

والمهندس الزامل بؤكد القدرة

السراندة للمملكة عيا

بالمدينة المنورة يتصدث الم ، عكاظ ، عن بعض تجاربه و

السيد شايف محمد سعيد أمين عام أتحاد المغتربيين اليمنيين يتحدث لعكاظ عن كيفية ربط العاملين في الخارج

مادا يقول المثقفون بعد

انتهاء مهرجان الشعر

التظاهرة كسرت دائرة اغتراب

- اصداء الكلمة ص ٦ -

يناتش المنطلقات العقلانية في

دورات تدريبية على الحاسم

الألى تنظمها جمعية ام القرى

احسلاح كسرت سافه فتأخر

عن الاستحان .. فعادًا يقول عن

، حلوین حلوین ص ۱۳ ،

كالجارى الاولبية الشنوية .

الارهاب اصبح سمة معيزة لايران

منذ استلام الخميني للسلطة لبل ٩

وقال في حديث بواستطر ان

ايران تتحمل مسنولية العديد من

الهجمات الارهابية صد أهداف

وانتمار إلى أن أمريكا لن تتفاوض

مع الاطراف التي تحتمز الرهائز

اجراء الجراحة القيصرية الطاقم

الطبي والتمريض المتغصص في

رعاية الاطفال المبتسرين و غرفة

ملحقة لغرفة العمليات اضافة الى

كل المعدات والاجهازة الطبية

الضرورية لكل طفل من هؤلاء

الاطفال غير الكاملي النمو وبسجرد

دولية في الفترة الماضية .

الأمريكيين في لبنان .

، الرياضة والشباب

، هو وهي صر ١٣ .

صنع القرار .

وحيد حمزة هانسم

، قضایا و اراء ص ؛ ،

بوطنهم وتوجيه مدخراتهم ء الوطن العربي ص ١٠

مداغمة أوكار المجرمين . وطن بلا مخدرات صر ٦

عرفات يؤكد أز للانتفاضية مسراحسل وفي جعبتنا الكثير ء احداث

• العدد ٧٨٩٥ ـ الأحد ٢٦ جعادي الآخرة ١٤٠٨ هـ - (٢٥ الدلو 🕊 ١٣٦٦ هـ . ش) الموافق ١٤ فيراير ١٩٨٨ م • السينة المثامــنة والعشــرون 🔲 🔾 • OKAZ Jeidah, Jamad-al-Thuri 26, 1498 (\$ Aquarius 25, 1366) Sunday February 14, 1988. No. 7895 — 28 years • منحمة • 17 €

النحقيقات بدأت في بروت و وكاف تجيب على هذا السوال:



سموالاميرعيدالله يصل إلى الربياض

وصل جناجب السمو الملكي الامج عبدالله بن عبدالعزيز ولي العبد وتائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بحفظ الله الى مطار الملك خاك الدولي بالرياض مساء امس قادما من الخارج .

وكان في جقدمة مستقيلي سدوه بالمطار عدد من اصحاب السمو الملكي الإمراء والمعالي الورراء وكبار السنولين من مدنيين وعسكريين ..

الحص والراسي وحسن خالدوالرعى (عكافة).

عكاظ ، _ فيصل قواص ، بيروت ،

وصل ادس الرئيس اللبنائي أمين الجميل الى صنعاء في زيارة رسمية للجمهورية العربية البمنية في ألوقت الذي بدنت فيه التحقيقات في بيروت حول محاولة تفجير طائرة الجميل ومز بقفون وراءها واهدافهم التي كانوا يستعون البها وهل تم وضع المتغجرات و بيوت اد روما التي جاءت منها الطائرة امس الاول احداث الانتفاضة

> المستولون اللبنانيون أكدوا ان اعداء لبنان وراء هذه المحاولة وفي طليعتهم العدو الاسرانيلي الذي يريد تفجح الموقف في لبنان لتمتيق عدة اهداف منيا

الدكتور عبالله الراسي وزير الداخلية اللبنانية قال له ، عكامة -أن محاولة اغتيال الجميل معاتلة

تعاما لنفس محاولة اغتيال كرامي وبمكن أن الأنزي- منك علاقة بينًا اخوضوعين ومن ورانهما . وارصح أن المحقيقات بدأت بعد اكتشاف عبوة ناسفة من انتفجرات ئديدة الانفجار على متن الطانرة التي وصلت من روما الى بيروت وكان عني متنها ٧٦ راكبا وكان من

● ثالثا فتح الباب اماء دخول

أحزاب جديدة وطوانف لبنانية في

الحكرمة اللبنانية بالركالة شال

لا يدين مثل هذه المحاولات شكلا

صراعات دموية

لمنترض انها ستقل الرنيس اللبنائي الي صنعاد واعتن انه اتصل بالاستثاد جميل بيره في النيابة العامة بخصوص هذا الموضدة وطلب منه توقيف جميع العناصر التي اقتربت من الطائرة والمهندسين الذين اشرفوا على صيانتها التحقيق معهم راكد الشيخ حسن خالد مفتى لبنان لـ ، عكاظ ، انه يستنكر

وضع المتفجرات في الطائرات وقال أن هذا لن يفيد احدا سوى المغربين اصمحاب النوابا السينة وارضح النائب اللبناني طلال المرعسى أ . عكاظ ، ان العملية ليست عملية رسيس الجمهورية ولكن هدفها الهاء اللبنانيين وتخريب بلدهم وتعطيل انتخابات الرئاسة .. وعلى صعيد اخر اجرى الرنيس اللبناني امين الجميل اتصالا مع

والمال بالنيابة وطلب منه اجراء التحقيقات اللازمة لقوضيح الجعيل قصتى مع الاخطار وارضح الجميل في حديث مع وكالة فرانس برس ، انها لبست تجربته الاولى ولكن قصته مع الاخطار قدينة • .

جرزيف الهائعم وزير الاتصالات

وقال ، ان مصدري وقدري يشبهان مصح وقدر اللنانيين الذبن من البارود - .

المتقدم جدا والتي يصعب اكتشافها وشان من المقترض انفجارها والطائرة تحلق على ارتفاع ٢٠ الف قدم اى خلال استقال الطابرة من تبرص الى مسنعاء

٥ العبوة كانت ستنفجربين لارناكا وصنعاء

المستولين اللبنانيين حول مز يقف ورأء مصاولة اغتيمال الرئيس ولا اللبناني : العدو الاسرانيلي العدو الاسرانيلي

 ارلا: ادخال لبنان و دوامة ● ثأنيا . ابعاد الانظار الدونية عن

تلبية ليدعوة من خادم الصرمين: بن العابدين يزور الملكة ١٣رجب القادم

انك ذلك معالي ورير التجهيزات

مردود ايجلي على كلفة الاصعدة ..

وأوضح أنه نيابة عن شعب

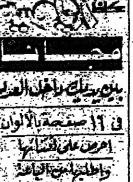
واوضح مصدر أمني سوداني ق

واطلتهامن الناعد

والاسكان التونيي السيد الصادق بن جمعة لـ « عكاظ ، وقال ان زيارة الرئيس التونسي للمملكة تستهدف توطيد العلاقات بين البلدين اللذين تربطهما اواصر

ق ن ا ـ الخرطوم الشرقي في السودان.

- 3

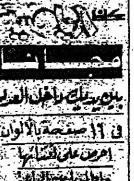


على هيدود السودان



أعلن اللواء فضل الله برمة ناصر وزير الدولة لشنون الدفاع ف السودان عن وجود حشود اثيوبية كبيرة على كامل الشريط الحدودي بين البلدين وخاصة عند نقاط الحراسة التقليبية المتأخمة للاقليم من جهة ثانية أعلن السودان ان

اثيوبيا تعمل الان لتصعيد الموقف على الحدود مع السودان بحشد المزيد من القوات الإثيوبية وقوات مركة التمرد التي يتزعمها قرنق. تصريم أذاعته وكالة السودان للانباء ان اثيوبيا تقوم حاليا بتدريب عشرة الاف من المتمردين في معسكرات قريبة الن جانب خشد قوات اشويية سيتم توزيعها على



عثود إنيوبية كبيرة

وقال أن هَذه الزيارة سيكون لها

اقدم العمبور ..

وأضاف أن العلاقات بين البلدين الشقيقين متينة وقوية ومتميزة منذ

وحكومة تونس يتقدم بالشكر الجزيل لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وحكومة الملكة على كافة المساعدات التي قدمتها الملكة لتونس منذ الاستقلال وحتى الأن . ونوه معالى الوزير التونسي بالدور التونسي بالدور التونسي الاسلامي الكبير الذي تضطلع به الملكة وبدورها في توحيد الصف ..

ابن عمد المحاد علاقات مميزة بين المملكة وتونس

عليه لدَّعوة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود يقوم رئيس الجمهورية التونسية زين العابدين بن على بزيارة رسعية للمملكة يوم الثلاثاء الموافق ١٣ رجب ١ مارس القلام

بغداد تحذرالعدوعقباسقاططائرته: العراق يؤكد أن الكيان الصهيوني يسترق العلومات لخدمة نظام طهران فيشن العدوان

حذر العراق الكيان الصهيوني من التمادي في العدوان على اراضيه وحمله المسئولية الكاملة للنتلاج المترتبة على تصرفه العدواني وتعريضه خطوط الملاحة الجوية الدولية للخطر .

المستمر بتحدي الارادة الدولية وقالت صحيفة القادسية الناطقة بلسان وزارة الدفاع العراقية امس والاعتداء على حقوق الاخرين كما أن هذا الانتهاك الصهيوني باني ان على الصبهايئة ان يدركوا ان ضمن الاهداف المسهدوب محاولاتهم الرخيصة والبائسة لن المستمرة لخدمة العدوان الايراني تنال من صمود واقتدار العراق. واضافت ان الكيان الصهيوني في سبيل تقديم المطومات المحوقة ألى حكام ايرأن لتسجيعهم على يؤكد بتصرفه هذا نهجه العدواني مواحسلة العدوان على العراق . ١٤ مليون ريال بن المواطنين وكان العراق قد أعلن أسي الأول

ان دفاعاته الجوية اسقطت يوم لساعدة مجاهدى فلسطين الخميس الماضي هدنا مرجها و ١٠س (الرياض) : اسرائيليا في سنطقة قرب الحدود بلغت مساهمة الشركة السعودية العراقية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى لمساعدة مجاهدي فلسطين ودعم طيار تقوم بالتجسس عنى العراق. كفاح الشعب الفلسطيني في الدفاع عن القدسات الاسلامية ۱.٤١٠,۰۰۰ ريال ۔ مليونا واربعمائة وعشرة الاف ريال ..

وتجىء هذه البادرة الانسانية استجابة الدعوة مناهب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس اللجنة الشعبية لمساعدة مجاهدي واوضح الدكتور عبدالعزيز عبدالرحمن القويز رئيس مجلس

ادارة كهرباء الوسطى والعضو المنتدب بأن الشركة ساهمت بمبلغ ٠٠٠,٠٠٠ ريال ، خسسانة الف ريال ، كما تبرع كافة منسوبي الشركة بأجر يوم واحد من راتبهم لشهر جمادي الأخرة ١٤٠٨هـ.. حبث بلغ مجموع تبرعات موظفي كهرباء الوسطى ٩١٠٠٠ ريال تُسعَمانة وعشرة الاف ريال .

احتجاز كريمة الجهيس ُ فى بير وت الشرقية کونا _ بیروت:

ذكرت مجلة الشراع اللبنانية امس ان القوات اللبنائية الكتائبية احتجزت كريمة رئيس الجمهورية اللبناني بسبب اشكال على حضور مسرحية فنية في القطاع الشرقي من إسروت وقالت ان كريمة الرئيس إمين الجميل نيكول احتجزت لدى القوات اللبنانية الكتائبية ساعات قبل ان تتجح الاتصالات الكثفة في

اطلاق سراحها

الى السريسستان واس - الرياض -وهنل الرياض أمس معالى وزير النفط الكويتي السيد على حلينة

وكان هذا الهدف هو طائرة بدون

على الصبحاح يصل

الصباح . وكان في استثباله معالى وزبر البترول والثروة المعدسية ووزير التخطيط بالنبابة الاستاذ مشأم ناظر ووكيل الوزارة الاستباذ عبدالعزينز التركى وعدد س

برناسة طوق كويلهو .

الصحراء الغربية في اقرب وقت .

ومن جهة ثانية اعرب وزير الخارجية المغربي

عبد اللطيف الفيلالي عن امله في أن تؤدى مبادرة الامم

المتحدة بشان الصحراء آلى تنظيم استفتاء في

وقال في لقاء مع وقد من الكونجرس الامريكي ان بلاده

رهبت بمبادرة الامين العام للامم المتجدة ألذي أوفد

مؤخرا بعثة فنية الى الصحراء لتجمع ميدانيا حقائق

ومعلومات قبل أن تعرض عليه تقريرا من شأنه أن يمكنه

واضاف الغيلالي أن الاستفتاء بجد أن ينظم بالاعتماد

من صياغة مقترجات عبلية لتنظيم الاستفتاء

يعيشور مند ١٥ عاما في هذا المحرن عبوة متقدمة ومن جهة الحرى علمت و عكاظ . ان العبوة الناسفة التي كانت مخبأة و الطائرة اللبنانية كانت من النوع

عنها حزب النجادة اللبناني راجيا الله أن يحقق للشعب اللبنائي أماله الخبرة في ظل وحدة أبنانه وتألفهم . وكان رئيس حزب النجادة اللبناني قد رفع إلى خادم الحرمين الشريفين برقية اعرب فيها عن شكره للمساعدات المالية والعينية للشعب اللبناني واهتمامه _ حفظه الله _ باوضاع الشعب اللبناني ومساعدته في محنته .

وقال أن وتوفكم دانما الى حانب لبنان في مختلف الظروف دليل خلقكم الكريم المستمد من القرأن

الفيلالى: المغرب يأمل في تنظيم استفتاء الصحراء قريبًا إيران ترفض السلام وقرارات الأمم المتحدة

على الاحصاء السكاني الذي أجرته أسبانيا عام افت ـ رويتر (الرباط) استقبل الملك الحسن الثاني عامل المغرب اس الاول في مراكش وفدا من اعضاء الكونجرس الأمريكي

وبخصوص الوضع في المغرب العربي أعرب الوزير المغربي عن اعتقاده بأن من غير المكن بناء المغرب العربي من دون المغرب الذي يشكل احدى دعائمة الرئيسية وأضاف أن بناء المغرب العربي بجب أن يتم في كنف الوضوح معربا عن الأمل في أن يتغلب العقل في النهاية وأن يسمح الحوار بتذليل كل الصعوبات التي نعرقل بناء المغرب العربى الكبير الذي يتوقف عليه مصير المنطقة باسرها في موالَّجنة النَّجمعاتُ النَّبرى التي تقام في مختلف

وندر الفيلالي بموقف ابران العنيد ورفضها كل حل متجاهلة لوانح آلامم المتحدة وخاصة قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ الذي يدعو المتنازعين الى وقف الحرب.

زياد غنيم ـ جدة: التوائم الخمسة الذكور الذين ولدوا في مستشفى الملك خالد للحرس الوطئى بجدة في حالة

صحبة جيدة رغم انهم في مرحلة العناية المركزة وهم نهد وعبدالله سعيد الفامدي.

وسلطان ونأيف وخالد ابناء سعيد ولكن ماهى قصة ولادة هؤلاء التوائم ويتم تحول المواطنة صالحة الغامدي بتوجيهات من صاحب السمو الملكى الاسير خالا بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس

الاطفال الفلسطينيون في غزة يرفعون ايديهم بعلامة النصر مع مواصلة انتفاضتهم ضد انعدو الإسرائيلي

نيابة عن خادم الحرمين .. الأميرنايف يفتنح مؤتم والطرق الدولي بالرياض:

الأمير سلطان : الكفاءات الوطنية نهضت تفطاع المواصلات

الأميران سلمان وسطام : المملكة حققت انجازان حضارية ك

المواصيلات ..

الذَّى تنظمه وزارة المواصلات في الرياض

ومن جهة ثانية نوه مساهب

السمو الملكى الامير سلطان بن

عبدالعزيز النائب الثاني لرنيس

مجلس النوزراء ووزيرا الندفاع

والطيران والمفتش العام بالانجازات

التي حققتها المملكة في مجال الطرق

وقال سموه في حديث اوردته

النشرة اليومية التي تصدرها اللجنة

المنظمة لمؤتمر أتحماد الطرق

بالرياض ان الملكة تولي هذا

القطاء الحيوى اهتماما كبيرا منذ

عهد جُلالة الملك عبدالعزيز طيب الله

وتطرق سموه ألى الانجازات التي

تحققت مع بداية تأسيس وزارة

المواصلات والجهود المتى بذلت

خسيادو الحرمين يبعث

ببرقيسة لرنيسس

حسزب النجسادة اللبنانس

بعث خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز برقية شكر

لربيس حزب النجادة اللبناني

الاستآد عدنان الحكيم ردا على

البرتية التي رفعها الحزب له حفظه

الله بخصوص الساعدات

واعرب - حفظه الله - في برقيته

عن شكره للمشاعر الطبية التي عبر

السعودية للشعب اللبناني .

و.ا.س _ (بيروت)

والمواهسلات ..

محمد الخضري الرياض . ـ واس نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود افتقح دـ حب اسمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية امس مؤتمر اتحاد الطرق الدولي الاقليمي القالث لمنطقة النمرق الاوسط

للرقى بهذا القطاع ودور الكفاءات

الوطنية في النهوض بمسترى

ومن ناحية اخرى اعرب صاحب السمو الملكي الأسم سلمان بن

عبدالعزيز امير منطقة الرياض عن

ترحيبه بالشاركين في مؤتمر الطرق

الدولي الاقليمي النالث لمنطقة الشرق

واشار سموه في تلمة تضمنتها

الغشرة البومية الني تصدرها اللجنة

المنظمة للمؤتمر آلي ما تحقق في

المملكة في مختلف القطاعات وما تم

تتفيذه من منجزات في كافة المجالات

وفي زمن قياسي ومنها الشبكات

الضَّدْمةُ في قطاع المواصلات التي

تبلغ مساحتها حوالي الليونين وربع

المليون من الكيلومترات المربعة .

انجازات حضارية

الامير سطام بن عبدالعزيز نانب

امير منطقة الرياض بالانجازات

الحضارية التي حققتها الملكة في

زمن قیاسی بفضل الله تم بفضل

الطموح والمتابعة من قيادتها

ورحب سموه في كلمة مماثلة

الرشيدة

كما نوه صاحب السمو الملكي

الاوسط شيكات ضخمة

تضمنتها النشرة اليوسية التي

تصدرها اللجنة النظمة للمزتمر

بالمشاركين ودعاهم الى الاطلاع على

المنجزات التي حققتها الملكة في

ومعدات عسكرية الى ايران.

وأشارت المجلة الى أن الوقد

الاسرائيلي يضم موظفين كبار أل

وزارة الحرب والخارجية بينما

يتراس وفد ايران ابن الخميني .

واوضحت المجلة ان عملية

الفتيار المرشحين للهجرة من ابران

تمت بالفعل وهم من المهدسين

والتقنيين الذين ترى اسرائيل ان

لهم الاولوية في التهجير. وعلى

صعيد أخر أكد السيد جورج شولتز

وزير الخارجية الامريكي ان

[تفاصيل ص ٨]

هشام ملحم ، واشخطن ، _ ا ف ب ، باریس ،

مجلة اوبزرفاتور: ابن المفميني يتفاوض

مع إسرائيل لتحقيق اهدافهما المشتركة

كشفت مجلةً في نوفيل اوبررفاتور الفرنسية في عددها الاخير عز

مفاوضات سریة تجري ق مكان باوروبا بين اسرائيل و ايران لتونيع صفقة

تتضمن تغظيم هجرة ٣٠ الف يهودي أيراني الى اسرأنيل مقابل اسلحة

مختلف المجالات .

الوطنى بالمنطقة الغربية من مستشفى خاص بجدة ال

الوطنى يوم ٢٠ ربيع الثاني مصحوبة بتقرير طبى من طبيبها

وخلال فترة حملها وتواجدها في المستشفى والتى استمرت من الاسبوع الثالث والعشرين الي الاسبوع الثلاثين من حملها قام قسم أمراض النساء والولادة بالتنسيق مع قسم الاطفال ليكون الطاقم ااطبى والتمريض في حالة استعفار ابتداء من الاسبوع الثامر

مستشفى المك خالد للحرس

استقرار حالة الاطفال المسرين تم نقلهم ساشرة في حضانات خاصة مجهزة بجهار تنفسي صناعي الر وحدة الرعاية المركزة لللاطفال

التواعم الذكور الخمسة في مستشفي

الملك خالد للحرس الوطني بصحة جيلة

المبتسرين والاطفال ألان بصحة والعشرين للحمل وقد تواجد انناء

ملذا مندلنص

السلامة لضبوف الرحمن:

ه امركز الاسعاف السيارات بطرق الحجيج

بدات النقابة العامة للسيارات في تهيئة دا مركزا اسعانيا على

وأوضح الاستاذ عمر بن حسين جفرى الرئيس العام للنقابة

العامة للسيارات بالانابة المدير العام لادارة التفتيش بوزارة الحج

والاوقاف بأن هذه المراكز سيتم تجهيزها بالفنيين اللازمين

والسيارات والادوات وذلك من أجل توفير جميع وسائل الامن

بيان رسمى نشر في العاصمة النيجيرية أن صندوق الاسرة

الاقتصادية لدول افريقيا الغربية وبنك التنمية الاسلامي وقعا امس الاول

الجبعة أثفاق تعاون في الإجوس . وذكر البيان أن نائب رئيس بنك التنمية الاسلامي عثمان سيك والمدير

العام لصندوق الاسرة الاقتصادية لدول افريقيا الغربية ماهانتا بيريها فال

وقعا الاتفاق الذي يهدف الى م تسبيل التعاون والتنسيق بين المؤسستين و...

واعرب له عن ارتباحه ازاء النقة التي اظهرها بنك التنمية الاسلامي الي

صندوق الاسرة الاقتصادية لدول افريقيا الغربية

وأضاف النص أن الرئيس النبجيري الجنرال بابا نغيدا استقبل سيك

وينص الاتفاق بصورة خاصة على النعويل المشترك لمشاريع التنمية

وصرح سيك أنْ نيجيريا لاتعد من بين الدول العشر هذه لكن التنسيق مع

هيئاتها أَطْالية قد يثير اهتمام بنك التنمية الاسلامي وأوضح أن التنسيقي

مع نيجيريا قد يتم حول مشاريه مستركة تحت صيغة تمويل مشترك كما تم

ق مشروع شركة الاسمنت في بذين التي سيصدر فانض انتاجها الى نبجيريا.

تطويرالكفاءات الادارية بللدينة المنورة

والتنسيق في اعداد الموظفين بين البنك وعشر دول اعضاء في الصندوق من

الطرق التي تسلكها تموافل حجاج بيت الله الحرام من الحافلات

الدولية للتحفق

من الانتشار

محمد ابا الخيل

ABC

أحذعيد الغفورعطار 27 PY71 A

محمدالحسون

مبنى الامانة الجديد بحى السفارات

مساء اليوم:

الأمانة العامة لمجلس التعاون تحقل بإنفالها المبنى الجديد

تقيم الامآنة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية مساء اليوم الاحد حفل أستقبال بمناسبة

الانتقال الى مبناها الجديد بحى السفارات وقد وجه السيد عبدالله بشارة الامين العام لجلس التعاون

الدعوات لكبار الشخصيات في القطاعين العام والخاص بالملكة وسفراء الدول المعتمدين بالملكة

بتكلفة قدرها ٩٩٤ الفا و ٧٥٠

واضحاف المهندس على

عسيري بان البلدية قد طرحت

كذلك مشروعا لتسوير مقابر حي النهضة بمدينة سلطان بتكلفة

اجمالية قدرها ١٥٢ الف ريال .

المملكة تدعم مدرسة دار

التوجية. العربية بينجو مكرأن

قدمت الملكة دعما مأليا لدرسة

دار التوجيه العربية بمدينة

بنجومكران بمنطقة بلوجستان في

وبيأتي هذا الدعم ضمن

المساعدات التي تقدمها الملكة

للمؤسسات والجمعيات الاسلامية

في مختلف دول العالم .

واس ـ الرياض :

الباكستان .

المنازل ، وذلك لتغييهم عن الدراسة لأكثر من المدة المسموح بها

مر ملايين ريال لصبانة الأرصفة

والسفلنة والإنارة لبعص أحياء أبها

اتنت بلدية مدينة ابها ترسية عدد من مشروعات الصيانة العامة

لبعض احياء المدينة بتكلفة اجمالية قدرها عشرة ملايين واربعمائة

وسبعة وسبعون الف ريال

ذكر ذلك رئيس بلدية مدينة

أبها بالنيابة المهندس على حسن

عسيري ، واوضح بان هذه

المشروعات تشمل صيانة

الارصفة والسفلتة والاتبارة

شوارع حي ذرة الغربية بتكلفة قدرها ١٧٤ الفا و ٥٨٧ ريالا .

شوارع حن ذرة الشمالية بتكلفة

قدرها آ ۱۹۷ الغا و ۱۸۷ ریالا

شوارع حي الصفراء بتلكفة قدرها د٧٤ الفا و ٢٧. ريالا

شوارع حي النزهة الشمالية

بتكلفة قدرها ٩٩٢ الفا و

الغربية بتكلفة قدرها ٦٣٢ الفا و

شوارع حي السد بتكلفة قدرها

٩٩٠ ألفا و ٥٠٠ ريال .

شوارع حي النمصاء الجنوبية

الجهة الغربية _ بتكلفة قدرها

٧٥٤ الفا و ٦١٠ ريالات ..

شوارع حى شمسان الشرقى

بتكلفة قدرها ٩٨٣ الفا و ١٨٠

شوارع حي شمسان الغربي

بتكلفة قدرها ٩٩٧ الفا و ٢٧٥

شوارع حي شمسان ۽ القلعة ،

بتكلفة قدرها ٩٩٠ الف ريال

شوارع حي الوردتين الشرقى

واكد معاليه على جميع المناطق

التعليمية بالملكة ملاحظة هذه

الاسماء _ الطلاب المحرومين _ عند

قبول محولين من منطقة الى اخرى .

يحقهم قرارات حرمانهم من

الدراسة في مناطقهم ويحق لهم

التقدم للاختبار عن طريق النازل

لسبب تغييهم عن الدراسة المدة

ناجى موسى الحازمي ، احمد

غرج الصلبي، لطفى رحيل

الصلبي ، صالح بن عبدالدائم

الحربى، عامر موسى بن مخيط

الحربي ، نواف بن بتال الحربي ،

سعد مقحم المطيرى ، خالد حمود

رشيد الحربى، يعقوب محمد

المطيري ، فهد محمد الرشيدي ،

حمد مرزوق الطيري ، ممالح مرزوق المطيري ، رشدان فهيد المرشيدي فهد معیض المطیری ، سعد معیض

المليرى ، مرزوق عطاالله عيد

غـزوانی ، احمد يحيي حسن

غزوانی ، یحیی مفرح بحیی

أحمدي ، محمد جابر محمد

احمدی ، يحيى على قاسم سلمان ،

عبدالله طامي حسن مجاح ، محمد

حسين احمد عبدالله ، مقرح احمد

جابر غزوانی ، محمد محمد علی

هارب ، يحيى عطية احمد خميس ،

فرحان محمد يحيى السعيدي.

جبران محمد يحيى السعيدى.

جابر على شتبان الشاني ، فرحان

جابر يحيي المالكي، على محمد

ابراهيم عارجي ، ظايم على مفرح

العطوى ، محمد حمسين

العمادي ، سليمان يحيي

التي خوات حرمانهم هم :

وأسماء الطلاب الذين صدر

المنهل الجنوبية

للاحياء التالية

٥٧ ريالا .

- ده ريالا .

ريالا .

المراسلات والمواتفي



بالإضافة الى عدد من رجال

الإعلامق دول مجلس التعاون.

وكان قادة دول مجلس

التعاون قد قاموا بافتتاح المبنى

الجديد للامانة العامة خلال

انعقاد الدورة الثامنة للمجلس

الاعلى بالرياض في شهر جمادي

الاولى الماضي. ويتألف المبنى من ثلاثة

عناصر رئيسية في قاعة

الامانة العامة وسكن الامين

العام للمجلس.. وتبلغ المساحة

الإجمالية للموقع ٢٢٦٠٠٠ متر

افتتساح دورة الإمراض

البيطرية المحجرية بالرياض

المنتح وكيل وزارة الزراعة والمباه

الاستاد محمد على مكى أمس بمقر

الوزارة دورة ء الأمراض البيطرية

كلمة في افتتاح الدورة اوضح فيها

ان المملكة لم تأل جهدا في تطوير

وتدعيم المحاجر الزراعية بكأفة

الامكانات المادية والمعنوية موضحا

ن الملكة حرصت على تدر،

الكوادر السعودية العاملة في هذا

المجال بالاضافة إلى جلب أحدث

وسائل التقنية المستخدمة في

ونوه مكي باهمية المحاجر البيطرية كخط دفاع أول لكل ما

يعبر الى الملكة من منتجات مختلفة

مشيرا الى ان الوزارة لديها خطة

مستقبلية لانشاء مختبرات حديتة

ومتطورة مزودة بأحدث الوسائل

للكشف على الارساليات بطريقة

دقيقة تضمن سهولة وسرعة معاينة

الكشف والمعاينة على الارساليات

القادمة الى الملكة

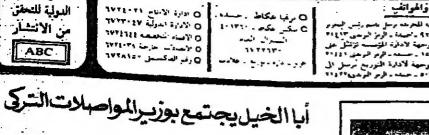
هذه الارساليات ..

وقد القى وكيل وزارة الزراعة

واس _ الرياض

المحجرية ء ..

المؤتمرات الرنيسية



الاقليمي

الارسط

واس ـ الرياض اجتمع معالي وزيس المالية والاقتصاد البطني الاستاذ محمد

أبا الخيل صباح اس مع معالى وزير المواصلات النرشي السيد اكرم

ماك وميدلى الذي بزور المملكة حاليا

لحضور عزنمر الطرق الدولى الاقليمي الشالث لنطقة الشق

وتم حلال الاجتماع الذي حضره

سفير تركبا لدى الملكة السيد

ارجان فول خان استعراض التعاون

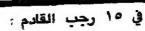
بين البلدين في المجال الانتصادي

وخاصة ما يتعلق بموضوع انتقال المنتوجات التجارية بين الملكة

عبدالله حسنين ـ مكة المكرمة

والسيارات التابعة للنقابة.

والسلامة المرورية ..



اجتماع مجلس إدارة جعية السرالخدية بالباحة

ذكر ذلك لد م عكاظ ، الاستاذ

الشنون الصحية بالنطقة وأشار الى ان افتتام هذه المراكز الصحية وتحويل أحد المراكز الصحية بقطاع تهامة بالمخواة الى مستشفى عام وافتتاح مركز لعلاج الاستان بالمنطقة إنما يأتى خسمن الجهود التى تبذلها وزارة المسحة لتوفير كافة الخدمات العلاجية لمواطني

وأوضح مدير عام الصحبة أن المراكز الصحبة الثلاثة الجديدة سيتم افتتاحها ببلجرشي للعمل الى جانب مستشفى بجلرشي

بها اكثر من ۱۰۰ طبيب وطبيبة .



محمد بن سعود

تساعد المحتاجين بالنطقة ..

الادارات والمصالح الحكومية امشروعات نباتية وحيوانية جديدة

واس - الرياض: اصدر معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز أل الشيخ عددا من التراخيص باقامة ٦ مشروعات نباتية وهيوانية في عدد من مناطق الملكة بتكلفة اجمالية بلغت ٢٦ ، ٧٩٥ ، ٢٦ ريالا ينفذها القطاع الخاص بتمويل من البنك الزراعي،

طيرا في السنة وتبلغ طاقة المسلخ ٢٢٥ طيرا ساعة وتقدر تكلفة هذا الشروع بحوالي ٢٥٤ . ٢٤٥ . ٤ ريالا أما بقية المشروعات فتختص بانتاج الاعلاف والفاكهة وتقع ف كل من القصيم وحائل وتبوك والافلاج وتشمل هذه المنتوجات الشعير مطاقة ٩ . ٢٦٣ طن .. البرسيم بطاقة ٢٢٦٢٠ . التمور بطاقة ٨ ٧٧ ، فواكه منوعة بطاقة ٠ ٢١١ وبلغت التكلفة الاجعالية لكل مشروع ٥٠٠ ، ١٣٢ ، ٥ ريالا

وشارك في الاجتماع مندوبون عن كافة الاجهزة والمؤسسات الحكومية الجيد لفعاليات الاسبوع واخراجه بأقضل صورة ممكنة

دورة في الموارية والفرائض بجامعة الامام السيت

لمسيرة التنمية الزراعية في البلاد. مرور جدة يستعد لأسبوع المرور الخليجي الخامس محمد على الزهرائي • جدة • : عقدت أدارة مرور جدة اجتماعا برئاسة القدم ابراهيم الشافعي مدير الادارة وذلك في اطار الجهود

الإصعدة .



• بعقد مكتب التربية العربي لدول الخليج - إدارة العلوم - شوة حول . تعليم الرياضيات والفيزياء ﴿ التعليم العلم بالدول الاعضاء ، من ٢٤ ـ ٢٦ رجب القلام في منينة الرياض . وسيشارك في هذه الندوة جميع الدول الاعضاء بالكتب بواقع إربعة مرضحين من المقتصين موجهين - مشرفين] ، وقد دعى ألى هذه الندوة عبد من العلماء المتخصصين في الرياضيات والفيزياء من الدول العربية والاجتبية

المالية التابعة لرابطة العالم الاسلامي على درع ، مهرجان الربيع . وذلك بمناسبة اشتراكها في عرض مهرّجان الرّبيع.

• تنظم كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء بالتعاون مع مركز خدمة المجتمع التابع لجامعة الاملح مخمد بن سعود الاستلامية في الفترة من ١٠ رجب الى ١٠ شعبان القادم الدورة التدريبية الاولى في اللغة العربية لمعلمي المرحلتين الابتدائية وأبلتوسطة

محاضرة دينية بعنوان . الاسلام والحضارة المعاصرة ، يلقيها فضيلة الدكتور يوسف القرضاوي عميد كلية الشريعة بجامعة قطر ودلك بقاعة المحاضرات العامة بفرع الجامعة بالدمام

• أحدر معهد النور بأبها المركز الاول في النشاط الاداعي وفي التقتيش البومي وفي كرة القدم خلال مشاركتهم بمخيم الصداقة الثاآث عشر بعدينة

ايمن عرفسوس مدير المنطقة وذلك لبحث توقير كافة الخدمات الهاتفية لحجاج بيت الله الحرام بمكة والمشاعر ، ومتابعة صيانة الاجهرة الهاتفية وزيادة اعدادها .

🛘 الباحة:



ان هذه التبرعات سوف

ويختص المشروع الاول بتربية وتسمين الاغنام بطاقة انتلجية تقدر يد ١٠٠٢٦ راسا في السنة وبلغت تكلفت ٢٨٠ , ٢٨١ ريالات. ويختص المشروع الثاني بأنتاج الدجاج اللاحم مع اقامة مسلخ في جازان بطاقة انتاجية ٤٩٧٦١٤

ينظم المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستعر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض يوم السبت القادم دورة جديدة في علم المواريث والفرائض وذلك بالتعاون مع معهد أمأم الدعوة ألعلمي ومن الجدير بالذكر ان الترخيص لنثل هذه المشروعات يأتى دعما

وتحسين مدينة عنيرة التي يراسها سموه. ان على المواطنين ان يحافظوا على هذه المنجزات والمشروعات العملاقة من اجل أن تستغيد منها الاجيال القادمة وقال انه عنيزة يقارب الف عام.

عندما يقارن الزائر بين احدى مدن بلادنا قبل ١٥ عاما ويقارنها الاز يجد البون شاسعا فقد كبرت المدن وتحولت القرى الى مدن .. ومدينة عنيزة ـ كواحدة من هذه المدن ـ نالت حظها من التطور فقد شقت فيها الشوارع وبنيت المدارس وانشئت الستشفيات نتيجة لعطاءات الدولة الرشيدة وتكاتف

وقد جاء الكتاب الذي اصدرته لجنة تجميل وتحسين عنيزة ف ۱۱۷ صفحة عن مراحل تطور هذه المدينة بالكلمة والصورة الملونة كما قدم نبذة مختصرة عن النهضة الصحية والتعليمية والصناعية والحضارية.. كما تناول الكتاب اثار مدينة عنيزة وجغرافيتها وتاريخها وتطرق الكتاب الى الانطلاقة الزراعية التي وصلت اليها عنيزة. كما تناول الكتاب المشروعات التجميلية التي قامت بها لجنة تجميل وتحسين عنيزة والتي تمثلت في عدد كبير من

وتعاون ابناء المدينة.

دورات

تبدأ الدورة يوم السبت ٣ رحب ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٠ فيرايس

الكسهيسل الان لمزيد من المعلومات الرجاء ماجعة مكاتب المجلس بالطابق الرابع ببركز الشرق الاوسط في شارع

فلسطين او الاتصال على الهاتف

ومساعدة المحتاجين وقال

سموه في تعميم وجه الى جميع

عليان السحائي _ الباحة : يراس صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود أمير منطقة الباحة في الخامس عشر من شهر رجب أجتماع مجلس الادارة لحمعية البر الخيرية بمنطقة الباحة بمقر الامارة . وذلك للتحضير لاجتماع الجمعية العمومية للجمعية في شهر شعبان القادم .

افتتاح مراكز صحية وعلاجية حديدة بالناحة .. قريب

عليان البيحاني ، الباحة ، : يفتتح خلال الإيام القليلة القادمة تلاتة مراكز صحية جديدة. ومستشفى عام ومركز لعلاج الاسنان بمنطقة الباحة

سعد بن ماضي الماضي مدير عام

الباحة والمقيمين بها .

وتجدر الاشارة الى أن منطقة الباحة تضم ٧٨ مركزا صحيا يعمل

والتقديرية

واس ـ الرياض.

وتهدف الدورة التي تستمر لدة اسبوعين الى التعريف بمبادىء علم الفرائض وكيفية تسمية المواريث في الشريعة الاسلامية مع دراسة تطبيقية لهذا العلم كما تأتى الدورة التي ستقام بمعهد امام الدعوة العلمي ضمن خطة النشاط الكثف لعمادة الركز الجامعي بجامعة الامام.

اوضح صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم أن التقدم الذي حظيت به منطقة القصيم وكافة مناطق ومدن بلادنا انما جاء بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين عنيزة قصة الاصالة والطموح ... الذى أصدرته لجئة تجميل

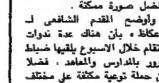
الحدائق والشلالات والنوافير والمجسمات الجمالية والبوابات

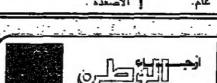
واوضح الكتاب ان عمر مدينة

والاستعدادات الخاصة باسبوع المرور الخليجي الخامس في شعبان

وأوضع المقدم الشافعي ل

عكاظ ، بأن هناك عدة ندوات ستقام خلال الاسبوع بلقيها ضباط المرور بالدارس والمعاهد ، فضلا عن حملة ترعية مكثفة على مختلف





• حصلت إدارة العلاقات العامة والإعلام مهيئة الأغلقة الاسلامية

تنظم جامعة الملك فيصل بالنطقة الشرقية مساء غد ـ الاثنين ـ

تعقد ادارة الاتصالات بمكة المكرمة احتماعات دورية برئاسة الاستلا.

• تستعد الديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة ألياحة للاشبوع الصحم القادم وذلك من خلال اعداد خطة عامة تتضمن اضدارات مطويات ونشرات وجريدة صحية يومية بهدف نشر الوعى الصحي العواطنين ٠٠٠

 عقد صباح اس - السبت - الإجتماع التخصيري الأول للاسبوع الصحى لعام ١٤٠٨هـ بمنطقة حائل والذي يقام تحت شعار . الجميع من اجل توفير الصحة للجميع. .. وذلك برئاسة الاستاذ سعود العويصى مدير عام الشنون الصحية بمنطقة حائل بالنيابة وحضور رؤساء الاجهزة المكومية بالنطقة

بأمر وزير المعارف:

اصدر معالى وزير المعارف وزير التعليم العالى بالانابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر قرارا باسماء المجموعة الثانية من الطلاب الذين تقرر حرمانهم من دخول اختبارات هذا العام . مع السماح لهم بالتقدم عن طريق

العنزى ، مبارك بشير خلف

العنزى . صالح ابراهيم

العصرائي ، على عيد عتيق الحدري ، عائض محمد صغير ، محمد ابراهيم حزام الحدرى ، ترکی محمد تاصر بحری ، محمد يحيى على الحدرى ، أحمد على محمد الشريف ، ابراهيم موسى احمد عتردي ، على عمر عبدالله حیری ، عیسی احمد محمد شریف ، محمد سالم على ، حبيش صالح مقلع ، احمد مبارك المعيقلي ، سلیمان علی پدیی سماری ، یحیی محمد حميد، يحيي احمد عبدالله ، محمد حسين عبده فقیهی ، سلیمان سلمان سالم ، جابر عبدالله حسن ، ابراهيم على جده فقیهی ، علی جابر علی ، فیصل سألم ياجعفر ، أبراهيم يشير خلف العشرى ، محمد بشير خلف

العمراني ، عبدالله على عبدالعزيز البعبجاني ، على احمد عبدالله خلاف، يحيى جبران عثمان جديا ، احمد يحيي عباس ، على محمد على عبدالله مجلى ، محمد حسن قحم شراحیلی، مشرقی عطيف كليبي ، حسن محم حمود ، عبدالله جأبر على ، جبران اسعد سلمان سحاری ، بحبی مـوسى احمد مجـرشى، غازى صعيوان غازى عربى خلف دويهم ، ندا خلف دويهم ، عبدالله أحمد على ، على محمد محمد احمد ، حسن محمد فايع ، جابر عامرعلی سروی ، محمد علی زاید ، ابراهيم معيض محمد معيض ، احمد عيسي احمد محمد ، احمد مجمد احمد أل عطفة .

واس - المبيئة المنورة.

بدأت صباح امس بقاعة المحاضرات بالغرفة التحاربة الصناعية بالمدينة المنورة اعمال الدورة الثالثة لبرامج تطوير الكفآءات الادارية للعاملين بالقطاع الخاص. الف طالب من التدريب

وأوضح رئيس الغرفة التجارية الصناعية بالدينة النورة عبدالعزيز ساب أن هذه الدورة تأتى في مطلق البرامج التطويرية التي تنظمها الغرفة التجارية الصناعية بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية بالرياض وأضاف أن هذه الدورة التى تستمر خمسة ايام ستكور خاصة بموضوع الاعتمادات المستندية التي تهدف الى اعطاء المشاركين في الدورة صورة شاملة عن كافة الامور المتعلقة بالاعتمادات المستندية وما يواجهها من مشكلات في الواقع العملي وذلك من خلال دراسة ومناقشة لبعض الحالات

والامثلة النطبيقية ف هذا المجال.

عكاظ _ الرياض : تنظم عمادة مركز خدمة المجتمع

دورة اللغة العربية لغبر الناطقين بها .. بالرياض

والتعليم المستمر بجامعة الملآ سعود دورة في ، اللغة العربية للناطقين بغيرها ، وذلك بالتعاون مع معهد اللغة العربية اعتبارا من ٣ رجب القادم ولدة ثمانية اسابيع وتأتي أهمية هذه الدورة في تعلّم اللغة العربية للمقيمين من غير العرب لمردودها الايجابي الذي ينعكس على تعاملهم مع المواطنين

ندوة للارشاد الإكاديمي منی مراد ـ حدة :

المهنى في اسبوع الشجرة

يشارك الله طألب من المعاهد

والكليات ومراكز التدريب التابعة

للمؤسسة العامة للتعليم القنى

والتدريب المهنى بجدة فر انشطة

اسبوع الشجرة الحادي عشر المترر

تنظيمه في اليوم الثالث من شهر

أوضيح ذلك لعكاظ مدير العلاقات

العامة بالأرسسة الاستاذ عبدالرزاق

نجدى واشار الى ان هناك تنسيقا

كاملا بين ادارات وفروع المؤسسة

لتكيف المشاركة في انشطة الاسبوع

غارى مطاعن _ حدة :

رجب القادم ..

بدأت عمادة شنون الطلاب بجامعة المك عبدالعريز يوم امس (السبت) ندوة عن الأرشاد الاكاديمي للطلاب المستجدين فيها لتعريفهم بجميع الاقسام والكليات والخدمات التي تقدم لهم والانشطة والاندية التثقيفية والترفيهية التي تصقل مواهبهم وهواياتهم الختلفة ، وتستمر الندوة اربعة

بسراجية الريكان في سير التسجيل مفتوح إعبّارً من اليوم الموافق ٢٦ . جادي المخرة مدة الدورات خسون ساعة + ع ساعات اختبارات . ويما المستراك من المال نقط . لمنديس فَ المعلومِ الدَايِك الإليك الربيم : ١٢٧٧٧٢٩ تحريك : ٢٠



والل مستسي

وشرطة

يحكنون

، حصارهم ،

اعتقلوهما قرب

المبارك بتهمة

رفسع السعلب

واس ـ آ.ب

صورة بالهاتف

الفلي

حهدية

وانفتحاداب

زلزالان في تايوان واليابان

ضربت هزة أرضية بلغت ٦.٩

درجات بمقياس ريختر امس الاول

شمال شيق تايوان . ولم تسجل

الشرطة سقوط اي ضحايا أو حدوث

كما ضرب زلزال خفيف اليابان

يوم امس تركز تحت ساحل شبه

جزیرة یوسو علی بعد ۷۰ کم من

طوکیو ولم یحدث ای اصابات او

لغم يقتل ٩ جنود في بيرو

لقى تسعة جنود حتفهم واصيب

العشرأت اثر انفجار شاحنات

الجيش التي كانوا يستقلونها بعد

احسطدامها باحد الالفام المزروعة ق

احد الطرق السريعة شمال شرق

عواصف على امريكا

وكندا ..!

القارسة الى تعطيل حركة الملأحة

الجوية وعمليات السير غوق الطرق

وتوقف النشاطات التجارية الى

جانب اغلاق المدارس بالولايات

المتحدة الامريكية وشهدت بعض

المدن حوادث طرق غير انه لم تقع

وفي اقليم اونتاريو الكندى لقي

شخص مصرعه بعد سقوط سيارته

من فوق احدى الطرق السريعة .

مفير الكويت في واشتطن بدعو

ادت العنواصف الشتوينة

العنيية وزير البشرول والثروة

المعدنية بدولة الامارات العربية

المتحدة الى طوكيو صباح امس ق

زيارة رسعية لليابان تستمر

وسيجري محادثات مع عدد من

المشولين الياسانيين تتناول

العلاقات بين البلدين في المجالات

البترولية والطاقة وتطورات الوضع

في السوق النفطية العالمية ودور

منظمة اوبك في تحقيق استقرار

جولة جديدة لجولدنج

في

الاوسط .

واس وعمان و :

واس معمان ، :

مارس القادم .

المنطق

يصل الى عمان خلال الاسبوء

القادم مساعد السكرتير العام للامم

المتحدة للشنون السياسية ماراك

جولدنج في زيارة للأردن في اطار

جولة في عدد من دول منطقة الشرق

القضية والحرب تتصدران مؤتمر

وزراء خارجية الدول الاسلامية

سدأت السلطات الاردنية

الاستعدادات الخاصة باستضافة

اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية

الدول الاسلامية المقرر عقده في

عملن في الحادي والعشرين من شهر

ويشارك في المؤتمر الذي يستمر

اربعة ايام وفود تمثل ٨٠ دولة

ومنظمة اسلامية اضافة الى الامين

العام للامم المتحدة وامين عام

جامعة الدول العربية .

واصل ابناء الشعب الفسطيني في الأرض المحتلة انتفاضتهم الباسلة ضد الاحتلال الإسرائيلي وجرت عدد مظاهرات في انحاء الضَّفة وغزة حيث استمر الإضراب العام .. وفي الوقت نفسه صعدت اسرائيلٌ من أرهابها ومحاوّلات قمعها للانتفاضة واطلق المستوطنون تهديدات جديدة ضد المواطنين العرب . من ساعة

وبعد ذلك نقل جثمان القتبل

الفلسطيني الاخر وهو بشار الصري

١٧ سنة الى احد المنازل وغسى

المعزون أيديهم في دم المصري وهم يعولون وينادون بالثار لقتله .

وشيع نحو ٢٠٠ فلسطيني الجثمان ملفوفا في علم فلسطيني الي

متواه الأخير في مقبرة على تل يطل

على المسجد حيث دفن بينما كانت

تتصاعد من احياء المدينة اصوات اطلاق النار .. وانصرف شيان

فلسطينيون عن قبر المصري ليرفعوا

مقاليعهم ويضعوا فيها الأحجار

تمديد اغلاق مدارس القدس

مع وزارة المعارف والثقافة

الاسرائيلية تمديد اغلاق كمافة

الدارس العربية في شرقي القدس

الى أجل غير مسمى . وهدد مستشار رئيس البلدية بأن

البلدية الاسرائيلية على استعداد

الحرمان المواطنين العرب في المدينة

المقدسة من كافة الخدمات البلدية

اذا استمروا في المشاركة بأعمال

الانتقاضة الشعبية وواصلوا

الاعتداءات عسلى السيارات

تهديدات من المستوطنين

للعرب

رئيس مجلس المستعمرات

الصهيونية في غوربيسان يغتثال

شلحر وزع صياح امس منشورات

باللغة العربية على سكان قريتي

فقوعة وجلبون ، قضاء جنين ً

يدعو فيها سكان القريتين

الفلسطينتين الى ، الهدوء ،

والتوقف عن القيام بأعمال معادية

ضد المستعمرات الموجودة في

المنطقة وقال شاحر ان غرضه من

توزيع المنشورات هو لفت نظر

المواطّنين العرب في القريتين الى

خطورة الاعمال التي يقومون بها

وقال الراديو ان توزيع منشورات

التهديد جاء في اعقاب تعرض

الحقول وشبكات المياه التابعة

للمستعمرات المجاورة للتلف وكذلك

تعطيل اداوات ومعدات زراعية

ورشق سيارات الستوطنين

عرفات : ٦ مراحل للانتفاضة

من جهة ثانية أكد السيد ياسر

عرفات رئيس اللجنة التنفيذية

موجات الانتفاضة في الضغة الغربية

وقطاع غزة المحتلين سنتوالى واحدة

بعد آخری حتی بنتهی احتلال

وقال ان لدينا مراحل مختلفة

للانتفاضة التي لاتزال في الرحلة

الثانية لها بينما هناك ست مراحل

على الاقل لكل منها طريقة عمل

ووسائل وضمانات للتحرك كما ان

واضاف عرفات في حديث نشرته

جريدة الاهرام المصرية امس ان

الفلسطينيين يستخدمون تكتيكا

جديدا ولايزال في جعبتهم الكثير

اننا لم تلجأ بعد إلى الاضراب

الشامل ولا إلى العصيان

وأوضح الزعيم الفلسطيني ان

الانتفاضة تشترك فيها جميم القوى

التي انصهرت في بوتقة منظمة

التحرير الفلسطينية .. مؤكدا ان

هناك نيارات اسلامية وهي جزء

لايتجزأ من المنظمة ولها احترامها

وانتقد الرعيم الفلسطيني

واجلالها .

الاراضي الفلسطينية .

لكل منها بدائل

ضد المستعمرات .

من جهة اخرى قال الراديو ان

الاسرائيلية ، حسب تعبيره .

وقررت بلدية القدس بالتنسيق

ليلقوها على الجنود .

وروث التقارير التي وردت من نابلس قصة معركة مسجد النصر حيث حمل شاب عربي لف حول وجهه الكرنية الفلسطينية التقليدية الأخرى وهنف الشاب قائلا: - أنه دم الشهيد .. بينما أخذ شبان يلقون أحجارا وزجاجات من فوق أسطح المبأتي على دوريات اسرائيلية

> وكان العلم يحمل دم الصبي باسل تيسير (١٤ سنة) الذي قتل المتظاهرين الفلسطينيين

وطافوا به شوارع وحارات المدينة وعندما وجد الجنود الاسرائيليون انفسهم في مواجهة متظامرين يفوقونهم عددا فتحوا النار باستخدام الذخيرة الحية وهم بتراجعون امام المتقاهرين . وأخذ الجنود الذين استولى عليهم الذعر يجرون في الشوارع ويطلقون الناراني الهواء

اصيب بحجر بينما سار جندي آخر بصعوبة على أثر أصابته في ساقه . وكانت المعركة التي نشبت عقب صلاة الجمعة في مسجّد النصر ذي القبة الررقاء واحدة من اعنف المعارك منذ بدء الانتفاضية الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غرّة منذ اكثر من شهرين . ولم ينجع حظر التجول الذي

وتساقطت الاحجار عقب مفادرة المصلين المسجد وهم يهتقون ، الله اكبر ، فرد عليهم الجنود فورا باطلاق الغاز المسيل للدموع .. وتغرق الشبان المتظاهرون واتخذوا مواقع جديدة لهم على أسطح المباني وعند مداخلها وعلى سطح المسجد

وأخذ بعض المتظاهرين يقذفون الجنود بالكرات الزجاجية اخرون أصص ألازمان واللغب

تضم جميع

واكد حبش في حديث تنشره مجلة الاسبوع العربي في بيروت غدا على مشاركة عدد من المنتمين الي فصائل منظمة التحرير للفلسطينية ف قيادة الانتفاضة الشعبية العارمة ف الشفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، وأضاف أن أتتفاضة الفلسطينى وضعتب القضية الفلسطينية ف مقدمة اهتمامات الرأى العلم العمالي ومجلس الامن المدولي واوقفت حول منظمة التحريس الفلسطينية كمعثل شرعى ووحيد

عرفات: ٦ مراحل للانتفاضة والفلسطينيون في جعبتهم الكثير الادارة الامريكية لاحتزاف تفكريعقلية متحجرة وكالات الانباء (الأرض المحتلة _ عواصم) :

> علما فلسطينيا في يد وسكينا في اليد راجلةً في الأحياء القديمة بمدينة نابلس أكبر مدن الضفة الغربية

برصاص جنود اسرائيليين امام مسجد النصر في حي السوق بالمدينة اثناء معركة عنيفة مع مئات وقد حمل المتظاهرون الذبن رددوا _ هتافات _ جثمان الصبي

وأخذ الدم ينزف من انف جندى

فرض على تابلس لمدة عشرة ايام في تهدئة الثورة صد الاحتلال .

 الجلال ، التي يلعب بها الاطفال باستخدام المقاليم بينما القي والزجاجات في معركة استمرت اكثر،

حبش يدعو لعقد الما المطن الفلسط

دعا السيد جورج خيش آلامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين الى انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني في دورة تجديدة في الفلسطينية وبحضور السيد ياسر عرفات زعيم منظمة التصريس الفلسطينية والسيد نايف حواتمة الامين العام للجبهة الديمقراطية

لتحرير فلسطين.

للشعب الفلسطيني.

السوق النفطية في طُوكيو ق ن ۱ ـ طوكيو: وصل الدكتور مانع

> الادارة الامريكية وقال اتها لاتزال تفكر بعقلية متحجرة تدل على انبا لاتهتم بحقوق الشعب الفلسطيني .. وكان عرفات يرد بذلك على سؤال حول نتائج محادثات حنا سنبوره وفايز ابو رحمه من الفلسطينيين البارزين في الأرض المحتلة مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي ومساعده

ريتشارد مورق . وحول علاقات التنسيق بين المنظمة والاردن أكد عرفات حرصه على اقامة علاقات جيدة مع الارس وقال اننا ارسلنا وفدا ألى عمان ولكن رغم ان مباحثاته كانت جيدة الا أننا لم نصل الى اتفاق في وجهات النظر حتى الآن . وأكد عرفات من جديد قبوله

لجميع قرارات الامم المتحدة يما فيها قرار ٢٤٢ ضمن الاعتراف بكل الشرعية الدولية مُن جهة ثانية قال رئيس الكتيست ، البرغان ، الاسرائيلي ان نصف الاسرائيليين على الآهل

مستعدون للتازل عن اراض محتلة ولكنهم لن يقبلوا تقسيم القنس مسزاد في الكسويــت على سيارة ، للانتفاضة .

عرض تاجر سيارات في الكويت سيارة من طراز فورد كالكس موديل ١٩٣٨ للبيع في مزاد لساندة الانتقاضة القسطينية بالاراضي التي تحتلها اسرائيل . وقالت صحيفة الوطن الكويتية امس السبت ان اكبر مبلغ عرض حتى الأن لشراء السيارة التي لم تقطع سوی ۱۰۰۰ کیلومتر هو ۱۲،۰۰۰ دینار (۱۲،۰۰۰ دولار) وسينتهي المزاد في ٢٥

ويناقش المؤتمر تطورات القضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية والارهاب الدولي وموازنة منظمة المزتمر الاسلامي وتحديد موعد انعقاد مؤتمر قمة الدول شباط/غيراير الحالي ..

سفينة العودة ، تحركات مكشفة لايحارها

في اليوم الخامس من الانتظار ، امس ، بدا ان ، رحلة سفينة ، العودة الى فلسطين صارت ، مهمة مستحيلة ، على حد تعبير مصدر دبلوماسي غربي في أثينا طلب عدم الكشف عز اسمه . فألمعلومات التي تتناقلها الالسن في اروقة الفندق في العاصمة اليونانية حيث تحتشد عشرات الشخصيات الفربية والصحافيون للمشاركة في

الرهلة الموعودة لا تبشر بكبير امل بقرب أبحار السفيئة يدكر ان هذه السفينة كان تيام الكيان الصبيوني او في ٧ يفترض أن تبحر في العاشر من حزیران / یونیو القبل ذکری سقوط ه شباط/فبراير - الجاري في ميناه الضفة الغربية وغزة في ايدي الاسرائيليين في المعرب العربية ـ

بيريه اليونانى وعلى متنبا ١٣٠ شخصية سياسية ودبنية ومثلهم من الصحافيين في اتجاه ميناء حيفا بفلسطين المحتلة

مصدر فلسطيني من المطعيز

على تفاصيل التحركات المكتفة التي يقوم بها السثولون الفلسطينيون لابحار ، سفينة العودة ، اكد لوكالة فرائس برس ساحارل هؤلاء المسئولون التكتم عليه في الايام الماضية وقال ، الامر لم يعد سرا .. ليس هناك من سفينة بعد ٠٠. وأضاف المصدر نفسه انه مع ذلك • مازال هناك بصبيص امل وان مفاجأة قد تقع في أية لحظة في ضوء

الاتصالات الجارية مع اكثر من جهة من اليونان وخارجها .. وردا على سؤال في هذا الشأن قال مصدر فلسطيني مسنول لوكالة فرانس برس ان المساعي لم تتوقف والطريق شبه المسدود الذي وصلت اليه هذه المساعي طرح على بساط البحث بدائل عدة ابرزها أن تعلن منظمة التحرير الفلسطينية عن تأجيل رحلة العودة الى موعد لاحق

يكون اما الضامس عشر من

أيار / مايو المقبل وهو ذكرى اعلان

واشنطن تشدد رفضها لحق تقرير للصير للفلسط

اَمة .. اجاب شوانزعلى سؤال عن إغلاق مكتب المنظ شدد وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز في لقائه مع الوفد العربي لرؤساء المنظمات العربية الاميركية رفض الولايات المتحدة لحق تقرير المصير للفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة واكد الاصرار الاميركي على عدم التعلُّمل مع منظمة التحرير القلسطينية لأن بعضَ القصائل في قبادتها تمارس الأرهاب - على حد رعَّمه . . واكد شولتز في الجلسة التي عقدها مع وفد من مجلس رؤساء المنظمات العربية في أمريكا أمس الاول انه سيرور منطقة الشرق الاوسط قريبا وانه خلال زيارته لاسرائيل برغب في الاجتماع بفلسطيني الاراضي المحتلة ا بالرغم من انهم رفضوا الاجتماع بي في المرة الاخيرة ..

فى لقائد مع وفد المنظمات العربية .. شولتزيؤك،

اكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية لمنظمة التحرير الفلسطينية أن حركة فتح توصلت الى معرفة مختطفي وكالة غوث اللاجئين · اونروا ، في لبنان وقال أن قوات فتح تحاصرهم حقيا لكنها لم تقتحم المكان الذي يُحْتَبِنُونَ فِيه في منطقة بالعَابِات عند نهر الأولى بناء على طلب الحكومتين السويدية والنرويجية اللتين ينتمى اليهما الموطفان

> وقالت متحدثة باسم الوكالة ان الوكالة سيبقون في لبنان للاشراف

أونروا تخفض نشاطها وتجلى موظفيهامن لبنان قوات فتح تصاصر خاط في السويدي والنرويجي

من جهة ثانية اعلنت وكالة غوث اللاجنين (الاونروا) انها اجلت بعض موظفيها الاجانب العاملين في لبنان بعد خطف الموظفين السويدي والنرويجي ..

حذر في نداء وجهه الى الخاطفين بأن استعرار اختفائهما سيعرض مستقبل الوكالة للخطر ويسبب اضرارا لجميع المعنيين في المنطقة ... وعلى نفس الصعيد نفذت جميع المؤسسات التعليمية والمسلات

التجارية والخاصة في مخيم عين اللحلوة ومدينة صيدا بجنوب لبنان اضرابا شاملا امس احتجاجا على استمرار خطف الموظفين وجابت شوارع المخيم مظاهرات كعدة نددت بعملية خطف موظفي الاونروا

وقالت السيدة نجاة خليل التى حضرت بصفتها رئيسة المرأة العربية أن الوقد قدم لشولتز قائمة باسماء النساء الحوامل ق منطقة غزة اللائى اجهضن نتيجة للغازات السامة التي استخدمتها قوات الاحتلال في قمع الانتفاضة وذكرته بأن هذه القنابل شحنت

مؤخرا لاسرائيل لأن بعض عيناتها كانت تحمل ختم ، صنع الولايات المتحدة ١٩٨٨ م . . وأكد اعضاء الوفد انهم خرجوا من الاجتماع بانطباع غير مشجع نظرا لاستمرار الرافض الامبركي لحق الشعب الفلسطيني في تقرير

التحرير الفلسطينية

وابتسم - شولتز عندما ذكره

احد أفراد الوفد أنه في الوقت الذي

يرغب فيه بالاستماع لاصوات

الفلسطينيين تقوم حكومت

باجراءات لاغلاق مكتب المنظمة في

الامم المتحدة بعد ان اغلقت مكتب

الاعلام الفلسطيني في واشنطن في

وقدم الوفد لشولتز رسالة تدعو

للاعتراف بحق الشعب الفلسطيني

ف تقرير مصيره والتقاوض مع

منظمة التحرير الفلسطينية في اطار

وقال خليل جهشان رئيس اللجنة

التنفيذية لمجلس رؤساء المنظمات

العربية الاستركية لشولتز ان

الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي

المحتلة قد فرضت حقائق جديدة

وأى أى محاولة لاحتوانها سيكون

ديسمبر المأضى .

مۇتىر دورى .

لها نتائج معاكسة .

من جهة أخرى قال الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرى بان مأفهمته القاهرة من الجانب الاميكي هو أن الجهود التي ببذلها تستهدف التوصل الى حل نهائى للنزاع العربى الاسرائيلي وليست هناك موضوعات مرتبطة بالحكم الذاتى الذى قال الوزير المصرى ه انها مسألة انتهت . .

وكالات الانباء - بيروت _ القاهرة . ٠

اربعة موظفين ايرلنديين ومدير على الجهود التي تبذل لاطلاق سراح المخطوفين .

وكان مدير الوكالة في لبنان قد

الاقتصادية في ابران خاصة في قطاع الصناعة وقال بهزاد بنوى وزير الصناعات التقيلة الايراني ان السبب الوحيد الذي منع انهيار الاقتصاد الايراني هو لجوء الحكومة الايرانية آلى سحب الفي مليون دولار من الاحتياطي الايراني بطريقة غير مشروعة وكشف بهزاد بنوى فيما نشرته صحيفة كيهان الايرانية تطور الاوضاع السيئة في صناعة السيارات في ايران لدرجة اضطرار ألدولة لبيع أسهم شركة السيارات



بأسعار رخيصة لكي تتمكن من دفع رواتب العمال والموظفين بها ونقلت الصحيفة عن الوزير قوله أز لقاء سرى مع رؤساء الصحف الايوانية ان كافة المصانع الحكومية تخسر سنويا مبالغ طائلة لأن ٥٠ بالمائة من امكانات المصانع التأبعة للدوله مخصيصة لانتاج اللوازم والمعدات

وأشارت كيهان الى ان شركة تالبوت الانجليزية لصناعة السيارات والتي تصنع قطع غيار لسيارات ، بيكان ،

الايرانية قد امتنعت عن تصدير قطع الغيار الى ايران وذلك لعجز الحكومة عن دفع أثمانها

ايرأن للَّكف عن تهدّيداتها كونا - الكويت - . اكد سفير الكويت في واشنطن الشيخ سعود ناصر الصباح أي حديث لصحيفة الرأى العام مصيره ورفض التعامل مع منظمة

اصابات خطيرة ..

الكويتية نشر امس الاول أنَّ الكويتُ كفيلة بحماية نفسها من اي مخاطر تتهددها وانها لم تطلب من أي دولة كانت الدفاع عنها .. وناشد الشيخ سعود ايران الكف

عن التهديدات والاستفزازات التي تصدرها للكويت .. واشار الى ان الكويت لم تكن منحازة لاى طرف في الحرب

العراقية الايرانية واننا نلعب دور

الوسيط بين العراق وايران

ايدة من توبوت الموديلات ٨٨ _ نقدًا



gan yan diya dayanarin



شركة عبداللطيف جهياءالمحدودة ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD السعوزعون السوحسيدون لسسيارات بشوبيوساب المعلكة

Committed to quality, always. TOYOTA

The state of the s

ang salam ng mangang **ar**ganah ar na n**ag**a ti

● لم يحدث مرة أن أعلنت ، المقاومة الفلسطينية ، أي شعور نحو و شيمون بيريز . . إلا شعور المواطن الفلسطيني الشرد الذي

لكن مدا ، القارص ، القاتل .. تومّم ، او لمله ، تخيل ، يوماً

ياتي ، ويحبه فيه الفلسطينيون والعرب .. فوقف أمام دفعة

، قديمة ، ذات يوم - قبل حوالى عامين - من خريجي الصحافة في

والقصيدة ليست من شعره ، برغم أنه _ كما قبل عنه _ كاتب

_ و تقول الزهرة : عندما تحبني .. ماذا يعني هذا الحب ؟!

إنك تقطعني ، وتقطع ساقي وأساسي ! ويقول الطائر : عندما تحبني ،، فماذا يعني هذا الحب ؟!

إنك تحبسني في قفص ! وتقول السمكة : عندما تحبني .. ماذا يعني هذا الحب ؟!

إنتهت القصيدة ، ولم ينته القاتل من التعليق .. فقد اضاف

_ ، وهكذا .. عندما تقول منظمة التحرير الفلسطينية : إنها

تحيناً ، فانني اريد ان أعرف اي نوع هذا الحب .. مثل حب

أَنْ هذا السفاح ، لص الإرض والحرية : يسخر ، برغم أن

منظمة التحرير لم تقل له يوماً إنها تحبه ، ولاتحب الذين سرقوا

ارضها .. ولكنه يتوهم ، ويتخيل ، ويتمنى ليرتاح ، ويغالط ..

فيتناسى أن اليهود جاءوا إلى فلسطين : محتلين ، واصوصاً ،

وقتلة . وتتارأ جدداً . ونازيين يعانون من عقدة اعظم حفرتها

إن الصهاينة لم يقتلوا ، الطبر ، وحده .. بل قتلوا الانسان ،

إنهم يعادون «الزهرة و .. فقد قلبوا تربة الأرض ، وجعلوها :

إنهم اخذوا من ، السمكة ، اشواكها وسمعوها ، وقتلوا

وحتى هذا الشعر الذي أورده ، مستشهداً به .. لن يقوله

صهيوني سفاح ، بل سرقه ، بيريز ، من شاعر ، مثلما يسرقون

إن ء بيريز ، ، وعصابة الشر في ء تل أبيب ، لايعرفون الشعر ،

ولايحسون بمعانيه حتى يرددونه ، ويدللون به ... وإلا ما جرأوا أن

يتصدى جنودهم لاطفال صغار ، أبرياء ، ليس في أيديهم سوى

حجارة صغيرة ، بحجم كفوف أيديهم ، وتصرعهم رصاصات جنود

فأى حب يتحدث عنه .. هؤلاء الذين يزرعون البغض في كل

أي حب يعرفونه .. هؤلاء الذين غتات الأحقاد في نفوسهم كل

إن الشاعرة الحبيسة خلف اسوار الاستعمار لبلدها ، فدوى

طوقان . .. تذكّرني اصداء صوتها وشعرها ونضالها بتلك العبارة

الرائعة التي قالتها ذات يوم . بعد مواجهة السفاح ، دايان ، لها

جامعة مثل البيب م، والقى قصيدة عنوانها : ه حب ه !!!

اغتصبت أرضه وحريته عصابة هذا ، البيريز ، إ

اغان هاو ... وثلا القصيدة :

إنك تضعني في قلاية .. وتقليني ، !!

الزعرة ، أو الطائر ، أو السمكة ، ؟!!

وأحالوا المنطقة كلها إلى نهر من الدماء!

مقابر ، وخنادق ، وخياماً للتشريد !

الأرض ، ويقتلون الانسان !

الاحتلال والقهر!!

المنطق، وكل المشاعر ؟!

قبل سنرات ، فصرخت :

اقد علمونى الكراهية • !!

النازية في نفوسهم !!



في مثل هذا الوقت من العلم الماضي .. اصطحبنى الأستاذ الصديق أحمد محمود للقاء بعض المستولين في الرياض ..

ون الصباح الباكر .. توجهنا إلى أمارة منطقة الرياض للسلام على صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز الذي رحب بنا ومنحنا من وقته الثمين فرصة الحديث والاستماع لحديثه القيم في مختلف الشنون ثم ودعناه شاكرين اذ لم تكن زيارتنا الا بهدف السلام .

وفي المساء من ذلك اليوم .. تشرفنا بالسلام على خادم الحرمين الشريفين وتناولنا طعام العشاء عل ماندته الكريمة ثم تفضل حفظه الله وهو في طريقه من المائدة الى المكتب وخصني بحديث أبوي كريم ملأ نفسی سرورا وفکری نورا .

ولكن ماحدث بين المساء .. والصباح هو ما شد قلمي اليوم التعليق على السطور الاولى مما كتبه الصديق على الشدي - في ، غرابيل ، جريدة الرياض الاسبوع الماضي وجاء فيها تحت العنوآن الدّي هو: •قم للمدير . . . استَعير عنوان هذه ء الغرابيل ، من قصيدة الاحد الشعراء المروفين عن عديري المكاتب مطلعها :

قم للمدير ووفه التبجيلا كاد المدير بأن يكون وزيرا ومديرو الكاتب الذين لايمكن الدخول للمستول الا عن طريقهم عالم قائم بذاته .. يستحق الدراسة .. فهم يكذبون عند الضرورة .. وأحياناً يكون هذا الكذب بأمر المسئول وأحيانا أخرى كمبادرة شخصية واجتهاد من عندهم تعبيرا عن الحرص على راحة

لقد قرأت هذه السطور وما تلاها من مقال الاستاذ الشدي وتذكرت رحلتي مع الاستاذ احمد محمود ألى الرياضٌ آلعام الماضي .. وكيف عدنا منها دون أن نتمكن من لقاء المسئولين الذين قصدناهم برحلتنا في الوقت الذي لم نجد ما يمنعنا من التشرف بالسلام على خادم الحرمين الشريفين ولقاء صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز

مدير المكتب .. قال أنا : عل لديكم موعد ؟ ولما قلنا له : ليس ثمة مرعد ولكننا جننا من جدة ومستعدون للانتظار .

نال : لا مجال اليوم أو غدا لهمعالي مشغول .. ومستعد ــ جزاه الله خيرا _ لساعدتكم باعطائكم موعدا الاسبوع القائم .

ولمَّا قَلْنَا فِهِ : إِنْنَا نَعَرَفُ أَنْ أَبُوابِ المستولين مفتوحة .. وأن لدينا تضية هامة نريد من معاليه أن يسمعها .. قال : أعطوني ما عندكم وسأساعدكم بايصالها اليه اذأ توفرت الفرصة .

وخرجنا من عنده لسئول أخر . فاذأ بمدير مكتبه الذي تفضل علينا وأكرمنا بفنجان من الشاهي يعطف علينا ويطلب منا أن نعود آليه بعد صلاة الظهر حيث يكون معاليه قد انتهى من اجتماعه ..!! ولما عدنا ظهرا كان المسئول قد خرج .

وفي المساء من ذلك اليوم لقيت المستول الاول والثاني و اعني المستول الاول والعني المستولية و الم على مرتبة واحدة .. فاذا يهما يعتبان علي لعدم زيارتهما .. ولما قلت لهماً كان الله في عربكما فالاجتماعات تملأ الوقت ، قال : لا اجتماعات ولا حاجة .. تعال في اي وقت ونحن في انتظارك ، فكان ان صارحتهما بما حدث صباحا ، فاذا بهما بوكدان بان ما كانا فيه ليس هو الا عمل روتيني بلقاء المستولين في الوزارة .. ولكنه اجتهاد من مديرى المكتب ولم يكن موفقا .

وقد تذكرت ساعتها واقعة مضت عليهًا سنوات .. عندما استدعاني معالي الشيخ جميل الحجيلان يوم كان وزيرا للاعلام بالهاتف لكتبه ... ولما دخلت على مدير الكتب بطلب الأذن لي بمقابلة معاليه .. قال مدير المكتب: ان معاليه مشغول .. فانتظرت ربع ساعة ثم عدت فقلت لدير المكتب : هل تسمح بان تخبر معالي الوزير بوجودي ؟ قال : قلت الك أنه مشغول !

قلت : ولكنه هو الذي طلب منى الحضور .. فما كان من مدير الكتب الا أن دخل على معالي الوزير ثم عاد وفتح لي الباب ليخاطبني معالي الشيخ جميل بقوله عطلتني يا اخي . صار اي نصف ساعة وانا منتظرك ،

قلت : وإنا من نصف ساعة .. عند مدير المكتب الذي قال انك مشغول. قال : هو الاستماع للراديو شغل !!

ترى متى نجد المستول الذي بعرف كيف يلقن مدير مكتبه درسا في التعامل مع الناس فلا يسيء اليه بِمثل هذه التصرفات ، قبل أن يسيء إلى الأخرين ووأعنى بهم الراجعين، من تعطيل واستهانة بمصالحهم وأوقاتهم .



رحف الانتفاضة الشبياب القلسطيني في سلوان احدى ضواحي القدس يرجمون قوات الاحتسلال الاسرائيسلي بالحجارة .. تضامنا مع الانتفاضة الباسلة لابناء شعبهم في الضفة الغربية وقطاع غَزة ..

تتفاعل المسببات مع بعضها البعض في صنع الاحداث وفي تحقيق المنافع العامة في المجتمع وتنعكس آثارها على المجتمع ككل وعلى التفاعلات والسلوكيات التي تنشأ نتيجة لذلك على المستويين الداخلي والخارجي . وتسطر الاعمال والافعال القيمة للرحال على صفحات التاريخ وتشير لهم الاجيال القلامة بالبنان وبالذكر الحسن . والعكس ايضا صحيح . والتاريخ بمختلف قصصه ورواياته واحداثه

معها وتطويعها لارادته واهداف الإنسان واعساله واحتياجاته والعقلانية بناء على متوخاة من احتياجاته ومصالحه الانسانية وبالتالي أذا ما ظهرت نتائج هذه الاعمال والجهود متطابقة مع الهدف المنشود أو المتوخى فانها قد تنجم عنها في نهاية المطاف نتائج قد تختلف تماما عن تلك التي توخيت في باديء الامر . وهكذا فان الاحداث التاريخية قد تبدو ظاهريا وكأنها محكومة بالصدفة . الا ان الصدفة حيثما بدت للعين المجردة او للقلم المسطر لاحداثها فانها في الواقع تقع تحت سلطة العقل المفكر الذي يتحكم به القانون والارادة الالهية لله سيحانه وتعالى وهي ارادةً لا يمكن أغفالها أو تجاهلها الا أن الله عز وجل قد بين وأظهر للانسان طرق الخج وطرق الشر واعطاه من المقدرة العقلية ما تمكنه: من اكتشاف كثير من الأفاق المظلمة والى التوصيل الى حلول وطرق مستقبلا يرتبط ارتباطا مباشرا بما مستحدثة لكثير من المشاكل التي يقرره لنفسه وما يقرره لغيره ، وهنا كانت تعد في الماضي من ضروب يقودنا الحديث حول عملية صنع المستحيلات ، ولكن كيف يتسنى

فحياة الانسان الصالية والمستقبلة مرهونة بأتخاذه القرار المناسب وفي الوقت المناسب واستمراريته وبقاؤه والاجيال القادمة ضمن اطار الزمان والتقدم والتحرر من التبعية والعبودية للغير مرهون بما يتخذه من قرارات يومية . وعند وضع القرارات الاستراتيجية لخدمة الصلحة الوطنية العليا يستتبع ذلك استخدام العقلانية الاستراتيجية والثى تملى عليه توجب الاهتمام بالنظام او النسق لعمليات النفكير المنطقى السليم الذي عادة ما ينبثق عن عملية تقويم واقع الحياة سواء كان ذلك الواقع يعكس النواحي

ذلك هي التيار الفكري والقوة الذهنية ألتى تعطي للعقل الاولوية في تحصيل العلُّم والمعرفة. ولاتباتها . يقوم الانسان باداء عمليات التجارب المنطقة مستخدما ن ذلك حواسه الانسانية لثأكيد تحصيل المعرفة ولاثباتها عملياً. رتهتم العقلانية بتتبع الاهداف والاحتياجات الانسانية التي يمكن تحقيقها من منطلق النظريات المثالية والواقعية والعقائدية ويكون نقيض ذلك بالطبع الاعتماد عنى التقاليد ولاسيما القيم الثقليدية التى تعطى تفرز استنتاجات ثابته وفق منطق الانسان فكرة عن واقع ماضيه محدد ومدروس بعناية عير قياس هذه الاوضاع . وحاضره وما سيكون عليه مستقبله اى انها تتعلق بماهية وذاتية الانسسان ولكن كيف توصل الانسان الى واقعه ألذى يعيشه الآن؟ وكيف سيكون عليه حاله

الجيوسيسيولوجيه ونوعيأ الخارج .

الاوضاع المزمع تحليلها تقنيا بشكل جزئی او کلي . وقد بحثوی هذا النظام الفكري على جوانب تركيبه متناقضة مع بعضها البعض ولكنها في اندماجها وتفاعلها وتتنابكها الكني تشكل ما يسمى بالنظام العام للمنطق . وينبثق هذا المنطق أساساً من نتائج قياس الاوضاع المراد دراستها وتطيلها سواء كانت تتعلق بالنواحي السياسية أو الاقتصادية او العسكرية التي عادة ما تمتأز بجوانب او معطيات ثابتة يمكن ان

وبناء على النطق الستنبط نجد ان هناك ظواهر ممكنة واخرى غج مسكنة في دأخل اى واقع او موقع اجتماعي او سياسي او اقتصادي المقتارنية بطبيعية النواعي التحديات والصراعات التي يواجهها حبانه القرار بشكل مباشر او غير مباشر قد تكون او لا تكون مفروضة عليه داخليا او من

فالمنطق العقلاني هو النظام الانساني المنظم القائم على مجموع المعارف والخبرات العلمية والتقنية والرامي الى رفع مستوى القرار السياسي او العسكري او الاقتصادي لتحقيق اعلى معدل واقصى منفعة . ويتطلب من القرار المنطق ان يتماشى مع معطيات الامور كما وكيفا بأقل التكاليف وبأسرع وقت ممكن . وتنطلق هذه الاتواع من النشاطات الانسانية من ثلاثة أعتبارات اساسية .

١ ـ تحديد الهدف المراد تحقيقه

والوسائل المستعملة والمتواجدة التوصل الى معطيات بعضها ثابت التي تمكن صائع القرار من والأخر متفير حسب تغير طبيعة تحقيق اهدافه واختيار الافضل والامثل منها من كافة النواحي وخاصنة النواحى الملاينة والمعنوية . ٣ ـ وضع خطة متكاملة تحتوى على وسأثل مراقبة ومتابعة ومقارنة النتائج بشكل مستمر

ماهو الا انعكاس لمنجزات الانسان وتسطير لاعماله التي

سيخلدها على صفحاته الخالدة وتبقى سيرا من سير

الماضي . والتاريخ ايضا عاهو الا ثمرة من ثمار العمل

المتبادل والجهد المشترك والسلوكيات التي تنتج عن تداخل

وتشابك العلاقات الانسانية في جهدها المستمر وبحثها

الدائب لتحقيق اهداف الإنسان وحاحاته ومصالحه .

حتى يتحقق الهدف. وَفِي الوقت الحاضر وفي ذا الزمن الذى يتسم بالسرعة والتشابك والتعقيد اصبح من الصعوبة بمكان تحقيق الاهدآف الوطنية بصورة فعالة ومؤثرة بدون اللجوء الى اساليب ووسائل البحوث العملية والتحليلات الحسابية والاحصائبة لعملية مسنع القرارات التي تعتمد على علم الأحصاء وعلم الرياضيات وعلى وضع النماذج المعترة قبل الانتقال الى مرحلة التنفيذ . وترمى هذه الابحاث الى تهيئة القرارات وتقديمها الى عسانعي القرار

ومماً لاشك فيه ان الازمات الاقتصادية الصادة والازمات السياسية الخطرة والحروب المختلفة جعلت المختصين بصناعة القرار يهتمون بشكل جدي بالاستعانة بالعقلانية الاستراتيجية ويعتبرونها ألمفتاح السحري الامثل للتصدي لهذه الشاكل ومعالجتها بكفاءة عالية . فترسيد النفقات على سبيل المثال بحتاج الى مجموعة من الاجراءات الرامية الى تخفيض النفقات الى الحد الأدني دون المساس بالاختيارات الاساسية ، وعقلنة المستهلك او ترشيد الاستهلاك تبتم بتوجيه المستهلك الى تبنى انعاط استهلاكية معينة تراعي ظروف واوضاع المجتمع.

السيساسي او الافتمسادي أو

ويتطلب هدا النقاش الانتقال أل الحديث عن العقيدة الاستراتيجية التي تعنى مجموعة الافكار المنظمة والنسقة والاسماليب التقنية والتكتيكية التي توضع ضمن اطار خطة او خطط مدروسة وموضوعة بعناية ودفة بهدف تحقيق المصالح والاهداف الوطنية . وتتوخى هذه الاستراتيجية مواجهة مختلف الظروف والمستجدات الطارئة سواء كانت متعلقة بالنواحي السياسية او الاقتصادية او العسكرية بهدف تطويعها . ويتطلب في هذه الخطط ان تكون ميرمچة ومنسقة وذات ديناميكية وتكتيك مرن ومنظم وفي نفس الوقت قابلة للتغيير الجزئي استحابة للمستجدات والضرورات الطارية التي قد تظهر على مسرح الاحداث بصورة مفاجئة ، من غير ان تؤدي هذه المرونة الى الناثير على الهدف الاستراتيجي الاساسي المراد تحقيقه .

المنظمة من مدى توافر الامكانات المادية والتكنولوجية الموجودة او المتاحة لدى المختصين بصناعة القرار وبتحقيق هذه المهام ومن تقويمهم وتقديراتهم العلمية لجذور الشكلة وعمقها ومختلف جوانبها . ويرتبط بهذا الخصوص ضرورة مناقشة متطلبات اتخاذ القرار ، اذ يتطلب دراسة القرار دراسة وتحليل النواحي النفسية والفلسفية لصانع القرار لانها تتعلق بالارادة الانسانية . فالقرار كما هو معروف يلغى التردد ويسبق عملية التتفيذ مع كل ما قد ينجم عن ذلك من نتائج ، القرار بناء على هذه الاعتبارات يعد مظهرا من مظاهر القوة ذلك كونه يقطم الخيط الرفيع الذي يربطه بالتردد او الارتباك او الحيرة . فاتخاذ القرار يعني اظهار السلطة ولا يعنى بالطبع التأكيد على الحقيقة او حل المشكلة او الوصول الى الهدف وليس تحقيقه ، وقد يحققه ، لاسيما وان الحجيج

وتنبثق هذه الافكار والخطط



وحيد

العقلانية قد لا يتقبلها صانع القرار لانها قد لا تجدي في موقف من المواقف .

ويستمد القرار قوته من الارادة التي تسيره وتوجهه ويتناف بذلك عن 📱 الظروف التي تولده. وفي هذه الحالة لا يوجد قرار موضوعي ، بل قرار اتخذ فالحظة معينة واستجابة لظروف معينة سواء كان فعالا او لم يكن . والقرار الناجع الفعال يحقق الصانعه مزايا كبوء ومردودات ايجابية فيما أو اتخذ في اللحظة المناسبة وفي المكان المناسب لانه يحسيب الهدف بحبورة مباشرة ويحقق اقصى منفعة ويعتبر فاعدة انطلاق قوية لقرارات تالية تنعكس مردوداتها على حياة الانسان

● ، أبدى ... صوت طفل ضائع في الربح ، تنساه صوت جرح .. سقطت أحلامه ورؤاه المستحيلة ،!! الحاضرة والستقبلة .

حمولة خضار وفواكه قبرصية إلى ايران !

وفي ٢٦ بوليو ٨١ اكدت صحيفة ، صنداي تايمز ، البريطانية _ إثر سقوط هذه الطائرة _ أنّ الطائرة الأرجنتينية التي تحطمت فوق الأراضي السوفيتية كانت تقوم بثالث رحلة لها لتسليم أسلحة أمريكية مرسله من اسرأنيل الى ايران .

التي تحطمت كانت تقوم بنقل الاسلحة من تل أبيب الى ونسبت صحيقة ، الشرق الاوسط ، الى ناطق باسم وزارة الخارجية التركية قوله : بان المعلومات التي اعطيت للمستولين الاتراك حول حمولة الطائرة كانت مغلوطة وغير صحيحةً . وقالت الصحيفة أن سفينة حربية

لمنع تسرب أية معلومات عن وجود السفينة . ولقد لقى تاجر السلاح الاسكتلندي الشاب الطموح مصرعه بتحطم الطائرة (اذ انه قام بنفسه بمهمة قيادتُها !) وخلفه صديقه السويسري ، جيني ، في اكمال

ويعود الفضل في كشف صفقات الاسلحة المبكرة بين ايران واسرائيل - رغم حرص ايران الشديد على توخي السرية في مثل هذه العمليات _ ألى عند من الصحفيين

صحيفة • ووخن زايتونج ، الذي اشار الى الحسابات صحيفة و ورس رسوس مدي سدر الله منتظري ، السرية التي وضعها أية الله بهشتي ، وأية الله منتظري ، في البنوك السويسرية لتمويل صفقات السلاح السرية بين

فيها ، ، والذي يتحدث فيه عن دور ، احمد الحيدري ، أحد الذين أطلق سراحهم ، ولم ينفذ الحرس الثوري الايراني حكم الاعدام فيهم للاستفادة منهم في استثناف العلاقات ذات الطابع العسكري ، مع اسرائيل ـ وفي عقد صفقات الاسلحة مع د اسرائيل ، وبناء على تكليف من لية الله بهشتي، وجواد فلكودي (وذير الدفاع السابق) .

 ٤ - بيع سالنجر - اهمهم على الاطلاق!.. وصاحب الغضل في ايصال حقيقة التعاون الايراني - الاسرائيلي في مجال التسليح الى الراي العام الامريكي عن طريق الحلقات التي بثتها له مُحطة تليفزيون (سي بي اس) طهران ، وقد تحددت اثنتا عشرة رحلة لنقل هذه الصفقة خلال شهر أغسطس ١٩٨١ ،

يخوض الرئيس السنغالي المسلم عبده ضيوف حاليا غمار معركة انتخابية مزدوجة _ رئاسية وتشريعية _ مقررة في ٢٨ فبراير الجاري ، وهي تأني انتخابات من نوعها تجرى في السنغال في ظل رئاسة عبده ضيوف .. وعبده ضيوف رجل ذكي وكفء ومتواضع .. هذا ما قاله ليوبولد سيدار سنجود الرئيس السنغالي السابق بشأن عبده ضيوف الرئيس الحالي عندما قدم الأول استقالته ليحل محله الثاني مؤنثاً طبقا للاستور . فقد استمر سنجور الاستاذ الجامعي والشاعر رئيسا للجمهورية في السنغال التي يبلغ نسبة المسلمين فيها ١٠٪ منذ استقلالها عن فرنساً عام ١٩٦٠ وحتى اواخر عام

للانسان استغلال طاقاته الفكرية

والجسدية بصور مثلي وبكفاءة عالية

امر متروك لمقدراته الانسانية على

التنظيم والتنسيق واستضدام

الاساليب الحديثة العلمية ف صناعة

وتنفيذ القرارات التي تتخذها

لتحقيق اهدافه . بمعنى أخر ان

العمل المتبادل للانسان وطرق تفكيره

العقلية وتنظيم موارده وجهوده

لتحقيق اهدافه من جهة ينتج

المجتمع ، اى مجتمع كان لان

الانسان هو الذي يصنع تاريخه

بنفسه وعطه وجهده وقدراته التي

بدون شك تسيرها قوة الله عز

واهم ما يتميز به الانسان عن

الحيوان بل وعن الانسان هو قدراته

العقلية وأرادته الصلبة التي تمكنه

من التحكم في الظواهر والتفاعل

وجل .

وقد قدم سنجور استقالته بمحض ارادته . وعلى اثر الاستقالة أقسم عبده ضيوف رئيس الوزراء أنذأك _ أستقالته او خلو هذا الركز .

الحاكم الذي تدعمه الطائفتان السلمتان الرئيسيتان في

بمنع الحرية المطلقة لتشكيل الآحزاب ريواجه الرئيس ضيوف مشكلات صعبة يسبب الازمة



جاوارا منصب نائب الرئيس

يرأسها عبده ضيوف فيما يتولى الرئيس الجاميي داودا وفي شهر يناير عام ١٩٨٦ زار الرئيس ضيوف الملكة العربية السعودية (وكان رئيسا لمنظمة الوحدة

جامعة باريس في القانون العام والعلوم السياسية . _ منذ استقلال السنغال اصبح عبده ضيوف احد أعددة النظام السياسي الذي انشأه الرئيس السابق سنجور، فعمل وزيرا للتخطيط عام ١٩٦٠ ، ثم أمينا عاما مساعدا لمجلس الوزراء عام ١٩٦١ . ثم سكرتيرا عاما لرئاسة الجمهورية من عام ١٩٦٤ حتى عام ١٩٦٨ ، فوزيرا _ عين عام ١٩٧٠ رئيساً للوزراء حيث عمل بدقة على أدارة شنون البلاد وفق توجيهات الرئيس السابق سنجود الذي

بصورة وأضحة ودقيقة . الجيوبوليتيكية ، أو العسكرية ، أو ٢ ـ مقارنة مختلف الطرق السياسية ، أو الاقتصادية من أجل

اليمين القانونية خلفا لسنجور ليتولى رئاسة الجمهورية حتى ابريل ١٩٨٣ ، وفقا لما جاء في اصلاح دستوري جري في أبريل ١٩٧٦ ونص على أن يتولى رئيس الوزراء رئاسة الجمهورية حتى انتهاء مدة ولاية الرئيس في حالة وقد فاز الرئيس ضيوف في الانتخابات الرئاسية التي جرت عام ١٩٨٢ . ويطمّح في فثرة رئاسة ثانية بالفوز فيّ الانتخابات التي ستجرى في هذا الشهر . والرئيس عبده ضيوف هو مرشح الحزب الاشتراكي

ومما يزيد من حساسية الانتخابات انتقادات لازعة ترجهها عناصر للعارضة لقانون وأجراءات الانتخابات وتوجه ايضا تهديدات يرفضها الرئيس ضيوف وينافس ثلاثة مرشحين اخرين الرئيس السنغالي في الانتخابات وقد قام الرئيس ضيوف منذ توليه السلطة

الاقتصادية وأن كانت أكبر نجاحاته هي في البدان الاقتصادي كما يقول الرئيس السابق سنجور . وفي أوأخر يناير ١٩٨٢ تم الاتفاق على تشكيل دولة كونلدرالية تضم السنقال وجامبيا تدعى (سنقامبيا)

الاقريقية) وأجرى محادثات مع خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حول سبل تعزيز التعاون الثنائي بين البلدين . _ ولد عبده ضبوف في ٢٧ سبتمبر ١٩٢٥ في لوجا شمالي الستغال _ أتم دراسته العليا عام ١٩٥٩ بحصوله على ليسانس

للتخطيط والصناعة بين عامي ١٩٦٨ . ١٩٧٠ . اعده ليخلفه .

ادى إنفلاق الاجواء العراقية في وجه الطيران الايراني إلى تجدد الغزل الايراني _ السوفيتي إلى ما كان عليه في الفترة الأخيرة من حكم الشاه ، والذي كان أحد العوامل التي دفعت الرئيس الامريكي جيمي كارتر الي عدم الاكتراث بالمأزق الذي واجهة الشاه في أواخر عام ١٩٧٨ . وكان الغزل الآيراني _ السوفيتي ، قد بدأ عام ١٩٦٥ (عام زيارة الشاه إلى موسكو) ووصل ذروته عام ١٩٧٨ ، حيث تضاعف عدد موظفى السفارة السوفيتية في طهران بين هذين العامين إلى ثلاثة أضعاف . ووصل عدد الخبراء السوفيت في أيران ، عشية مغادرة الشاه طهران _ الى ٥٠٠٠ خبير ، يشرفون على مشاريع الغاز الطبيعي ويناء السدود ومحطات الكهرباء والمشاريع الزراعية التطورة . .. كما قام الاتحاد السوفيتي خلال تلك الفترة بتنفيذ العديد من الشاريع الصناعية في ايران . كان

أهمها على الاطلاق ، اقامة مجمع العديد والصلب في ء ازليخان ۽ .. وقد بدأ الغزل الايراني _ السوفيتي الجديد بعد وصول الخميني الى ايران مباشرة ، فكتبت صحيفة البرافدا السوقيتية في عددها الصادر في ٧٩٧٧٢١ ، تمتدح رعماء ايران الجدد بقولها ، و أن القادة الايرانيين يتمتعون سمعة تاريخية طبية في معارضة الطغيان ، وانهم عبروا دائما عن أحتجاج الشعب على نظام الشاه الاستبدادي الدعوم بالسيطرة الامريكية ، ..

وقد وجد الاتحاد السوفيتي في اندلاع الحرب العراقية . . الايرانية ، ثم استمرارها الى اقصى مدة ممكنة _ فائدة كبع قله ، فانشخال أيران بهذه الحرب سيشغلها عن تصدير و ثورتها و الى الجمهوريات السوفيتية الاسلامية . كما أن أندلاع الحرب وانشغال الرأي العام العالمي بها وقر له المناخ الملائم الطلاق يده في افغانستان وازاء ذلك كله وافق الاتجاد السوفيتي على وصول اسلحته إلى ايران بواسطة كوريا الشمالية وغيرها من دول المعسكر الشيوعي .. وقد كشفت صحيفة الشيق الاوسط في عددها الصادر في ٩ ٨٨٨٨ (مقالة الاستاذ خالد القشطيني) عن جوانب أخرى لابعاد المقايضة الايرانية _ السوفيتية ، والتي تتضمن تخلى ايران عن مؤازرة المجاهدين الافغان قاء تأييد موسكو لايران في الامم المتحدة (ولعل ذلك يفسر توانى الاتحاد السوقيتي عن الموافقة على فرض مجلس الأمن عقوبات على ايرآن في حالة رفضها لتطبيق قرار الامم المتحدة رقم ٥٩٨) ، أما الجانب الآخر من المقايضة فيتضمن فتح الاجراء السوفيتية أمام الطيران الايراني . ويبدو أن ثمن هذا و الفتح ، للاجواء ، يقابله ابرام انقاقية الغاز الطبيعي بين الحكومتين ، أو بمعنى أخر ، تمديد ، ، هذه الأتفاقية التي أبرمت في عهد

وقد یکون هنالك ، اثمان ، اخرى دفعت من جانب نظام الملالي في طهران ، ولاندري عنها شيئًا حتى الآن بسبب حرص السوفيت على التكتم الشديد في الأمور التي تتعلق بعلاقاته الخارجية مع الدول التي يتقاسم النفوذ عليها مع الولايات المتحدة الامريكية !.

ومهماً يكن من أمر ، قان حادثة سقوط الطائرة الارُجنتينية فوق الأراضي السوفينية يوم ٨٨١٨١٨ ، بعد ان قامت بافراغ حمولتها من الاسلحة ، الاسرائيلية ، ف طهران ، عن طريق مطار ، لارنكا ، القبرمي ـ لهو دليل قاطم عنى وجود علاقات (ايرانية ـ اسرائيلية ـ سوفيتية) التدخل في نطاق التعاون البرىء ، اذ أنها عهدف الى استنزاف القوى العربية ، وترجيح كفة الصراع في المنطقة لصالح ایران و ، اسرائیل ، .

840 كانت مهمة الطائرة المسجلة في الأرجنتين من نوع (س ال _ 22) ثقل سلاحا اسرائيليا وامريكيا من ثل ابيب الى

... -.--

_ .-

. . -

. . .

.

المر العدا

...

gtan, the

د. ابراهيم فؤاد عياس التي تم التعاقد عليها بين وسطاء صهاينة وايرانيين في لندن ، والتي قدرت قيمنها الاجمالية بخمسة عشر مليون جنيه استرليني واشتمات على قطع غيار للدبابات ورشاشات اسرآئيلية ، وقذائف للمدفعية التَّقيلة (د١٧٠ ملم) وقد أشرف على العملية ككل تاجر السلاح الأسكتلندي المشهور ستيورات مكثرتي . وقد بدات الرحلة الاولى لهذه الطائرة مساء يوم الحادي عشر من يوليو ١٩٨١ ، وكان من الطبيعي أن تكون قبرص هي المحملة التي يجري فيها تغيير أوراق ووثائق الطائرة ه بحيث لم تعد كلمة اسرائيل موجودة على أية وثبيقة تخص الطائرة ، وبحيث يبدو الأمر كما ولو أن الطائرة تقوم بنقل

كما أكدت مجلة قبرص الاسبوعية الصادرة يوم ٨٧٧/٢٤ الخبر نفسه ، وافادت بان الطائرة الارجنتينية

اسرائيلية . توقفت قرب ميناء ليماسول القبرصي خلال شهر يوبنيو ١٩٨١ وكانت تحمل شحنات من الاسلحة والعتاد الى ايران ، و، قد وضعت احتياطات أمن مشددة

إبرام ، وعقد صفقات ، الاسلحة بين الوسطاء الايرانيين والاسرائيلين ا

والكتاب والمراسلين ، ابرزهم . ١ ـ الصحفي السويسري ، جورج هودل ، رئيس تحرير

أيران و • اسرائيل . ..

استيني ، . ٢ ـ الصحفي الايراني الشهير د. علي نوري زادة رئيس تحرير صحبفة ، بوست ايران ، .

اقصد هل عشت لحظة من لحظات

حياتك المديدة كما يعيش الصغار

والاطفال الاشقياء ؟! أ●● أسأل وانا اعرف ان الانسان يحن _ في بعض الاحيان _ الى ان يعيش مثل هذه اللحظة ، ليس هربا من السن .. وتحديا ، للمشيب ، وتجاهلا

ولكن لان الكثير من اللحظات تفرض

عليك أن تعود ألى الخلف اربعين سنة .

وان تهرب من نفسك .. ومن الزمن .. وأن تحلق في عالم البساطة والطهر والطفولة والبراءة .. وان تسرح وتمرح .. ولكن دون ان تفقد وقارك .. • تلك حالة طبيعية .. تفسر .. بشرية الانسان وبزوعه الى الحياة ﴿ المنطلقة ، في ادب .. وفي وقار .. وفي حضور كامل لآدميته بالرغم من طغيان بشريته وتسلطها في مثل هذه الحالات .. ●● لكن ان يعيش الانسان هذه اللحظات دون حساب للفاصل الزمني الذي يحول بينه وبين العبث .. فإنه يتصول الى ، اراقوز، من نوع سخيف .. والى ملهاة يضحك عليها الناس .. ويسخر منها كل من شاركهم هذا النوع من التفسخ والعبث .. ●● صحيح أن حرية الانسان لا تعرف الحدود او القيود .. وان تصرفات الانسان التي لا تمس غيره ولا تؤثر على هذا الغير تظل جزءا منه ، واي عائد لا أ يعنى ولا يؤثر على سواه .. غير ان الاكثر صحة هو أن الانسان لا يجب أن ينسى نقسه في لحظات الجرى وراء الاهواء الى الحد الذي لا يجعله يحس أيمن حوله .. ولا يضع حدودا

● والا فكيف يقبل الانسان ان إيتحول الى و عرض هزلي ضاحك ، .. وان يكتر المتفرجون عليه .. وان يشمت

به من يسوى ومن لا يسوى ؟! ●● ان راحتك .. رغبة .. وليس من طبيعة الرغبات ان تخضع للمواصفات وللضوابط عند صبغار السن .. وعند المعجبين بلمحات الجمال التي وهبهم اياها .. لكنها لا ينبغى ان تطغى .. وتتقوق على ، العمر ، الذي يحمل على كنفه مالقدوة م في الاتزان ... وفي الالترام على حد سواء .. dissurations.

● ماهي القوى التي تحكم عالم البوم .. ؟

هل هو الاستعمار العسكرى .. ولكن مامدى

قدرته على التحكم في مصير الشعوب واذا كان

الاستعمار المسلع هو مايجب ان نخافه ..

وتعمل له الف حساب فان ماحدث في فيتتام ..

وورطة القوى العظمى ، الولايات المتحدة

الامريكية ، فيها ، وكذلك مايصدت ف

افغانستان اليوم .. وورطة القوى العظمى

الاتحاد السوفيتي فيها .. يثبت ان القوى

العسكرية وتكنولوجيا السلاح .. لاتركم

ولو كانت استراتيجية التوسع الاستعماري

هي القوى التي يجب ان نرهبها .. فان

التساؤل .. عما حدث للدولة التي لاتغرب عنها

الشمس .. ، الملكة المتحدة ، يفيد ان الشمس

جامت في يوم وغربت عن اراضيها ! وكيف

تقلص حجمها .. وايضا دورها في اللعبة

السياسيه .. واصبحت تستمد مكانتها من

ادْنْ .. ماهي القوى التي تحكم .. هل تتمثل

من للغرب العربي في أوروبا .. ؟ ولمَّاذَا نسمع ــ

حتى الان _ عن المشاكل التي يثيها وجود

للهاجرين العرب في اوروبا ! ولماذا نرى عدم

قدرة كلا الطرفين على الاندماج مع الاخر .

ينظمها العرب في أرض المهجر لتحسين وضعهم

كما ترى من المهاجرين في أوروبا _ من دول

المغرب العربي _ انتماء قويا للغروبة والاسلام!

انتقاضة الطفل فيها .. تعنى أن هويته وانتماءه

اقوى من كل عمليات التهويد واقوى من كل

رغم خُمَاف الالاف من الاطفال الاقفان

المسلمين ومحاولة تشبيعهم بالمذهب الشيوعي

وتنصيرهم بالمهج التنصيري .. الا أن الطفل

الانغاني لازال بريد تصميمه على طرد الروس

اثن .. ماالذي نُخَافِه في اللَّعِيةِ السياسية ؟!

شعب .. الا انها تعطى دلالة خطيرة .. !

كانت ثقوم بتوزيد القمع الى فرنسا .. ولكن

فرنسا ماطلت في تسديد فواتي القمع الي

الجرائر أل فترة من الفترات واسفر هذا الوقف

عن ضرب السفير الفرنسي في الجزائر .. وهنا

اتخذت فرنسا من ضرب السفير دريعة للتدخل

العسكري في الجرائر .. بفعث الجزائر ثمنا له

١٣٠ عاما من الاستقلال الوطني - ومليون

شهيد الأستعادة الاستقلال! فهكذا تكون حية القمح مغرية الاستعمار

شعب .. أ ومكذا كفت تروات الشعوث

Market Control of the

قرأت قصة طريفة .. ولكنها انتهد بماساة

والغصة تقول .. كيف أن الجزائر ذات يوم

وهدفه ف اعادة أفقاتستان الأسلامية

ورقع التمييز والاضطهاد عنهم .. :

عمليات غسيل المخ والقهر !

بل اننا نرى العديد من الطاهرات التي

اذًا كان كذَّلك .. قَلْمَاذًا لَمْ يِنْدُمْجِ الْهَاجِرُونَ

قيمتها التاريخية فقط ا

في الاستعمار الثقافي ؟

فلسطين اليوم ..

افغانستان ...

الشعوب .. ولاتخضعهم لسلطانها !

* 4 /4 L.

راي سمين الماء

32 C 1 4

and the second

A STATE OF THE STATE OF

*/-- '----

Notice of the second

12 - July 14

-

With . . .

or have a comme

....

1

A---

- 4 L L

٠٠ الى الدكتور حمد المرزوقي صديقا ومواطنا من ذا الذي يرعم ان مجتمعا ما من المجتمعات فوق سطح الارض

يمكن أن يكون مجتمعا خاليا من الجريمة ؟ من ذا الذي يزعم أن مجتمعا كهذا المجتمع قد وجد ذات تاريخ فوق سطح الكرة الارضية ؟

إن من يزعم ذلك لايجهل التاريخ فحسب وإنما هو يجهل طبيعة النفس الانسانية ، تلك النفس الإمارة بالسوء والتي تجعل من الجريمة حقيقة بترافق وجودها مع وجود المجتمع الانساني ومايمكن أن يتسم به من تقاطع في رغبات افراده وضعف طبيعي في أنفس الناس فيه يتجلى في أشكال الجريمة المختلفة التي عانت وتعانى منها المجتمعات الانسانية منذ بدء الخليقة حتى يرث الله

ماتجره من ويلات على المجتمع ونخر

لتكوينه وتركيبه وهدر لطاقاته

الثراء السريع تقف خلف المتاجرة

بالمخدرات فإن هذه العوامل وحدها

لاتكفى لتفسير انتشار ظاهرة تعاطى

المخدرات ولذلك ينبغى علينا دراسة هذه

الظاهرة بدءا من التربية الاسرية

والمدرسية وانتهاء بموقع المواطن

وواجباته وحقوقه ، وإذا مافطنا ذلك

فإننا لن نكتشف العوامل التي تدفع الي

تعاطى المخدرات فقط وإنما سوف

نكتشف عوامل أخرى تقوم الأن

بصياغة أشكال أخرى ووجوه جديدة

لضرب جديد من الجريمة قد يفاجئنا

ذأت يوم لابظهوره فقط وإنما بانتشاره

إن مقولة المجتمع الخالي من الجريمة

كانت وهما قاتلا تجاوزناه الآن .. بعد

أن كادت الجريمة تؤدى الى تمزق رهيب

داخل المجتمع وتضارب خطع في ظواهره

ذلك أن العقوبات التي تطبق إنما تطبق

على من قد اجرموا والدراسات التي

تجرى إنما تجرى على ظاهرة الجريمة

والندوات التي تعقد انما تعقد للنظر في كيفية مقاومة الاجرام ، ومن المؤكد أن

العقويات لاتطبق على مجرمي الشوارع

الخلفية في نيويورك والدراسات التي

تجرى لاتجرى للكشف عن تقشى

الجريمة في لاس فيجاس وإنما كل هذه

الجهود تنصب الان بوعى وإدراك على

إن أولئك الذين يطبقون قانون

العقويات والذين يعقدون الندوات

والنذين يقدمون الدراسات هم

الصادقون مع المجتمع والمخلصون له

والساعون في سبيل نقائه واسعاده اما

الذين لايملكون إلا هذا الخطاب

الدعائي المغلوط عن المجتمع الخالي من

الجريعة فهم يخفون حقيقة المجتمع

ويشكلون بخطابهم هذا ضربا من

الخطيئة حينما يغيبون الوعى والانتباه

عن جرائم لايخلو منها مجتمع انساني

غير أن ماينبغي أخذه في الاعتبار عند

مواجهة هذه الحقيقة هو أن العقوبات

وحدها لاتكفى لمواجهة الجريمة وأن

الدراسات الاكاديمية والابحاث العلمية

والندوات المتخصصة لاتغنى في الحد

إن كل ذلك لايصبح مجديا مالم

يعرف المواطن معنى العقوبة وعلى من

تطبق والملابسات التي ادت الى أن يكون

المجرم مستحقا للعقوبة ، وكذلك لابد

من أن تتحول نتائج الابحاث والدراسات

والندوات الى وعى جماعي يصوغ فكر

الجماعة ويكيف مسلكياتها ويفتح

اعينها لاعلى الجريمة حينما توقظ

صدمتها الناس وإنما يفتح اعينهم على

الجريمة وهي تتكون هادئة ويسيطة في

والشريعة الاسلامية التي تحد من

انتشار الجريمة لاتؤتى ثمارها حينما

نقتصر منها على قانون العقوبات فحسبب

وإنما تكون جدواها حينما تصبح

اسلوبا للتربية منذ الصغر وحينما تغدو

ضميرا ساميا يتكون لدى المواطن يعرف

يه الخير فيتبعه ويعرف به الشر

فيجتنبه ، ولذلك ينبغى علينا أن ندرك

ان الاسلام مسلك متكامل واسلوب حياة

وتعامل مع العالم والآخرين وحينما

يصبح مجتمعنا متفهما لذلك عاملا به

فإن بإمكاننا أن نتحدث عنه على اعتبار

أنه مجتمع فاضل لايخلو من الجريمة

ولكنها تأخذ فيه بعدا هامشيا تقاومه

أساليب التربية قبل قوانين العقويات .

من انتشارها .

رحم المجتمع.

مجتمعنا نحن هنا .

وتأريقه لنا أيضا .

وإذا كانت عوامل الجشع والرغبة في

والذين يتحدثون عن مجتمع ما من

يكون مجتمعا مكونا من الملائكة وإكنه مجتمع مكون من بشر يصيبون ويخطئون . وقد مضى زمن كان فيه الحديث عن مجتمعنا بأنه مجتمع خال من الجريمة . محاولين اظهار مجتمعنا على انه المجتمع المثالى واضعين لهذه المثالية مواصفاتها وصورها ، وهم بهذا التعليل يتناسون أن المجتمع الاسلامي الخالص أيام الرسول صلى الله عليه وسلم وأيام خلفائه الراشدين وخلال قرونه الخيرة ، هذا المجتمع قد عرف جريمة القتل

المجتمعات ويصفونه بأنه خال من

الجريمة تماما ينزعونه من سياق حركة

الانسان على الارض وينزعون منه

طبيعته الانسانية ، ذلك لأنه لايمكن أن

ان سمة المجتمع الاسلامي هي الا تكون الجريمة هي العنصر السائد فيه ، وسمته كذلك ألا يفلت فيه المجرم من عقابه وأن لايظل المجنى عليه مظلوما مهدور الحق بينما يتمتع المجرم بحريته وبجريمته ايضا ، ولذلك يظل احتمال الجريمة أمرا واردا ينبغى توقعه والعمل على ايقافه والحد منه ولو لم يكن ذلك كذلك لأفلت المجرم واستشرى الاجرام تحت ظل أن المجتمع هو مجتمع قد خلا

والنزنا والسرقة والنميمة والفتنة

والاغتصاب والنفاق ولم يكن مجتمعا

خاليا من الجريمة

من الجريمة . والذين كانوا يتحدثون في الماضي عن أن مجتمعنا مجتمع خال من الجريمة يتناسون الظرف التاريخي الذي يعيشه مجتمعنا ذلك الظرف الذي شاركت في صباغته عوامل مختلفة تكالبت عليه

إن المتاجرة بالمخدرات وترويجها -

والانفتاح المفاجىء ومالذلك من أثر على خلخلة القيم والعادات والتقاليد التي تتكىء عليها البنية الاجتماعية ، إضافة الى ماورته هذا المجتمع من عصور سلفت من ارتفاع من نسبة الامية وتفش للجهل وابتعاد عن سبل التربية

لذلك فقد توجب علينا أن ننعتق عن أن نستسلم لقولة أن مجتمعنا خال من الجريمة ومن ثم أدركنا اننا مجتمع انسائي كأي مجتمع فوق سطح الارض وأن عناك مجموعة من العوامل قد تعرض لها مجتمعنا ومازال يتعرض لها وهى عوامل ينيغى أن ندرك سلبياتها التى تنعكس على الواقع الاجتماعي فتؤدى ليس الى الجريمة فحسب وإنما تؤدى الى ان نتخذ الجريمة وجوها جديدة تفاجئنا بها دون أن نعلم ،

على سبيل المثال - جريمة لم يكن مجتمعنا يعرفها ولم يكن أباؤنا يعانون منها وقد أصبحت اليوم الهم المؤرق بكل

ولعل من اهمها الطفرة الاقتصادية

السمئة بدون خسائر في الارواح !

د فكيستجر ، له مؤسسة ، برتيك سياسي ، وعلى استعداد أن يقدم لرؤساء الشركات خدمات معلوماتيه تفيدهم أل مقابل ، مائة الف

 جورج بوش ، له شرکة تدعى ، داندين مختلف مناطق العالم!

وهكذا اصبح الإقتصاد القوة التي تتحكم ومادون ذلك يسعى الى ترسيخ تلك القوة خاصة وان هذا العصر يختنق بالازمات الاقتصادية !

او مواقعها الحغرافية الاستراتيجية ..

السياسية

بها التحكم في مصائر الشعوب :

عربيا مشتركا .. لصالح قضايانا المسيرية .

ان هناك غربة كبيرة وجهت للاقتصاد

الامريكي .. مع اتساع في نفوذ اليابان التجاري ق الاسواق الاستبلاكية ! وكذلك انخفاض في قيمة الدولار .. في مقابل ارتفاع الين والمارك : الامر الذي يعطى دلالة . على تنامى قوة عظمى ستلعب دورا كبيرا في الاحداث في المستقبل الا وهي اليابان .. مع تداعى الصورة الامريكية في الساحة الدولية تقلص دورها ف اللعبة

والازمة الاقتصادية بدا المجتمع الامريكي بلحظها .. وانتقلت الى وسائل الاعلام واليوم لاول مرة . يببط الفيلم الامريكي من التحليق في الخيال العلمي الى أرض الواقع بعد ماحدث ف وول ستريت .. بل أن الغيلم ذاته سمى بنفس الاسم وهكذا بخلت الازمة الاقتصادية فر لحظة الجد بيز بطلى الغيلم الامريكي واذا كان ذيو الخيره والاختصاص في الشنون السياسية بدأوا يستشعرون قوة الاقتصاد .. كقوى يمكن

الا أنه يظل تساؤل .. ماذا بعد أن فهم العرب اللعبة ؟ وأذا كان فات على العرب استثمارها أل المجتمع الامريكي .. فلماذا لايبدأ في التخطيط لاستثمار هذا الفهم مع القوى العظمى القادمة .. اليابان ! ولماذا نترك هذه الفرصة تضيع من ايدينا ، حتى نرى لوبيا صهيونيا جديداً في اليابان يهيمن على الرأى العام الياباني صالحه .. فنبدا بالتحرك العربي والاعلامي ا واذا كانت هناك علاقات طيبه بين اليابان وبعض الدول العربية .. فان استثمار هذه العلاقات بشكل جماعي يفوق ماتستثمره انعلاقات الفردية مما يستلزم تحركا اعلاميا

ماهى القوى التي تحكم العالم .. في عصر البوتيكات السياسية ؟

دافعا لتغير الخارطة السياسية وكلنا نتذكر ذلك الخبر الذي قراناه .. بعد حزوج الرئيس النميري من الحكم عن محاولات لدفن النفايات النووية داخل صحراء السودان مقابل مساعدات اقتصادية في وقت اشتداد الازمة الاقتصادية في السودان! وهكذا اصبحت ازمة الشعوب الاقتصادية ورقة رابحة في أبدى الدول القادرة اقتصاديا .. ومن هنا تتولد التبعية الجديدة كأقوى وسيلة لغرض يل اننا اليوم نرى ان السياسة بدات تستثمر

لخدمة الاقتصاد ؛ واقوى دليل على ذلك .. ظاهرة اليوتيكات السياسية المنتشره في الدول المتقدمة لخدمة الشركات ورجال الإعمال ا

كوربوراش ، لها نقس الخدمات ، هذا بخلاف البوتيكات السياسية المنتشرة فالندن وميونخ . بل أن هناك مؤسسة تدعى ، يونيكورند انترناشنال ، لها ٩٠ مراسلا من اجل استقاء معلومات تغيد رؤساء الشركات ورجال الاعمال في



بناء وتطوير الذات بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين

٢٠٠٧ م .. وبالطبع فإن هذه الجزيرة الجليدية النائبة لن تكون منتجعا يقضى فيه الاسرائيليون اجازة الصيف أو عطلة نهاية الاسبوع .. وأن تكون ايضا مشروعا سياحيا لهواة التزلج فنزلاء الجزيرة طبقا لما ذكرته صحيفة الاهرام المصرية هم خمسمائة اسرائيلي بينهم ١٥٠ من العسكريين.. وبرغم مرور تسعة اشهر فقط منذ استنجار الجزيرة فقد اقامت السلطات الإمرائيلية عليها مطارا ويجرى حاليا انشاء

هذه الجزيرة الجليدية الجنوبية النائية ؟

فاجأتهم حقائق النشاط النووى الاسرائيل والتعاون الاسرائيلي مع اطراف اخرى ظن

نهاية له معاهدة سلام لا تستجيب لطموحات

ماالجديد الذي سيحمله ورير الخارجية وأقرارها واقعا على الارض لايتبل الجدل او الامريكي جورج شولتز أ جولت الفادمة و النطقة " ولماذا سيقيم بهذه الجولة بعد جولة وأيضا بتسائل المراتب عن جدية اي مسعم مساعده ريتشارد مورق فما الجديد الذي طرا أمريكي طالما أن حلينتها الاستراتيجية اسرابيل على المواقف والمعطيات و المنطقة حتى يخصص مازالت تتحدث عن ، الحكم الذاتي . به بعض وزير خارجية أمريكا .. القوة الأولى و العالم اياما - لجولة في المنطقة • على ان سورفي لم يستطع إحراز اية نتيجة فاحتاج الأمر الي مستول - اكبر - ام أن مور في توصل الى اشياء معينة لم يعلن عنها وتحتاج الى ستابعة سن

وإذا لم نشأ أن نؤكد مايطرحه الكتيرون حول الجولات والتحركات الراهنة والسابقة واللاحقة التي ثمت وتثم في ضوء الانتفاضة السعسة المتواصلة ضد الاحتلال هذه الطروحات التي تقول بان الهدف من كل - التصريحات . ء الجولات ، و ، التحركات ، الأمريكية والاسرانيلية وهتى من اطراف أخرى نهدف الي العمل بأى شكل على وقف الانتفاضة عبر الايحاء بإمكانية حل سلمي قريب تلوح بوادره بالأفق عن خسلال تلك ، الجمولات . و- التصريحات ، علما بان شينا حلينيا حديدا لم يلمس بعد في المواقف الأمريكية والاسرائيلية المطلوب أن تبرهن على صدق وجدية حديثها عن المساعى السلمية - ... بل والاكتر اتارة للاندهاش والاستغراب في هذه الابام بالذات هو ان يمهد شولتز لجولته بان يشند في لقانه مع وقد مجلس المنظمات العربية الامريكية على رفض واشنطن لحق الفلسطينير في تقرير مصح هم بحرية واستقلالية تامة ... بار وايضا فانه يقابل التساؤل عن قرار اغلاق مكتب بعثة منظمة التحرير الفلسطينية - الممثل الشرعي والوحيد للفلسطينيين في كل انحاء العالم بايتسامة لايمكن تفسيها أو قبولها الاعلى انها

تكرار للموقف الأصريكي الراهض للحق الفلسطيني والمحمر ابدأ على الاتحياز ومايحق للمراقب ان يساله هو . غاذا سيقوم شولتز بزيارته وجولته في المنطقة طالما انه لايحمل جديدا ينسجم مع ماجددت الانتنافية طرحه من حقائق وثوابت عن استمرار الاحتلال البغيض للضغة العربية وقطاع غزة اكتر من ٢٠ عاما واستمرار الشعب العربي الفلسطيني في

الأساليد الملتوية لتسهيل بلعه . فامام هـ ا الموقف الاسرائيل الرسمي المعبر عنه من رميس الوزراء استق شامير فما هي غائدة جولة جديدة تضاف الى جولات سابقات كنوة .. " راما الحديث عن قبول شمعون ببريز وزير الخارحية الاسرائيل لبعض الرونة في مسألة عقد الموتد الدولي .. فعن المهم جدا التذكير بار لعبة خلافات وجهى العملة الواحدة سامع ميريز لم تعد تنطلي على احد وحتى ان ناقش البعض في

ذلك فمن الضروري التذكير هنا بأن بيرير مازال رافضا لحق تقرير الصير للقلسطينين هذه النقطة الاساسية في القصية والنراء العرسي الاسرانيلي .. كما أن بيريز يسعى لان بكون المزتمر الدولي مجرد مظلة بند التباحث تحتبا بمفارضات تنابية مباشرة وحول صبيغ مرموضة فلسطينيا وعربيا مثل كامب دينيد أو المكم ويجدر بالملاحظة هنا ان معظم المراتبي ..

حتى بعض الامريكيين ـ يرون أنه لايوجد اي امل - بتسوية سلمية عادلة في المدى المطور علر ضوء المعطيات والحقائق والمواقف التي تحکم امکانات ای تطویر او تغییر از رصا الاراضي العربية المحتلة وفي مقدمتها الضفة العربية وغزة . فالجولات الدبلوماسية المستعرة لن تجدي ولن تأتي باى حل عادل او شامل طالما لم تتحرك المواقف الامريكية والاسرائيلية ولو قيد انطة هموب الاعتراف بالشعب الفلسطيني كشعب كامل الحقوق بحق له كغيره . تقرير مصيره بنفسه بحرية كاملة الاقامة دولته المستقلة على الرض وطنه بقيادة معظه الشرعى الذي اختاره ويختاره باستمرار .. المنظعة وليس مايحاول البعض

وامام ذلك كله تستعر الانتفاضة الشعبية الباسلة تقدم الشهداء والجرحى والنضحيات من كل نوع على الطريق المجيد الذي يقود الى النصر وتحقيق الاهداف بغض النظر عز كل

أَسْتُضَافَةَ الرياض غُوْتُمْ اتحاد الطرق الدولي الاقليمي الثلاث غنطقة الشرق الاوسط . والدى افتتمه نيابة عن خادم الحرمين الشريعين الملك فهد من عبدالعريز يوم امس سمو الامير نايف بن عبدالعزيز ورير الداحلية يجسد مدى ما توليه هده البلاد من اهتمام بالغ بقطاع المواميلات باعتباره احد القطاعات الاساسية ذات الارتباط الماشر معياة الواطن من جهة ، وشريانا حيويا للحركة الاقتصادية والتجارية من جهة اخرى

جرز اهتمام المملكة بهذا القطاع الحبوي مند عهد الملك عبدالعريز طبب الله شراه حين وحد أرجاء البلاد في كيان واحد وأمن وسائل الاتصال بيناء الطرق لدعم الترابط بي مناطق المملكة وتشمه فيل الانتقال وتحقيق التقدم للبلاد ، بعد أن أمر حلالته ، يرحمه الله ، مناسيس وزارة المواصلات التي أخذت بعهمة التخطيط والتنفيذ للعديد من الطرق.

وبين جميع الدول الساعية لخير البشرية ذلك أن مؤتمرا كهذا بصم نخبة من المضمير في مجال صبناعة الطرق وهو محال بهم الانسان ل كل مكان تشكل اتجازات وزارة المواصلات في قطاع الطرق احد الانجازات البارزة في اطار النهصة

الحضارية الشناملة التي تعينها هذه البلاد في مختلف المجالات والقطاعات. والشيكات الضخمة التي تحققت في قطاع المواصلات التي تبلع مساعتها حوالي المليونين وربع المليون من الكيلومترات المربعة والتي انجزت في زمن تبياسي تعكس لر وجهها الأخر ححم الجهود التي بدَّلت للرقي بهذا القطاع ودور الكفاءات الوطَّنية في النهوض بمستوى المواصلات . مَنْ بِيَظُرِ إِلَى مَا تَحَقِّقَ مِنْ ابْجَازَات في مجال شبكات الطرق الحديثة التي نعذت عبر المساحات الشباسعة لهذه البلاد ، والتي اخترفت السهول والوديان والمناطق الصحراوية والجبلية ، تعجعات من هذه البلاد وحدة مترابطة وجعلت الانتقال من مدينة الأخرى أو من منطقة إلى أخرى أمرا ميسورا وامنا ، ولايدرك ضخاسة الانجاز فحسب ، وإنما يدرك ايضا لن الانسان ورفاهيته هما محور الاهتمام ي هذه البلاد ، ومحور كل الجهود والدراسات والبحوث العلمية ، والركيزة الاساسية لكل المؤتمرات .

ومؤتمر اتحاد الطرق الدولي الاقليمي الثالث لمنطقة الشرق الاوسط يمثل فرصة لطرح الجديد من الأفكار وتقويم السالف من البحوث والدراسات في مجال الطرق. وبما يؤدي الى نتائج ايجابية تساهم في ان ينعم الانسان بحياة افضل شبكات الطرق في هذه البلاد بحجمها وجودتها ، ليست انجازا حضاريا يضاهي افضل الانجازات العالمية في هذا المجال فحسني ، وأكنها إيضاً تبلغ حد الاعجاز في المنظور البشري

اذا ما وضع عامل الزمن القياس الذي تحقق خلاله موضع الاعتبار . ولايقتصر مردود الخدمات الهاماة في قطاع الطرق على المواطن والمقيم في هذه البلاد اد على سهولة ائتقال السلع والبضائع عبر مختلف مناطق البلاد فعسب بما ينعكس على نشاط الحركة الاقتصادية والتَّجارية وسهولة حركة المواطن والمقيم ، وانما يعند ايضا الى منات

العمرة . بما ييسر عليهم ويوفر لهم الأمان والوقت ما تحقق من شبكات طرق عشرية وضخمة في هذه البلاد لايجعل منها شريانا يربط شمالها بخوبها وشرقها بغربها ويحقق التواصل بين مختلف انحانها فحسب ، بل بجعل مِنها قفرة حضارية في ضِياق النهضة الثياملة التي تعيشها هذه البلاد في مختلف مجالات

الاثوف من المسلمين الذي يغدون الى هذم الديار المتدسة لاداء فريضة الحج أو اداء مناسك

رهائن السردع النسووي .. !

 ق مايو ، من العام الماضى استأجرت اسرائيل جزيرة تعلكها فعرنساً ف قعادة انتاركتيكا ، القارة القطبية الجنوبية - ومدة عقد الايجار عشرين عاما تنتهى في عام

ميناء اسرائيلي بها. لماذا اذن حرصت اسرائيل على التواجد في التقارير واجهزة الاستطلاع الاسريكية الموفيتية تؤكد أن اسرائيل قد جعلت من الجزيرة النائية مسرحا لنشاطها النووى وأنها اجرت بالفعل تفجيرات نووية في هذه الجزبرة بالتعاون مع كل من فرنسا والنرويج وجنوب

وقد تكون هذه التقارير صدمة للبعض الذين البعض انها لم تعد تتعاون مع اسرائيل في هذه المالات.. لكن المؤكد ان انباء التعجيرات النورية الاسرائيلية ليست جديدة.. الجديد هو انها تُنتقل الآن من دائرة الهاجس الى دائرة

الحقيقة. فإسرائيل تدرك أن صراعها مع العرب هو صراع طويل لن تحسمه حرب واحدة ولن تضع

الشعب الفلسطيني .. ولانها لاتستطيع على المدى البعيد ان تحافظ على ميزان القوى العسكرية التقليدية لصالحها فإن الخيار النووى من وجهة النظر الاسرانيلية بصبح هو الرادع الوحيد لجيرانها العرب.. كذلك فإن حرمان العرب من مجرد البحث عن هذا الخيار النووى هو احد النوابت في الاستراتيجية الاسرائيلية..

● وماذكرته صحيفة الاهرام المصرية يؤكد اصرار اسرائيل على التوسع وعلى تحقيق احلامها الامبراطورية .. والتوسع الاسرائيلي لن يكون بالطبع في ، إنتاركتيكا ، فكل ما أدى اسرائيل هناك هو جزيرة - بالايجار - في قارة تسيطر عليها ١٦ دولة .. لكن اسرائيل تستأجر جزيرة في القارة القطبية الجنوبة لتستعد منها للاستيلاء على اراض عربية اخرى ولفرض واقع أخر جديد على الامة العربية ، إسرائيل تتسلح من الان بدروع نووية.

وتستعد من الآن لصراع طويل يكسبه بالطبع من يحسن الاستعداد له.. فماذا اعددنا نحن لهذا الصراع " ومثى وابن نبدأ الاستعداد " ان لدى الامة العربية من الامكانيات الاستراتيجية والسياسية والحغرافية ماسعلها ف غنى عن البحث عن جزيرة نائية في قارة منسية تبدأ منها مواجهة هذا الخطر الاتي وسلاح أسرائيل النووي لن يفرق بين طرف عربي واخر فالتقارير تؤكد ان الصاروخ أريحا - القادر على حمل رأس نووية يستطيع ان يصيب اي هدف ق مدى ١٦٠٠ ميل فهل ان الأوان لننفق على استرانيجية بروية عربية ، من اجلَّ البقاء ، .. قبل أن نصبح جميعا رهاش لسلاح اسرائيل النووي "

وفي ضوء هذا الفهم . انطلقت السيدة . بهيَّة .

بيد از القانون تعامل معها ، على نحو ، خفتت معه شدة حماس الجهود الذاتية الفردية ، مما

تقيم الوحدة الصحبة ، وتهيىء بها سكنا للطبيب

في القرية . بهدف علاج سكانها ، من الامراض

يؤدي _ كما يقول رجال علم الاجتماع _ الى حدوث

فسل ، تتعرض له خطط تنمية المجتمعات

يحسن ان تحول المجتمعات العربية ، التنظير

الاجتماعي ، الى واقع ملموس ومحسوس ومعاش ،

وان تقفز النظريات الاجتماعية ، من يطون

الكتب ، الى عيون المجتمعات ، فتعدو ممارسة

وسلوكا وتطبيقا بما يتلامم مع قيمها ومثلها .

ليست القضية قضية ، بهيّة ، ولكنها قضية

الفهم ، الذي يسود تفكير فية من الفائمين على

تنفيذ القانون . وهذا التفكير هو الذي يحتاج الى

تعديل وتغيير، يرقى الى مستوى تطلعات

المجتمعات العربية ، إلى التنمية الاجتماعية

السيدة ، بهيّة ، ، ولكل من سار على نهجها

وفيميا ، في العمل الخيري التطوعي . الف تحية ،

وأمل أن لا يكون ، جزاء سنمار ، . سببا في أيقاف

مد هذا العمل الانساني ، وهو قطعا لن يكون باذن

وستخبّرنا بهية فيما بعد (ع اللي قتل

ورحمك الله يا نها وانت فقد كلت مربيا فالصلا

جآهدت في سبيل اداء رسالتك القربوية خير جهاد

وكثت المظلة الأمنة التي يفيء البك ابناؤك الطلبة

الدارسين في ايطاليا تلبي حاحاتهم وتعنى بكل

شنونهم وتصريف الورهم بارا باهلك وفيا

لاصدقائك وانى لاذكر قوله المانور لي كلما شكوت

له حالي (لا تضيع معروف تقدر عليه ولا تنتظر

استجأبة لاحسان أو معرونا تقدمه لذى الحاجة

وثق ان الله سيكافئك على جرائك وحسن مثوبتك ان

كانت الألام تعصره والمرض يهد جسده الواهى

ولكنه كان كالطود الشامخ يغالب الالم لا يهدا ولآ

التي قد يتعرضون لها .

ضلوعها . ويسكن العمل الذيري

الف ريال ، وقدّمتها عدية لديرية

التطوعي كل تفكيرها . وتتمدد المواطنة في كلُّ

مشاعرها ، ميسورة الحال والمال ، فأقامت على

نفقتها الخاصة ، وحدة صحية في قريتها حيث تقيم ، كلفتها _ بالعملة السعودية _ حوالي ٢٦٠

الصحية ، متضمنة مسكنا خاصا للطبيب ، على

احدث طراز ، تشجيعا له على الاقامة بالقرية

مكنا من الأصلي

ـة « الـــ

الافتراض في هذه الحالة ، ان تُقدُر هذه

السيدة ، وان تَكُرُم ، وان يَحْتَفَى بها كل افراد

مجتمعها ، وأن تُقدُّمُ للناس ، على أنها النموذج

الحي والواعي ، للمواطن العربي ، الذي يدفعه احساس المواطنة واخلاصه لوطنه ، على التفاعل

مع حاجات مجتمعه ، فيسارع الى تلبيتها ، في

هذا هو الافتراض ، الذي لا نختف عليه .

ولكن اتدرون ماذا كان جزاؤها " طبقا لما قالته

الصحيفة العربية - التي احتفظ بها - فقد صدر

ضد تلك السيدة . حُكِّم بالحبس سنة شهور ،

وغرامة ـ يما يعادل العملة السعودية ـ عشرين

الف ريال ، مع ازالة مبنى الوحدة الصحية . الذي

اقامته حتى مستوى الارض ء . لماذا ؟ لان الوحدة

بهية - وهذا هو اسمها الاول _ تعيش الأن

في دوأمة ، وسكان مجتمعها المعلى الصغير

يتساطون : اين كان يمكن ان تقيم ، بهية ، هذه

الوحدة الصحية ، اذا هي أرادت خدسة

وعمدة قريتها ، يضرب كفا بكف ، ويتسائل هو

اما رئيس الوحدة المحلية ، لمركز السيدة

بهيّة ، فيرسم صورة قاتمة للاحجام عن

المشاركة في الجهود الذاتية ، إذ يقول : إنه منذ

صدور الحكم ، لم استقبل راغبا جديدا في الجهود

الذاتية ، ثم يتسامل ايضا : كيف يرغب احد في

واذا كانت النتائج المترتبة ، على ذلك العمل

الخبري صادقة ، فإنه لا يستطيم احدنا ان

يتصور ، ان هناك قانونا ، يمكن أن يتعامل مع

الناس ، يعين واحدة ، او بنصف عين ، او وهو

مغمض العينين ، لانه من الصعوبة _ ف حالة

السيدة بهيّة والحالات المائلة - التسليم بأن

هذا ، هو الجزاء ، الذي يدفع الأخرين ، الى

الشاركة . في تنمية مجتمعاتهم المحلية . عدا انه

يصعب التقرقة ، في تنمية تلك المجتمعات ، بين

الحاجة الى الزراعة ، والحاجة الى الصحة ،

فكلتاهما ضرورة ، لا مندوحة عنهما ، حتى تحقق

المجتمعات العربية ، التنمية الشاملة ، التي تدعو

اليها وتطالب بها ، خطط التنمية واستراتيجياتها في

الزراعة والصحة معا ، بمثابة رجهي العملة

الواحدة ، ومن ثم فان من المستحيل فصَّلهما عن

بعضهما البعض ، او تجزئتهما ، او التعامل مع

ثم لنفرض أن هذه السيدة ، أرتكبت خطأ أقامة

الوحدة الصحية ، فوق ارض زراعية ، وأن الحاجة

تستدعى استصلاحها ، للاستفادة منهافي اغراض

الزراعة ، فهل الحاجة الصحية ، تحتل المرتبة

الثانية ، من اولويات التنمية ؟ والا توجد وسيلة .

احدهما ، في معزل عن الأخر

وفي ظل سيادة هذا الفهم . تغدو الحاجة الى

والله مجتمعها ، وقريتها وسكانها من الفلاحين .

الأخر . ابهذه الصورة يُعاقب فاعل الخبر "

طُ ذلك ، وهذا هو التكريم .

🎉 الصحية ، اقيمت فوق ارض زراعية .

حدود الاستطاعة.

وبعد ان انتهى ، مهرجان الشعر ، ؟ ماذا يقول المُثقفون والأنباء والمعنيون بحركة الثقافة والشعر في الخليج .. والمتابعون لهذه الحركة الفاعلة والصاعدة ...؟

11、1987年,中國中國市場開始的1997年2月1日,1997年

حملنا هذا السؤال الى مجموعة من هؤلاء المثقفين والادباء .. والتي وأن اختلفت أراؤهم .. حول المهرجان - [وشعرائه _ وماداً حمل من اضافات .. غير انهم يجمعون إ على اهمية مثل هذه المهرجانات .. في الالتقاء .. ومشاهدة مدى التطور الذي حدث على مستوى القصيدة .. ومستوى

هذه الاراء .. سيقتها أراء لعدد لاباس به من الادباء | والمثقفين _ وسوف نتابع اخذ أخرين في هذا المهرجان والتظاهرة الثقافية الهامة .. والتي شهدتها بلادنا خلال الايام القليلة الماضية .

حديثه قائلا:

حسين عرب ● الاستاذ حسين عرب الشاعر المعروف .. كان من النين شاركوا في حفل افتتاح المهرجان بقصيدة رائعة . لذلك سألناه بعض الإسئلة حول مهرجان الشعر

ـ هذا المهرجان يعتبر ناجحا بكل المقاييس فالمواضيع التي طرحت للنقاش افرزت اضافات ثقافية فنية وفكرية جديدة ، كانت محل نقاش من قبل الاكاديميين المتخصصين. وهي ثروة تضاف الى رصيد الشعر العبربي الاصيل، وذلك بعد تمحيصها جيدا لاستقبال واستثمار مايصلح منها لواقعنا الاجتماعي ونبذ ما لايتفق مع ديننا ومجتمعناً

الدخيلة . وليس معنى هذا رفض

التطوير والتجديد .. وانما القصد منه ادراك مدى امكانية الاستفادة من منجزات الغير والخلوص منها الى اسلوب او اساليب شعرية متعددة تمثل الظروف والحالة التي تعيشها الامة العربية دون تحير او اندفاع لصالح اى اتجاه سواء كان

_ آهتم المهرجان كتيرا ببحث

الاتجاهات الغربية . وقد انصبت

العناية على هذا الجانب اكتر من

غيره . فالشعر العربي ـ وكما نعلم

جميعا _ يمتاز بتعدد مذاهبه

وتنوعها .. وهو الاولى بالاهتماء

والبحث من قبل المختصين .. وذلك

لكى تجرى مقارنة صحيحة بين

الاتجاهات الاصيلة والاتجاهات

• عمرو العامري : **التظاهرة .. كسرت دائرة اغتراب الشاعر عن مجتمعه**



محمد الحساني

القسم الثقافي خلف الغامدي

شديد عن المهرجان

البومية من تغطية جيدة لفعاليات المهرجان ومأكان يلقى فيه ويطرح من قصائد ونقد. وكذلك من خلال متابعتي المسانية للرسالة التلفازية التي كأنت تقدم عن المهرجان فانني استطيع القول بان المهرجان قد حظى بتغطية اعلامية جيدة فقد تابع محبو الادب الاسماء التى كانت تشارك واستمتعوا نعلا بما يقدم وهذا في حد ذاته انجاز جيد تَحقق بغضل الله.. ثم بفضل اهتمام المستولين في الاعسلام وتجاوبهم مع فكرة المهرجان. كما ان مجرد اللقاء بين نخبة من الشعراء والنقاد في أرض الاصالة والحب والخير في عاصمتنا الرياض هو في حد ذاته انجاز أخر. ● وعن اللقاءات وما يتحقق منها

من قوائد اضاف قائلا: ـ ان مثل هذه اللقادات يتحقق من خلالها تبادل المعارف والخبرات وزيادة اواصر الاخوة بين افراد شعب واحد يشتركين في الدين واللغة والتاريخ والحضارة والتراث .. لذا فان المهرجان قد نجح نجاحا

طبيا وحقق اكثر من هدف. ● وختم ححديثه بيحض التصورات التى يرى بانها سوف تجعل من المهرجان نافذة واسعة يطل منها المثقف على الوطن...

 اقترح ان یکون موعد انعقاده فی مناطق متعددة بالملكة مثل الطائف وابها وجدة والدمام وغيرها من مناطق المملكة والهدف من ذلك هو اطلاع الاخوة الاشقاء من

اعداد :

كما أن لهذه الفكرة هدفا أخر.. فهى ستمتح فرصة الحضور لمحبى الحساني.. كان من الذين تابعوا الادب في اكثر من منطقة .. وتعطيهم المهرجان جيدا.. ولذلك قال بفرح ـ من خلال منابعتي الشخصية لما كان ينشر في المسحف المحلية

امكانية الاجتماع والحوار مع المثقفين.. لانه ليص الراني كالسامع فهناك العديد من محبى الادب منّ الناشئة الذين لا تتيح لهم المشاركة بانتاجهم ولا تسمح لهم غاروفهم بالانتقال أيضا آجهزة الاعلام لاتستطيع ان تغطى فعاليات المهرجان مهما اجتهدت التغطية التي يمكن ان تغنى عن الحضور. عمرو العامري

عمرو العامري

الشاركين على ما انجز من مشاريع ا

في عدد من المناطق والتعرف على

مدن المملكة شمالها وجنوبها اضافة

الى الاستمتاع ببعض ماتحتويه

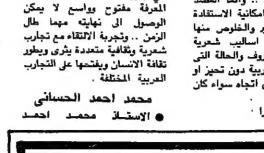
المناطق في المختلفة من مناظر خلابة.

• وتحدث القاص الشلِّب عمرو العامري عن اهمية المهرجان من حبث كسرة لدائرة اغتراب الشاعر عن جمهورد وقال:

ـ ويظل الشعر هو الشعر.. منفذ الالهام وشاغل الناس وشاهد كل العصبور.. وعندما تقوم تظاهرة ادبية كبرى داخل عروس المدائن الرياض فان ذلك يعنى بقاء دور الشعر والشاعر برغم محاولات تحجيم دورهما في مرحلة انفلاش حضارة الاسمنت. كل ذلك دعا الشاعر الى التقوقع داخل عزلته خاصة بعد ان خطفت اجهزة الاعلام الحبيث دورد كمراقب وشأهد عل عصره.

واذ تجيء هذه التظاهرة الادبية، والتي جاءت متأخرة قليلا غير انها جامت مكتملة النمو. نقول اذ تج فانها تجىء كاسرة دائرة اغترآب الشاعر وتعريف مجنمعه به واقامة جسور من التواصل بين ابناء دول الخليج العربى خاصة وأنها تنهل

هموم وامان مشتركة. فهنينا للرياض وهنينا لامير الشباب وهنينا لكل الإدباء.



حسين عرب

_ ان الاحتكال مع الشعراء الأخرين

والآدياء يغني ويثرى المعلومات التى هي ركيزة الشاعر والمثقف .. فباب



	ريغ ، ميناء جدة الاسلامي - السمور دين فن ا	، مشروع شحن وتف —
	عن حاجتها الى:	تعلن
	شـــروط الوظيف	اسم الوظيفة
	دبلوم الثانوية التجارية مع خبرة سنة واحدة في مجال التوثيق بالميناء أو خبرة سنتين ككبير ملاحظين لعمليات التشغيل بالموانيء	عدد ۱ مراقب وثلثق
	شهادة الثانوية الصناعية (كهربائي او مكانيكي) مع خبرة سنتين في مجال عمله منها سنة واحدة في وظيفة اشرافية او شهادة مركز التدريب المهني مع خبرة 9 سنوات في مجال العمل منها سنة واحدة في وظيفة اشرافية.	عدد ۱ مراقب صيانة ونظافة
	شهادة الثانوية العامة او الثانوية التجارية مع خبرة سنة واحدة كرئيس عمال في مجال العمل او شهادة مركز التدريب المهني (ميكانيكي) وخبرة سنتين مع فترة تدريبية ٦ اشهر اثناء العمل.	عدد ۱ مشرف سفینة/رصیف
1	الشهادة الثانوية (علمي) مع سنة أشهر تدريب في مجال العمل	عدد ۱ رئیس عمال سفن
	الشهادة الثانوية التجارية مع سنة اشهر تدريب في مجال العمل او شهادة ثانوية عامة مع سنة أشهر تدريب في مجال العمل أو شهادة مركز التدريب المهني مع سنتين كاتب حصر.	عدد ۱ رئیس عمال مستودعات وساحات
	شهادة الثانوية العامة او الثانوية التجارية مع خبرة سنة واحدة كرئيس عمال في مجال العمل او شهادة مركز التدريب المهني (ميكانيكي) وخبرة سنتين مع فترة تدريبية سنة اشهر اثناء العمل.	عدد ۲ مشرف مستودع وسلحة
	الشهادة الثانوية التجارية مع سنة اشهر تدريب في مجال العمل او شهادة شهادة ثانوية عامة مع سنة اشهر تدريب في مجال العمل او شهادة مركز التدريب المهني مع سنتين كاتب حصر.	عدد ۱ کبیر کتبة حصر للسفن
	الشهادة الثانوية التجارية مع سنة اشهر تدريب في مجال العمل او شهادة ثانوية عامة مع سنة اشهر تدريب في مجال العمل او شهادة مركز التدريب المهني وسنتين كاتب حصر.	عدد ۱ کبیر کتبة حصر مستودعات
	الشهادة الثانوية التجارية مع سنة اشهر تدريب في مجال العمل او شهادة شهادة ثانوية عامة مع سنة اشهر تدريب في مجال العمل او شهادة مركز التدريب المهني وسنتين كاتب حصر.	عدد ۱ معاین بضائع
	شهادة من مركز التدريب المهني (ميكانيكي) وخبرة تدريبية سنة الشهر في مجال عمله.	عدد ۱ امین مستودع ورشة
	شهادة مركز التدريب المهني (ميكانيكي او كهرباني) مع رخصة قيادة سارية المفعول وخبرة ٣ اشهر في مجال العمل.	عدد ۱ ملاحظ وضع معدات
	خبرة ثلاثة اشهر في مجال العمل	عدد ۱۵ سائق اوناش وعمال اشارة
	شهادة من مركز التدريب المهني (ميكانيكي او كهربائي مع خبرة سنة اشهر في مجال العمل.	عدد ۲ سائقي رافعات متنقلة
	الشهادة الابتدائية مع خبرة سنة اشهر في مجال العمل	عدد ٥ کتبة حصی
	رخصة سارية المفعول مع خبرة اربعة اشهر في مجال العمل	عدد ۱۰ سائقو رافعات شوکیة
	رخصة قيادة سيارات ثقيلة مع خيرة ثلاثة اشهر في مجال العمل.	عدد ٥ سائقو جرارات / سيارات
	شهادة المدرسة الابتدائية وخبرة ستة اشهر في مجال العمل	عدد ۳ کتبة حصر سفن
	شهادة مهنية تتعلق بهذا العمل	عدد ۱ نجارون وعمال نجارة

شهادة مركز التدريب المهنى (ميكانيكي او كهربائي) مع خبرة ستة ميكانيكية اشهر في مجال العمل. عدد ۱ مشرف تجهیز معدات شهادة الثانوية السناعية (ميكانيكي او كهربائي) مع خبرة سنة اشهر في مجال الورش او شهادة مركز تدريب مهني وخبرة سنة على المتقدمين الذين تتوافر فيهم الشروط الموضحة اعلاه أرسال صور من مؤهلاتهم الدراسية وشبهادات الخبرة المطلوبة الى ص ب ١٩٨٦٠ جدة م١٩٤٤ مُلْحُوظَة: تأريخ استلام العمل بالنسبة لجميع الوظائف يوم ١٤٠٨/٧/٨ هـ.

. أليك فقط تستريح لا ابتغی منك دفشا تشرك أن الغناء جمالي. لا أستيح الغلير لكن ظفلا تمود وان الصقور هنا لا تعال. غرح عند الغدير الاياتل. هنا . في العيون التي

عنك لا تستحم النمور... رحل عند الغروب الينك . . 000 كل غروب غيلتن أني . أعرف لحنا علب العناء . كان طريقاً

كان غباء ان لا أكسون

يرقمع عن مرفقيه اللبينة. يليه شموع لهذا الضياة. الهذا الذي يتغلغل فيي.. . كالا أبساء . .

جاءك يحبو. .

وانت الأسان...

301457f483108411683310F81818411688610861161411611311116





صالح الاشقر

صالح يتجه نحو الشام القاص والكاتب صالح الإشقر يتمتع هذه الايام باجازته السنوية والتي بدات هذا الاسبوع، وسوف ينجه صوب الشام لقضاء هذه الإجازة.. بصحبة العائلة.

#464674647414877777644746674111444644416446644416441144

عزيز .. بعود عاد من الرياض الاديب الكبير عزيز ضياء.. بعد أن شارك أن فعاليات مهرجان الشعر العربى لدول الخليج والذى شارك فيه نخبة من المنقفين والشعراء.. وقد كأن لتعقيبات الاب عزيز على بعض

عبدالله بامحرز الدراسات النقدية اثرها الجيد

بالاصدقاء والمُقفين.

بامترز.. في جدة القاص الميدع عبدالله بشحور صاحب عقول الاسفنج، و ، الحر الحبار الذي ، يزور هذه

الايام مدينة جدة... وذلك للالتقاء بامحرز .. يفكر هذه الايام كما علمنا بطبع مجموعته القصصية والتي لو تم طباعتها .. فسوف تشكل

اخف حدة وشدة ووطاة ، من الحبس والغرامة ابآن اجرائه لعطية القلب المفتوح التي اجراها والازالة ؟. في لندن قبل سنوات غلائل احس بانه اشبه ما یکون بمن فقد ذاکرته . قد لا يكون الخطأ خطأ القانون عينه ، ولكن فاخذ يسرد على ابان زياراني له ذكريات من الخطأ يكمن في بعض _ وليس كل _ الذين يُطبُقون سنين طويلة عن اصدقاءه قدامي له واعتصرت وينقذون مواد القانون ، ممن قد تختلط عليهم ذاكرتي لاتذكرها وقلت لماذا تسبال سفذاكرتك المعايير الدقيقة ، التي تنظم العلاقة بين المواطن امضى من السيف قال اختى ان القي ربي دون والجهات التنفيذية ، وممن لا يتميزون بالرونةِ ان القي الاحبة من اصدناني فابلغهم فيض حبي والنظرة البعيدة ، في ان يكتسب المجتمع ، مقومات وأن صدرت مني اساءة لاحد منهم فليسامحني ... طفر الدمع من عيني رغما عنى وأنا أشاهد أخي تطوره ونعائه ، ولا يدركون من ثم اهمية تلاحم الجهود الذاتية ، مع الجهود الحكومية ، في تنمية وصديقي عبدالله عبدالرسيد فطاني ذا القلب المجتمعات المحلية . الكبير الممتلىء حبا لاصدقائه الاوفياء وقلت عافاك المنظرون ودعاة الاصسلاح الاجتماعي، الله وشفاك فما وجدتك يوما الامحبا سمحا عطوفا والمشتغلون بالتنمية الاجتماعية ، يؤكدون على وفيا لكل اخوانك واهلك ومحبيك . اهمية ايقاظ الاحساس الذاتي ، والمشاركة الفردية يرحمك الله ايها المربي العظيم وليسكنك فسيح والجماعية ، ليتضافرا مع الخطط الحكومية . جناته ويمطرك بوابل رحمته انه سميع مجيب

الهادفة الى احداث تنمية اجتماعية مقصودة ، ومخطط لها مسبقا ، في المجتمعات الصغيرة او لإعلانا تلك الأنصال: جدة - ثناج الأربعين تر ٦٧٢٢٦٣٠ ر السبعيب تدر ٢٧١٠٥٠٠

الربايع، ١٦٦٦٥٦٦ - ١٤٦٥٧٥٢٤ - الديمة ١٢٦٢١٦١، المدينة المنوغ ١٢٦٢١٨٢٧ ي. سَد المَدْرَة و ١٤٤٥ و ١٥ . النار ٩٠٤٤ ٢٠ . النام ١٨١١ و ١٨ ١٠ و النام ١٨١١ ١٨ ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١ الجوف ١٦٢ع ١٦٤٤ ع. بني ١٥٢٥٦٢ ع. حائل ۱۹۱۰ ۲۰ و انقصیر ۱۳۲۲ ۲۳ میزان ۱۹۲۰ ۲۲۲ ۷ جران ۱۳۲۱ ۲۰ میزان ۱۳۲۱ ۲۰ میزان ۱۳۹۱ ۲۰ میزان ۱۳۹۱ ۲۰ میزان ۱ ع حَيَاتُهُ إِدَارَةُ الْإِمْلَامَا وَيَنْ بِجَرِيدِهُ عَكَامًا

محمد الخضري ـ واس ، الرياض ، : نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز افتتح صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية مساء أمس مؤتمر اتحاد الطرق الدولي الاقليمي الثالث لمنطقة الشرق الاوسط الذي تنظمه وزارة المواصلات ..

عشرة جلسة فنية وتسع جلسات عمل عددا من الموضوعات والقضايا المتعلقة بقطاع المواصلات ومحالاته المختلفة بالإضافة الى تخصيص احدى الجلسات لمناقشة موضوع نقل التقنية من الدول المتقدمة الى الدول النامية ..

ويناقش المؤتمر الذي يستمر ، ايام من خلال خمس

ويشارك في المؤتمر اربع عشرة جهة حكومية ذات العلاقة بالنقل والمواصلات . ومن الجدير بالذكر أن اختيار الملكة العربية السعودية مقرا لمؤتمر اتحاد الطرق الدولي الاقليمي الثالث لمنطقة الشرق الاوسط جاء نظرا لما حققته المُملكة من انجازات في مجال شق الطرق خلال العقود

الطرق والترابط وقد نوه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمقتش بالانجازات التي حققتها الملكة

مجال الطرق والمواصلات .. وقال سموه في حديث اوردته الاقليمي الشالث لنطقة الاوسط . ان الملكة تولي هذا القطاع الحيوى اهتماما كبيرا منذ

واضاف سموه يقول ان الملك عبدالعزيز بعد ان وفقه الله الى توهيد ارجاء البلاد في كيان واحد انصب اهتمامه يرحمه الله على تأمين وسائل الاتصال وبناء الطرق لدعم الترابط بين مناطق المملكة وتسهيل الانتقال وتحقيق التقدم

من اهتمامه رحمه الله بهذا القطاع فقد امر جلالته بتأسيس وزارة عض الطرق التي تم تنفيذها .. وتطرق سمو النائب الثاني في حديثه الى الانجازات التي تحققت مع بداية تأسيس ورارة المواصلات والجهود التي بذلت للرقي بهذا القطاع ودور الكفاءات الوطنية في النهوض بمستوى المواصلات ..

شريان الاتصال من جهة أخرى عبر صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض عن ترجيبه بالشاركين في مؤتمر الطرق الدولي الاقليمي الثالث لمنطقة الشرق. الاوسط الذي ينعقد في الرياض باستضافة الرياض لهذا المؤتمر الذي وصفه بأنه من المؤتمرات الهامة التي تناقش موضوعات وقضايا ذات علاقة بالطرق التي هي شريان الاتصال والتواصل والانتقال بين الدول والشعوب واشار صاحب السمو الملكي

الامير سلمان بن عبدالعزيز في كلمة تضمنتها النشرة اليومية التي تصدرها اللجنة المنظمة للمؤتمر اشار الى ما تحقق في الملكة في ختلف القطاعات وما تم تنفيذه من

حدة تستضيف وفود مؤتمر

اتحاد الطرق الدول .. الجمعة

تستضيف أمانة مدينة جدة

الوفود الشاركة في مؤتمر اتحاد

الطرق الدولى الاقليمي الثالث وذلك لزيارة المعالم الحضارية في مدينة

جدة وستبدأ زيارة الوفود من صباح يوم الجمعة القادم ومن للقرد أن يؤدى اعضاء

الوقود أداء مناسك العمرة فور

وصولهم - لن يرغب - ثم يعودون الى جدة الزيارة مركز المعلومات بالامانة ثم جولة ميدانية لمنطقة جدة

القديمة . بعدها يحضرون حفل

القليمة بعدها يحصرون حس غداء تقيمه جامعة الملك عبدالعريز في كلية علوم البحار (أبحر) ثم جولة حرة على الكورنيس ثم زيارة سوق جدة الدوني ، وفي المساء تقيم





الشالث

الاوسط اك ان الوزارة عملت

واوضح معاليه في كلمته ان بناء

شبكة الطَّرق انصب على تحقيق

والموارد الطبيعية في المملكة لتسهيل

وتعزيز التنبية الاجتماعية والاقتصادية والزراعية والصناعية

ألى جانب توفير سبل الوصول السبل والامن الى الاماكن المقدسة

بعكة المكرمة والدينة المنورة من داخل المملكة وخارجيا .. وكذلك

توفع سبل تسويق المنتجات

موحد سبس تسويق استجاد الزراعية وزيادة مساحة الرفعة الزراعية وتحقيق اقصى قدر ممكن

اهداف رئيسية منها توفير

الوصول الرأجنيع

ثلاثة عقود من الزمن على وتصميم شبكة متطورة

الامير سلمان



يهمها دوام التواصل والترابط بينها

واوضح سموه ان المؤتمر الذي

المتخصصين يهتمون بالمؤتمرات العلمية التي تعقد في اجزاء متفرقة

من العالم لأنها تتبح انسب الفرص

لطرح الجديد من الافكار وتقويم

السالف من البحوث والدراسات لينعم الانسان بحياة افضل في كل

شيكة متطورة

تضعنتها النشرة التي تصدرها

اللحنة المنظمة لمؤتمر الطرق الدولي

واكد معالى وزير المواصلات الاستاذ حسير منصوري في كلمة له

متطلباته اليومية ..

منجزات في المجالات كافة وفي زمن قياسي ومنها الشبكات الضخمة في قطاع المواصلات التي تبلغ مساحتها حوالي المليونين وربع المليون من الكيلومترات المربعة .. وسجل سمو امير منطقة الرياض شكره لوزارة المواصلات ولكل من ساهم في الاعداد لهذا المؤتمر الذي وتمنى له سموه التوفيق والنجاح لتحقيق الاهداف المرجوة منه ..

الحضارية التي حققتها المملكة في زبن الياسي بفضل الله ثم بفضل ورهب سموه في كلمة مماثلة

لهم التوفيق والنجاح ودعاهم الى الاطلاع على المنجزات التي حققتها الملكة في مختلف المهالات .

وبين جميع الدول الساعية لخبر يضم نخبة من المختصين في مجال حسناعة الطرق سيبحث امرا يبم الانسان في كل مكان الا وهو كيف يكون من الممكن تحقيق افضل اداء للطرق مشيرا الى ان الإنسان منجرات الملكة ورناهيته هما محور كل الدراسات والبحوث العلمية وهو الركيـزة كما ثوه مناحب السمو الملكى الاستاسية لكل المؤتمرات العلمية . الامع سطام بن عبدالعزيز نائب

> تضمنتها النشرة اليومية التى تصدرها اللجنة المنظمة للمؤتمر رحب بالشاركين في المؤتمر متَّمنياً

وقال سموه ان الملكة العربية







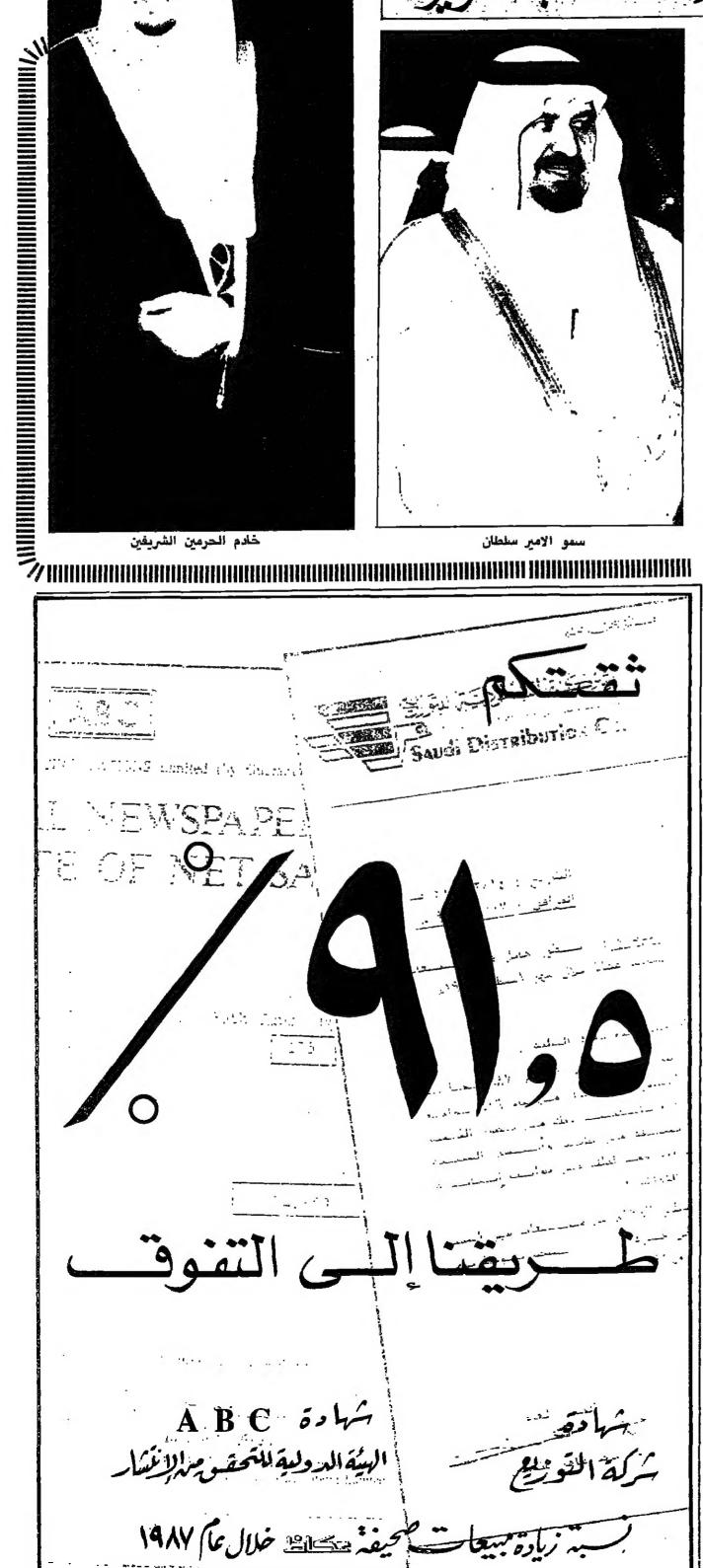
لمعالى امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم بالاضافة الى كلمة لوكيل وزارة الواصسلات الدكتور ناصر السلوم . كما تضمن العدد استطلاعا عن مراحل الاعداد لهذا المؤتمر والجهود التى قامت بها اللجان المنبثقة عن اللجنة المنظمة للمزتمر وخارطة لدينة الرياض تبين اهم الشوارع والاحياء بالرياض بالاضافة الى معلومات عن جوانب النبضة في المملكة واحصانيات عن اطوال الطرق والخدمات الصحية

والتعليمية والاجتماعية .. كما تناول العدد تطور التقنية في مجال انشاء الطرق والخبرة التي اكتسبتها الملكة من خلال انجازها لشبكة كبيرة من طرق المواصلات وفي فترة قصيرة وظروف طبيعية

واشتمل العدد كذلك على مجموعة من صور المدن السعودية والمشروعات الحديثة فيها ...

۱۰۰۰ مشارك سعودي اعلنت اللجنة النظمة لمؤتمر الطرق الدولي الاقليمي النالث لمنطقة الشرق الاوسط أن المؤتمر شهد اقبالاً كبيرا من قبل الاساتذة والطلبة الجامعيين والمختصين السعوديين في مجال الطرق وارضحت اللجنة الخاصة بتسجيل المشاركين أن قرابة الف مشارك سعودى بين باحث ومناقش ومستمع قد سجلوا حتى صباح أمس أسماءهم لحضور الوتمر . واكدت اللجنة في النشرة اليومية التي تصدرها اللجنة المنظمة لمؤتمر الطرو الدولي الاقليمي الثالث لمنطقة الشرق الأوسط أكدت أن هذا الاقبال من قبيل المنساركين السعوديين بيرز مدى رغبتهم و اكتساب العلم والمعرفة والاطلاغ على اخر السنجدات في مجال التقنية الحديثة في مجالات بناء وانشأء الطرق .

كما اوضحت النشرة ان المعرض الذي تنظمه وزارة المواصلات بمناسبة انعقاد المؤتمر قد شهد كذلك أقبالا كبيرا من قبل الشركات الخاصة والجهات الحكومية ذات العلاقة بالطرق ومنشأتها ..



منها جميع دول المنطقة . لأن نجاح ای مصنع فی ای دولة من دول

المحلس يعتبر نحاحا لنا جميعا في

التوسع في المصانع

الصغيرة

• وعز دور الوزارة في تنظيم

عملية انشاء المشاريع الصناعية

همعيرة عالبرماسج بدعو الى زبادة

المواذ الأسامية للسمايت

السواء السحاط الكرة وبعد ذلك ناشي مرحلة المادة إن السمة إذا الراد

المستثمرون ذلك والورارة ترحب

بذلك سنى خاكان مجديا لكه

حاليا من مضاربه مساعية حاء

بتفكح من الاعراد المسجد ولد

دراسة احتباجات السوق

• وردا على سؤال حول دور

الوزارة في توجيه المستنمر نحو

مجالات معينة وعدم ترك الحربة

٠٠ ال الوزارة شارس هذا الدور

عندما تصدر الترخيص الصناعي

احراء درآسة معينة لمعرضة عدى

احتبا- السوق لمتصاد هداً

واكد معاليه أن المملكة قد وصلت

الصناعات المتقدمة والدول

الاجرى عضيرا الاأر هبأت

وقال معالبه انه على الرغم من

تتدحل الدولة في غرارانهم

الكاملة لمجال معين قال

الصغيرة .. قال

● كل دول العالد سات

وزير الصناعة في مؤتمر صحفي :

بدعم خادم الحرمين الش

■ توافـر السيولة النقدية والحماية يدعمان استثماراتنا الصناعية

عقد معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ظهر امس السبت مؤتمرا صحفيا بمكتب معاليه بالوزارة بحضور سعادة وكيل الوزارة لشنون الصناعة المهندس مبارك عبدالله الخفرة تحدث فيه معاليه عن برنامج الوزارة الخاص بتشجيع صغار المستثمرين والنجار للدَّخُول في المشروعات الصناعية الصغيرة

القيمة الاستتمارية الاجمالية وق بداية المؤتمر أعرب معاليه للمشروع . ش سروره وترحيب الوزارة بمثل المشاريع الصغيرة انطلاقة هذه النفاءات واشار الى الدور الهام الذي يقوم به الاعلام في للأكبر تعريف صغار المستتمرين بمجالات • استطرد معاليه فقال

وسرمر الاستثمار خاصة في ●● إن المشاريع الصناعية المتدرعات الصعيرة والمتوسطة . الصغرة تشكل العدد الاعظم من واكد معاليه أن الاعبلام المتباريع الصناعية وهى الانطلاقة الصماعي بشكل اهمية بالغة في ظا الحقيقية للمساعة في جميع دول مامعيشه عن ظروف حيدة ولله العالم .. إذ ان جميع المشاريع التي الحمد وفر ظر امكانية اتامة العديد ناها الأن كبيرة بدات كمتاربع من المتسارية والاستثمارات حدقيرة . وسيساعد هذا البرنامج الصغيرة والمتوسطة . مصيرا الى كل مواطن يرغب في الاستثمار في وعوب التعاون بين الوزارة ووسائل المشاريع الاستثمارية الصغيرة الأعلام . معربا على استعداد وسيوجة هذا البرنامج من عدة الوزارة لتلافي اي قصور كان في جهات أخرى كالغرف التجارية الماضي في سبيل دعم وسائل الاعلام والصناعية والجامعات .. ويهدف كانة المعلومات ليتسنى لها ابراز جراب التنمية الصناعية الوطنية . الاجراءات النظامية البلازمة متسورا الر الدور القعال لوسيابل الاعلام في تعريف المواطن والاجنبي المشاريع بالإضافة الى التعريف ماحل وخارج المملكة بدا تشيده بالحوافز والمساعدات التي تقدمها

المملكة من تطور ونهضة كبيرة في وتحدث معاليه عن برنامج صخار المستتمرين لمقال أن هذا ألبرنامج يهدف الى تعريف صغار المستثمرين بالمرص المتوفرة في مجال الصناعات

الصغية والمتوسطة وأضاف معاليه أن المشارية الصناعية الصغيرة هي تلك التي لاتريد استثماراتها الاجمالية عن ٤ ملابع ريال منسجا الى أن المستثمر الإحتاج لأن يدفع اكثر من عليون ريال ويتحصل على الباقى كقرض عن الدولة يقرب من ٥٠٠ من

🛮 ۸ ملیــارات ریال قیمهٔ صـادرات « سـ

الى تعريف المشاركين بكافة

لمحصبول على تاخيص لهذه

لهم الدولة وبالفرص الصناعية

واشار معالى وزير الصناعة

والكهرباء الى ان هذا البرنامج

سيوجه الى الفنيين وطلاب

الجامعات من خريجي كليات العلوم

الادارية والهندسية وللمتقاعدين

سواء من القوات السلعة أو

الخدمة المدنية للدخول في مشاريع

وأضاف معاليه أنه ربما يتساط

البعض عن السبب في اتجاهنا الي

هذه المساريع رغم مانشهده من

توسيم أل الصناعة وقال ان

صنفيرة ومتوسطة

تصوير: مدمود ميرا

مانراد من توسع قد جاء نتيجة لدخول صغار الستثمرين مجال الصناعة منذ حوالي ۱۶ او ۱۹ سنة اتمرت عن وجود هذه المشاريع الصعيرة التي نراها اليوم مشاريع

وقال معاليه ان المشاريم الصغية تحتاج الى تشجيع ودعم .. مشيرا الى أن ذلك هو ماتقوم به الوزارة بالأضاعة الى ماتتمته به المطكة من اغتصاد حر يعتمد على المشاركة الفردية بالامكار والمبادرات الاستتمارية

وارضح معاليه أنه حتى ١٤٠٧ هـ كان يوجد في المعلكة نحو ٢٠٦١ مصنعا منيا ٧٠٠ مصنه استتماراتها أقل من ٥٠ ملايعيّ ريال . بالاضافة الى انه تّم الترخيص لـ ١٥٥ مشهرها مساعيا تصل استنداراتها الى ١٠٠٠ مليون

الفرصة متاحة للاستثمار واكد معاليه از الوقت مناسب الأن للاستثمار الصناعي خأصة لوجود الدعم الكبير من قبل خادم الحرسين الشريفين لحماية الصناعة

وأضاف أن التوافر الكبير و السيبولة النفدية عن طريق الاقتراض من الحكومة او البنوك المحلية يدعم انشاء المساريع الصناعية .. بالاضافة الى الأدارة الواعية التي تعمل على استغلال هذه السيولة وتحويلها الى سيولة

مستعدون لمساعدة صغار المستثمرين وأعرب معاليه عن استعداد

وادارات المدن الصناعية الى تقديم اية معلومات وتخصيص الموظفين الساعدة صغار المستمريز بالإضامة الى اتاحة الفرصة لهم للالتقاء بالونود النجارية التي تزور المملكة ورجال الاعمال الاجانب بدلا من حكر هذه اللقاءات على وجود

• وحول مدى تاثر المشاريع بالانكباش الاقتصادي العالمي

● بلاحظ في الملكة خاصة في القطاعات الانتاجية ان هناك نموا زيادة نسبة الصادارات غير البترولية بنسبة ٧٥ . والترخيص والذي نواه من وثت الأخر في

● وفي ردد على سؤال حول تعتر

طبيعى .. كُذلك بّالنسبة لحال الصناعة فهناك مجال البريح

معالى وزير الصناعة في المؤتسر الصحفى بالرياض الوزارة وفروعها فركافة مدن المملكة

واشأر معالميه الج اهمية دخول المستنمر الصغير في المتساريع

كبيرا ولايوجد أي الكماش . ولعل ال د ۱۵ مشروعا دلیل علی هذا النمو .. كما ان ارتفاع العملات خاصة في اليابان والمانياً قد ساعد على اعطاء مجال للمنتج المحلى ان ينافس وأن يشهد المزيد من التوسع المشاريع الكبيرة .

بعض المستثمرين الصغار وعدم استعرارهم قال ●● قر أي اقتصاد يجب أن يتوقع الفرد أن يكون هناك تعثر في بعض المؤسسات والمصانع . وهذا أمر

والخسارة .. وقد تكون الادارة احد الاسجاب المؤدية لتعتر اي مشروع . • وعن مدى التزام المتماريع

بتسديد قروضها .. قال ●● اقارض صندوق التبية الصناعية نحو ١٤ الف مليوز ريال صحف منها ١٠ الاف مليون ريال وقامت المصانع بتسديد آ الاس مليون ريال ويقوم صاحب المنشأة في هذا الصدد بدور هام لتعديل وتصحيح وضع منضانه إذأ كانت تعانى من أية مشكلات سواء كانت ادارية او غيرها

● وردا على سؤال فيما إذا كان هذا البرنامج يهدف الى استجلاب الاموال الوطنية المهاجرة . قال ●● أِنْ هَذَا البِرِنَامِجِ مَوْجِهِ لَمِعْارِ المستثمرين الذين غالبا ماتكون استتماراتهم داخل الملكة كما سيكون لهذأ البرنامج دور ف جذب بعض هذه الاموال من الخارج . وعن مساهمة الصناعة في تنويع مصادر الدخل الوطني

●● هذا أمر هام فالصناعة ليا

دول الخليج قال دور فعال . فقد انضح ان د: ●● مناك الصناعات التي تلبي من صادراتنا للخارج غير بترولية .. احتياجات المواطن واهمها الغذاء گما ان مشاریع سابك ستصل والكساء والسكن وغيها من مبيعاتها الى ٨ مَليارات ريال . الصناعات التى حققت تطورا انجازات بتروكيماوية كبيرة كبيرا .. بالاضافة الى محالات ● وأشار معاليه الى تجريـة صناعیة اخری تتعثل فی مشاریع المملكة الراندة في انتساء صناعة الزجاج والورق وهذه الصناعات البتروكيماوية .. الصناعات عندما تنشا في اي دولة

●● لقد واجهنا في بداية الامر محاولات للتشكيك في قدرتنا على انشاء مثل هذه الصناعات من قبل الدول الغربية الصناعية وخلال

سبع سنوات لم نكن نستطيع الرد عليهم إلا اننا استطعنا أن نرد عليهم بالارقام والانجازات التي حققناها في هذا المجال . وكان ماذكروه في البداية عبارة عن محاولة لتعطيل الصناعة السعودية .. إلا اننا حاليا نشاهد بين المين والأخر أن صحفهم المتخصصة تعترف باخطانهم التقديرية مما اعطانا حافز الثقة لانحازاتنا لتلافى تقديرا وقبولا كبيرا فركافة انحاء العالم • وعن امكانية دخول المستثمر الخليجي في مشاريع صغيرة داخل الملكة قال

وعن الصناعات التي تحتاجها

من دول مجلس التعاون ستستفيد

نجا- الملكة والصدير سنجانيا الخارج الا أن ذلك لايسعها من ●● إن اي مستتمـر خليجي سيلقى نفس المعاملة والدعم اللذين استيرآد معص المنتجات من الخارج يعامل بيما المستثمر السعودي لار سوقها حرة . ● وعن الاسباب التي دعت ألا أن هذا البرنامج سيتم تركيزه داخل المملكة ونرحب بأى استتمار الوزارة للتفكير في هذا البرنامج

قال معاليه ● أن أهم الاسباب هو امثا لانريد للمستنمر ان يتردد في التفكم في أستتمار امواله في المساريع المستاعية خاصة وان هباك تعاويا وحدته الورارة من قبل بعض الجهات الاخرى التي ابدت استعدادها لدعم ومسأندة هذا المستنمر الصغير

• وحول مدى تعاون الوزارة مع مكاتب الدراسات الاستشارية قال

وافساريهم وأرحامهم

يتقيمن بخالص كشكروالعرفان لكل منسب تفضل بمواساتهم فحنيب

سواء حضوريً الوبرقيًا الوهَانفيًا

سائلين الله العظيم أن يسكن الفقيد الجنة وأن يجزل مثوبتهم ولايريهم مكر وها.

٠٠ إنالتد وإنا إلت راجعون ٠٠

●● اننا نرحب بهذا التعاون من الاستثمارية للمستتمر في سنو • وعن دور الوزارة في حماية المواطن مز ارتفاع استعار بعضر المنتجاث قال معاليه

●● هناك توجيه من الوزارة بعدم يادة الاستعار على المواطن .. ومر خلال المتابعة وجدنا ان زيادة الرسوم لايضر بالمواطن . وهناك تعاور مع الجهات المعنية في قطاعات اخرى لمراقبة الاسعار أد ان ارتفاع الاسعار ليس من عصلمة الطرنين . اذ ينبغي على صاحب المسه زيادة الانتاح بدلا من زيادة وكرر معاليه استعداد الوزارة

الاسعار لتقل تكلفته الانتاجية لتوصيح الفرص لهم وتسهيل الإجراءات اللازمة . مشجا الى الله بسفى ان يكون التفكير والمبادرة الاستثمارية من قسل المستنمر

• وعن امكانية جدولة القروض لنعض المشاريع قال ● أن عنا الأمر نعط به فعلا خاصة بعد المتناع الورارة به . وهماك بعصر المتمارية طلبت جدولة تروضها وتحفق لها ذلك لتنمكن من نسديد الترامانها ولكز مايحس الاشارة اليه هو ان وحود بعضر المتمكلات لايعنى القوقف .. لمهناك من يواجه مشكّلات في الانتا- أو التسويق او التمويل الا ان جميعها تحل غواصلة المسيرة الاستتعارية واكد معاليه ضرورة ان يدرك المستثمر الزهدا القرض هو الثرام يجد عليه ان يغي بتسديده. ● وعن امكانية الاستثمار في

مجال البنروكيماويات فال معاليه ●● ان الوزارة تنسجع الاستثمار الصناعي .. وقد ننتق لها ان سياعدت المحموعة السعودية للاستثمار والتي تكويت من ٦٠ من رجال الاعمال السعوديين . والتي تدمت للوزارة خمسة مشاريب حسناعية رحبت الوزارة بدراستها وفي ختام المونمر كرر معالبه ترحييه برجال الصحامة والاعلام معربا عن استعداد الوزارة للتعاون في توتيق العلاقة بين المستثمرين والوزارة عن طريق وسائل الاعلام مشيدا بالدور الهام الذي تقوم مه هده الوسائل في ابرار النبضة التنموية الكبارة التي تعينها الملكة في كافة المجالات خاصة المحال الصناعي

 $\overline{\circ}$

فيروس لايعيش في

العمري رئيس شئون المكافحة

والمداهمة بادارة المخدرات

صغير يرتدى بذلة جميلة فاخرة

وتبدو على وجهه الطفولي امارات

البراءة .. وقال لابيه دون ان

في بيرو اكتشفوا أن أرباح نجار المخدرات بلغت ١٤ مليار دولار وان هذا المبلغ ذاته يكفى لسداد كل ديون بير دفعة واحدة .. وفي مصر اكدت دراسة اجراها الدكتور عمس شاهين استاذ

الامراض النفسية والعصيبة بجامعة القاهرة أن تجار المخدرات ينفقون ثلاثة مليارات دولار سنويا ء ---لشراء المضدرات من الضارج وتهريبها الى داخس البلاد .. وبالطبع فان هذه المليارات الثلاثة كان يمكن ان تسهم في تحسين الأوضاع الاقتصادية او في حل شُكلات الكثير من الشباب البعد الاقتصادي لمشكلة المضدرات لا يقتصر اذن على الاضرار التي تلحق بالمتعاطي وبأسرته ولكنه يتجاوز ذلك ليهدد الاستقرار الاقتصادي ولهذا ولان الخطر شامل فان المواجعة ايضا ينبغى ان تكون شاملة ، وهذا ما فعلته كثير من الحكومات التي تنبهت مبكرا الى ما تلحقه المضرات من اضرار مؤكدة

باقتصادها الوطني .. بيرو قررت ان تخوض حربا سلحة ضد المخدرات وبهذا فقد انجهت لتعزيز قوات الامن بطائرات الهيلكوبتر وبالزوارق والصريات المصفحة .. فكبار تجار المخدرات هنأك لديهم ايضا جيوشهم ولهم علاقاتهم بالاجهزة المشبوهة

ولمساعدة بيو في حملتها قررت الولأيات المتحدة تخصيص معرنة لحكومة ليما لشراء احتياجاتها من السلاح ليس لمواجهة عدوان خارجي وانما لمواجهة عمليات تخريب للاقتصاد الوطني يقوم بها من الداخل تجار المضدرات واصمياب مزارع الكوكا . ومساعدات امريكا تُهدف في المقلم الاول بالطبع الى حماية المجتمع الامريكي من ، الكوكا ، الت يدمنها الآلاف من الشباب الامريكي

محمد الجهنى ـ الدمام :

تماما كما يفعل الرجال!!

اطلبها

البداية سيجارة .. تداولها الزملاء في الدرسة

المتوسطة - كانت سيجارة عادية حملها احدهم خفية

بعد أن دسها وسط طيات كتاب حتى لاتراها الأسرة !!

بدخانها الكثيف عبر فتحتى انقه .. قرر ان يحمل علبةً

سجائر يدختها امام الاضدقاء ويوزع منها عليهم ..

كان يتعجل الرجولة ويتشبث بمظاهرها .. اقنعه

رفاق السوء أن يجرب الحشيش .. قاموا بحشو

سيجارة وقالوا له بخن .. فسوف تنتقل الى عالم اخر !!

هكذا بدأ ، ع . ق ، حديثة معنا عن حكايته مع

الادمان .. قال : نعم لقد نقلتني هذه السيجارة

« المفخخة » إلى عالم اخر .. ادمنتها واصبحت

. وابحث عنها واحاول تدبير ثمنها بأى شكل وبأى

ومبيلة ومن عالم الحشيش الى عالم الهيروين انتقلت مع

الاصدقاء وفي عالم الهيوين عرفت كل الوان الاتحراف

فالهيروين قادر على ان يقودك الى حيث يشاء فهو يسيطر

عليك ، يحولك الى مجرد تابع ذليل ، يهون عليك كل شيء

وبالفعل دخن وانتقل الى عالم اخر !!

وبعد ان عرف كيف يجذب منها نفسا عميقا ويدفع

المدينة المنورة ، : اللحظة التى ينهي فيها رجل مكافحة المخدرات معمته بنجاح بضبط المنهم وبحورته المواد المحدرة هي بغير شك لحظة نجاح وتتويج لجهود مضنية من المراقبة والتابعة والتحرى واعداد خُطط الداهمة والضبط .. لكن هذه اللحظة ذاتها قد تكون لحظة عصيبة يواجه فيها رجال المكافحة بوقفا انسانيا صعبا بتعين هكذا بدأ الملازم اول سعود

> بالدينة المنورة .. حديثه معنا هيا نتنزه .. !! اذكر ذات مرة اننا قمنا بمداهمة احد المروجين في منزله بعد أن أكدت لنا التحريات أنه يحتفظ في منزله بكميات كبيرة من حبوب ، السيكونال ، الحمراء بينما كثت استعد لوضع القيد الحديدي في يد المتهم دخل طفل

يلفت انتباهه وجود ای من رجال المكافحة : م يالله يا بابا نروح وقعت هذه الكلمات البريئة ق نفوسنا موقع الصاعقة فالاب و المروج وقد وعد طفله الصفر بنزهة مع العائلة في ذلك اليوم

الذي داهمنا فيه منزله !! وقد لا تصدق اذا قلت لك انني قد انفعلت بشدة وانا ارى وأسمع هذا الحديث البرىء من الطفل لابيه تأجر المخدرات وكنت اقول له في نفسي ، يا بني انك لن ترى ابوك الأبعد ان تصبح رجلا مسئولا عن بيت واسرة .. وقد لا تراه الى الابد !!

وبكى الرجال !!

ويلتقط الملازم اول سعود العمري انفاسه قبل ان يقول : موقف أخر واجهناه مؤخرا حين قام رجال المكافحة بمداهمة

شقة كبيرة فاخرة في ساعة متأخرة بعد منتصف الليل .. وبعد عمليات تفتيش دقيقة للبيت عَثْرِنا على كميات من المواد المخدرة وآمتد بنا الوقت حتى اشرقت شمس اليوم التالي وبينما نحن في احدى الغرف المنعزلة داخل البيت مع المروج المنهار الذي اخذ بيكي وينعي حظه ، دخلت طفلة جميلة لم يتجاوز عمرها الخمس سنوات كانت تلبس الزى المدرسي مستبشره بيوم جديد وقالت لابيها دون ان تعبأ بوجودنا ، بابا لا تتأخر على في السروضة كسا فعلت بالامس - !!

يا النبي ـ لقد وقعت كلماتها البسيطة ۚ في نفوسنــا موقـــه الرصاص فالطفلة الجميلة البريئة لم تكن تعرف انها لن تری اباها بعد ذلك ابدا فالكميات المضبوطة بصورته تؤهله لعقوبة الاعدام !! بكى الاب كثيرا، وانهار

تماما .. وتساقطت دموع ساخنة من أبطال الكافحة بسبب هذا الموقف الانساني العصيب .. فنحن في النهاية كما قلت بشر نتألم لمثل هذه المواقف الصعبة ولكن مهمتنا وواجبنا تجاه الدين والوطن يحتمان علينا التصدى للشر وتخليص الجنمع من

الاجرام .. ويختتم الملازم اول سعود العمرى حديثه معنا بقوله هذه بالفعل صور ومواقف وقصص واقعية رأيتها بأم عيني وعايشتها وشاركت فيها بننسى

سليمان بن قاسم الفالح ـ الرياض: الفراع والطمع هما السبب !! كنت شابا بلا عمل احاول أن اقضى وقت الفراغ مَّ الاصدِّقاء الذين عرفوني على المخدرات لاول مرة .. لكن وفاني المخدراتي كان اكبر من وفائي لاسرتي والوطن فقد المجرفت مع التيار حتى

● و تركت العمل على التساحنة لان الدخل كان غير ثابت وعملت في وظيفة باحدى الشركات لكن الراتب الثابت للوظيفة لم يكن يفي بحاجتي من

ارباحا طائلة من وراء ذلك .

المخدرات الى داخل ألبلاد .

● • نصيحتى لكل من تسول له نفسه الاقتياد وراء المخدرات . ان يتعظ بما حدث لى فقد يفلت مرة من يد العدالة لكنه لن يستطيع الافلات الى الابد والمثل يقول . العاقل من اتعظ بغيره .. واسال مجرب ولاتسال طبيب !!



الملازم اول سعود العمرى

خطوات الشيطان دون ان يفكروا ولقد سقت هذه الصور المأساوية لتكون عبرة لكشيرين ممن ولو للحظة واحدة في مثل ثلك انساقوا وراء الجشع واتبعوا النهاية المأساوية ..

احلام الثراء السريع قادتني الي السجن

هكذا قال لنا ، ل . م ، حين التقينا به خلف قضبان السجن واضاف ● انا من اسرة متوسطة كانت أمنية ابي ان انظم فالحقني بالدرسة الابتدائية لكننى خيبت امله ورفضت الاستمرار في النعليم ● أَ عَدِي ٢٣ سَنَّةُ مَنْزُوجٍ وَعَنْدَى ثَلَاثَةً ابِنَاءً وِلاَيْسَغَلْنَى الاِنْ سَوَى مصبح زوجتی اولادی .

● • علاقتى بالمخدرات بدأت قبل عشر سنوات وكما قلت لك كان الفراغ

● ● لا ـ لم اكن عاطلا بل كنت اعمل سائق شاهنة وعلى مدى سبح سنوات في هذا العمل عرفت حبوب الماء كبتاجون ، وادمنتها .

● قال لى زملائي السائقين انها تساعد على السهر ومنبهة وانها سوف تعطيني طاقة وقدرة أكبر على العمل ومواصلة السفر.

● 🛎 تركت الوظيفة .. واتجهت الى تجارة المخدرات كنت اريد ان اصطاد عصفورين بحجر واحد .. اى ان اوفر لنفسى حاجتى من المخدرات ثم احقق

● • بعد عام واحد في ترويج المخدرات حاولت تهريب كمية كبيرة من

● ● نعم انها تهمني ، التهريب ، .. فقد كنت اريد بضربة واحدة ان اصبح من لاترياء وكنت اقول لنفسى عملية واحدة تزمن بها مستقبك تم تتوب بعد ذلك .. " لكن سوء العظ كان لي بالرصاد "!

● • نعم القى القبض على متلبسا بمحاولة تهريب المخدرات الى داخل المملكة وبدلا من أن احقق أحلام الثراء السريع دخلت الى السجن .

● انا استحق العقوية فقد فعلت بنفس كل هذا واسات الى اسرتى بل والى وطنى واهلى



مصاب لاخر وهو غالبا مليصبب الاطفال المضاعفات هو وجود بعض الخرافات الشعبية الثي تضع هالة بدایات دخول الحصبة او طرق

الانتقال تتم عبر الملتحمة وق العينين والغشاء المخاطي للانف والشعب الهوائية والقم .. ● أعراض الحصية مشابهة لاعراض الزكام حيث يكون هناك احمرار بالعينين وسيولة بالأنف وارتفاع بدرجة الحرارة ونوبات من

السعال المتقطع أ. • فيرس الحصية ينقل مباشرة من ميوس ميوس ملك ولكنه الايعيش و المعلق المصاب للسليم وهناك يحتضنه الجسم لفترة معينة مابين . ٩ _

لذلك عند اصابة الطفل بفيروس والحصبة في الايام السنة المحصبة و اديام السلط المحلف أو السبعة لايظهر على الطفل أي المحلف ثم في اليوم الثامن أو المحلف ثم في اليوم الثامن أو

د . الزامل يتحدث للزميل المتوزى التأسيع يبدأ ظهور الاعراض وهي ليتأكد منها من الزكام واحمرار العينين والكحة تشخيصها قبل ذلك وارتفأع درجة الحرارة ، ضع هذه الحصبة كما ذكرنا مرض فيروسي الصالة تتميز درجة الصرارة لايحتاج الى علاج كالفيروسات بالارتفاع الشديد حيث تصل الى الاخرى فالفيوس لايخضع لاي أربعين درجة ويحجم الطفل عن الطعام ولايستطيع اكل اي شيء عدا ● علاج الحصبة هو علاج

شرب ألماء ويؤكد تشخيص الحصبة أل هذه الحالة ظهور بقع بيضاء في الغشاء المخاطى الداخلي للقم وهذه هي العلامة الأكيده لرض الحصية





في المانيا الغربية:

معاظ ـ خاص :

تشير الاحصائيات التي نشرت المرابية الى ان و النساء يشكلن ربع عدد العاملين في ي المجال الطبي ، فمن بين ١٥٦ الف الله عليه وطبيبه هناك ٤١٥٠٠ عليبه ، أ في تفس الوقت الذي تشكل فيه والامومة التى تتمتع بها المرأة العاملة عادة كما تتص القوانين النساء نسبة كبيرة من طلبة الطب في الجامعات الالمانية تبلغ ٢٤٪ كما تبلغ نسبة النساء اللواتي يتدربن الالمانية . على مهنة الطب قبل ممارستهن المهنة ٢٧٪ من مجموع الاطباء

الذين يتابعون تأهليهم ف هذا وعلى الرغم من هذا العدد الكبح ل حيث والنساء اللواتي يتدفقن لدراسة الطب ومصارسته في جمهورية المانيا الاتحادية، فان المرأة لا تواجه مشاكا الما من الفتيات وألنساء اللواتي يتدفقن ومعينة في هذا المجال المهنى ، فقد المحتود وينا زوسموت وزيرة المحتود والشباب والاسرة والمرأة في المانيا الغربية امام المؤتمر الذي عقدته لجنة النساء الطبيبات لدى و اتحاد ماربورج الصحى و في بون يان المراة تواجه صعوبات خاصة في ايجاد مكان لها للتدرب ومتابعة كثير من الهيئات والمؤسسات والأطباء له .

التأهيل الطبى او للعمل في مهنة الطب وممارسته فيما بعد ذلك ان ارباب العمل من اطباء ومؤسسات وشركات يفضلون تعيين اطباء من الرجال بدلا من طبيبات من النساء بسبب اجازات الحعل والولادة

الاجتماعية وتشريعات العمل وقد تقدم اتحاد ماربورج الصحى الذي يضم جميع اطباء المانيا الاتحادية من الموظفين في الدولة او الستخدمين في المؤسسات والعيادات الخاصة ، بالتعاون مع اتحاد الطبييات الالمانيات مؤخرا بمشروح نموذجي يهدف الى معالجة مشكلة عمل الطبيبات من النساء في المانيا ومستشفياتها المختلفة وتحقيق المساواة بين المرأة والرجل ف مجال التأهيل الصحى ومعارسة مهنة الطب ، ولكن يبدو ان تطبيق هذا المشروع ليس بالامر السهل اذ مازال يواجه مصاعب متعددة يمكن ملاحظتها بوضوح عبر معارضة

الى الامعاء كل هذه من امور الخرافات المعتقده لدى الكتابر من الناس وهنا اريد أن اؤك بان الحصبة مرض فيرسى يخرج عندا انتهاء فترة الحضانة التي يقضيها بجسم الطفل اذ بدون هذه الحضانة لن يضرج الى الوجود لان الطقل لن يصناب فعند مروره بالهواء الطلق لايصاب به طفل احر ممثلا طفل في غرفة مصاب بهذا المرض وهناك طفل اخر يجلس بمكان لايبعد قليلا عن مكان المصاب بهذا الفيروس فعند خروج شخص من الطفل المصاب ومرور هذا الشخص بالطفل السليم فاته لاينقل هذا الفيروس لانه لايعيش في الهواء كما ذكرنا . لذلك يجب ان نتجنب هذه الخرافات التى ذكرتها انفا لكى نتجنب المضاعفات.

الاعراض فقط قبل غلهور المضاعفات

اما اذا ظهرت المضاعفات فيجب

التدخل الطبى في العلاجات اللازمة

والعلاج العرضى لهذا المرض هو

تخفيف نوبات رشع الانف والم

العينين والسعال ودرجة الحرارد

● هذا المرض دائما يكون محاطا

بكثيرا من الخراضات الشعبية

المتوارثة فهناك اعتقاد بان مريض

الحصبة يجب ان يعزل عن الهواء

وعن الماء وعن كل الجو المحيط فيه

وفر عذه الامور - الخرافات - يجب

ان لايعطى اى شيء من العلاج

كالخافض للمرارة خشية أن ينزل

ومن مضاعفات هذا المرض التهاب الشعب الهوانية والالتهاب الحنجرى الصديدي والتهاب الاذن الوسطى والتهاب الرئتين ونزلات معوية ويكور هنالك اسهال حتى الجفاف ومن اشد هذه المضاعفات واخطرها التهاب السحايا وهى الاغشية المغلفة للدماغ والذي ولتهب ايضا واعنى الدمآغ ، هذه المضاعفات تحدث نتيجة الاهمال والاعتقادات الخاطئة والتي قد يذهب الطفل ضحيتها وكذلك نتائج هذه المضاعفات هي من سوء التغذية اذا أن مرض الحصبة هو مرض سوء التغذية هذه المضاعفات دائما تحدث مع الاسف الشديد . ومرض الحصبة يعتبر احد الامراض الخطيره التي تصيب الاطفال في الدول النامية ويحدث بشكل وبائى بسبب الاحوال المعيشية والحيائية والصحية ف هذه الدول وتصل وفيات الاطفال في هذه الدول اضعافها في الدول الصناعية

الوفق... ۱۲۲۸۲۲۲

■ وقم للنائية، ١٤٠٨ -الله المناسبة منه السابة الدارة التعليم بمنطقة لبها السم اللهية الدارة التعليم بمنطقة لبها السيارة والمسابقة المرستى المنتى بن حارثة المسابقة المرسقى المنتى بن حارثة المنافسة ١٠٠٠ ريال الغُر مُوسِدُ لَتَقَدِيمِ العروشي نَهَايَةً بَوَامِ السَّبِثِ ١٤٠٨/٧/١٧ هـ. للوافق 11-4/6/ مد مكن تقديم العريض: تسم الشكريات موخد منح للطاريف: قسامة المشرة من صباح يرم ١٨٠٨/٥٠ الرانق ١٩٨٨/٥٨ م

، بولامات: أن يكون مصنفا في نوع ومستوى الإعمال للطوية موجد فحص العروض الساعة العاشرة حسباح السبت الوافق ١١٠٠٨/١٨ هـ ٢-١٢٩٥ /٢:

 الله تعلن ادارة التعليم الدين بصفاته صدير لعموم الواطنين في بلدة البرية من حاجتها الى استقبار سنى لدرسة البرية ويتكون من الاتى (). إن يكون المنبي مصلح وفي وسط البلد
 ٢) يحتوى على عدد ١١ غونة لا تقل مسلمة كل منها عن ١٠١ م ٢) إن يتكون خديم الفراد صحية وجهدة النهوية والإنسانة والتكييف
 ١) وجهد غذا واسع بالرائم الانتصاف الرياضية والانسانة والتكييف
 ١٥ محمد حديد عدا المنا المنا المنادة الديانية) وجود سور حول البنى والفناء لصابته) يكون عبد دورات الباء 1 دورات اً لا تقبل الطابات من منسوس العارف) على المتدم لعضار صلى اللكية العبني والإقرار القطى انه من غير

منسوبي وزارة المعارف. 4-بانترم للوجر بحسيانة للبني خلال سريان العقد قعل من ادبه الرغبة وأُفيهُ الْبُنِي وَفَقَ لَلطَّاوِدِ طَلْبِأَتْكُم الى إدارة طَّتَطيم بمنطَّةً ، الدرسة واخر موعد للتقيم عر يوم الاثنين الواعق - 11 W/M " عُلْمًا أَنْ الْكُمِنَّةُ سُوف تَنْفَرِعِ لَعَلَيْنَةً لَلْبِلْنَي القَدْمَةُ بِهِذَا المُصورِص يوم الثلاثاء الموافق ۱۱۰۹/۷۸ هـ والله الموافق.. NWI

A (وقع المناصبة ١٣١٠) وقع المناصبة 1 وقع المناصب * ** **) تُحَسِّ المِية المَلِنَّة وَرَارَة لللَّهِ وَالاقتصاد الوطني بالرياض **] اسم الناقصة ويرصفها وعرضها انشاه ميني لماية المهرف **) قيمة وتاكن النافسة * * * * ريال ﴾ حَكَانَ سِمِ قَوْلَانَق. قدارة الشئونُ اللَّاية _ شعبة للبقميات _ الديد المرافق والمروض نهاية الدوام الرسمى ليوم السبت الوافق المرافق المرافق

با مرد سن . 12.3/4/2 م. ماه از اقتصابات المطلوب ونوعه عمل الباني بالدرجة التي تتاسب نبعة (١) والمطالب معد التنفيذ ١٥ شهرا من تاريخ تسليم الوام

The state of the s

 تعلق ادارة المنك بالشمال من حاملها لاستثمار مبنى يكون مقرا للمدرسة العاشرة الابتدائية بحي العربيزية وفق الشريط الاتبة.
 بكون المبنى من الاسمنات المسلح وفي مؤمسط من حي العربزية. ا) يكون البنى من الاستن السنح وقر موجم عدوست هر حي حمريزية. ٢) يحتوى البنى على ٢٠ غرفة واسعة القاس + ١ حمامات ٢) قرفر الفتروط الصحية اللازمة ٤) يحتوى البنى على غرفة للعارس مع حمام عند مدحل البنى ٢) يكون للبنى جميدا عن الدوائر الحكومية والمساجد ومدارس البنين ٣- سنة عدد المدارس البنين

7) يكون المبنى مكتملا من هبث التكييف والكهرباء والتلعون والماء وغزانات ارسية وطوية. ٧) يعتوى للبنى عز فناه واسع واسوار عالية. فعل من لديه مبنى مطابق للشروط المنكرية بعالبه وبرغب تلحجه التقدم بظرف مغتوم باسم مدير تعليم البنات بالشمال موضعا عليه موقه المذ بسرة السنوية وعد العرف وصورة من العمل ورسم كروكي وعوانه او والاجرة السنوية وعد العرف وصورة من العملان مدته شهر واحد اعتبارا

مَنْ ١٤٠٨/٧١ هـ. وسوف تقتع المطاريف بتاريخ ١٤٠٨/١١ هـ. والله

ويتابع ع . و اعترافاته فيقول :

ومن أجل الهيروين هانت على نفسى وهان على اهلى

وبعد فوات الاوان اكتشف اهنى الحقيقة .. عرفوا

أننى مدمن للمخدرات واكتشفوا أننى أنا الذي أسرق

الاشياء من البيت لابيعها واشترى بثمنها الهيرين

لكن اكتشافهم جاء متأخرا فقد كنت استطيع دائما

خداعهم والاحتيال عليهم - كانوا يسالونني لمأذا انت

شاحب هكذا ؟ ! وكثت اقول اننى اسهر كثيرا حتى

انجح بتفوق في الثانوية العامة .. لكنني في الحقيقة كنت

اتبع وصفة شيطانية لتعطيم مستقبلي بيدى ، وبعد

الرسوب المتكرر في الدراسة والسقوط المزرى في الحياة

دخلت السجن .. وتكرر دخولي السجن وخروجي منه ..

والان لقد تبت الى الله وقررت أن أقلع والى الأبد عن هذا

السم الزعاف وارجو الاتكون توبتي قد جامت بعد فوات

الاوان فمازات في العشرين من عمري وامامي الكثير ان

شاء الله ـ الذي ينبغي ان اعمله من اجل ان اصبح

مواطنا صالحا يستحق العيش فوق هذه الارض وتحت

سرقت حتى ادبر ثمن شمة وأحدة من الهجوين ..

ارتكيت كل المحرمات !!! من اجل هذا السم اللعين

 تعان وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح النافسة رقم ٢٤٦م
 ش لعام ١٤٠٨ - ١٤٠٩ هـ والحاصة معاية استكمال مدرسة اميرة عطة بمنطقة بنبع نموذج مبسط معدل مع مراعاة التروط الاتية ١/ الله يكون المتقدم من القاولين الوطنيين المستغير

٢) أن يكون له سابلة اعبال معمارية ذات طبيعة مماثلة ٢) أنَّ يتُعتَع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع المهات الحكومية الأخرى ولم بسبق سعب مشاريع منه 1) إن يكون قادرا على تتعبد الشاريع المزمع ترسيتها عليه المساغة ال لمشاريع ألتي سبق ألتزامه بها الموعد للمدد لتسليم المستندات الداء من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٧٦٥ هـ

٦) اغر موجد لتقديم العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨٧/٢٧ هـ.

 وعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٥٠٨/٨٢ هـ الساعة التاسعة والنصف صباحا ٨) قيمة مستندات عده النافسة جبلم ١٠٠٠ ريال علط معلى جميع الراغيين أن الدخول أن هذه المنافسة التقدم لادارة المافسات والطود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم السنتدات وتقديم المطاءات والله ولى النوفيز ...

للاتصالات السنودية بالرياص رقع المنافسة ١٩٨٠٠؛ أسم المنافسة تنسين التظلم المركزي لرصد انذارات ومراشة اداء لنظمة الترأسل الرقمية إنظام المراضة المركزية

تاريخ تقديم العطاءات وفتح المطاريف العالي الساعة العاشرة من مسباح التنين ١١٠٨٨١٠ ح.م 1) تطلف المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمسنى الادارة العامة للاتصالات السعيدية بحي المرسلات فين السليمانية الدور الاول ٢) مكان تقديم المطامات وانعقد لمينة لنح المظارب بنص الدور ١٤٠٠/ ١٨١٧

تقديم المطاءات بوم الأثنية الوافق المداد المدادة في المطاريف في تمام الساعة العائرة صباحا من اليوم القالي. تمام الساعة العائرة صباحا من اليوم القالي. والله الموفق...

٢) صورة الاشتراك (العرفة التحارية لعام ١٤٠٨ -

■ اسم الجهة وزارة البرق والعرب والهاتف .. الادارة العامة

قيمة النسخة ١٠٠٠٠ ريال تاريخ فتح المطاريف السابق ١٥٠٨٧٢٧

電影 تعلن ادارة اوفاف ومساجد المدينة المتورة عن مناقصة صيانة ونشافة الثلاث العمائر رقم ٢٠٠١ ؛ مالدينة النورة وقف الحرم النبوى الشريف وفك لدة ثلاث سنوات فعل الشركات والمؤسسات المتعصمة في اعمال لصياسة والنظافة والنبئ لهم سابقة ل اعمال مكومية والراغيين ف السفول و الناقصة مراجعة ادارة أوقاف الدينة للنورة للحصول على سنخ الشروط والمواصعات مقابل 300 ريال مصطحباً منه عند طلب الشراء صور الضهادات الخبرة في المجال المذكور وضهادة بذكية تشد مقدرته المالية ورقائه شجاء الاخرين وان كان مندوبا عن المؤسسة أو الشركة تقديم الوكالة الشرعية بذلك أو تقويص مصدق من الغرفة القحارية وقد تحدد أغر مُوعد

■ تعلن نملته العاصمة المست عن رغبتها في تأمير ارض إنشاء موقف
صيارات منعدد الاندوار ماهيك بعثة المكرمة لغوض الاستندار وبلك عز
طريق المزايدة مالغيف المدنوم وبصوب نسخة الشروط والواصعات التي
يمكن الحصول طبها من ادارة المشتريات بالامانة طفلا منه وقدره
حدد ريال. وقد تحدد احد موعد لتقديم العروس الساعة الواحدة
والثلائون نقيقة زواق من يوم الثلاثاء الموامق ١٤٠٠٥/١٨ عد سوف يتم
اجراء الزايدة و تمام الساعة الحادية عشر زواق من يوم الارساء الموافق
المدادة الذارة و المام الساعة الحادية عشر زواق من يوم الارساء الموافق
المدادة المدادة العدم المانة المدادية عشر زواق من يوم الارساء الموافق
المدادة المدادة المدادة عدم المدادة و السعر القدم الثاء
المدادة المدادة عدم المدادة عدم المدادة ا المزايدة.

مع ملاحظة ارماق الاتي ١) معررة السجل التماري

ا) صورة تسبيد الزكاة والدحل سارية المفعول والله ولَّ النَّوَفِيقِ ۱/۱/۹۳۱۸

عدل من برعب النخول و النافسة الذكورة بعلية مراجعة الشنون

النجارية سارية المعول ضمن العطاء وكفلك شهادة الخبرة و محال

■ نطر بلاية النبس عل طرح صيابة النامسات النالية رقم الشرع ٢٦ رم مسوح الم الم المدرع صبانة طبيقة طيب الاسم قبعة النسطة - 3 ربال تاريخ تقديم المطاء ١٤٠٨/١٠ هـ الشروع ٢٢

تاريع فتح الظاريف. ١٤٠٨/٨٩ Ti .caril رمم مسروع المسلمة منقزة المراد البعة النسطة ٥٠٠ وبال تاريخ تقديم العطاء ٢٠/٧/١٠ هـ تاریخ فتح المظاریف ۱۱۰۸۷/۴۱ وقم المشروع ۲۷

تاريخ متح الظاريف ١١٠٨٨/٢٥ ١٨٢٨ ٢٧٢

WIMIT

الجال وعل الف

- - - سب اسم المشروع صبانة سوق السحك (هنقر حديد وسانى طوك) قيمة النسخة ١٠٠ ريال تاريخ تقديم العطاء ١٤٠٨/٨٠٠ هـ ناريخ فتح الظاريف ١٤٠٨/٨١ رقم المشروع ٢٨ أسم المشروع صيانة منتزه الاهال قيمة النسخة ٥٠٠ ريال تاريخ تقييم العطاء ١٤٠٨٧/٢١ مـ

■■ أسم الثافسة ووصفها وغرضها. نظافة عدى صفوى والعوامية وتصبح ومرت قبعة وثائق النامسة ١٠٠٠٠ ربال _ رسى سمسمه ١٠٠٠ وبال مكان بيع الوثائق أمانة مدينة الدمام ـ ادارة النمون المالية ـ المقود والمُشتريات أخر موعد لتقديم العروض: يوم السنت ١٤٠٨٩/٢١ هـ مكان تقديم العروض: امانة مدينة الدمام ـ ادارة الشنون المالية ـ العقود ومستويت موعد متح المظاريف الاحد الوافق ١٤٠٨/٧٢٥ هـ. الساعة العلامة مقدار التصنيف ونوعه نظافة منن

(الله عليه النظيم بسراة عبيدة عن طرح عملية ترميم مبنى مدرسة الرضوان الابتدائية بالجود في مناصمة علمة وذلك معرجت الشروط والمواصفات التي يعكن المحصول عليها من أدارة النظيم _ التشون المالية ـ بقيمة مانة ريال لا غير _ بعيمة مانه روال لا عبر وقد حدد اخر موحد اقبول المطاهات بهم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٧/ عدوفته الطاريف بهم السبت الموافق ١٥٨/١٠ عدو تمام السماعة الماضرة صباحا بالتوقيت الازال مع ملاحظة تقديم المطاءات داخل طرف مفاق ومختوم بالقمع الاهمر باسم سير النطيع يسراء عيدة معنوان منافسة ترميم مينى مدرسة الرضوان الابتدائية بالبوء ـ ودلك قبل الموعد المددد الفتح المطاريف مشاورها بالمستندات النالية. ١) مدورة من السجل النجاري
 ٢) مدورة من الاشتراك في العوفة التحارية سارية المفعول

٢] صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ٢) صورة من تسديد الزكاة والدها سريه استعول
 ١) صورة من التعميل سارية المعول
 ١) صفرة من التعميل سارية المعول
 ١) ضمار سكر بنسبه ١٠ من المعال العطاء مستوو الشروط
 ٢) بيان عن سابقة الاتعال مع صورة من شهاداتها
 ٧) تقدم اسعار العطاء بالرقم والكتابة بشكل واضح طبقا للشروط والله الرمق...

والمتقدمه . ■■ تعلن أدارة تعليم النبات بالجوف عن يضِنها و شراء أراهو مصينة سكاكا بالاحياء الاتية ١) شمال العاظة ٢ رسط الماقلة ٣) شمال الشلهوب 1) جدوب الشلهوب 2) شرق الشلهوب آ حس المطر
 وبال وفق الشروط الاتبة

١ _ أن تكون صالحة القامة مباني مدارس بنات عليها وبعيدة عن العمائر ذلت الادوار المتعددة لو الدواير الحكومية أو الاسواق النحابية أو صارس رات اديوور مصوري موجير البنين أو المرافق العامة أو المساجب 7 ـ ان لا تكل مساحة الارض عن ٨٠ - ٨ متر وعلي خبارع بسمح معرور السيارات والباصات وخالية من الباس او ذات معامى لا أ آن تكون الارض حاضعة التخطيط و حالة الواطقة على شرائها او ليسر
 مماك مانيم من اعتمارها و حالة الشراء وعصل الارامي المعددة من هماك مانج من أعتمادها في حالة أنشراه ويقصل الترامي المصدة من تخطيط المدن كما تعضل الترض التي تتوسط الحن : . أن يكون بها صف شرعي تعامي وسيكي صالك اهضامية حاصة للمرض اذا كان يجاوره موقف سيارات أو مسلمة عكومية ملسمة ول حالة الشراك لابد من صك وكلة شرعية للمتقدم عمل من برغب من الواطبين الكرام النقيم بمعلومات كافية والمستبدات المطلومة الارمن مع تعديد

وسيكون فتح المطاريف و يوم الثالي له مباشرة والله الموفو... و ١٩٠٥، ١٩ الم المهة الطفة ادارة التطبع ق الوصد اسم الفاضية الزميم مدرستي عمرين التعطاب الانشاقية بضفراه ومدرسة المريق الاندانة رقم المناصة ۱۷/۱ فيمة المنافسة ۱۰۰ وبال

السعر المطلوب المتو المربح وذلك داخل ظرف مُعلق ماسم مدير نطيم البقات بالنوف في موجد المصاه يوم الثلاثاء الوافق ١٢٠٨/١ هـ

ميان بيع الوثائق قسم الشنريات اخر موعد لتقديم العروض ١١٠٠٥/١/١ هـ مكان تقديم العروض قسم الشنريات موعد فتح المطاريف ١١٠٠٧٨٨ ف. مقرار التصنيف المطاوب ونوعه النبركان والمؤسسات الوطنية عفط 1/3/12-T

🚛 نطن جامعة الملك ميصل عن منح مات الشول شرامج الدراسات العليا ليل زمالة العامنة في اختصاصات عنب الإسرة والمبتع، حراحة الديور، الأسرائس الباشية، علم الاسراعي الاكتبيكي، علم اسراض الاسمية، الإسرائس البلدية، ط. الإطفال، حراجة الإنف والاني والمنسرة، ال جانب برامج الدراسات العليا للسرد في احتصاصات الحراحة العلمة. نساء رولادة. طب الإطفال، الامراس الباشية ويمكن الحصول عز استمارات التقديم وشروط الفول من عمادة ريسان الكيا بحامعة الك فيصل من ٢٠٠ الاحساء و الدراسات الكيا بحامعة الك فيصل من ٢٠٠ الاحساء و لفيول الطلبات ٢١ رجب ١١٠٨ المواهق ٩ مارس ١٩٨٨ وستطد امتحادات القبول بالقاعة الرئيسية بمستشفى الخك فهد الحامعي بالقبر بومي ١٢ و ١٦ شعبان الموامق ٢٠ و ٢١ مارس ١٩٨٨ ١٩٣١ / ١٣ / ٢

1) ارماق خطاب شمان بدائي بواقع ١ . عن السعر الاحمال الشهرداها. العطاء يزاد الريسة -/ لن ترسو طيه المرايدة ولا يقبل الشبك أو النقد

٢) تكتب الاسعار عل جداول الكميات رفعا وكتابة مع ارفاق الشروط والواصفات مغنوم بختم المؤسسة. ٢] ارفاق مسار ينكي بنسبة ١/ ص القيمة الاجمانية للعطاء ساري إ تقديم العطاءات ارتبس بادية معطفة الباعة داخل معروف مختوم بالشمع الاهمر رضم المؤسسة علماً أنه في يقبل أي عطاء يرد معد الموعد المحدد أمثاً والله الموهق...

رقم النبروع : ٢ اسم الشروع : ٣ فيمة النسخة - ٦٠ ربال تاريخ تقريد العطاء ١٤٠٨/١٥٠ هـ

📰 اسم المشروع مشروع انارة طريق البريدة المؤدى للطرفين بالبلعة رقمها ١ قيمة الشروط والواصحات ٥٠٠ ريال ربس احر موعد لتكنيم العطاءات ١٤٠٩/٢٧ هـ موعد فقح الطاريف ١٤٠٩/٧٨ هـ المالية المصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالاتي ١) ارعاق صورة من السجل النجاري وشهارة الزكاة والدحل والغرمة

تاريخ بنج المقاريف ١١٠٩٨٨١ ريم سيروح ... أسم الله و . هيانة هيئة القائلة بعضى القوس فينة السندة ١٠٠ ريال تاريخ تقيم العناء ١٩٠٧/١٠٠١ هـ نارية فنح المقاريف ١٥٠٨٥٨٨



طارش قحطان ـ صنعاء:

أكد الإستاذ شايف محمد سعيد الامين العام لاتحاد المغتربين اليمنيين ان خدمات الامانة العامة وصلت الى ابناء اليمن المتواجدين في مناطق عديدة من العالم، وخصوصا الخدمات التعليمية والثقافية لربطهم ببلادهم بإستمرار اضافة آلى الرعاية التي يوفرها لهم الاتحاد وتوصيل أرائهم

الاتصال بيننا في الامانة العامة

للمغتربين وقطاع كبير من ابناء اليمن في الملكة العربية السعودية

اما بالنسبة للسؤال حول اهم

ماحققه الاتحاد العام للمغتربين

اليمنيين والامانة العامة.. فهو كثير

سواء من ناحية لم شتاتهم

واشعارهم انهم مهما اختلفت الديار

من امريكا الى افريقيا الى اسيا كلهم

• وقعت المؤسسة العامة للتجارة

الخارجية والحبوب اليمنية اتقاقية

مع مجلس القمع الاسترالي تتعلق

باستيراد كمية من القمع الاسترالي

تقدر مابين ٢٠٠ الى ٦٠٠ الف طن

خلال العام الحالي ١٩٨٨ م وقد

وقع الاتفاقية عن المؤسسة الأستاذ

قاسم محمد الصبرى المدير العام

الساعد للمؤسسة كما وقعها عن

المجلس الاسترالي جاري تاينور

كتنج رعقب التوقيع على الاتفاقية

تبويلت الكلمات التي عبرت عن

تنامى العلاقات بين البلدين

والجهود المبذولة لتطويرها لما فيه

خدمة مصالح البلدين.

الصقر ورولكس

منذ حضارة بالاه ما بين النهرين ، كانت رياضة الصّقور ، ولا

الصّقرطانر فتويّ ، أنيق وسريع الحركة ، يُرَوّض ونيسلم

حتى الينوم لا تزال رولكس تصنع من قطعتة معدن واجِدة

كل سَاعة ستمر إفرَاديًا بمجموعة تجارب قاسية قيل أن

جنمال رولكس عني عن التعربين وقيمتها سدوم وسدوم

مكة للكومة : الشبكة - عمارة العظار - هانت ١٩١٥ /١٢٥١٢مه

عمارة الأمير منصور . شارع اللك عبد العزين . هانف ١٥٧٩،٥٢

ROLEX

شتركة صنديق ومحتمد عظتار

مجموغة ستاعات رولكس رانعة ومتكاملة لترضى

رولكن والصقر رمنز الدقة والانافة.

خصيصًا فن الصيد . هذا الترويض والتعليم يتم على يدي

عيماهي التي بها تصنع كل ساعة رولكس.

تعطى شهادة الكرونومتر السويسرية الرسمية.

اخصانيين لمدّة طويلة تندوع أكشر من ثلاثين يَومنا. العنائية

وسُنحت بدويًّا، سُوا، مِن الذهب الخالص أو الفولاد ال

الدقة والأناقة

تزال حقى يومنا هذا، رياضة السبلاء.

لسنوات وسنوات طويلة جداً.

أصحاب الذوق الرفيع.

٩ļ

4

4.

- {

٠. !

<u>-</u>

لم الشتات • من اهم أهداف الإتحاد العلم للمغتربين البمنيين رعاسة المغترب وحل مشكلاته الخ. هل بالامكان أن توضيح لنا أهم مانحقق للمغترب اليمنى من خلال الإتحاد العام _ الامانة العامة ؟

●● يسعد الإمانة العامة أن تلتقي مع الآخوة القراء لصحيفة عكاظ القراء التى نعتبرها احدى قنوات

افتتاح الاسبوع الثقاق الجزائري اعكاظ _ صنعاء:

افتتح الإستاذ حسن احمد أاللوزي وزير الإعلام والثقافة اليمنى الاسبوع الثقاق الجزائري الثاني في اليمن بحضور الاستاذ بوعلام السايح وزير الثقافة والسياحة الجزائري ويشتمل على معارض الكتاب وألصناعات الحرفية والفنون أوالازياء الشعبية بقاعة المركز الثقاق بصنعاء وقد طاف الوزيران أباجنحة المعارض المختلفة واطلعا على محتوياتها من لوحات الفن التشكيلي الجزائري والصناعات الحرفية والإزياء الشعبية الجزائرية والكتب التي نضم العناوين الفكرية

والتاريخية والادبية وغيرها. وقد عبر الاستاذ اللوزي عن سعادته لافتتاح اعمال الاسبوع الثقاق الجزائري الثاني في اليمن مشيرا الى ان هذا الاسبوع يعتير أتواصلا للعلاقات الثقافية الحميمة والتى تربط الشعبين بأواصر العقيدة الواحدة والاشداف والمصير

ومقترحاتهم الى الاجهزة الحكومية والعمل على حل مشلكلهم بالتنسيق معها، كما أشاد بالدور المتمير الذي تقوم به جريدة عكاظ لتقبيم الخدمة الإعلامية لقطاع كبير من ابناء اليمن.. وتطرق في حديثه الذي ادلي به لعكاظ ألى عدد من القضايا التي تهم اليمنيين العاملين في الخارج.. وفيما يلى نص الحديث. يجمعهم الاتحاد العام في اطار

وتعليمية متعددة فضلا عن ممارسة تنظیمی شعبی واحد بحیث لم یعد لحقه في ان يمثل غيره في الهيئات احد منهم يحس انه في الاغتراب الادارية المنتخبة لفروع الاتحاد وقد استطاعت هذه الفروع بالفعل تقديم وحيدا بل أنه أصبح يشعر أنه جزء من كل.. وهذا في حد ذاته يؤثر الخدمات التعليمية والثقافية

مشكلاتهم على الحكومة للنظر في • ماهو برنامجكم خلال المرحلة المقبلة . وما الذي تتوقعه من قبل الامانة العامة ؛ ●● برنامج الامانة العام خلال الرحلة القبلة يتمثل في مضاعفة النشاطات والانجازات والمزيد من حل مشاكل المغتربين وتشجيعهم

ساعة رولكس ديت جست ذاتية المل من الذهب الأصفر عيار ١٨ قيراطاً.

السّرمتياض: شارع الشنوي - هنانت ٢٠٣٠٠٠ شارع القلبة النام - هانت ١٠٥٠٠٠ الطسائف : شارع اشارع الوينشر المستوى - هانت ١٣٢٤١٠ شعيس مشيط: الشارع الريسي - ترب النظوط السودية - هانت ١٣٢٤١٢

ابجابيا على نفسية المغترب فمن المتعددة للمغتربين وبلورة اراشهم خلال الوحدات والهيئات الادارية وطرحها على المستولين بالسفارات بالخارج اوعلى الامانة العامة التي للاتحاد العام في البلدان التي تسمح انظمتها بتكوين فروع للاتحاد بها هي الرديف الرسمي للاتحاد العام يستطيع المفترب أن يمارس للمغتربين اما بالنسبة للامانة فهي كما يعلم ابناؤنا في الخارج تعمل نشاطأت اجتماعية وثقافية ورياضية على تطوير انشطته ومساعدته على تقديم برامج الرعاية والضدمة المتعددة الثقافية المتمثلة في الكتب

صندوق النقد العربى المشترك.. وقال: ان الاعمال الكاسيت وكتب وبرامج تعليم اللغة والمنتجات الادبية والفكرية العربية لابناء المغتربين في المهجر يدعم الاقتصاد اليمنى واللوحات التشكيلية المعروضة لربطهم بالوطن الام فضلا عن دعم تعطى صورة حية لمدى التطور الذي اشاد الدكتور عبدالله القوير فروع الاتحاد قدر الامكان.. والسفر حققته المسيرة الثقافية في الجزائر . مدير عام مسندوق النقد العربى الى مناطق المغتربين للدراسة احوالهم والاطمئنان عليهم وعرض اتفاقية لاستيراد القمح الاسترالي

الصندوق يسعى الى تطوير علاقاته باليمن وتقديم المزيد من الخدمات. وكان الدكتور القويز قد التقي خلال زيارته لصنعاء التي استمرت ثلاثة ايام بعدد من المسئولين

والمطبوعات واشرطة الفيديو واشرطة

مدير سم ---بن بالتطورات الاقتصادية والمالية التي حدثت في اليمن مشيرا ألى أن هذا التحسن يعود لجهود الحكومة اليمنية في تصحيح مسار السياسة الاقتصادية وان الصندوق قد ساهم ف هذه الجهود من خلال تقديم القروض البسرة وعدد من المنح التدريبية للعاملين في الاجهزة المالية والمصرفية اليعنية.. واكد ان

على الاستثمار داخل الوطن وتنمية مدخراتهم باسهامهم في خطط ويرامج التنمية.. والمزيد من المدارس للمفتربين في المناطق التي اليمنيين في الاجهازة الماليسة بها كثافة من ابناء المفتربين ليتعلموا لغة الوطن وحضارته والاقتصادية.

الامين العام يتحدث للزميل طارش قحطان نركز على اكتساب المهارات

القطاع اثر فعلل في الاقتصاد

• مبعا لازال لهذا القطاع

اهميته الاقتصادية رغم تدنى ارقام

التحويلات الرسمية التي تصل الي

داخل الوطن عبر البنوك الوطنية

وذلك له عدة اسباب.. المهم ان

عطاءهم للوطن واستفادة الوطن من

مدخراتهم لاتزال قائمة وان لم تكن

● كيف تتوقعون مستقبل

الهجيرة.. وهل لنديكم خطط

لمواجهة ما يستجد في هذا

●● مستقبل الهجرة تحكمه عدة

عوامل خارجية وداخلية نمع

الانتماش والازدهار الذى يشهده

مجتمعنا حاليا تصبح الهجرة غير

مشجعة والعكس صحيح، فضلا

عن العوامل الخارجية في سوق

• خصصت جريدة عُكاتَة لِلبِعن

السميد صفحتين في الاسبوع

كيف تنظرون لدور الجريدة

الإعلامي من خلال الصفحتين

●● نحن نتابع باستمرار جهود

اليمنيين ومعالجة هذه الشنون

بروح اخوية صادقة . ولذلك فنحن

باستمرار يسعدنا ان نتعاون مع

هذه الصحيفة الناجحة في ادائها

الصحفى المتميز. وفي نهاية اللقاء

لايسعنا الا ان تشكر لكم هذا

الجهد المخلص لخدمة اليمنيين في

الملكة اعلاميا وهو جانب يمثل

اهمية كبيرة في التعبير عن هذا

القطاع الكبير والحيوى من قطاعات

المخصصة لليمن ؟

اداء متمين، بي

مالشكّل الطلوب.

المحال ؟

بسبب ما يحتاجه مثل هذا الاحصاء استمرار التنسيق • صدر عن الاجتماع الموسع من خبرات بشرية وامكانات ربعا لمثل المغتريين البمنيين عدد من تكون متاحة حاليا بالشكل المناسب. القرارات والتوصيات ماذا عملته • مثل قطاع العاملين في الخارج بشان هذه التوصيات وهل قوة اقتصلاية كبيرة لليمن خلال بالامكان ان تتجسد هذه القرارات السنوات المأضية فهل مازال لهذا

والتوصيات الى واقع عملي " ●● التوصيات التي نقدم بها اللقاء الموسع لمثلى المغتربين توصيات جيدة وف الحقيقة لقيت اهتماما ملحوظا من قبل الحكومة حیث تم عرضها علی رئیس الوزراء عضو اللجنة الدائمة الذي احالها الى الوزارات المعنية للتنسيق مع الإمانة العامة لللاتحاد العام للمغتريين لوضع الحلول المناسبة لها.. وهذا مايجرى بحثه حاليا وان

شاء الله الامور تسبير الى الافضل وسيتحقق الخير ان شاء الله. ● این وصلت جهودکم ق التنسبق مع الجهات ذات العلاقة بالمغترب داخل العاصمة والمحافظات..؟

● التنسيق مستمر ومتواصل سواء مع الاجهزة الحكومية داخل العاصمة أو مع المحافظات التي ترسل اليها تباعآ مشاكل المغتربين وتتعاون معنا في حلها كما اننا نكرر "الرجاء للمحاقظين" بَمْتَرْوَرَة اعداد. برامج الاستثمار الشجعة لصغار المفتربين حتى يقبلوا على توجيه مدخراتهم اليها.

• من ضعن تطلعاتكم واهدافكم تنمية المهارات القنية والمهنية لدى العاملين في الخارج عادًا تم ●● نعم تطلعاتنا تهدف الى تنعية المهارات الفنية لديهم وقد كتبنا بهذا الخصوص العديد من الرسائل المفتوحة من الامين العام لكل العاملين هناك ليقبلوا في مناطق تواجدهم على الالمام بالمهن الفنية والدقيقة التى تفيدهم اولا وتفيد

المحتمع ثانيا.. عند عودتهم للوطن..

وطالبنا وزارة الشئون الاجتماعية

والعمل اليمنية بفتح مراكز التعريب

المهنى ومنحهم شبهادات حرفية • ماذا بشأن ابناء العاملين في الخارج من حيث اوجه الرعاية والخدمات المقدمة لهم ؟ ●● بالنسبة لابناء العاملين ف الخارج فان اهتمامنا ينصب اولا على ربطهم بالوطن وتنمية شعورهم وتفاعلهم مع الوطن وذلك من خلال التعليم والثقافة والحضارة الوطنية واللغة العربية والدين الاسلامي ولذلك فتحن نحاول جاهدين أن

تتعاون معنا وزارة التربية والتعليم

على تقديم المناهج الدراسية والكتب

والعمل على فتح مدارس يمنية في

المناطق التي تحتاجها خدمة لابناء

العاملين في البلدان غير العربية.

دراسات وبحوث ● هل هناك دراسات وبحوث تتناول اسباب وعوامل الهجرة في اليمن ? وهل قمتم بعملية حصر اعداد المهلجسرين واماكن تواجدهم ؟ ●● الدراسات والبصوث التي نتناول اسباب وعوامل الهجرة في

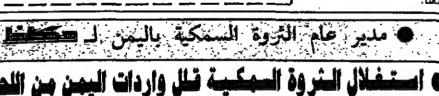
اليمن متعددة وكثيرة سواء التي قام بها اساتدة يمنيون او اساتدة عرب أو اجانب وهي موجودة لدى الامانة العامة .. اما حصر الهاجرين المغتربين فلازالت المحاولة مستمرة لأن السألة ليست سهلة سواء من جانب احجام المفتربين عن حصر انفسهم داخل هذا الاحصاء أو

في اليمن وهي ثروة طبيعية متجددة وأخذة في الازدياد يوما بعد يوم. انواع مختلفة

تنظر الجمهورية العربية اليمنية الى الثروة السمكية على انها احد المسادر الهامة لدعم الأمن الغذائي ولذلك قامت وزارة الزراعة والثروة السمكية بتطوير هذا القطاع و زيادة انتاجه وهو ما ادى الى الخفاض واردات اليمن من اللحوم الضارجيسة وتحسين أحوال الصيادين وزيادة دخلهم وتقليل الاعتماد على اللحوم في الاستهلاك المطى. واوضح المندس حسين على السفرجل مدير عام الثروة السمكية بالوزارة ان هذا القطاع بلقي اهتماما كبيرا من قبل الحكومة اليمنية باعتباره أحد مصادر الغذاء

وقال المهندس السفرجل في حديث لعكاظ ان بداية الاهتمام الفعلى بتنمية قطاع الثروة السمكية في اليمن ترجع الى بداية السبعينات

حيث بدأت دراسة الثروة السمكية ودلت تلك الدراسة على انه توجد في المياه الاقليمية لليمن انواع من عن جريدة و الشورة ، اليمنية



يرجمه الله رحمة ألابرار .

آلمرجع :

ستفلال المثروة الممكية قلل واردات اليمن من اللموم

وعن المشاريع التى تبنتها الوزارة لتنمية هذا القطاع قال المهندس السفرجل: لعل انشاء المؤسسة العامة للثروة السمكية بما تضم من مشاريع تنفذها وتشرف عليها اهم مؤشر ايجابي لمدى الاعتناء بهذا القطاع وف الخطة الخمسية الثانية للتنمية الاقتصادية الاجتماعية في اليمن حظى هذا القطاع باهتمام جيد احدث تطورا ملموسا فقد وصل انتاج الاسماك الى اكثر من ٢١ الف طنّ سنويا الى جاب هذه الزيادة التي ترتب عليها المهندس حسين السفرجل رفع معدل دخل الصبيادين فانه تم الإسماك المختلفة ذات البروتين توفير اكثر من الف فرصة عمل الحيواني العالى قدرت بحوالي ٤٠ جديدة للصيادين ووظائف تتعلق بصيانة المنشأت وقوارب الصيد وهى مشاريع بلغ الانفاق عليها اكثر من مائة مليون ريال، وتم ايضا بناه

اسواق لبيع الاسماك ف مختلف الدن اليمنية لتسهيل تصريف وتسويق الانتاج اليها وهو ما اسهم فى وجود اقبال المواطنين بشكل كبير على الاسماك وانخفاض استهلاك اللحوم المستوردة عما كان عليه الحال في السنوات الماضية. مشاريع جديدة



المياه العميقة التي اوضحت المؤثرات انها غنية بالاسماك وانه يمكن انتأج اكثر من ثلاثين الف طن سنويا دونما تأثير على حجم الاحتياطي. واشار الى المشاريع التي شهدها مذا القطاع واثر ذلك ف زيادة الانتاج فقال: بقضل اهتمام الحكومة اليمنية بالتنمية المتكاملة فقد تحقق لهذا القطاع انجاز العديد من الشاريع الخدمية والانتاجية مثل اقامة عدد من موانىء الصيد، ومراكز الانزال، الى جأنب الاهتمام برفع كفاءة ومهارات

الصيادين وتحسين احوالهم عن طريق ريادة دخلهم اضافة الى تشجيع القطاع الخاص للاستثمار في مجال الثروة السمكية وحسن استغلالها كما أن المؤسسة العامة للثروة السمكية التابعة للوزارة تسعى لاستحداث اساليب جديدة تمكنها من تقديم خدماتها للصيادين وتذليل الصعوبات التي تعترضهم ووضع الخطط التسويقية اللازمة



الف طن مع أن الدراسة لم تشمل

واختتم حديثه بالاشارة مشاريع الثروة السمكية الجديدة التي ستنفذ خلال الخطة الخمسية الثالثة فقال: انطلاقا من الاهمية الاقتصادية للثروة السمكية قامت الوزارة باعداد مشاريع هامة في مجال الصيد ومنها استكمال مشاريع البنية الاساسية والتي تعتبر في الوقت الحاضر ضرورة ملحة بالاضافة الى مشاريع الاستزراع السمكي والاستفادة من الاحواض المائية واستغلالها بطريقة تؤدى الى ريادة الانتاج وتوقيره في الإسواق

المحلية، وتصدير الفائض منه.

قصيدة وشاعر

عبداله عمر

الصنعاني شهرة .

ويقول مطلع القصيدة :

يعتبر الشاعر اليمنى المبدع على بن محمد العسى من شعراء الاغنية اليمنية فهو شاعر ذو عواطف مشبوبة ابتكر الكثير من قصائده الغناة بلهجات يمنية مختلفة كتير التشكى والحنين والشوق لصنعاء مهد طفولته ويكاد ان يكون شعره الحميني المغنى اكثر رقة من معاصمية يشدك اليه

تحدث عن هذا الشاعر وشعره الكثير من الادباء والكتاب اليمنيين في مؤلفاتهم وفي الصحف والمجلات السيارة ، ومعظم اغانيه امتلكت شهرة

شاعرنا فنان تحول عنده الشعر الى غناء والغناء الى شعر ، ياتى زمنيا بين الشاعر محمد عبدالله شرف الدين والشاعر عبدالرحمن الاتسى ، وهو وأن كان اقل كما شعريا من الإثنين السابق عليه واللاحق به ، الا أنه كان

ان شاعرنا من الشعراء الحمينيين الذين يضارعون ابن شرف الدين في

التعبير الدقيق ويعتبر من رواد الشعر الحميني ، حيث ينجل ذلك في ديوانه

و ادى الدور و نسبة الى واد ينحدر من جبال اليمن الغربية الى منخفضات

تهامة وقصيدته التي سمى الديوان باسمها والتي يقع فيها ذكر الوادي وعنوانها ، وامغراد بوادى الدور من فوق الاغصان ، تعد عند الكثير من

الادباء اليمنيين القصيدة الحمينية المفناه الاولى بين القصائد ذات اللحن

يالحبة ربى صنعاء رعى الله صنعاء كيف ذاك الحربي لازال للغيد محرمي

نعم لقد مكتته ثقافته الواسعة من اصطناع لهجة عامية تجمع بين

الفصاحة نعم لقد مكنته ثقافته الواسعة من اصطناع لهجة عامية تجمع بين

الغصاحة والرقة ويين البساطة والتعقيد فالعامية عند العسى تبدر وكأن

الغصحى جزء منها وقد خرج ذلك المزيج ومن الامتلاك المطبوع للهجة واللغة

معا بشعر لاينفر منه الغصيح ولايستعمى فهمه على العامى .. أنه ذلك

الشاعر الرقيق العاطفة الواضح المشاعر التواق الى الحب والجمال فاشتهر

بقصائده الحمينية المغناء أيضا ويفصائده الغصحى التي تكاد تنطق بالحب

حقيقة القول انه شاعر حزين عذبته الغربة ومزقة الحنين الى صنعاء

والصورها تغنى بعامية المنطقة الوسطى من اليمن ، إب ، عاش كطائر

معذب مذعور ، يفر من شجرة الى شجرة يغنى للربيع وهو يحترق سوقا الى

الحبيب والإهل في صنعاء .. وفي هذه النبذة القصيرة نجد أن مأقلناه ليس

الا التحدث عن العنسي الشاعر وهنينه وشجونه التي ضمنها قصائده المغناة

ولم يكن نصيب صنعاء ام اليمن الحنون من شعره الرفيع الا ذكريات

وشاعرنا العنسي مصور بارع وحساس ودقيق ، يبتكر ولايقلد وينتهج

سبيلة العاطفي بدوافعه الشعرية الفياضة ، امتزج بالقبائل التهامية

امتزاجا عاطفيا وتعرف اليها واختلط بها وانعكس هذآ الاختلاط على سعة

خياله الفياض بانسجام ساحر ، ومما ابدعه من شعر بلهجة اهل تهامة

المشبوية كان من اكابر ادباء القرن الثاني عشر للهجرة ، اتصل بالإدباء

وكاتبهم وله ديوان بالشعر الفصيح ، جامع الغريبة ، وله رسالة نثرية

بعنوان ، الروض الاقحواني ف الشعر الازهواني ، وهي رسالة مزلية ، كما

أن له ديوان ، المحتسى من شعر العلامة العنسى ، وديوانه الشهير ، وادى

الدور ، وقد تول عام ١٣٩ ١هـ في العر من بلاد الحيمة فجأة وقيل مسموماً

كتأب مانة شاعر وستمائه قصيدة لمؤلفيه احمد سيف ثابت وسالم حجيرى

ارش

تغنى العنسى بلهجته المتنوعه في قصائده التي

وامهيج صباباتي بترجيع الالحان

لاانت عاشق ولامشلي مفارق اللاوطان

تبدعى لوعبة العشق وماالعشق طبعك

واتبرك الحب لاهل الحب يخلبل البيان

لو يقع لى البه اسعى على الراس لاسعى

يقبروحي نجح روحى بلابل وأشجان

لاشعوريا بمجرد قراعه او سماعة بصوت فنان .

اجود منهما شاعرية واغزرهما ثقافة وعلما .

وامغرد بوآدى الدر من قوق الاغصان

ماجدا لك تصرك شجو قلبى والاشجار

بلبل الوادى الاخضر تعلل أين دمعت

استرح واشغل الباله بخفضك ورفعك

في اجمل صوره واروع معانيه .

دوأفعها الوفاء ورواسب الطفولة .

شاعر حزين

وأسعة ويرددها الكثير من الفنانين اليمنيين حتى اليوم

٠٠ الاخ .

بلعرماص .. بلدية تأتشة

الجزائر - ولاية عبد الدفلي

بأمكانك التقدم المصول على

نحة دراسية بالجامعة

الاسلامية بالمدينة المنورة وذلك

بعد حصولك على شهادة

ألثانوية العامة وهنا بالطبع

العديد من المعاهد والجامعات

التي تستطيع من خلالها تحقيق

رغبتك .. ولمزيد من المعلومات

يفضل مقابلته او الكتابة الى

اللحق الثقاف في السفارة

٠٠ الآخ : بوزيان العربي .

مطحنة الكريمية .. الشلف

رسالتك احيلت الى الملحق

الرياضي حبث امكانية نشر

● الاخت حنان عزيز: مكة

ـ بعد ان نقوم بعرض رسالتك

على الجهة ذات العلاقة نوافيك

بالرد .. اهلا بك وانت تجددين

صلتك بصفحة سوق عكاظ.

الحفظى ـ خميس مشيط :

●● الاخ حسن محمد حسن

مساهماتك السابقة تؤكد

حسن اختيارك للمواضيع التى

تبعث بها وانت ياعزيزي منّ

الاقلام التي تعتز هذه الصفحة

حسدأقتهم شكرا لك عل

السعودية بالجزائر .

مىورىك .. اھلا ك

الجزائر :

في افتتاح دورة الاخراج والتصوير التليفزيوني ... سمو الأمير فيصل بن فهد

الذي أنشيء على احدث التصاميم

المندسية العالمية وزود بارقى

المتخصصة في مجال الاخراج

والتصوير والحرص على تزويد تلك

الكفاءات بالوسائل التكتولوجية

ووچه سموه الشكر لمعالى وزير

الإعلام الاستاذ على الشاعر

ومساعيه وجميع منسوبي

وزارة الاعلام على ماقدموه للشباب

والرباضة أن الملكة من أبراز

للنشاطات الرياضية والشبابية ونقل

حى ليس في الملكة فقط بل وللعالم

العربي والاسلامي وللعالم كله .

وأكد سموه أن دورة الاخراج

والتصوير التليفزيوني في مسالح

الجميغ متمنيا للدورة والمشاركين

وقيما يلي نص كلمة سمو الامع

بسم الله الرحمن الرحيم ..

والصلاة والسلام عبلي الثرف

الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى

صاحب المعالى الاخ على الشاعر

وزير الاعلام الساده خبراء النقل

التليفزيوني الاخوة الوكلاء الاخوة

منسوبي وزارة الاعلام ورعاية

يسرنى كل السرور أن أرحب بكم

في هذا اليوم في الرئاسة العامة

لرعاية الشباب وهى تعذى قدما

وبحمد الله سبحانه وتعالى في تحقيق

رسالتها تجاه شباب الملكة العربية

السعودية هذه الرسالة التي قطعت

خطوات كبيرة في مسيرتها وفقا لما

رسمته خطتها على طريق التنمية

الشبابية والرياضية بدعم سخى من

خادم الحرمين الشريفين حفظه الله

ولعل من ابرز ذلك هذه الصروح

الرياضية الضغمة المتعلقة ز

· منشأت الشباب والرياضة التي

وسمو ولي عهده الأمين ،

ليصل بن فهد بن عبدالعزيز .

فيها التوفيق والنجاح .

أله وصحبه اجمعين.

الرئيس العام لرعاية الشباب بحضور معاق وزير الإعلام الاستلاعلى الرياضية التي تنظمها الرئاسة العلمة لرَّعَاية السُّبَّابِّ بِالتعاونُّ مع وزآرة ألإعلام

وقد القي سمو الامير فيصل بن : فهد بن عبدالعزيز كلمة في افتتاح الدورة رحب قيها بمعالى ورير الإعلام والمشاركين في الدورة من منسوبى وزارة الاعلام والرئاسة العامة لرعاية الشباب

الى الخطوات التي قطعتها الرئاسة العامة ارعاية الشباب ف سبيل تحقيق رسالتها تجاء الشباب ونوه سموه بالدعم الذى يوليه خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين لكل مابعود بالفائدة على الشباب .

وأضاف سموه يقول . ان من ابرز تلك المنشأت الرياضية واهمها استاد الملك فهد الدولى الذي انشيء على أحدث ألتصاميم الهندسية العالمية وزود بأرقى وسائل التشغيل التكنولوجية في مجالات النقل المباشر واعلان النتائج .

ومضى سموه يقول ان استاد

والتصوير التليفزيوني .

تبتشى أل مختلف مناطق الملكة افتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وتمثل شواهد اكيدة للفيضة الخبرة التى تعيشها الملكة العرسة الشاعر امس دورة الاخراج والتصوير التليفريوني للمباريات السعودية في هذا المجال . الرياضية وأهمها الصرح الرياضي اسلاعتزاز بالكفاءات السعودية

وأشار سمو الامير فيصل بن فهد

وقال سموه ان ابرز ماحققته الرئاسة في هذا المجال الصروح الريامنية الضخمة المتمثلة لل منشأت الشباب التي تنتشر في مختلف مناطق المملكة

الملك فهد الدولي والمنشأت والمدن الرئيسية الاخرى ستشهد العديد من المناسبات الشبابية والرياضية العربية والدولية . وأوضح سعوه انه نظرا لثلك

المناسبات فقد حرص معالى وزير الاعلام وحرصت الرئاسة العامة لرعاية الشباب انطلاقا من التعاون الوثيق القائم بين الرئاسة ووزارة الاعلام على تنظيم هذه الدورة المتخصصة في مجال الاخراج

وأوضع سمو الأميرَ فيصل بن فهد بن عبدالعزيز أن دورة الاخراج والتصوير التليفزيوني تاني تاكيدا

The state of the s

ولعل ذروة هذه المنتسات الكدم وهو استاد اللك فهد الدولي

الامير فيصل ومعالى وزير الاعلام في حفل الافتتاح

والادارية وغيها من أجل الاستفادة بكل جنيد في هذه الميادين . ولعلني اجتما قرصة ان لشكر معالى الإخ وزير الإعلام ومساعديه وجميع منسوبي وزارة الاعلام على ماقدموه للشباب والرياضة في هذا البلد الامين في السفين الماضية من ابراز للنشأطات الرياصية والشبابية ومن نقل حى على الهواء ليس فقط للمملكة العربية السمودية بل للعالم العربى والاسلامي وفي بعض

ومساعدود جميعهم وأنتم ايها الاخوة الذين نعتبركم الجنود المجهولين الذين يقومون بهذا العمل

وأمامنا أيها الاخوة عمل ضخم قادم في القريب العاجل وهو دورة الخليج العربى التي ستقام في استاد الملك فهد وحرص الجميع على ان تنجح هذه الدورة في جميع النواحي التنظيمية والادارية والفنية . وكما يعلم الاخوة وخاصة المتقصصين في الاخراج والتصوير أنه تم تزويد هذا الاستاد الدولي بنحدث الالات والكامعات التي ستؤدى الغرض وهذه الدورة اولا

وأخيرا هي في صالحنا جبيعا .

المجالات الطبية والهندسية

غواقع الامر هو أن التعاون بين رعاية الشباب ووزارة الاعلام اظهر بوضوح لكل المواطنين في الملكة وفي الدول الشقيقة والمديقة هذه النشأت الضخمة وهذه الانشطة ولولا التعاون والتكامل بين الرئاسة ووزارة الاعلام لما تحقق هذا الهدف النبيل وأرجو أن يتقبل أخى معالى وزير الاعلام الاخ على الشاعر

الضمن جزيل الشكر لجهودكم

ومن هذا المنطلق غاننا نسمه في

تسابق الزمن وتهيئة استفادتها من الخبرات العالمية في هذا الجال وايضا لفتح أفاق جديدة في سبل عملها في ميادين الاعلام الرياضي خاصة وفي مختف مجالات الاعلام التى يحرص معالى وزبر الاعلاء الاخ على الشاعر ومساعدوه على أن تعكس جواتب النبضة الشاطة التي تعيشها الملكة بقيادة خادم المرمين الشريلين وسمو وثى العيد خاصة وان خطة التنبية التي تنفذ في الملكة ترتكز على أسس بناء

وسائل التشغيل التكتولوجية ق مجالات النقل المباشر وإعلان ولأن هدا الاستاد الضخم

سيشهد وستشهد معه بإنن الله كذلك المتشأت والمنز الانصرى المنتشرة في كل مناطق الملكة الكثير من المناسبات الشبابية والرياضية العربية والدولية فقد حرص معالى وزير الاعلام وحرمت الرناسة العامة ارعاية الشياب انطلاقا من التعاون الوثيق القائم بين هذه الرئاسة ووزارة الاعلام على تنظيم الاحيان للعالم كله . هذه الدورة المتخصمية في مجال الاخراج والتصوير التليفزيوني وتم الاتفاق مع فريق إخراج وتصوير

متقصص من انجلترا لهذا وتأتى هذه الدورة تأكيدا للاعتزاز بالكفاءات السعودية المتخصصة في مجال الاخراج والتصوير التليفزيوني والحرص الدائم على تزويدها باستسرار بالوسائل التكنولوجية المتطورة التي

كل شهر عن ندوات ودورات تعقد في

سندوتشات ليست نظيفة

ن وابغ: بعض الذين يقومون بتجهيز « السندوتشات ، ومن ثم يوصلونها الى المدارس بنين وبنات هؤلاء الاشخاص قد لا تتوفر في بعضهم الشروط الصحية فلماذا لا يكون هناك مشرف صحى يكشف على تلك السندوتشات قبل تقديمها للطلبة والطالبات الذين تحرض ادارات التعليم ورئاسة تعليم البنات على سلامتهم .. وحدث انتي قد

نافع الرزقوى _ رابع مركبات غير نظامية

المياه تغرق مسجد الروابي !!

الغربية للاتصالات برقم ٢٥٠٠ ص وتأريخ ۲۲/۱۲۲ هـ وبعد

عدة مراجعات لم تصلنا الخدمة ثم تقدمنا ببرقية اخرى لوزير البرق والبريد والهاتف رقم سند البرقية

۱۱۲۸۲۱۸ في ۱۲۰۷۸ ۱۱ هـ حولت

للشبكة رقم قيد الادارة ١١٠٤ في

۱۵۰۸/۲۱ نے وبعد عدة

مراجعات لم نصل الى اى افادة

فأضطررنا لكتابة معروض اخر لدير

عام المنطقة الغربية للاتصالات رقم

- ١٤٠٨خ م وتاريخ ٢٨٨٠٤١ هـ

ومعبروض أخر لمدير خدمات

المشتركين بمنطقة جدة رقم ٢٦٦

وتاريخ ١٤٠٨/٢/١ هـ وبعد

المراجعة لعدة مرات افادوا بأنهم

سيخطروننا بالنتيجة وحتى تاريخه

لم يصلنا شيء .. أطنا كبير في

المساعدة والرفع للمستولين عن

احمد هاشم ابو خشبة ـ

تغيير اسماء

● ادارة الاحوال المدنية في بيشة

أعلنت أنه قد صدرت الموافقة على

تغيير اسم الدعو عويضة عبدالله

الشهراني ، من عويضة الى

€ أدارة الاحوال بالبرياض

أعلنت أنه قد صدرت الموافقة على

تعديل الاسم الاول للمدعو قالط

مشامي خلف العنزي . الى خاك .

● كُما أعلنت ايضاً بالموافقة على

تعديل الاسم الاول للمدعو شوعى

حسین محمد حریص من شوعی

مشكلتنا والله ولي التوفيق ..

ان احد للسَّاجِد المُقَامَة هَنَاكَ قَد عُمِرتَه مياه الصرف الصحى الامر الذي أدى ألى ايقاف اقامة المسلوات فيه .. كذلك توجد مقبرة بنفس الحي غمرتها المياه ايضا وأصبح من الصعب الاستقادة منبًا في دفن المرتى .. الرجاء من الجهة ذات العلاقة المسارعة الى اصلاح مشنى محمد العمرى ـ جدة

العظت ذلك أمل من الجهة ذات العلاقة تكثيف الراقية

الشوارع العامة بصورة مالوفة وهي لا تحمل تصاريح رسمية بالسير ولا لوحات رسمية تحدد هويتها وتمكن الجهات المسئولة من الثعرف على صاحبها عندما تستدعى الضرورة كما هو الحال أي بقية السيارات والدراجات النارية هذا بالإضافة الى ان معظم سائقي هذه الركبات لا

يحملون رخص قيادة تؤهلهم لقيادتها ومعظمهم من اننا نرجو من الادارات العامة للمرور اتخاذ اللازم الخضاع هذه المركبات للانظمة المرورية .. عبد الرحمن سراج منشى _ مكة المكرمة _

ضيق خط الساحل

● قبل ايام ذهبت الى مدينة جيزان عن طريق خط الساحل وهذا الطريق ضيق جدا وبدرجة لا يسمح بمرور اكثر من سيارة في معظم اطواله المنافة الى كترة الحيوانات التي تعبره لهلا ونهارا كما ان الرياح الشديدة التي تشهدها المنطقة في كثير من الاوقات يجعل السائق لا يشاهد السيارة القادمة او التي تسير امامه الا وهو على بعد خطوات قليلة منها فالرجَّاء من وزارة

صالح عبده احمد - جيران

عاجل جدا

ابني معاق واكبر مقاس في الحفائظ لا نستفيد منها .. هذه المشكلة ليست مشكلة ابنى وحده

بل أن معظم الذين يعيشون ظروفا

مماثلة يعانون ايضا من ذلك الامر

من هنا اتمنى على المسانع الوطنية

لتخصصة في انتاج حفائظ الاطفال

العمل على طرح مقاس يحل لذا هذه

.. وفق الله الجميع الى كل

♦ محمد على اكتع سوري الجنسية

يطلب شهادة ميلاد لابنه صباء

المعولسود في السريساض يسوم

« عدثان فهد الصنقدي سوري

الجنسية يطلب شهادة ميلاد لأبنه

حازم المولود في الرياض يوم

سعيد نجيب رمروح سودي

الجنسية يطلب شهادة ميلاد لابنه أ

ولاه المواود بالرياض يوم ا

المبنى المطلوب يتقدم بطلبه الى

ومبنى ثالث لمدرسة

● مدرسة البنات الابتدائية

والمتوسطة سيتم نقلها الى موقع أخر

يتوقر فيه مايل: عدد الغرف من

۱۵ _ ۲۰ غرفة مقاس ۲۰ ۸

والباقى ٤٪ ٥ الى ٦٪ ٧ أ

مزودة بالرافق العامة، مع توفر

غرفة حراسة مع حمام. من يتوفر

لديه المبنى المطلوب بامكانه التقد

الى ادارة تعليم البنات بالباحة

ومبنى أخر لمدرسة

● ادارة تعليم البنات بالشعال

ترغب في استنجار مبنى ليكون مقرا أ

المحدثة بحى العزيزية وفق بعض

الشروط منها يحثوي المبنى على ا

للمدرسة العاشرة الابتدائية او

غرفة مع غرفة للحارس وحمام عند

المدخل.. مكتملا من حيث التكييف

والكهرباء والهاتف والمآء وخزائات

ارضية وعلوية التقدم الى مدير

تعليم البنات بالشمال.

. 12.7/T/Y-

ادارة التعليم بالشرقية.

انتفل إلى رحمة الله تعسالى

في رومًا يوم الخيس ٢٦ جماد كركم خرة

الملحق التعليمالسعودى فى روما

وسوف تنم الصكلة عليه في المسجد الحرام بمكة المكرمة بعدصلاة عصراليوم الأحد ٦٦ جمارة الأخرة وسوف يكون العزاء في داره بالعزيزية بمكة المكرمة إشاع صرتى اخلف مجمع المراس

ملدا مندلامل

أِنَالُكُ وَإِنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ)

● مطلوب شراء عمارة صغيرة على البنك العقاري للتنمية الاتصال تليقون ٦٨٢٢٩١٨ مصطفى

• منزل مصلح بمكة المكرمة المسقلة بصك شرعى دورين معروض للبيع

بيشة سوى ٢٠ كيلو مترا فقط

ستصلهم الخدمة الهاتفية .. عبد الرزاق عبد الله

> الواصلي يريدون ألاتصآل

٥ كيلو مترات فقط ..

يطلبون المجمع القروى

●● في حي الروابى بجدة قرب مجرى السيل لاحظت

minnes !

نحن سكان مخطط حى المهاوش

والواقع على امتداد طريق الملك وقبل

كلية علوم البحار ،. بجدة لم تصلنا

الخدمة الهاتفية حش تاريخه حيث

تقدم سكان هذا المقطط باحتياجهم

عبد الله بن عبد العزيز أل سعود

ولي العهد والنائب الاول لرئيس

مجلس الوزراء ورئيس الحرس

عليه تم رفع خطاب التماس .. لمعالى

000000000000

اتصالاتك

تدلساا

الثامنة

احل القارىء زاود

هذا أحماحب السمو الملكي الامير ــ

يُنْدُ الوطني .. حقظه الله رقم المعروض

المامج وتاريخ ١٤٠٧٨ هـ وبناء

ندن في

الاعلانات

الهاتفية من

تحويلة ٣٣٣

التحنة

وختاما وبسم الله وعلى بركة الله في ودير البرق والبريد والهاتف من

أعلن افتتاح هذه الدورة متمنيا لهذه المراقع رئاسة مجلس الوزراء رقم ١٠/٠٠٠

الدورة ولكم جميعا كل التوقيق المن وتاريخ ١٤٠٧/٨٠ هـ وقد احيل والتواح سائلا الماء عن محل النقطة الخطاب الى مدير عام المنطقة

والنجاح سائلا المولى عز وجل ان

يوققنا جميعا الماقيه الخير وأخر

دعوادًا أن الحمد لله رب العالمين

بعد ذلك القي معالى وزير الاعلام

الاستلذ على الشاعر كلمة نوه فيها

بما تحظى به وزارة الاعلام من دعم

عن شكره لسمو الامير قيصل بن

جميع رجالها ووسائلها الاعلامية

على موازرته للجميع للقيام بمهامهم

وواجباتهم تجاه الدين والمليك

وقيما يلى نص كلمة معالى وزير

بسم الله الرحين الرحيم

صاعب السمو الملكي الامج

فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية مُنْخُ

الشباب زملائي ضبوننا الكرام . أي

ر واقم الامر لانجد مااشيقه الي

ماقاله سمو الامير فيصل بن فهد إلا

أن أتقدم له بجزيل الشكر باسم

وزارة الاعلام ممثلة في جميع رجالها

ووسائلها الاعلامية على كل مانحظى

به من دعم ومن مؤازرة ومساندة

للقيام بمهمتنا وواجبنا تجاه ديننا

ومليكنا ووطننا والواقع انتى قد

حظيت على مدى الخمس السنوات

الخوائي. في وزارة الاعلام اقول اني

حظيت بدعم متواصل بتوجيهات

بكل هذا وكان سمو الامير فيصل بر

فهد أحد هذه الدعائم التي ساندت

وزارة الاعلام في القيام بمهمتها وفي

القيام بأداء واجبها ولأأدل على ذلك

كريمة من خادم الحرمين الشريفين وي

الماضية التي تشرفت فيها بزمالة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وصلى الله وسلم على سيدنا محم

وعلى أله وصحبه اجمعين

من خادم الحرمين الشريفين الملك يوفية

من خانم الحرمي سريي فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وعبر في فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وعبر في

عن منحره تسمر الاعلام ممثلة في المعلقة

وواجبانهم تجاه الدين والمليك أراثي والوطن ورحب معاليه بالمشاركين في المؤلخ

والسلام عليكم .

الدورة

الاعلام .

البرق والبريد

● لاحظت سير بعض الركبات والمعدات التقيلة كالشيولات والرافعات والتركتورات التي اصبحت تجوب

المواصيلات العمل على توسعته ..

المرتبات بالشهور الميلادية • جدة: في مشاريع المطارات الدولية تعطى المرتبات عند تنهاية كل

شهر میلادی .. ونص ترید آن تعود الى الاسلوب الامثل بحيث نستلم المرتب عند نهاية الشهر العربي كمأ هو ألحال بالنسبة لمعظم الشركات والمؤسسات الخاصة والعامة ..

على عايض البيشي قرية الحازمي

● اهاني قرية الواصلي التابعة الوادى جيران ، يرجون من وزارة البرق والبريد والهاتف ايصال الخدمة الهاتفية الى قريتهم مع العلم ان الشبكة تبعد عنهم بحوالي

 قرية الواسطة . بلدية بدر تقوم حاليا بتقديم خدماتها لقرية الواسطة والقرى المجاورة لها وبالنظر الى اتساع القرية واكتمال المرافق الحكومية غيها فأن الامر يستلزم ايجاد مجمع قروي يسهم في تقديم خنمات مباشرة لهذه القربة التي تعتبر من اكبر قرى وادى

ابصال الكهرباء للمخطط الجديد

سكان العرضية الجنوبية ـ الكديس _ تربيان _ عمارة _ الجوف _ تأمل من كهرباء المنطقة الجنوبية ايصال التيار الكهربائي الى مخطط ثريبان الجديد والذي اصبح يزدحم بالعمائر الحديثة خاصة بعدقيام المجمع الفروى هناك بتنظيم الحى ورصفه ولا تنقصه سوى الكهرباء فقط نرجو من ادارة الكيرباء العمل على تحقيق رغبة

بامارة الرياض ما بلي: محمد سلامه علي العنزي يطلب الحصول على شهادة ميلاد لابنه مساعد المولود في الرياض يوم ۱۱٬۷/۲/۱۸ مـ

شمادات ميزاد

أعلنت لجنة المواليد والوفيات

الجنسية يطلب استخراج شهادة ميلاد لابنته ممهاه المواودة ق الرياض يوم ۲۷/۲/۱۶۰۱ هـ.

متوسطة محدثة

● مخطط الاركوب بالعنبرية حى الخفر بالمديئة المنورة تنوى ادارة التعليم هناك افتتاح متوسطة محدثة به عدد غرفها ١٦ مزودة بالرافق العامة يتعهد المالك بأجراء التعديلات المطلوبة. تقدم العروض الى قسم الاجور ادارة التعليم

بالدينة النورة. متوسطة التقبة في مقر جديد الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية الدمام تحتاج مبنى ليكون مقرأ للمدرسة السعودية المتوسطة بمدينة ، الثقبة ، بـ ٢٠ غرفة سعة نَا مَا أَمَكُنْ + ١ دورات مياه من يرغب في التأجير يتقدم بطلبه الى ادارة التعليم بالشرقية.

مبئى لمدرسة الضائدسة الابتدائبة

● الدرسة الابتداية بالخالدية الثقبة • بالنطقة الشرقية سيتم نقلها الى مقر جديد سعته ٢٤ غرفة بمقاس ۵ م ٦ م من يتوفر لدبه

العرضعة الحنوبية

قرية الواصلي

العرضية الجنوبية ندن

مافكر فيه سموه ببعد نظره في ان يعمل على تطوير الوسائل التمسويرية في وزارة الاعلام والاغراج التصويري الفني عإ الستوى الطاوب بالإضافة الى الكفاءات العالبة المتازة الموجودة ولله الحمد سواء في وزارة الاعلام أو في الرئاسة العامة لرعاية الشباب فأراد سموه أن يضيف ألى هذه الكفاءات كفامة جديدة وخبرة جديدة والعلم دائما يتطور ودائما يتقدم وبذلك فإنى باسمكم جميعا اتقدم الى سمو الامير فيصل بن فهد بخالص الشكر والتقدير والامتنان على هذه اللغنة الطيية ونسأل الله سبحانه وتعالى أن يجعلنا دائما عند حسن الظن وأن يوفقنا دائما الى كل مانمسو اليه من رفعة وتقدم وازدهار لهذا الوطن .. كما أرحب بالضيوف الكرام الذين جاءوا ليشاركونا وليساعدونا في أداء هذه المهمة خلال هذه الدورة وأتعنى من الله عز وجل أن تتكرر هذه الدورات وأن يكون دائما الثعاون المتواصل بين وزارة الاعلام والرئاسة العامة لرعاية

الشباب على المستوى الذى نتمتاه ونتطلع اليه والذي فعلا نسج عليه . شكّراً لسمو الامع مرة اخرى وشكرا لجميع الزملاء والسلام

المشرف على الدورة كلمة بهذه المناسبة قال فيها افتخر بوجودي في مدينة الرياض نحاول في الاسابيع القادمة أن نقدم

تقديمها من خلال عملنا . واضاف هناك سبع فرق سوف رجب سيكون هناك فريق ثامن هو عدر الاقمار الصناعية في الخليج. وعقب نهاية حفل الاقتتاح أتدم سمو الامج فيصل بن فهد درعا تذكاريا للأستاذ عنى الشاعر وزير

الخبرات الكاملة التي نستطيع

لزيد من الايضاح الاتصال ٥٤٥٣٢٥٢ ابراهيم. وية الحازمي بدون اتصال • قرية الحازمي لا تبعد عن مدينة

> ويتوفر فيها جميع الخدمات والمرافق الحكومية غير أن الخدمة الهاتفية لم تصلها حتى الان ويتسامل الهألى القدية مثى

عطية بن يحيى الرميلي

محمد مهدى القرثى

كما القى «ولكس بكس،

وذلك للتعاون مع التليفزيون ق افتتاح احد افضل البلاعب الرياضية في العالم وهو استاد الملك فيد الدول بالرياض .. وإننى وزمالاني سعداء جدا للعمل مع الزملاء في تليفزيون الملكة .. ونحن نفتخر بأننا قمنا بتصوير ونقل اكثر من ۲۰۰۰ مباراة ونحن مقنعون بعرض للباريات الرياضية لامتاع المشاهدين بجدوى العروض الرياضية للعباريات وثر نفس الوقت تزويد المشاهدين بالمتعة في ممارسة اللعية من قبل اللاعين والمشاهدين ونحن نحاول أن نضع المشاهد في أفضل وضع في المدرجات وسوف

تشارك في كأس الخليج لكن في ١٤ التليفزيون والذي سيقدم من خلال مِخْ هذه الدورة افخم عرض تليغزيوني

أهالي الأحياء المذكورة ..

٦٧: ١٣/٢٩ باوزير

● يطن عبدالله صغير بخيت

يمانى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم

٣٣٤٧ صادرة من مكتب العمل بالدينة

● یطن محصد عملی دیـوان البنجلادیثی الجنسیة عن فقد جواز سفر رقم ۲۹۷۵۹۳ عمادر من دکا .

معن يعثر علية ان يسلمه مشكورا الى

• يعلن محمد فرحان عبدالله يمنى

الجنسية عن فقد بطاقة عدل رقم

۲۳۱۸ مسادرة من مكتب عمل الرياض بتاريخ ۱۵۰۶/۱۸ هـ. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتبة

١٢/٥٩٤٢٩ مكتبة دار المسارف

• تعلَّن الشركة السعودية للتوزيع

عن فقد لوجه سيارة هاى لوكس رقم

٧٢١٢٣٥٢ نقسل وتساريسخ

۱۵۰۷/۱۸۳ هـ مسادرة من مرور

الدمام. يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه

التدريب الاساسي رقم ٣١١ بتاريخ

۱٤٠٤/١/٦٠ هـ. مسادرة من مركز

التدريب بالجوف. برجى ممن يعتر عليه

ان يسلمه مشكوراً ألى مركز التدريب

۱۲/۵٦۲٦۸ المعرض العربي بطيرجل

يعلن خالد عبدالله قزان عن فقد

استمارة سيارة فلاب ديهاتسون رقم

مشكورا آلى مرور الدمام

١٢/٥٩٧٦٢ الدعام

دار المعارف الصعودية بالبطحاء

الى القصلية البنجلاديشية بحده

ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا

مكتب العمل بالدينة النورة

۱۲/۱۵۱۲۱ انوطارق

۱۲/۷٤۲۹۳ الادارة

ורדוי אדר וצבונה

مكتبة الاستاذ بالرباض

- ١٢/٥٩٥٦ مكتبة الاستاد

الكبير بطول ٧٠٤٠م ـ من الغرب شارع

عرضه ۹.۸م بطول ۷٬۵۷م ـ ومجموع

وطلب اعطاءه حجة تعلك له فعلى كل من

له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

٠٠ تعلن المحكمة الشرعية في الممارده

انه انهى اليها المراطن رافع محمد الحسين الشهرى حامل الطيظة رقم

۱۷۲۹۲ ق ۱۲۹۹۲۱ هـ سجل

النماص ويطلب حجة استحكام على

ارضه الزراعية المكونه من قطعتين

والواقعة في معمل مملح بالمجاردة والمحدودة بالحدود الاتية. ١ _ القطعة

الزراعية السماء زهب بن جعارى

والعائده له عن طريق المناقله من رافع

المسين احمد _ الضلع الشمال بطول

١٤.٦٠م ويحده رافع النسين الشهرى

وعلى جابر حله _ الضلع الشرقي بطول

ه ٩م ويحده رافع الحسين الشهرى -

الضلع الجنوبى بطول المام ويحد

حسين محمد والمنهى - الضلع الغربي

بطول - ١٦٧.٤م ويحده حسمين محمد

ثم ينكسر شرقا بطول ٢٩م ويحده على

جابر ثم ينكسر شعالا بطول ٢٥م ويحده

على جابر . ٢ _ القطعة المحماد قطعة

شعب الشريف العائدة له بالقسمة من

حق والده _ الضلع الشمالي بطول ٦٨م

ويحده مسقى المزرعة _ الضلع الجنوبي

بطول المام ويحده ملك المنهى بموجب

حجة استحكام _ الضلع الغربي بطول

40م ويحده مسقى مزرعة حسين محمد

ـ الضلع الشرقي بطول ٦٠ ويحده

مساقى مزرعة أحمد أبراهيم وطلب

اعطامه حجة تملك له فعلى كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

۱۷۲۵۷۵۱ خضير المجارده • تعلن المحكمة الشرعية في بلجرشي

انه انهى اليها المدعو جمعان حامد بن

شعيران الوكيل الشرعي عن جمعان على

شعيران من اهالي قرية الابناء ـ وانهي

قائلاً بأنه من الجاري في ملك موكله وتمت تصرفه ارض السكنية السماء

ركيب سد العطوف والتي الت اليه عن

طريق الارث الشرعى والتي حدودها

کروکی بلدیة بلجرشی بعوجب خطابها رقب ۲۱۲/۸۲۷ وتاریخ

ه ۱۲۰۸/۱۸ میکما یلی اولا رکیب سند

العطوف المحدود، شُمَّالا يحدد ملك

سعيد بن طلان والحيه سعد بطول

الضَّلُع ٢١.٧٠م ثم ينكسر بطول ١٩٥٥ -

جنوبا يحده مجرى السيل بطول الضلع

-٢٤.٣م _ شرقا يحده ملك سعيد بنّ

عبدالله واولاد عمه والشارع الترابي

يطول الضلع ۲۷.۲۰م ثم ينكسر جنوباً

يطول ٢٠م ثم ينكسر نحو ألشرق بطول

۲۲٬۵۰ _ غربا بعده مجری السیل

بطول الضلع ٢٢م _ والمساحة الاجمالية

٩٧٠ ، ١٥١م مربع _ علما بانه لا يمر منه

خفط سيارات مسفلت ولاحرمه وطلب

اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

المُعكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

۱۲/۵۱۰۸۲ مكتبة القلم بيلجرشي

واطرألها ومساحتها الأجعالية حس

127

إنسبونو واعتماره

تأخفة تتنذ بلج

-

. . .

مين شتر شيو

، ١١٧٧١ القصيم

المساحة الكلية ١٦٢,٢٩ متر مربع

حسن زنقوطي ان من الحاري ﴿ ملكه

وتحت تصرفه كامل الارض السكنية

الواقعة في محلة الظبيه المعدودة

بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض

٥ م وطول الصلع ١٧ م ـ شعالًا حصين

على عبد الفتاح وطول الضلع ٤٠٥٠ +

۳۱ = ۲۸٫۵۰ م ـ سرقا شارع عرض

° م وطول الضلع ۲۱.٦٠ + ٤ + ٨

= ۲۲٫۱۰ م _ غربا محمد قاسم فیاض وطول الضلع ۲۱ م _ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كل من له

معارضة فيذلك تقديم أعتراضه الى

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

• تعلن المحكمة الشرعبة في بلغازي

انه انهى اليها المواطن يحيى محمد احمد غروائي بالحفيظة عدد ١٠٧٠٥/

١٠٥٧ ي ٨٨٠١٨٨٨ سجل

الرياض أن من الجاري أن ملكه وستت

تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة عليه بالشراء الواقعة في العيدابي

ببلغاري الحدودة بالمدود الأثية. جنوباً

حرم الشارع رطول الضلع ٢٠ م -

- سي يصي الملحمي وهول الملطن وطول الملطن وطول الضلع ٢٠ م _ غربا علي يدي الملطنة وطول الضلع ٢٠ م _ المساحة الإجمالية ٢٠ م مريح _ والمقار يحتوي على ارض سكنية مقام عليها المالية حقاء حقاء حقاء حقاء عليها المالية عليها المال

غرفتين ومنقر _ وطلب اعطاءه حجة

تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك

تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

بمنك شمالا يطول ٥٠،١٥م ثم ينكسر

شرقا بطول ۱م ثم ينكسر شمالا يطول

ام ثم ينكسر شرقا بطول ١٠٤٠م ثم

شهرين من تاريخ اعلانه.

شمالا علي يحيى القاحطي وطول الضا

١١ / ٩٤٤٧ م الخطاب بصبياء

5 V 5 T L T

الحنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة مومى رقم ٢١٩٢١ صادرة من جدة بتاریخ ۱۶۰۱۸۸۸ هـ برجی مه يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة ארועני וערועני

●● يطن عايد حمد الشمري عن فقد

لوحة سيارة دانسون موديل ٨٤ رقم

٤٢٧٠١٦٨ . يرجى معن يعثر عليها ان ملمها مشكورا الى مرور الخرح ١٢/٦١٠ موسسة على بالخرح ●● يعلن محمد احمد غذواني عن فقد لوحة سيارة نوع داتسون رقم ٦٦٠٦٧١١ صادرة مَنْ مرور تبوك رجی ممن بعثر علیها ان بسلمها مشكورا الى مرور تبوك ١٢/١٢٠٦ مكتبة القلاح _ تبوك

●● يعلن سعود ابراهيم العنزى عن فقد نصريح سواته رقم ۲۵۲ منادر من مرور تبولت پرچی ممن بعثر علیه ان بسلمه مشکورا الی مرور تبوك ١٢/٦٢٥٤ مكتبة الفلاح ـ تبوك

●● تعلن مؤسسة الالمنيوم وهنلجر الحديد السعودية عن فقد لرحة سيارة ٢٥٨٥٥/١٢ الدمام

●● يعلن محمد مبارك البوعينين عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ۲۰۷۲۱۶ وتاریخ ۸√۲۰۱۱هـ صادرة من مرور الشرقية ، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا إلى أدارة مرور رأس تنوره ٣٠٩٨٠٢ المكتبة العصرية براس

● يعلن محمد حمد العبدالعزيز الرميحى عن فقد رخصت قيادة قصوصي رقم ٢٦٦٢؛ سادرة من القصيم بتاريخ ٨٠٠ ١٤٠ هـ . يرجى ممن يعتر عليه از بسلمه منسئوراً الى مرور القصيم ١٢/٧١٥٩٠ القصيم

●● يعلن مكى احمد مكى القبى عن فقد منك تملكُ رقم ٢/٢٤٧ بَتَاريخ ١٤٠٧٧٨١ هـ منأدرة من محكمة صبياء الشرعية . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مصدره יוצבונ /7/۲۱۰ וצבונ

●● يعلن ايكر على حكمي سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة غصوصي صادرة من مرور جيزان بتاريخ ۵۱٬۰۹/۷۱ هـ . يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

١٢/٧٢٥٥٢ مكتبة الكرشمى ●● يطن محمد العمد لحمود مكرمي عن فقد مك اقرار منعه على ارضه الواقعة في مدينة جيزان رقم القطعة ٣٤٥ من المخطط رقم كم/ن صص رقم الصك ٩١٢ ق ٢٨٠٠/١٤٠ هـ صادر من كتابة عدل جيزان . يرجى ممن يعثر

علیه آن یسلمه مشکورا الی مصدره ۱۲۸۳۲۵۰ مکتبة الکرشمی بصامطه شهادة النانوية العامة الفسم العلمى ●● بعلن احصد مهدی جبران الخولاني عن غقد بطاقة عمل رقم ١٣١ صادرة من ابها بتاريخ ٠ ٢٩ ٢٠٨٠ الادارة ١٤٠٤/٧/٢ هـ. . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل

١٢/١١٤١٤ حسان برابغ

۱۳/۲۵۳۹۰ هشام مُمَّا حَمْنَا عَمْ

صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

٨٨ ١٢/٧١ القصيم

مسرحی وابداله بالقبیلة مشعفی وحفیظة تعوسه رقم ۲۹۰۷ ق ۷۲ √۸،۸ سجل ابی عریش بحیث یصدح اسمه بعد ذلك هو على عبدالله مشتقىّ ـ عمر له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من ناريخه. ١٢/٧٤٧٢٤ سكتبة الحكمى

صامطه بانه تقدم اليها الواطن فاصر محمد ناصر بشيرى طالبا تعديل اسم ابنته رضى الصعيرة الى عيش ليصبح اسمها كاملا عيش ناصح محمد ناصح بشیری ـ ممن له معارضة علی ذلك علیه مراجعة هذه الإدارة خلال شهر من

۱۲/۲۱۳۱ الکرشمی بصامطه

• یعلن مکتب الموالید بحده بانه تقدم اليها السيد عبدالله احمد عالب طالبا الحصول على شهادة ميلاد بدل عاقد لابنه محمد عبدالله احمد غالب الصادره من المكتب الصبحى طرفنا قمن يجدها يسملها الى المكتب الصحر خلال

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية إ

محمد عسيرى مفيدا ان دسر حفيظة نفوسه رقم ۲۹۰۹ وتاریخ د/د/ه ۱۲۹ هـ سجل محايل عسير قد ققد منه. برجی ممن بعثر علیه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في محايل عسمير او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيارةً هذه الحقيظة او اختامها او العيث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها

١٢/٢٩٤٦٦ باوزير ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريده المراطن عبدالله مشعل عوض المشعلي مغيدا ان بطاقته الشخصية رقم ۱۰۰۲ مصدرها بریده قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في بريده أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفامها او العبت بعدوناتها او استعمالها من قبل غير

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في بريده المواطن محمد حمد عبدالعزيز الرميحي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٩٣٦ وتاريخ ٨٩٠١٠٠١ هـ سَجِل بِريده قد فقد منه. برجي معن يعثر عليه ان بسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريده او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفأها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

النظام. عليها النظام. ١٢/٧١٥٨٩ القصيم ●● تقدم الى ادارة الامرال المنية ﴿ المجمعة ألمواطن عطاق على برجس

سحل المسعة قد عقد منه برحى من يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيارة هده الحفيظة او اخفاءها أو العبث بسدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالعة يعاقب عليها النظام ١٢/٢٦٠٦ مكتبة العليا الحديثة

۱۲/۱۸۱۲۷ ابوناب بالوحه ●● تقدم إلى إدارة الإحوال المدسية في رابخ الراطن يوسف محمد سعد يوسف الهندى منيدا ان دفتر حنيظة نقبوسسه رقم ١٢٨٤٥ وتباريبخ ۱۲۹۵/۲/۱۲ هـ سجل رابغ قد فقد منه. يرجى ممن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الإحوال المدنية في رابغ او اقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيظة او اخفاها او العبث بمدوناتها

۱۱/۱۱٤٤٠ حسان برابغ ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حيازة هذه الحليظة أو اخفاءها او

٤٨٥ ١٢/٧١ القصيم تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في مكة المكرمة المواطن فيصل سعيد يرويش كلمل مفيداً أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۲۲۸٦٦ وتاريخ ١٤٠٢/٧٢٠ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه. يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اختامها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غج مماحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

١٢/١٧١٥٤ مكتبة بن زيدون

٠٠ تعلن المحكمة الشرعية في العرضية الشمالية انه انهى اليها المواطن على

والوكيل الشرعى عن عبدالرحسن واحمد ومحمد ومجدوعة ابناء عالى رافع عبدالله العربانى ووالدته عليه ست عبدالرحمن العرباني بمعروضه الدي عدا نصه انه من الجاري في ملكي انا وموكليسي الذكورين اعلاه البلاد الزراعية الكائنة بالعرضية الشمالية في حوزة قينانه والتي دخلت علينا بالارث

الشرعى من والدنة المتوفى عالى رافع عبدالله والتي تسمى ودن من شرهة ماحتها وحدودها. الصلع الشمال الشرقى ماثة وخمسة واربعين منرا ويحدها مك ورثة جابر رافع العرياني الحسلع الحنوبى مائة وتسعة وثلاثين مترا ويحدها ملك ورثة محمد بن راقع 🕳 الصلع الشمالي الشرقى اتنين وعشرين مترا ويحدها ملك على بن راهم الشمراني _ الضلع الغربي الجنوبي عشرين مترا ويحدها الوادى المباح وهذا الودن يسقى من البنر المسمى بنر البكارية وحصته سهمين من اربعة عشر سهم - وطلب أعطاءه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

تأريخ اعلانه. 3/12/11 |Yele ●● تعلن المحكمة الشرعية في الطانف أنه أنهى اليها المواطن عبدالمحسن محمد عبدالمحسن ادريس ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ألايله اليه عن طريق الشراء من خامس يوى عمرين الواقعة في وادى السر بضواحى الطائف وتبعد عن القاعدة الجوية ١٠ كم والمدودة بالحدود الأتية جنوبا بطول الضلع ٢٠٠ ـ ٢٠٠ ـ وشمالا بطول الصلع ٢٠ م ويحدها

انه انهت اليها المواطنة نبيه بحيي عقبي مسعود ان من الجاري في ملكها

وتحت تصرفها كامل الارض السكنية

١٤٤٦ / ١١ الفطاب ●● تعلن المجكمة الشرعية في صبياء انه انهي ال رئيسها الواطنه عتبه بئت صفر محرق على ان من الحاري أي ملكها وتحت تصرفها كامل الارض شارع عرض ۱۰ م تم ملك سعيد مسفر الغامدي _ ويشرقا بطول الضلع ٣٠ م السكنية الواقعة ف محلها بمدينة صبياء بالحارة الشمالية والمصودة بالحدود ويحدها شارع عرض ١٥م ثم مرافق عامة _ وغربا بطول الضلع ٢٠ م الأتية: جنوبا محمد يحى وطول الضلع ويحدها القطعة رقم ١٥٥ م _ وطلب ١٣،٥٠م _ وشمالا سبيل عرض ٥م وطول الضَّاع فم .. وشرقاً سبيل عرض ٤م وطول الضَّاع يعتد شعالًا بطول أعطاءه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم أعتراضه الى ٠٨.٥٠ ثم ينحرف شمال غرب بطول المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٠٤،٢م ثم يتحرف غربا بطول ١٤،٤٠ – ١٢/١٨٤٥٠ مكتب الطائف وغربا نبيه يحيى عقيبي وطول الضلع ●● تعلن المحكمة الشرعية في صبياء

ينكسر شمالاً بطول ١٩٧٥م ـ وطلب الواقعة في مدينة صبياء المدودة أعطاءه حجة تملك له فعلي كل من له بالمدود الأنية: جنوبا عبد الرحس معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى كميث وورثة يحيى محمد وطول الضلع المحكمة خلال شهرين من تأريخ أعلانه. ٩٠٢٠ م _ شمالا شارح وطول الضلع ١٧١٤٥٣ مكتبة الغطاب بصبياء ا م ـ شرقا عنيه صفر مُحرق علي وطولُ ●● تعلن المكمة الشرعية في بريدة الضَّلع ١٥،١٥ م يلف شرقا ١ م يلف انه تقدم ألي احد قضاتها الشيخ أحمد شمالا ؛ م ثم يلف شرقا ؛ م ويلف بن عبدالرحين الغضير الواطن شمالا ٦٠٧٥ م _ غربا عبد الرحمن عبدالعزيز بن صالح الخضيرى ان كميث وطول الضلع ٨٠٨٠ م ويلف شرقا من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ٥،٢٠ م ويلف شمالا ٧،٢٠ م _ وطلبت حوشه الواقع بالقريع غرب بريده الدارج عليه بطريق الشراء من معمد اعطاءها حبجة تملك لها فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى بن على السواجى والمدودة بالحدود المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ١٩٤٥ / ١١ م الخطاب - صبياء • تعلن المكنة الشرعية في صبياء الاثية: من الشمال حوش عبدالله بن معالج الرشيد بطول ۲۱٫۲۰ م ـ من انه انهى اليها المواطن اسماعيل على الجنوب ملك صائح الخضيرى بطول

الدويش مفيدا أن دفتر حفيطة نفوسه رقم ٧٤٠٤ بتاريخ ١٢٩٤/٨٩١ هـ

> ●● تقدم الى أدارة الاحوال الدنية في اليحه المراطن مبارك احمد الوتر مفيدا ان دفتر حفيظة نعوسه رقم ١٨٢٨ وناريخ ١٣٩٣/١٨ مدسجل الوجه قد عقد منه, برجى ممن يعتر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدينة في الرجه أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذَّه الْحَفَيْظَةُ أَوَ اخْفَاهُمَا أَوَ الْعَبِثُ بعدوناتها او استعمالها من قبل غير حساحبها يعد مغالعة يعاقب عليها

أو استعمالها من قبل غير مماحبها يعد مخالعة يعاقب عليها النظام.

بريده المواطن عطر عليض عويش المطيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٥٦٢ وتاريخ ١٤/٢/١ مصدرها بريده قد فقد منه . يرجى ممن يعتر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريده أو أقرب أدارة احوال مدنية لأن العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساهبها يعد مخالفة يعافب عليها

0

عالى رافع العريانى الاصيل عن ناست

●● تعلن ادارة الاحوال المدسية في

محايل عسير المواطن محمد احمد عإ

عريش بانه نقدم اليها المراطن على

عن العام الدراسي ١٤٠٧/١٤٠٦ الخاصة بها . يرجى معن يعثر عليها الاتصال رقم ٢١٢٢١٤ مكة المكرمة

١٢/٧٣٦٤٩ مكتبة الكرشمي يتأريخ ١٤٠٤/٧٢ هـ. يرجى معن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى

●● يعلن الشريف يوسف محمد ټارىخە.

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الطائف بأنه تقدم اليها الدعو سلطان سعيد مقصود يطلب اضافة لقبه بخارى وذلك أزحفيظة نقوب رقم ۱۰۷۹۱۸ وتاریخ ۲۹۸۸۲۹۱ هـ معجل مكة المكرمة ليكون اسمه بعد ذلك سلطان سعيد مقصود بخاري ـ قمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.

غمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة

جدا وقد اختار اسم سعيد كاسم جد له ۲۰۱۹: وتاريخ ۱۳۸۸۸۰ هـ سجل جمعان بن سعيد المواد ـ فعن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.

عيدالله عطيه مسرحى بطلب حذف

يطن عبده على مامون يماس
 الحنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٧١

مسادرة من جيسزان بتاريخ د ۱۱۰٬۲۸۸۱ هـ برجي منن يعثر عليه ان بسلمه مشكورا الى مكتب جيزان يطن باسين ادم عمر عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٩٦٣٠٥ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة

موسى السوداني الحنسية عن فقد جواز سفر رقم ۸٦۲۹۷ صادر من الخرطوم ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه منسكورا الى القنصلية السودانية ●● يعلن احمد عبداللــه موسى سودائى الحنسية عن فقد دفتر اقامة ١٢/١٥١٦٨ الجوف رقم ۲۰۰۱۷۵۹۲۵۹ مسادر من جوازات الدمام بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٨ هـ . برجي

●● تعلن ادارة الأحوال المدنية في الطائف بانه تقدم اليها المدعو بالأل جمعان المولد يفيد بانه لابعرف اسم وذلك لاضافته في جنيظة نفوسه رقم الطائف ليكون أمسه بعد ذلك بلال بن

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في

الجوف بانه نقدم اليها المواطن شقاح عبك سعبحان الكويكبي حامل حفيظة نفوس رقم ۲۲۹۱ ق ۲۸۱/۲۸۱ب هـ سجل الجوف طالنا انسافة الشهره الرويغي ليصبح الاسم الكامل بعد الاضافة شقاح عباد سميحان الكويكبي الرويلي. فمن أنه معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهر من

S. 17/V1-29 ●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صامطه بانه تقدم البها المراطن على حسن محدد جماح عقربی حامل حليظة نفسوس رقم ١٩١٣٢ في ٨٨ ١٣٩٩٠ هـ سجل صامعه طالبا حذف اسم الجد الثاني جماح واضاتة اسم اللقب دغريرى ليصبح أسمه بحد ذلك على حسن محمد عقربى دغريرى ـ

هذه الادارة خلال شهر من تاريخه. ●● يعلن عسلم جليمان سالم الشراري عن فقد شهادة اتمام فترة ادد۲۴۲ الكرشيني بصامطه

اللوحة (٩٩١ ٩١٠) . يرجى منن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى مرور ١٢/٨٨١٤٩ مكتب الطائف • تعلن ادارة الاحوال المدنية في أبي

١٢/١٠٨٢ مكتبة القلم ببلجرشي ● تعلن عبير حمزه محمد بصنوى سعودية الجنسية عن فقد استمارة

خر موحد لكليهم العطاءات الساعة الواحدة والنصف من يوم للسنت المرافق ٢٤٠/٨/٦٦ هـ موهد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التال ١٨٩٨/٨/ حد للدعة المحلنة مصلحة الاحصادات العامة سم المنافسة السنتحار السيارات اللازمة للإعمال المداسة لدة علم كاما

اسم الحية الملنة وزارة الشئون البلدية واللروية

اسم منطقه استخدار السيارات اللازمة للاعمال الميتمية لدة علم كامراً مكان العصوص من التربيط والمواصعات التسترن المالية بالديلة. قيمة الاستراك مات ريال اخر مرحد الحيول العروض ١٤٠/٨/١ مـ اخر مرحد الحيول العروض ١٤٠/٨/١ مـ ١٨٣٨٢٦٢ م

تعلن امارة منطَّقة ثبوك عن عند استمارات بعض السيارات الكيمة نها ـ السيارة الوايت الغارالرم م ٢٩ رقم اللوحة ٢٢٨٤:٢

 السيارة بنظله صحية م ٠٠ رقم اللهمة ١٠٩٨٥٢
 السيارة جيب كاريتا م ٨٠ رقم اللهمة ١٨٤٠٠٠
 غيل من جيد استقرات السيارات المكاررة اعلام أن يقرم بتسليمها غطل منَّ يَجِدُ أَسْمُطُرَاتِ السياراتِ الْدَكْورةِ اعدَّة بن يُعِدُ شَكُوراً أَلَى امَارَةً ثَبُوكَ أَو امَارَةً شَبِاءَ وَاللَّهُ الْمُوعَلِّ.

🗯 تعلن الادارة العامة خالصية المصوات (ادارة مستقة الويلشر) انه برجد أديها قطع الآثات المستعنى عنها ورجد أديها قطع الآثاث المستعنى عنها ونظراً فرعبة الآثارة و بيع دلك الآثاث بالراد الطبي معن الراغيين ق وعشر درجه دهاره و بين منه دمت بدره الله - الرياض امام الدراه المطمور الل ملريا الوالع بنهاية شارع حرير الله - الرياض امام منكل المعيد النربية الفنية وسوف بيدا الحراج في الساعة الثلاثة والعصف بعد هملاة عصر يوم الاحد الموامق ١٥/٧٠١ دد هـ والله غوهق... ۱۰۰ ۱۹۹۹ کړ

■ خمل ادارة عليم البنات بالدواسم عن نصب الاعلان عر نطاقة مدارس منطقة الدواسمي وعديما ١٦ مدرسة والقرر ال بكد يوم ١٤٠٠/٨٠ هـ اخر موجد الخبول العطامات وضح الخارصة بهم ١٤٠٠/٨٠ هـ وهبت تقرر شديد الاعلان للمرة المتانية ويكن شيل العطاءات حتى يوم ١٤٠٠/٨٠ ١١ هـ وعبد ١٤٠٠/٨٠ ١١ هـ وعبد ١٤٠٠/٨٠ ١١ هـ وعبد الاعلان المرة التانية ويكن شيل ١٤٠/٨٠ ١١ هـ وعبد الاعلان عتى يوم ١٤٠/٨٠ ١١ هـ وعبد الاعلان عتى المعادة المرافق ١٤٠/٨٠ ١١ هـ وعبد الاعلان المرافق ۱۱۰۸۷/۱۱ هـ WALL

 عال فرع وذارة العمل بعضفة الديثة المنورة عن طرح اعمال النظامة والصيامة السامى التي تضفلها المواضر الشرعة التالية () وناسة محاكم النيئة أألمكمة المتعملة بالمينة محكمة وكتابة عدل بنب محكمة وكتابة عمل الملآ

محكمة وكتلة عمل الحماكية محكمة المد محكمة المد ل منافضة عامة لمرة سنة معل الرسسات المنحصمة التي نرعم حول في الماقصة مراعاة الشوط والتطبيات الاتبة منقدم خطاب ضمل بنكي اشائي بواقع 1 مر قيمة العطاء وساري عول لدة ثلاثة الشهر من تاريخ هنج القاريف وينجد عقانيا ولا تقبل سكات ولا البقود

- هنورة شهادة شنديد الركاة والنحل حسورة شهادة من الاشتراك في المرمة التحارية المساعية سارية أوقاق الدووط والمواصفات الخاصة بالمادسة بعد توقيعها وختبها
 على المقدم أن يراعي توصيح السعر بعيث يكون مدينا رضا وكتارة موقعا ومخترما وأن يدعى البطال أسم الملقصة وعوان المؤسسة مساحة

العطاء ٧ - يمكن الحصول عن نسحة من النروط والواصفات بقيبة ٢٠٠ ريال من قسم العاسبة بفرع الوزارة علما بلر القيمة لا تدر اطلاقا ٨ - تقدم العروض ماسم مدير علم فرع ورارة العلل بمسئلة الديرة المورة علما بان احر موحد لتقديم الطلبات هر يوم ١٤٠٨/٧٥ عد واخر موجد للفتح المقاربية هو الساعة العادية عشرة من يوم الحد الموامق

-A 12 - A/A WWW

 السه الحوة الحلة ورارة العمل - شارع الجامعة - الرياس رقم المائسة (۷) العام ۱۹۰۹/۱۶ فيمة النسخة ۲۰۰ ريال م الماضة مبانة أجهرة الارشيف الاترماتيكية (مسى الررارة اسم المناسبة الجهورة الورسية الدومليكية لل عدم الدوارة المرابض الدة ثلاث سحوات جهة الحدمول على الشروط والواصعات شعبة المناقصات والدقور والصحامات بالادارة المالية بورارة العدل - شارع الحامدة المريفق جهة تقديم العروض تقدم العروض محدوم بالشمع الاحدر من الجهاني المقر موعد ليقديم المناقصات والعقود معينة باسم وكال الوراد المقر موعد ليقديم المروض المتلادة ١٩٠٤/١/١٠ هـ وسوف بنم مت المقر موعد ليقديم المالية المناقصة والمعادد معينة باسم وكال الوراد سر سرست محموض استلاناه ۱۵۰۸/۷/۱۳ هـ وسوف بتم المظاريف انشاه الله يوم الاربعاء ۱۵۰۹/۷/۱۱ هـ و تمام الساعة العا معاها ملُ التقدم أرفاق ما بق 1) عنمان بنكي نسبة ١ من فيعة العملية ساري المعجول لدة تلاث

١) همورة من السجل التجاري يرصح تخصص للؤسسة مهدا المملل ري ---ين) همورة من شهادة تصديد الركاة والدخل سارية العمول مدر من الانشراد و العرفة النجارية سارية المعول ، صدر) تقديم شهلاات خبرة ساطة اعمال بهدا المجال

■■ أسم الحية الملك وزارة الشنون البلدية والتروية اسم المثاقصة مشروع تسوير مقبرة فيضة نرمان بضرية بالقصيم على مشاقصة وتم (١٨٠ - ١٨٥) وتستمل وصيلة مباني الهيئة الملكة بالجبة الشرفية قيمة المواصفات ٢٠٠ ويال ويستمل المثار المتعلمة والمائية والمتعلمة والمائية التعلم المثار المثار التعلم المثار التعلم المثار الم مير البلني العلمة ومباني الأوسمات والماني القبارية والسكنية التي تمكيها الهيئة الملكة والواضة بالمياه ينبع السعر والشاطىء واللواو وذلك لعترة ثلاث سنوات هجرية وستكون مستندات الدعوة لتقديم العطاءات متوادة دى الهيئة الملكية للجبيل وينبع الادارة العلمة لمضوح الجبيل في يوم ١١٠٠/٧٠٠ الموافق ١٨٨/٩٨٨ ويبلغ سعر شرائعا ١٠٠٠ ريال يوم ۱۳۷۰ به المواهد المرافقة ويهند مسل المدانية المستوب على المد البنول المستوب على المد البنول الميانية تصالح المهند تشريع المدانية المامة تشريع المبانية المامة المرافق ۱۵۰ مساول الموافق المطاحات وفتح المتاريف

١١٠٨٩٧٨ هـ للرافق ١٩٨٨٩٨٨ م أ) منافعة رقم ١٨٠ ع ١٩٠
 نشويل ومبيئة مبائي الهيئة الملكية بالسطنة السكنية الدائمة يستمل نطاق العمل بجدًا للشورع على تشغيل وصبانة مبلني معينة تتمال ذ المبانى العامة وبهانى المؤسسات والمبانى التجارية والسكنية التي نماكها للهيئة الملكية وذلك لفنية ثلاث سنرات هجرية وستكون مستدات سبب سبيد اسبيه ويت عديه عدد صورت عجرية واستون مسدات الدورة لقديم العطادات متوفق أدى الهيئة اللكية للصبل وينيم الادارة الدامة تشريح الجبيلة محد شراعها ١٧٠٠ ويال يضلع بشياء مصدق ولمع الخال الاستوداد ومسحوب مثل احد البنواد الدطبة لصالح الهيئة الملكية للجبيل ويضح الادارة العامة لشريع الجبيل ويضح الادارة العامة لشريع الحبيل ويضح الادارة العامة لشريع الحبيل ويضح الدارة العامة المتواد المتحدد المتواد الحبيل ويشاك اجتماع حالية لتقديم المطاعات سترويخ

) مناقعة رقم ۲۹۲ ـ خ ۱۰ نمار رمسيانا معهد البيئة الملكية لتسية الغربي البشرية بالجميل شنمل علق العمل بهذا المشروع على تشعيل وهميلة معيد الهيئة اللكية تتمية القربي للبندية بالعبيل وهيئة تدريس النامة له ومنطقة التدريب يل للمدات النقيلة الواقعة بمدينة الجبيل المسناعية وذلك خلال ٢ سنوات على للعداد التقبلة الواقعة بعدية الجبيل المساعية ودلك خلال ٢ سنوات
مصرية رصنتري مستدات الدعوة لتشييم المطاءات مغوارة ادبي البيئة
المثانية للعميل وبيدج الادارة العامة لمشرع الجبيل أن يوم ١٨٠٩/١١
المزاني ١٠١١م ويلغ بسير شرائها ١٠١٠ ويرفل يقدم بشياد مصدق
وغير لمامل للاسترداد وصدوب على احد البدية المطبة اصالح الهيئة
للتكية الجبيل وبنيع الأدارة العامة لمنيرع الجبيل وهناك لجنماع سابق
لتنديع المطاءات بالربة ١٨/٨/١١ من ما الموافق ١٨/٨/١٨ وسيكين اخر
مد مد التراد من المالية المالية المالية من ١٨/٨٠٠ من مد المالية المالية ماليات المالية والمالية المالية ا

رعد لتسليم العطاءات رفتح الطاريف ١٩٠٨/١٦ هـ المرامق ٨٨/١٨/٨ مومدت المطوبة وجد أن تكون الشركة أوالؤسسة المشعمة لهذا الشروع سعوسية وممكة في مثل هذا المحال وأن تكون فيضة عطائها في حدود تعليلها. تقليمات ومطومات علمة المؤملات الطلوبة

سيسه ومعرضه المدار المستدان الدعوة تسجيل وغاتهم في موحد لا يشدي على الراغب: ق شراء مستدان الدعوة السنداد وعلى مدوس الشركات المراجعة الراغبية المصار خطابات تقويض لشراء المستداد الشكورة، المراجعة المراغبية المصار خطابات تقويض لشراء المستداد الشكورة، رانوسست الرامين المصار خطابات تلوم التعاول المهنة اللكية للحييل ريشع الادارة العامة لمشروع الجبيل مبنى الهيئة الملكية - الطابل الثاني ادارة المشتربات وللماقصات ميية الجبيل المساعة ٢٦٩٦١ السيد/ هير ادارة المشريات والمنافصات

ظکر رقم ۸۳۲۰۱۱ حابی لبی جی مواعد المراحق ۱۹.۲۰ ال ۱۹.۲۰ مسلما ومن الساعة ١ الى ٢,٢٠م من يوم السنت على الارتفاء ١٩٨٨/٢٢/٩

■ مناقصة رقم ٢١٧ ـ تى الخاصة بتقييم عدمات بقل طلاب الدارس. وينسط مطاق العمل عهدا المشروع على الملس الإجار مني الماس الإجار من الماس الإجار الماس الإجار الماس الإجار الماس الإجار الماس الشهرى ونوفي خدمات النقل لجميع الطلبة السعوديين والطقبات السعوديات ولدة ثلاث سنوات عجرية السعودبات ولدة ثلاث سنوات هجرية المساودبات ولا فيئة الملكية وسنقول مستعدات الدعوة لتقديم الطعاءات منوعرة لدى الهيئة الملكية الخبياء وبديع الادارة العامة لمديوع الديل في يوم 17 جمادي النائية مدا المساود المساود المساود المساود المساود والمساود والمساود المساود والمساود وال

■ تعلن الدبرية العامة للاوفاف والساجد بمكة المكرمة عن رغبتها ق ■ تعلق المديرة العامة الاوقاف والسلجد بسكة المكرمة عن رغبتها ال المجر الاعبار التابية لها التلقية المجر الاعبار التابية لها التلقيق المديرية مالؤاهر (السعدى سلمنا) المحرف وكافح بالمستقلة وقف مسعد عددالله بن عبيد المحرف وكافح عضر المناها وقف مسحد عددالمحديد عفراس المختلفة عشر مكاما مكدى وقف مسحد السنية حصيد عمر الدوداني معلى السلمة الراعبير الاستنجار المصدور معلى المدوداني مجوار مركز الاموة والطفيات المراعبير و الاستنجار المصدور معلى المدوداني مجوار مركز الاموة والطفيات المراعبير و الاستنجار المصدور معلى الاموار المؤمنية مجوار مركز الاموة والطفيات المراهبة المداخرة عمياها من يوم الامنيان الأوافق المراد العطير ومن وصور علمه المؤان مستدر تصد قبعة الاستراد المحار الراء الطبي وهر يرسو عليه المزاد يستد يست قدية الايجاد كى المال والمصف الاهر مسدده بالديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار تعرير دمنانة تدمير ونسترد عدر عدم رعيته في تعديد للعقد والدلالة على

المستحر ال ۱۹۸۶ ک

العطف المطف الشرقية عن رستها و تأميز ١٠ سبارة وصف وعرص الماصة ١٠ سبارة بك دفورش غطرة واحدة

اسم الجبة المستليدة. امارة المنطقة الشرقية والمراكز التابعة نها ليمة وثائل المنافسة سجاني مكان بيع الوثائل وتاديم المظاريات الادارة للالية فسم المناقسات بانة مبانى معمية تشتمل اخر موعد لتقديم المطاريف نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٥٠٨/٩٥٩ هـ موعد على المطاريف بيم الاتنان الموافق ١٠٠٨٨٠١ هـ الساعة العاشرة صبحة الشيوط المطلوبة عند تقديم العطامات ١ ـ هموية عن شيادة الزكاة سارية المفعول

٢ ـ صورة من شبادة الاشتراك في العرفة التعاربة ۲ ـ صورة من السجل النجاری
 ۱ ـ ضمان بنکی بنسبة ۱/ من قبحة العطاء ساری انفدول ادة ۲ شهور شهادة من أحد البدوك الوطنية توضع له المركز المال.
 فعلي من تتولم لديهم الشروط الموسحة اعلاد مراجعة الادارة المالية خلال الدوام الرسمى على أن يعلم العطاء داخل مشوق مشتوم بالتمام المال الدوام الرسمى على أن يعلم العطاء داخل مشوق مشتوم بالتمام الاسامة النطقة الشرقية ويكد على المقروب من المقروب عنافة تامين عدد ٩٠ سيارة

WHILL المستمن البيئة الملكية للجبيل ويسع مشروع الجبيل عن طرح متاقعة ولم ١٩٥٧ من المناصبة بقديم طدمات نقل طلاب الخداوس ويشتمل نطاق العمل بعدة المشروع على طلاب الخداوس تشغيل ١٩ سيارة العبيثة الملكية بناء على أعانية تنجي على اساس الايجار الشعيري وتوبير خدمات المال لجميع الطلبة السعيديين والمطلبات ولدا تلات مستوات المحربة.

وستكون مستدات الدعوة لتقديم المطاوت متواردة لدى الهيئة الملكية ال

وستكون مستدات الدفرة تقديم لامطادات متوارد الذي الجب المتج للجبل وبعد الادارة العامة لمشرح الجبل في بوم ٢٧ حمادي الثاني ١٩٠٨ مـ الرافق ١٠ لهراير ١٩٨٨م وبيلغ سعر شرائها ١٨٠٠ وبال سعودي يدم غيار مصدق وغير قابل الاسترداد ومسجوبا على احد البنواء المحلة لمسالح الهيئة المكية للجبل وينبع الادارة العامة لمشرح الحبيل وسوال يتم عند اجتماع حامل القديم المطاعات في يوم ١٩٠٨ وجب ١١٠٨ الدول لرافق ٦ مارس ١٩٨٨م وسيكرن اخر موعد لنسليم المطاءات وفتح

الوائق 1 مارس ۱۹۸۸م وسيكون اخر موند لتسليم المطادات وقتم المطارات وقتم المطارات مر 17 شميل ۱۹۸۸م الموافق ۲۰ مارس ۱۹۸۸م المؤتم المؤتم الموافق مر 17 شميل ۱۹۸۹م المؤتم المؤتمل والمؤتمل المؤتمة المؤتمل معالمات المعامل المؤتمل من الموافق المسلمة في عبدات المحام المؤتمل مناق المحام المؤتمل مناق المحام المؤتمل المؤتمل مناق المحام المؤتمل مراحق المهنة المثمنة في مدينة المشكلة في مدينة المسلمة واستندا المحام المسلمة المعام المتنفيل مراحق المهنة المثمنة في مدينة المؤتمن الدعوة المقامة المؤتمن الموافق المن المؤتمن الدعوة المؤتمن الموافق المؤتمن المؤتمنة الم وستكن مستندات الدعرة لتقديم العطاءات متوفرة لدى الهيئة المُكّية المبيل وستكن مستندات الدعرة لتقديم الديائي لل يوم 7 رجب 14 هـ المواقع الديائي الديام 7 رجب 14 هـ المواقع ألم المبيل والمبيل والمعارف الديائي المعاون الديائي المعاون الديائي المعاون المبيل المبيل والمبيئ المبيل والمبيئ المبيئة المبيئي والمبيئة المبيئة المبيئي والمبيئة المبيئة ا لادارة خُسمات الأرغابة الصحية. الخبرة في ادارة المستشفيات فقط لا تعتبر كافية الا أدا كانت مدعمة بالنبرة الكلفة في مبال التشغيل. تطبيعت ومطومات علمة على الراعبين في غراء مستدات الدعوة

مجيل رغباتهم في موعد لا يتعدى اسبوعين من التاريخ المعدد السليم المستدان وعلى مندوبي الشركان والمؤسسات الراغبة احضار خطامات هويض لشراء المستقدات المذكورة. الهينة اللكو للجميل وسيغ الإدارة العلمة لمشروع الجبيل مبنى الهيئة الملكة – الطابق الثانى ادارة المشتريات والمناقصات عن ب العداد المناقصات عن ب العداد المنافقات

ى بينة الحبيل المناعية ٢١٩٦١ لاهتمام السيد مدير ادارة المستريات والمنافصات تلكس رقم ٨٢٢٠١١ جلبي اس مي مواعيد المراجعة عيد مرجب الساعة ۲۰۳۰ ال ۱۱٬۳۰ مسلما

وه المسالة الله المجلسة المسلمة المارة المسلمة المسلمة المارة المسلمية المسلمة المسلم عه سطوار ۲ كيلومتر تقريبا ودلك اعتبارا من ۱۹۹۸ ١١ حنى أوقت المحد للبيع الوقت المحدد للبيع ويتميز على من يرسو عليهم المزاد سداد النيمة بالكامل في حلسة المراد كما يتحمل الشغري رسوم الدلاة طبقا للنظام ولي يسمع بيئاء السيارات والماييات الماعة بالموقع لاكثر من ٢٤ ساعة من وقت السيع وفي حالة تعرضها للتلف لو الصياع على الهيئة بالمثية عبر مستولة عنها معد هذا

ومَنَ السَّاعَةَ ١ الى السَّاعَة ٢.٢٠ ميناء مِنْ يومِ السِّمَّ حَتَى الأربعاء

تطرح وزارة المواصلات في المنافعة العامة .
 المتنفيف مبنى الدارش الطبق والنال بالدينة للنورة

3 / 34 / 323

1/14/1211 ■ اسم الجية المبرية العلمة للبريد رقم المناسسة ١ م وضوعها تورید مطوعات اداریة روزیدیا بعتیا: ۵۰۰ ریال . اغر موعد لفتح المطاريف الانتش ١١٠٠٩//٨١ رقم المناصمة ؟

17 14/417 الشهادات بالعطاء. 1) هذه العملية قاملة للتجزية رسوف بتم استعاد اي عطاء حربي لهذه المناهة - تقبل العطامات على الساعة الواجدة من يوم السعت ١٥٠/١٠/١٥ وتفتح العطاءات في اليوم التألي في تمام الساعة المحادية عشر صباحا والله المرفق من ١٩٧٤ من والله المرفق...

الله تعلن ادارة اوقاف ومسلجد نجران من وجود وقائك المسلجد الشاغرة مساجد منطقة مجران والمؤسسة ادناه فمن ججد أو نصب الألخاءة والمفدرة على القيام ماحدي تلك الوطائق من المواطنين السعوديين عليه التقدم الى مذه الادارة خلال مدة شهر من تأديفه - اعام مسجد همستب بن عمير على إلى ال حرب بعسمر - امام مسجد من قديش فقة (ع) بيده - امام مسجد حسن البصري فقة (ع) بهجرة الصليعاء - بيده - امام مسجد الامام الترمذي بناة (ع) بهجرة اللجام الشمال بيده - امام مسجد عند الرحمن بن عوب فقة (ع) بهجرة البياس - مؤذن جامع السوق بشرورة - مؤذن جامع مدية شرورة - مؤذن جامع السوق بشرورة - مؤذن جامع مدية شرورة

بيت. - خلام جامع المثث بنجران ـ حامم جامع اللبصلية بنحران - خامم حامع السوق بنرورة ـ خام جامع مدينة ندورة - حادم مسجد (خامم الحرمين التعريفين) ـ خامم مسجد العبصلية

۲ ـ تنظیف مبنی الطرق بمنطقة تبول
 ۳ ـ تنظیف مبنی لدارة الطرق بالنطقة

وعل من يرغب الاشتراك في أي من عدّه المتقصلات من المتعيدين المتقصصين وبن سبق لهم العمل في هذا المجال مراجعة ادارة المتقصات مصطحبي ما يؤك سابق خبرتهم ولك للجمول على الشروط نات الخاصة بدك نظير بقع ميلغ * * دريال للنسخة الراحدة لكل والواصفات الخاصة بدلك نظير دفع عرام أ - " ريال للنسخة الراحمة لكل منظلات المناصة بدلام منبول للدفع لامر وزارة الولصلات ومن ثم يلام مطاع عن كل منظلات من كل منظلات من كل منظلات من كل منظلات عن كل منظلات أمر محروبيّن دلخل مظيوت مختوى ساري للعمول لمنا بلاحة أممالم ابتكاني بسببة ١ - من قهمته يكي ساري للعمول لمنا بلاتة أشهر وصيرية فرزادية من كل من السجل التجاري وشهادة لمنظلات نشابة الركاة والبخل سارية المفعول لفياية ١٠٠٨ وشهادة الاشتراك والمناحات نهاية العرام الوسعى ليوم للسنت ١٩٥٥، ١٤ وسيتم فتح المنظارية له نمام الساعة العائمية وقد عبد المن وسيتم فتح المنظارية له نمام اللساعة العائمية المناجعة المنظارية له نمام اللساعة العائمية المنارية للمناحة الله الساعة العائمية بالمناولة من هديات اليوم الدي يله - ان شاه الله الساعة العائمية بالتوالي من هديات اليوم الدي يله - ان شاه الله الساعة العائمية بالتوالي من هديات اليوم الدي يله - ان شاه الله

علق نطر أمانة العاصمة المقسمة عن تأجيل موحد مرايدة نفير الاستراحة النجميلية امام موقف سيارات للسفلة وتاك من 47/1، ا الر 47/1، الماكنة موحد لتقديم العريض وصوف يتم فتح المظارف في المتمامة المحلوبة عمر رواني يوم الارساء 47/1، الوالمطوبة جرى المرساء 47/1، المالية المسطوبة جرى المرساء 47/1، الله المالية المسطوبة جرى الله المالية المسطوبة المرساء 47/1، الله المالية المسطوبة جرى الله المالية المسطوبة المسطوبة جرى الله المالية المسطوبة ال ىلمام المست بشره والله الموفق. ۱۲۲۷ / ۱۸ / ۲

والمعلومية جرى بشره والله الموفق 1277 / ۱۸ / ۱

أ _ تتظیف سے ادارۃ الطوق بالباحة

وغبرعها اثاث ومعدات بريدية وادوات اللف والحرم موسوب المستورية المستورية الاشتن ١٥٠٩/٨/١ اخر موهد تفتح المظاريف الاشتن ١٥٠٩/٨/١

تعلن وزارة المح والارائش إالادارة العامة اللولف والمحاجد بالمنطقة المعرفية عن تأجيل طرح عملية صيانة ونطافة عبد ٧٧ مسجدا جرامع المجموعة الرائمة والفاسسة والسادسة جن الشركات والمؤسسات الوطنية المنظميسة بالملاسسة العامة ويمكن العصول على مستدان المناقصة من الادارة العلمة الارتاف والمسلجد مالنطاقة الشرائية بالدمام مطّير مبلغ ١٠٠٠ ربال للنسخة الواحدة وعلى اللحادة الرائمين الدخول في عذه الماقعية النباع التموط الاتية

 امام حامع السول بشرورة عنة (ب) بعدينة شورة
 امام مسحد اللك خاك فئة (۱) بالفيصلية بفجران
 امام مسجد عصمي بن عمر فئة (ج) (يا ال حارث بنصلان - طرف بلسم الصوق بحرورة - خوبي جمع ساوية - مؤفن مسجد الصون بن علي - مؤفن مسجد حي عمام - مؤفن مسجد حصن بن عمير - مؤفن مسجد حي ال حارث - مؤفن مسجد حسن المهري - مؤفن مسجد عجرة السابعاء بيده - مؤفن مسحد الشيح بن القيم - مؤبن مسحد عجرة اللجام الشمالي

- خلام مسجد عمر بن عند العريق ـ خلام مسحد الخالدية 9270 / 14 / 7 الله تعلن أعلم العاصمة الملاب عن تأجيل منافسة تشغيل وهبيات مصاعد أمانة العاصمة الملابسة والبنابات الفرعية لحدة ثلاث سنوات وذلك مصاعد أمانة العاصمة المقرسة والبشيات الفرعية لماة ثلاث سنوات وذلك من ١١٠-٨٧٦٣ الى د ١٤٠٨/٩٠ كاخر موعد لتقديم العروص وسوف بتم منتج المقاريف في نمام الساعة المشية عشر روالي يوم الثلاثاء ١٢٠-٨٧٨ منتج المقاريف في نمام الساعة المشية عشر روالي يوم الثلاثاء ١٢٠-٨٧٨

تة الشرقية ومكاتب ادارة النظل حديثة بالعمرة خلف الدفاع المدني وذلك من ١٩/١٠٠١ الى ١٤٠٨/١٠١١ كامل مرتد لتقديم العروض وصوف ينم فتح النظاريف في تمام الساعة المداون وصوف ينم فتح النظاريف في تمام الساعة المداون المداون

 اسم الجية الملت وزارة الخضون البلدية والقرورة
 اسم المناقصة مشروع السفلة المؤكنة نشوارع مدينة عرص راسها ۲۱ رسها ۱۰ قيمة المراصفات بالريالات ۱۹۰۰۰ اخر مهند لتقديم العطاءات. الساعة الراحدة والنصف من يوم الاثنين 11.444. مرحد فتع المطاريف الساعة العاشرة من عمياح اليهم النالي

الونق. ۱۳۰ / ۱۸ / ۱ ≥€ رقم المانسة ١٢١

اربعة اشهر من تاريح فتح المطاريف. ۱۸۰/۹۶۱۳ تعلى شرطة منطقة مكة الكرمة مديرية شرطة جدة قسم شرطة النزلتين بجده، عن بيم ميلاات متوجة وبلك بعل قسم شرطة النزلتين الراقع بحى القريات مشارع محمد ميه بعد صلاة العمر اعتبارا من يهم السبت المراقق اللامة اللهم علما بان البيع مد المالة المعراد المالية علما بان البيع مد المالة المعراد المالية علما بان البيع مد المالة المالية ال

🛲 ۱ 🚅 على هادي محمد حدادي

والله للوفق...

بانداً والسعر على الشترى... ٧٢٠/٩٤٥١

رسودات الخبرة في المجال الذكور وشهادة منكبة تثبت مشربة المالية وفائه تجاه الاغرين وان كان مندوبا عن المؤسسة أو الشركة تنديم الوكالة الشرعة بذلك أن تغريض مصدق من الدومة التجارية وقد تصد الغر موعد

والله أللوفق...

· ■■ رقم للنائمية. أحد الجنة للطنة. سربيه اسم المناقصة ووصفها وارضها سقيا اعال مدينة تربه بمياه الوابتات فيعة والذي المنافسة. ٢٠٠ حكان بيع الوثائق. المالية بلديرية اخر موتد لتاديم العرض ١١٠٠/١/١ هـ

سم الجهة المطنة. الديرية العامة للشئون البلدية والفروية بالمنطقة سربيب أسم المناقصة ووصفها وغرضها. سقيا أهال مدينة الليث بمياء الوايتات وثائل النافسة. ٢٠٠ نية وثائق النافسة مكان بنج الوثائق الحالية بالديرية - الخدم للعوض ١٤٠٨/١٠ هـ

سمريي. اسم المفقصة ووصعها وغرضها انثاقة وصحة البيئة ليعض قرى المجمع القروى بالقنفذة (القوز) فيمة وثائق للنافسة ١٥٠ مكل بيع الوثائق للثلية بالديرية

 تعلن بلدية مدينة الخميس عن الدانسة التالية -الرقع ١٤٠٨/١٠ مـ الرقم - ١٤٠٩/٦٤ م. مرضوع الماقمة: تأمين اكيلس نفلية قيمة المراصعات ٥٠٠ ريال مكان المراصعات الدارة الشئون المالية ببلدية مدينة الضيم مكان المراصعات الدارة الشئون المالية ببلدية مدينة الضيم

وقعة مصوريات لا سييم الدى يقية الساعة العائمة والنصف عم وعلى المتقدم أرفاق ما يل 1 - ضعان بنكى بنسبة ١٠ من قيمة العطاء ٢ - صدورة السجل التجارى يوضع تخصصه لا عذا الجال ٢ - صدورة من شهادة الركاة والدخل صارية المقدل أ - صورة من الاشتراك بالغرفة النجارية
 أ - شهادة الخدرة المطلوبة لهذه الاعمال

 ٢ - صفالة النشاط والمذاكرة في قسم الكبار واخرى في قسم الحضائة لا تقل مسلمة الصالة الواحدة عن ١٠ ه أم مربع وان وجد أن كل قسم اكثر من القد الدينا صالة فهو اغضل

ا - حسور المستحد الفي ٧ - غرفة مع حمام للطبيب ٨ - غرفة مع حمام للحارس ٩ - أرض كلفية لمزاولة بعض الالعلب الرياضية ١٠ - أن يكون المش قر منطقة قد وصلته حدمات الماء والكهرباء والتليفين والشوارع مرضه ١٧ - أن يكن المبنى حديث البناء او لم يعض على استعماله مدة طويلة والا تكون احدى الجهات الحكومية قد استأجرته واحل بناء على طف

وأحر موت لقبول العرص هو نهاية دوام يوم الثلاثاء الموانق ۱۱۰٬۸۷/۲ هـ.

اخر موحد تقديم العروض ١٤٠٨/٧٠ مكان تقديم العروض الملية بالديرية موحد فتح المظاريف ١٤٠٨/٧٠ هـ رقم المثانصة: ٢٨م

والجبة المحلنة للديرية العامة للشنون البلدية والقروبة بالمنطثة

أسم الجهة العلنة. الدبرية العامة للشنون البلدية والقرية بالنطقة الغربية أسم للتأقمة ورصفها وغرضها تسوير ومقابر وماسلة مونى بيدر للمرة الثانية قيمة رثائق الملفسة ٢٠٠

عض الوسط المرابع المرابض بيم السبت للوامق ١٤٠٨/٨٧ هـ تاريخ الخر مرعد لقبول العروض بيم السبت للوامق ١٤٠٨/٨٧ هـ وفتح المقاريف في النبيم الذي يليه الساعة العاشرة والنصف صباحا

وتقدم الطلبات في مظاريف مختوم بلسم سحادة مدير عام الششر البلدية والقروية مانسطة الجنوبية وبلك في الرعد المصد اعلام واثله الموادق... W-A:15

٢ ـ مطبح وصافة طعام لا تكل مساحتها عن ٢٠ ه ٢٠ م مربع مع اربع

شا تمان بدية منطقة جيزان نجميع الواطنين باها سكارم بالتصرف (قطعة الارض ذات الرقم ١٥ مخطط هنجه الكهرباء. فعل من توجد لديه مستندات رسمية عليها التقم بها إلى بلدية منطقة جِيزَانَ لَطَالِقَتِهَا وَمَعْرِفَةُ مَشْقِتُهَا خَلَالُ مِنا شَهْرِينَ مِنْ تَارِيكُهُ. والله

بالخرج تاريخ فنتم الساعة العاشرة من صباح بيم الاحد الرافق ١١٠*٨/٨/*٢ هـ فيمة النسخة ١٥٠٠ ريال لكل مستشفى رقم النافسة. ١٢٥

مدوره من شهادة الزكاة والإشتراك أن اللرفة التجارية وصورة السجل تتجارى سارعن الفعول وكذلك ارفاق شهادة من أحد الينوك الوطنية الني

المصد محمد الهر المسالم احمد بحى الملاكي المحمد عبدالله حمين الخام

W-ALGO

. --

الموافق . ۱۳۸۵ / ۱۸ / ۲

اسم الماقعة مشروع اشاء سوق خضار ولعوم نعوذج " الكان

مرحد فتح للطائريف الساعة الطشرة من صباح اليوم التال 1/14/ 117

رقم التنفسة، ۱۷۵ ورب الاعلمة المطهوب مستشطى الزامى -
السر المنافسة، ۱۷۵ ورب الاعلمة المطهوب لكن من مستشطى الزامى -
السليل - وادى العراض و والمهد الصحى بوادى الدراس المسليل - وادى العراض - وادى العراض و وادى العراض و وادى الموادى و المعدد المستشطى المستفيدة والمستفيدة والمستفيدة والمستفيدة والمستفيدة والمستفيدة المستفيدة المستفيدة المستفيدة المستفيدة والمستفيدة المستفيدة والمستفيدة والمستفيد

يتمال معها تتضمن توضيحا للمركز المال والافرة الاثنمائية للمقال والك حسب الوعد المحد بعاليه طعا بأن للعاضة كمضع انتظام الشتريات المحكمية وتأمين أعمالها كما أن للوعد الاقريبي لترسية تلك للتأفسة بعد المحكمية وتأمين أعمالها كما أن للوعد الاقريبي لترسية تلك للتأفسة بعد

ہ ۔ علی مصاوی عیریی ٦ ۔ ناصر لجمد خاصر الشعری آ ـ ناصر لحمد ناصر الشعرى
 تعلى ادارة جمران مياه جيزان على طلب حضور فلوضعة اسعاهم
 اعلاء وذاك اوجود مسلم ليها تخصيم دعل المتحرين مراجعة قسم ا 14 والله الوجود معمد بديه محصوم صبى معبورين مرجبت سم الشفوق القانونية والمعشوق بالجمرك بمقرد المال بميناه جيزان مصمورين ما يثبته فواياهم الضغمية ودانة خلال شهر واحد من تاريخ

■ ثمان ادارة أوقاف ومسلجد الدينة النبرة عن مناصبة اصلاح الاعتمال المسلح والمرسطة المسلحة في المسلح والمرسطة في المسلح والمراجة في المسلح على نسخ الشروط مراجعة ادارة أواقف المدينة المنورة المحمول على نسخ الشروط والمواسطة عنائل ١٠٠٠ ويل مصطحبا معه عن طلح الشراء صور المسلحة عن المسلح المسلحة عن المسلحة المسلحة

مربع بعد المطاملت بين الاحد المرافق ١٤٠٠/٩٥٠ م. وفتح للطاريف ف تمام السناعة العاشرة صباحا من البوم التأل

اخر موحد لتقديم للعروض. ١٤٠٨/١) مكان تقديم العروض، المائية بالدبرية موعد فتح المطاريف. ١٤٠٨/٨/٢ هـ

سي بيح. دوسون بالديرية اخر موسد التدييم العربي، ١٤٠٥/٢٠ هـ حكان تقديم العربض: المالية بالديرية موسد فتع المطاريف ١٤٠٥/١٨ هـ رقم المناقصة الام

سيد ومن الرئاق اللية بالديرية مكان بيع الرئاق اللية بالديرية لفر موجد القديم المروض ١٤٠٨/١ هـ مكان تقديم العروض، المللة بالديرية موجد فتح المقاريف، ١٤٠٨/١٥ هـ مرجد فتح المقاريف، ١٤٠٨/١٥ هـ مرجد فتح المقاريف، ١٤٠٨/١٥ هـ م

2 - خمص غرف مع حمام للادارة " - مساردح ٦ - مبالة لزارلة النشاط الفني

والا تتكون احدى الجهائد المحكومية قد استنجرته واحل بناه على طلب الملكة ويرفق نعهد بدلك. ويضفل الميني الدى يقع على اريح شوارع ١٢- أن يقدم ملك البي الذي تترفط نيه المنزيط المطاربة (مباه تعهدا ١٢- أن يقدم ملك البي التي يطلبها استعمال المنزيك المائديية. وعلى من يرعب ل تذبيب مساه التقدم الادارة المنافسات بوكافة الريابة الاجتماعية ويكتب عي المطيف الإجتماعية ويكتب عي المطيف الإجتماعية - ادارة المنافسات حريف المنتاط معتبد على المنتاط من عدد المنتاط منتاط منتاط المنتاط استنجار مبنى دار التربية للمني بالاحساء - مع دكر الاسم والعدوان والهانك واضحا - ويوفق بالعرص الاتي كدري يوضع مكان المني -

صورة من حجة استحكام المبنى - صورة من حفيظة الد

-



• المستولات:

● الطفل اسرع تـقبل للهلومات الجديدة ، ايمان زاهر ،

●الدارسات:

استفادتهن من هذه الدراسة وجل

تجد هذه الدراسة اقبالا من ربات

00 الاتمبال كبير جد من السيدات

وربات البيوت ويرجع ذلك الى

• مديرة جمعية أم القرى

00 لقد قمنا بتنظيم ١٩ دورة في

اساسيات الكمبيوتر بالتعاون مع

مركز صحر ومدة كل دورة اسبوعان

تخرجت منها ۲۲۸ طالبة وسبع

دورات في البرمجة مدة الدورة تازته

اسابيع تخرجت منها ٨٤ طالبة

واقمنا دورات اللوجو للاطفال

ه دورتين فقط من مدة كل واجدة

أسبوعين تخرجت منها ٢٦ طالبة

وتحصل الطالبة التي تثم الدراسة

على شهادة تستطبع العمل بها،

بدون صعوبات

الطالبات في دراسة الكبيرتر طالا

انه لديها الرغبة في تعلمه. وبالتالي

التغلب على اية صعوبات امامها

وعدوما مجال دراسة الكبيوتر

واسع وسهل وليس فيه اى تعقيد ..

• مدربة الكمبيوتر الاستاذة

ايمان احمد زاهر وهي خريجة من

كلِّية العلوم قسم الكمبيوتر..

تقول عن الاسباب التي تدفع

الطالبات لتعلم الكمبيوتر .

على اوقات الفراغ.

دراسة الكعبيوتر ؟

السيدة احسان مكى تقول

جهاز الحاسب الالي

* هذا البرنامج اشاحة الفرصة

ويساهم ف تنمية مواهبهن الفتية.

للطالبات اللاتي لديهن هواية الرسم

أيضنا البرنامج العادى تتعلم الطالبة

من خلاله كتابة رسالة بلغة البيزيك

تتعلم من خلالها الطالبة كينية كتابة

برنامج وكيفية تعديله او حفظه او

مسحه. بعد ذلك الدورة المتقدمة..

وبرنامج هذه الدورة اطول.. تتعلم

فيه الطَّالِبة كيفية عمل الشيكات مثلُ

ادخال الاسم المبلغ العملة وتحويل

اعداد ـ بديعة حسن

ترغبه وتشعر انها ستنجع فيه

• أما التعيين ل المناطق النائية

فهذا يتوقف على عمل الزوج،

وهذا يعد خدمة للوطن وامتدادا

للدور الذي تقوم به المراة العاملة

بصرف النظر عن الموقع فكله

يسير في اطار واحد ومو الساممة

• اثمنى الاستفادة الحقيقية من

دراستي الحالية وان استطيع

تحقيق شيء كبير لوطني ومجتمعي وذاتي، حتى أرد شيئاً مما قدمه

الفعالة في نهضة الوطن.

يلعب الكمبيوتر في عصرنا الحاضر دورا كبيرا في جميع

المجالات حتى انه اصبح يغطى جوانب الحياة المختلفة

واقبل الجميع على دراسته للاستفادة من خدماته وفي هذا

الصدد تنظم الجمعيات الخيرية النسائية دورات تعليمية

في الكمبيوتر ومنها جمعية ام القرى بمكة المكرمة التي

أجرينا هذا الحوار مع المعلمات والدارسات فيها للتعرف

على دوافع الطالبات للدراسة بهذه الدورات واهم المجالات

طاقبات الجامعة كيف يقكن في التعليم والوظيفة ﴿

أقبيني بالمحال المحال المحالة بالكلمان والمحالم

بكلية التربية للبثات بتبوك تقول:

يما يَوْهِلنا لَحْدِمة ألوطن فيما بعد.

اذا استطاعت المرأة ان تقوم

بواجبها كاملا تجاه أسرتها وان

تقوم بعمل متوازن بين عملها

ودورها تجاه المجتمع في العمل

الميداني بأي من القطاعات

النسائية فهذا يعد شيئا راثعا،

ويجب عليها ان تأخذ دورها تجاه

وطنها.. وايضا بتربية أبنائها

التربية الصالحة وعدم التقصير

تجاه الواجبات الاسرية وهكذا.

أثمنى أن توجد بالكلية كافة

الفروع التي تغطى احتياجات

الطالبآت العلمية واحتياجات

المنطقة الوظيفة على حد سواء والا

يكون اختيار الطالبة للقسم نظرا لانه هو الموجود ولكن لتختر عن اقتناع نام هذا المجال فهو الذي

دلال شوقى _ جدة:

العامة لرعاية الشياب اسماء الفنانيان

والقنانات القائرين

بجوائز ف المصرض

النامن للفن السعودي

المعاصر.. وهم كالثالي:

دينا رشدى العظمة.

نوال مصطفى مصلى،

فورية عبداللطيف،

فاطمة وارث، عبدالله

ئىوارى.. عبدالعزيز

السيد، محمد وارث،

نابل الملا سليمان

باجيع، عبدالله حماس،

رضِاً نواوی، فوری

رشسدي المعظمة..

عبدالرحمن عريف ،

ذكر ذلك السينول عن

الاعلاء والنشر بالرئاسة

العامة بجدة الاستاذ

محمد المنعب،

غادة هنيدي التميمي

أعلنت الرئاسة

والالمام بكل مافيها من أعمال أنبية وغيرها.

● دولت سعيد العمري بالصف الثاني بقسم اللغة الانجليزية

ألكلية صرح علمي من صروح العلم المتعددة والمنتشرة بمملكتنا

الحبيبةُ، وهي الوسيِّلة لتعلم علُّوم الدنيا والمعرفة، وبالتالي التزود

● احترت دراسة اللغة الانجليزية للتعرف على ادبها وثقافتها.

الفائزات في المعرض الثامن الفن السعودي المعاصر..

التّي يمكن ان يعملن فيها بعد تخرجهن.

الكمبيوتر، وكيفية كتابة الرسائل

الجامعية سواء الماجستير او

الدكتوراء وق الدورة الاساسية

تتعلم الطائبة على جهاز صخر..

برامج ميرمجة.. تتعرف على برنامج

التقويم الذى يوضح كيفية تحويل

التاريخ الميلادي آلي الهجري.

وهناك برنامج الرسم .. وعن

لريقه ترسم الخالبات ماتريد وفائدة

والمعلومات الخاصة

دولت العمرس

استطلاع: بثينة بماني الشهادات المدرسبة التى تحتوى على النتائج والمواد الدراسية دورة الملقات. وتعد هذه الدورة من اهم

دورات الكمبيوتر، لان الطالبة في هذه الرحلة تستطيع تخزين بيانات وافية عن المكتبة من حيث مثلا اعداد الكتب نوعيتها، رقم الكتاب أسم المستعير بيانات عن المستعير . وفي حالة تأخر المستعير في ارجاع الكتاب يمكن استخراج كل البيانات من الكمبيوتر واستدعائه. الاخت ايمان

الجهاز وتعلمه وتعليمه لابغائهن فيما بعد وتستطيع ربة الببت حساب المصروفات المنزلية.. فمثلا تدخل تاريخ الشراء نوعه وسعره وأسمه وكميته.. ريترم الكعبيوس بتجبيع الاسعار وتعطى امرا للجهاز أخر الشهر بهيد يجمع لها كل الاسعار الطريقة التي يجب ان تتبعها في

ويسبل تشكيله وتعليمه . لذلك علينا أن نستغل هذا الاستعداد لدى الطثل . وأتمنى أن يدخل الكبيوتر في المدارس والجامعات لاتوجد اية معدوبات سوى

على الفهم لذلك قهى لاتنسى،

اقبال كبير ● هل بإمكان ربات البيوت

فتعرف مأذا صرفت .. وماهي الشهر القادم.

 ماهي اهمية تعليم الكمبيوتر بالنسبة للطفل ؟ 00 هام جدا ان نعلم الطفل كيفية استخدام جهاز الكعبيوتر لان الطفل سرع تقبلا للمطومات الجديدة،

ثواجه الدارسة للكمبيوتري 00 لا توجد اية صعوبات اماه

مجالات واسعة

دراسة الكمبيوش وساسدي

• وحول الهدف من هذه الدورات ٥٥ هو رفع مستوى المراة في عدة • ماشى اهم الصعوبات التر واجي العلمية منها المهنية. للاستفادة مغا ف حياتهن والقضاء بالتدريج يتقبلن هذه الدراسة بعد • وهل تجد الطالبة صعوبة في

انهاء حالة الارتباك لديهن والتي تزدى أل اغلب الأحيان الى مسح البرنامج الذي تامت بإعداده فتعيد البرنامج مرة اخرى والدورات يستدرة في الجمعية للراغبات في الاستمرار واغضل أن تأخذ الطالبة الدورات المنصلة على أن يكون هناك نترة راحة لدة اسبوع او اسبوعين بين كل دورة واخرى.. تستطيع الطالبة خلالها عمل برامج بمقردها واستكمالها للدراسة بعد ذلك يجعلها تجيد العمل في اي مجال ودواسة الكعيبوتر لاتنسى لانها تبنى

• ماشى اهم المجالات التي يمكن



ان يعمل بها الخريجات ؟ وهناك قول بان خريجة هذه الدورات غير مؤهلة للعمل قما رابك ؟ ٥٥ يمكن للغربجة ان تعمل في المدارس والجامعات والمستشفيات في النواحي الادارية والمالية. وبالنسبة لهذا القول فهذا يرجح

مجالات العمل في البنوك وغيرها من المجالات التي تعتمد على الكمبيوتر ● الطالبة مربع عبدالله فلاتة مُقُول. ٥٥ لم اجد فرصة لتكملة تعليمي في الجامعة فالتحقت بدورات تعليم الكعبيرتر للاستفادة من

العلمية كالجهاز التعليمي والبنوك والمؤسسات وغيرها. ائناء تعلمي الكمبيوتر والدربة تقوم

ىلحاذق...

00 الكمبيوتر دخل مجالات المياة الكبيرة والبسيطة فمنها مايحتفظ بالاحداث الهامة متال عمليات الاستعارة من المكتبات، والعمليات الحسابية، وترثيب الملفات وما بها من معلومات وغيرها من القوائد الكبيرة. وهذا ما أكبته الدارسة صغية حسن باحاذق كذلك عن استفادتها من هذه الدراسة..



وتقول لم تواجيني اية صعوبات

بتسهيل الامور وشرح مايصعب

الطالبة خديجة حسن



ثانوية عامة القسم العلمى تقول اتجهت لدراسة الكمبيوتر لان لدى رغبة كبيرة في تعلم كيفية تشغيل الكمبيوتر والاستفادة منه في مجالات الحياة، وأنا حاليا أدرس في الدورة الثانية، واتمنى ان تفتح لنا

سيم سعبيوس للاستقادة من المالات المال



عبدالرحيم شقليه ٧ سنوات ..

تجربتي مع الإجازة:

وشك الخروج من المستشفى ،

□ يضحك مبلاح قائلا:

الكرة مع شقيقي

. ماسبب حدوث هذا الكسر .. ؟

سبب هذا الكسر اني كنت العب

الاحتكاك في اللعب وقعت وكسرت

ساقى ، فأخذني والدى ووالدتى الى

المستشفى وتم اجراء اللازم بعد

عمل الاشعة فقال الطبيب لابد من

ان تجبس قدمي نتيجة الكسر ..

هل تنوى بعد قك الجبس ان

ملاح حسن : كسر في ساقي

إتلعبوا في الشارع حتى

سليمانٌ فَقِيه .. فيحدثنا عن تجربته مع المرض قائلاً.

●● التجرية مع المرض يحكى فيها الطفل كيف مدات معانلته مع المرض.

واليوم تلتقي مع الطفل صلاح حسن محمد حسن صلاح البالغ من العمر ٩ سنوات ويرقد في مستشفى د

لقاء: نجل، فضل

تلعب بالكرة مرة اخرى .. ؟

لاانرى اللعب مرة اخرى لاتى

عانيت كتي بسبب هذا الكسر

● مأهو شعورك في هذه الفترة

خساصية أن زملاعك يؤدون

الامتحانات وانت متاخر عن اياء

□ كنت اود لو كنت سليما حتى

أكون مع زملائي وأؤدى امتحاني

لاننى أحب الدراسة كثيرا لقد

حزنت كثيرا ولكن ارادة ربى وان

شاء الله أعوض الامتحانات بعد أن

نادى الإطفال

اعداد أدال شوقي

الامتحان .. ؟

وخاصة في هذه الفترة بالذات.

🗖 🗓 يرد بأجابة سريعة ..

المستشفى .. وماهى العبرة الذي استفادها بعد ان علني من الألم



الابتدائي بتقدير امتياز بعدرسة

المغيرة بن شعبة الابتدائية ● اجمال التهاني لمعودة عبدالرحيم شطليه ٦ ستوات بمناسبة نجاحه بتقدير امتياز بمدرسة المفيرة بن شعبه الإبتدائية

هُ الله عبدالقادر جمل الليل من المنال تمنيأتنا لها بالسعادة والمستقبل



لاتلعبوا في الشارع

□□ اقول لهم الاتلعبوا بالكرة

نهائيا حتى لايصيبكم ما اصابني

ايضا انصب كل الاولاد بان لايلعبوا

ف الشارع ولايقطعوا الطريق اثناء

سير السيارات حتى لايصابوا باي

حادث وبالتالي يدخلون المستشفى

كما دخلت أنا وجلست فيه .

• ماهي امنيتك في المستقبل .. ا

🗀 اتمنى في المستقبل ـ أن شاء

الله ـ أن أنهى دراستى وأعمل في

البنك لاني من المعجبين جدا بكل

من يعمل في البنك حتى اكسد

● بعد تجربتك مع المرض

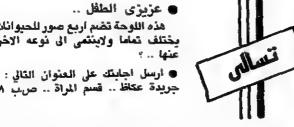
وزملاءك .. ؟

ألاء عبدالقادر



عودة عبدالرحيم

BUC TO THE PROPERTY. ● عزيزي الطفل .. هذه اللوحة تضم أربع صور للحيوانات أو الطيور أو الاسماك ولكن بينها نوعا يِحْتَلُفُ تَمَامًا وَلاينَتْمَى آلَى نُوعَهُ الآخْرِ .. هَلْ يَمْكُنُكُ آخْرَاجَ هَذَا الْاحْتَلَافُ



جريدة عكاظ .. قسم المراة .. ص.ب ٩٢١٨ جدة الرمز البريدي ٢١٤١٣

حول الدراسة النحوية للعبارة الفعلية في اللغة الإنجليزية والمشكلات التى تواجه الدارسات السعوديات في استخدامها حصلت د . فائزة عبداللطيف كلكتاوي عضو

بكلية التربية للبنات بجدة .. على درجة الدكتوراة .. وحول موضوع الرسالة كان لنا هذا الحوار ..

المتعلمين من الضرورة من الناحية و الاختبارية على الطبة والطالبات. التتائج والتوصيات وقد أثبت البحث أن العبارة الفعلية تشكل اهمية خطيرة في تركيب الجملة .. ولا بد من الاستئلة الى خلفية الطائب اللغوية الخاصة بنحو اللغة لتدريس الوحدة النحوية في اللغة الأحنيث كما أنه قد يستفاد من المتشابهات والمتناقضات بطريقة فعلالة

وقد تخدم نتائج دراسة كهذه في مجالات بحث متخصصين مختلفين، فهي قد تقد على سبيل الذكر لا الحصر مؤلفى الكتب الدراسية للغة الأجنبية أثناء تحديد مفردات منامجهم كمحور اكتابة ايحاث اخرى وغربى اللقة الانجليزية عند اختيار

مواضيع تدريسهم ، وقد تفيد خدراء وضع الاختبارات باستنادهم آل الستنتلجات الستخلصة من جراء عقد دراسة مقارنة .. كما يستخدم علماء التفس اللغويون خصيلة دراسة اللغة المقارنة من أجل انهاء التظريات الخاطئة لدى متعلم اللقة في مراحل تعلم اللقة

واستنادا لنتائج الدراسة للقارنة لتراكيب العبارة الفعلية في اللفتن العربية والانجليزية .. اشرت أل

البلحثة .. تحت الفحص والتبقيق من خلال عمل ندوذج اختبار لاثبات

وطبقت المتعلمة وطبقت العبتات

يصدر عن الطلاب تراكيب وعبارات غبر صحيحة البناء ولانتفق مع قواعد اللغة المتفق عليها من قبل علماء نحو اللغة .. ويقوم محور الرسالة على عليه براسة مقاربته لقحص العبارة الفعلية ف كبلا اللغتين .. كما تظهر هذه الدراسة ما للوحدة الجزئية النحوية من أهمية في التركيب اللغوى وصحته ومن خلال دراسة تحليلية صرفية نحوية دلالية تبرز النقاط التقابلية والمنضادة .. وتبرز الصفات الواضحة الميزة للعبارة القطية في الانجليزية والعربية المكتوبة من خلال تحليل العبارة الفعلية الى العشاصر للكوتثة لها يدواسطة التصنيف العلمي للقحص الدقيق ..

الثاني ، وحيث أن معرفة خلفيات

● تقول في مرحلة تعليم اللغة الثانية

القعلية خاصة .. ىدى جدوثها ووجودها (لغة

الرسالة ...

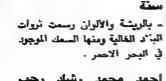
● تتكون الرسالة من أربعة فصول الغصل الأول خصص للعبارة القعلية ﴿ اللَّغَةِ ٱلْإِنْجِلِيزِيةٍ .. حددت نوع العبارة الفعلية طبقا لتعريفات من مدارس نجوية مختلفة .. و في الفصل

تراكب العبارة في فصول

اللغوية ، كان لا بد من شرح ما بللبل العبارة الانجليزية ﴿ لَعْتَهُمْ الإم وهي اللغة العربية .. وقد خصص هذا الفصل لدراسة العبارة القطية و اللغة العربية ودراسة تظامية صوتية صرفية تحوية دلالية .. الفصل الثالث هو الطلقة التى تربط الفصلين السليقين ويكعل اطار الدراسة المقارنة .. لقد فحصت اوجه الاختلاف والتشابه فحصا شاملا متدرجا وحصرت في الأوجه التي حللت في الفصل الأول والثاني .

العديد من الإخطاء المتوقعة من قبل متعلمي اللغة الانجليزية فيما يخص الجملة الانجليزية عامة والعبارة في الفصل الرابع .. وضعت الأخطاء النحوية الخاصة بالعبارة الفعاية ومظاهرها التى اقترحتها





احمد محمد رشاد رجب (۱۰ سنوات) رسم صورة من مخيلته عن خريطة المملكة وقد تشرفت بالحرم المكي الشريف

 كوثر أحمد العمودي بالابتدائية التسعين بجدة : رسمت الكعبة المشرفة .. اليها نتجه افئدة المسلمين وتلوبهم جميعا ودعواتهم الله بأن يمن عليهم بالخيرات و اداء المنج والعمرة ، • نورة عائض الزهراني

الابتدائية :

رسعت الشجر الاخضر رمز النعاء واهتمام بلادئا بجمال صدننا



لليركية جميرك ميسناء جسارة الماستلاى وسم المتوكات THE 92 MAN TO RELEASE

معلى عن بيع بضائع متريكة لم يتقدم أصحابها بلاستكرمها وإكمال أجراء اتها الجركية فهلال المهلة النظامة وهعه في الماحة المنظمة المنظمة والمعت تقريبها مسلكن المهلة النظمة المتوكات ما في المناء بعيم المنظمة المنتجاور من يويًا من ما وي علم المال الله على المشرى في مناح المناء بعيم المناء بعيم المنتجاور من يويًا من ما وي مناع علم المناء بعيم المناء بالمناء بعيم المناء ال

بياي بالكونين اللع قاليك بالمستناو العكي

كومندت رييلو

وايت نايل

ليغربول بلي

ليغربول باي

ا، أم، أس لاجونا خالد بن الوليد

خالد بن الوليد

سعودي هفوف

سعودي هفوف

سعودي هقوف

درس اللورنسي

. درس الدورنسي

درس اندورنسي

وستير يلعيل

اكتوريا

1517/0/15

16.4/0/16

11.0/1/17

12-7/11/5

11-4/11/5

12-7/11/17

12-4/11/10

12-4 / 11 / 40

18-4/1-/4

12-7/1-/4

12.4/1-/5

11-4/1-/4

12-4/4/17

11-4/1/17

11/4/41- 11-V/4/TT

**** / ****

YYD. / Y.#47

TAASE / ...

Y13. / 11317

V111 / 11117

77.. / Y71E

£TA+ / Y1++

£T .. / 0A4 .

1777. / 1090.

1777. / 1090.

1777. / 1040"

2 ... / 2177

224- / 427-

444- / 454-

1144

1144

1147

YYA

PTYT

7774

TATE

TASE

PAT

7274

TETT

1114

7619

TTVV

YYYY

سجاد

الماب

لغب بلامتكية

لعب بلاستكية ملابس/احلية

العاب تعمل بالبطارية

ساة بالفنارة الابتواتة اللونع المستق المتلاق العلقال

11//															1 1
الوزن القائم	تاريخ الوصول	ق الباخرة	رقم الطري	نوع البضاعة	الملامة	رقم الكونيتر	Lakai	الوزد ا	صول رقم الجرد	تاريخ الو	الباخرة	رقم الطريق	محتويات الطرود	نوح الطرود	عدد الطرود
YY / OTY.	18-4/1/14	مونت قتق	141.	صناديق عدة	مؤمسة المواد المناعية	T171740	عسن علي عسن	104.	۱۱۲۷ واي يي ۲۴۳۱	/1-/11	بلونايل	7710	احنية اطفال		
\$1 / TTT IT	12-4/4/44	دويثو	721:	بولبوثين	الشركة السمودية للصناعات	1117777	كشيم للتجارة والمقاولات	10.	۱۱۰۷ واي يې ۲٤۳۲	/1·/YA	ايفر أوسيس	7777	ادوات صلبة	كرتون	7.
E / 10AT-	18.4 / 4 / 44	دويثو	137	بولبوٹين د ا داء	الشركة السعودية للصناعات	1441737	مكتب عبد الرحمن القصيبي يوسف احد كاتو		۱۱۰۷ راي بي ۱۱۴۰ ۱۲۰۷ واي بي ۲۲۲۲	/11/14 /11/14	قطري بن الفجاء الدين مارسك	3 TYTA	200	صندوق	10
1170. / 7.717	12.7/1./7	هارشینف شارشینف	7267	دراجات دراجات	عبد الرحن عبد الصبور عبد الرحن عبد الصبور	1797070	بوســة ابوزيد ـ جدة		۱۱۰۷ واي پي ۲۱۴۸			1444	~	کرتون طبلیة	, ,
1170- / 7-717	18:Y/1:/T	سارمیب شارشینیف	7887	نر اجات در اجات	عبد الرحن عبد الصبور	7711904					Ψ. Ψ.·		Q, sign	1	1 " 1
TYP- / VIAY	11.17/11/4	شارشينيف	7887	لعب	معرض السعادة	17-4184	مؤسسة ايراعيم محمد جعقر	4	۲۱۶۹ راي يې ۱۱،۰۷	/11/14	ميرزاريو	YANA	ملابس اطفال جاهزة	335	VT
17.70	12.7/1./0	رووس اكيلولر	710V	كفرات	ابونجم للبجارة	Af . Year	مؤسة بأم للتجارة		۱۱۳۲ اي ۱۱۳۲	/11/11	مبرر مربو بلونایل	TTIO	بلاط	کرنون طبلیة	77
17.70	11:4/1-/0	رووس اکیلولر	719V	کفرا <i>ت</i> شاه	ابونجم للتجارة فواز في الفيشان	7-97919 7778071	مؤسة بسام المتجارة		۱۱۳۷ اي ۱۱۳۳	/10/16	بلونايل	1710	بلاط	طبلة	٧٠
77 / 17990	11.4/1./0	رووس اکیلولر جوشجون ستاوت	710V 7779	رخام شامبو ومعطر هواه	قوار منا. العيمان شركة المتوزيمات العالمية	1121401	شركة الدوية للحدودة الياس وزاهر	114	۱۱۱۷ واي يې ۲۳۷۸ ۱۱۰۱ واي يې ۲۳۷۹		ابن بطوطة استطاعة	4-11		طبلة	1
1 / 18897	18.4/4/10	دوسی انتربایرز	7777	دخام ا	فواز ـ اف ایه	P177114	ميس ورسر دخيل الله القرن		۱۱۱۷ واي ي ۲۲۸۲	/A/T· .	ابن بطوطة كلفورد منرسك	TIET	ستائر کتب مدرسیة	کرتون مندوق	1 7
7111/18897	18.4/4/10	روسي انتربايرز	FYYY	وخام	فواز - اف ایه	TIMIT	صالع ابوالعنين	£	۱۱۰۷ راي ين ۱۲۸۹	/A/T+ -	كلفورد مارسك	4114	بطاقات نباز	منوق	•
700-/78897	11-4/4/10	روسي انتربايرز	7477 74.7	رخام أعب أطفال	قواز ۔ اف ایه السلیان	7170741 41177-7	الحضعي للسيارات	1127	111 ely 14 YAY		يلاجوس	*14.	آلات عُکم	كرثون	10
115: / 17770	18.4/4/4	اسکاندتش لوزون طوکیو - یاي	7773	مواد عازلة للمياء	شركة فاندروفر للحدودة	TERIATO	كريستال العروس		۱۱۰۱ واي يو ۱۲۰۸	~~~	شارهوا	''''	صور وطبُ عثية	طرد	110
1071 / 5001	11.17/4/17	اكسيرس	7735	كقرات	بتك الرياض - مؤسسة اليسر للتجارة	7313417		· '						1 = 1	
75 \ 181.	18:4/4/18	اكسيرس	****		بتك الرياض ـ مؤسسة اليسر للتجارة	71117707	معيد يوسف الفامدي ابراهيم الطلحه	177	۱۱۰۱ ولي يو ۱۲۹۰ ۱۱۰۱ ولي يو ۱۲۹۱		ايمريون وارد لادجس پاي	7777		کرتون طبلیة / ۲۳ کرتون	\ <u>\</u>
47. \ 4710 4847 \ · · · 7	11:4/4/17	اكسيرس الاحدية	777 9	اسفتج بولستر العاب بلاستيك	عصنع عزيزة باجير السليان	********	فاطمة الختاب احمد	1.81	114ء باي ير 114			7771	ملابس جاهزة	کرتون	۸.
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	18-4/11/41	مونج کوئج اکسبرس	Yevs	لمبات كهربائية	مؤسسة سافر دخيل العولي	-171-40	مؤسسه اجد جمد الغاملي		4.40 m 17.4		کار وفیك 	7117	مصنوعات نحاسية	مندوق	100
		ايفراونشن	7011	يضائع تجارية	همر درويش الحناوي	1177011	مؤسسة عالد جبيري عبد الرجن علي يعشر	Yra	1-10 -46 16-1	711/4	مارثا الأهرام ٢	7170 7771	طنع (امیاز) حب بطیغ	کیس کیس	1771
	18.4 / 1. / 12	ايفراونشن	1011	الماب اطفال	عمر درويش الجناوي	*******	مؤسة السميري	701	1-19 -31 12-9	/4/11	مرازول	TITT		طيلة	''';
798. / 17 777. / 147.	16.4 \ 1. \ 14	ايفراونشن ايفراونشن	7011	الماب اطفال المائع تجارية عامة	عمر درویش الجناوي عمر درویش الخناوي	7.7747-				i					
	14.7/11/14	ایفر اوددر ایفر اوددر	Y#\$\$	ورق مغره	عمد مبارك	TAETAET	مكتب لليروك	10	1001 4 110A	/5/34	توبسكو	*A+A	41	316	
8 h	12.4 / 1. / 40	كليقوردمارسك	117.	زيت مسم		1-10174	مبد الرحن عبد الله تجار	TAYO	7:00 4l 11:A		توبسگو توبسگو	YA+A	۳۰۰ ص. جیراك ۵۰ صندوق معنیة	طبلة طبلة	12
	14.4/1./10	کلیفوردمارسک ۱۲۰۷ م	7370	زيت سم	علي ابراهيم احد عمد عبد الله ا لقامدي	17771	عبد طرحن عبد قله ليعار	TAYE	7+#% of 15+A		تويسكو	44.4	٥٠ صندوق معنيّة	ا طبية	۲ (
1174- / 1177-	12.7/11/4	لاتكاسريائي شارهو ا	7134 7107	طرقي لعب بلاستيك	عبد الرحن عبد الصيور	TTITTAY	مؤسسة التجازة المركة صافة المتجارة	718	۲۰۷۲ ایه ۲۰۷۲ (۲۰۱۷ وای ای ۲۳۹۱		ا نيالا أمدنان مسطة	7+A7 1A70	ئيلان مساحات سيارات	3 4	. i
1174 / 1171	1217/17/4	شَارِمُو ا	TIEY	لعب ولاستيك	عبد الرحن هيد الصبور	1701111	للأمر	310	۱۱۰۷ ولي يې ۱۲۰۳			\AYA	معدات سمعية وبعرية	طبلة صندوق	7
17:00 / 13397	18:47 (A.) 4	المأزمو المستسير	4.94	لعب بلاستك	عبد الرحن عبد العبيور	7791-VE	شركة السلامة والحريق	114	۱٤٠٧ ولي يې ۱٤٠٧	14/1 4	ارتوك مكرسك	1AYA	صيامات وقطع صيامأت	ميندوق	
17/17107	18-4/11/4	شارهو ا شارهو ا	T-#¥	بشامة مادة بشاعة مادة	صر کرویش الحتاوي عمر درویش الحتاوي	1711714	شركة جوتون السعودية سالم عوض باجابع	1.74	۱۱۰۷ واي يې ۱۲۰۵ ۱۱۰۷ واي ايه ۱۸۰۱			PAIT	صوديوم هيكآمينا صناديل	طبابة كرتون	
1700/10170	18-4/11/4	فارهو ا	7 . W	يفياط ماءة	عمر عرويش المناوي	E-Yersy				' ''			J.	-37	i ''
77 / 1.770	14.4/14/4	هارهو ا	Y+4¥	بضاحة عاءة	عمر درويش المتأوي	\$70V14+	a. U salu a a								
19740 / 0004	14-4/14/4	شارهو ا خالد بن الوليد	YEAY	بضاعة علمة . العاب بلاستهك	عمر درويش المناوي	******	مؤسسة القندوان م جدة احمد صالح باسودان	1.0.	۱۶۰۷ واي ايه ۱۸۰۰ ۱۶۰۷ واي ايه ۲۸۰۹		ایفراوردر درزاری ریطان	1711 7177	خام ومنفخات خام اقمشة نايلون	کرنون کرنون	45
1970 / 0001	18:4/1:/4	خالد بن الوليد	YEAY	العاب بلاستيك	عمر درويش الحناوي عمر درويش الحناوي	£ - : ₹43A	مسعود غلام ۔ جلۃ	12	لادوا واي ايه ١٤٨٠	/1·/1 V	موزفويو بريطة	7177	ملابس اطفال	گرنون	A.
1940 / 0004	18-4/1-/4	خالد بن الوليد	TEAV	الماب بلاستيك	عمر درویش الحاوي	10AAT10	م. مستود قلام ـ جدة م. مستود قلام ـ جدة	14	/۲۸۱۶ واي لهه ۲۸۱۶ ۲۸۱۶ واي لهه ۲۸۱۶			7071	ملايس جاهزة	المالة	· · · ·
19940 / 6005	18-4/1-/4	خالد بن الوليد	1 £ A V	الماب بلاستيك	عمر درويش الحتاوي	17701-7	م. مسعود طوم - جده مكتب عبد الرحن اقتصيبي	18**	/۱۹۰۱ واي ايه ۲۸۱۰ /۱۹۰۷ واي ايه ۲۸۱۷			YOTO	ملابس جاهزة سلفات زنك بودرة	کرتون کرتون	`;
110. / 174	11:4/1:/4	خالد بن الوليد خالد بن الوليد	TEAV	العاب بلاستهك العاب بلاستهك	عمر درويش الحناوي عبد الرحن عبد الصيور	******	مؤسة النفل		1141 (4 12-4)	11/10	انجليكس	\$PAT	١٢ صندوق بضائع	طبلة	· 1
Y+V+ / TYTEY	1217/11/4	خالد بن الوليد	TEAY	دراجات	عبد الرحن عبد الصبور	£447+£4	•			Ì	ļ			1	ÌÍ
T-VA- / TVTEV	14-7/1-/4	خالد بن الوليد	YEAV	ا مرا جات د د د د	عبد الرحن عبد الصيور	11A6710	صائح هيد الرحن وعبد الله	 	۱۶۳۹ ای <u>ن</u> ۱۶۳۹	/17/1	بلوثايل	7979	عينات	ربطة ٤ كرتون	. #
4.40. \ 444EA	11:4/1:/4	خالد بن الوليد خالد بن الوليد	YEAY	غ راجات غراجات	أعيد الرحمن عبد العبور عبد الرحمن عبد العبور	1770707	الشركة السعودية للمشجات	#Y1	۱۱۱۷ این ۱۱۱۷	/4/10	السللة	PAAT	سيليولوز	طَلِبَ	- i
1/ ٧٧٧٨	18-4/1-/4	خالد بن الوليد	YEAY	ا فو اجات	عبد الرحن عبد العبور	PITTAS	مؤمسة عبد اللطيف للعجارة		ر۷۰۱۶ این ۱۹۳۰ ۱۹۰۷ اف ۱۹۰۲		گوتاراجا ما اینده	TAVA	مصنوعات يدوية	صندوق	Y
PAYA \ +0/3	18-V / 1- / TA	الشامية	7757	ا فیکیل دیکور افیکال دیکور	معرض السماط	145133	احد عبود بصطفی. /م. الکیٹ احد عبود مصطفی. /م. الکیٹ	Y003:	1:77 -31 11:17	/17/1]	ا بولسلوگوردومتم ا بولسلوگوردومتم	YAYA	لبان بخور سوداني بخور	کبن گبن	***
£10· / 170V1 £10· / 37£3	14·V / 1· / YA 14·V / 1· / YA	الشامية الشامية	7387 7387	اشکال :فیکور اشکال :فیکور	معرض السعادة معرض السعادة	1766777 • 1778A3	أنادة	زيادة	1.71 4 18.4/	17/14	دجينا	***	ا فول صويا	کیس	107
110- / 1010	[الشامية	1117	المكال ديكور	معرض السعادة	EASSIVI	علات البيد عسن مؤسسة وحيد احد التجارية	748	/۱۶۰۷ ولي ايه ۲۸۲۲ /۱۶۰۷ واي ايه ۲۸۲۲		ايفراوييسون راين مارو	7747	احلية نسائية ادوات الكترونية	کرتون صندوق	*
110- / 0177	11.4 / 11 / 14	الشامية	7717	دراجات	اهيا: الرحق فيد المبهور الماد الله الله	1-14-61	مؤسسة العسر التجارية	1.4	۲۸۳٤ ياي ايه ۲۸۳۶		راین مارو	PIAT	ادوات الكثرونية	مندوق	+
		الشامية مراجيفو اكسبريس	7717 7707	ا فعاب :	طلال السليل . عمر عناري الجديدي	7. Y\VY EP10144	مؤسسة غراهيم التجارية	474	/١٤٠٧ وأي أيه ٢٨٣٥		راین مارو	4414	قباش	صندوق	17
*** * * * * * * * * * * * * * * * * * *		ابغر اورینت	7413	يضائع حامة	صر درویش اختاري	1-44004				-					
17000 / 170444	12-4 / 11 / 44	ايفر اوريئت کاندمان ا	7417	بشائع ماء	عمر درويش الحتاوي	TA3+3VF	مؤسة اي ان النجارية	114	/۱۱۹۷ واي ایه ۲۸۲۹		راین مارو	TASS	ادوات الكترونية	صندوق	+
	14.7/11/11	کارادیجان یاي کارادیجان یای	7847 7847	مگر مگعب مگر مگعب	الينك العربي الرطني مؤسسة المحيط السعودي	*******	مؤسسة المشاريع التجارية مؤسسة ابراهيم الجفالي	717	/۱۱،۷ راي ايه ۲۸۳۷ ۱۱،۷ راي ايه ۲۸۵۵		راین مارو البلاندا	7414	قمصان رجالي بطاريات	کرتون صندوق	Ye
	1 1	كلراديجان ياي	TASS	سكر مكعب	مؤسسة المحيط السعودي	· AT4 10 ·	مؤسسة شركة الشرق للانشاءات	AAV	۷۱۶۱۷ واي ایه ۲۸۵۹	/17/1	البلاتدا	4. 54	مفصلات	طبلة	- ; ∦.
14 / 140444	11.4 / 11 / 41	گار ادیجان بای کا درمان	FFAY	مکر مکعب	مؤسسة المحيط السعودي	******	اجدة للوازم الاستان	11.	/۲۰۱۷ ولي اپه ۲۸۷۷	از ۱۹/۱۸		4140	الوازم استان	ا خلیه	- <u>- </u>
14 / 140444 TAA- / AVT-	12-7/11/11	كاراديجان ياي • الاحدية	7843 7703	سگر مگعب سگر مگعب	مؤسسة المحيط السعودي مؤسسة المحيط السعودي	1-1074	علات عسن الجمجوم للتمهدات	۹۶۹ بواقی	/۱٤۰۷ واي ايه ۲۸۸۴ /۱٤۰۷ ان ۱۸۱۹		الاحدية قبتادودان	FAIT	ا قنلات رجالي ادوات تئيت	گرتون صندوق	34
1101 / TO11	11.4/11/4	الأحدية	TVAT	لوازم ديكور	معرض السعادة	1.4.44	علات ألنهلي	17.4	1A1E 01 1E-V	نر 4/17/	معودی / ریاد	1701	ادوات مكتبية	ملود	۲
1141 / YTSE	14.4/11/10	خالد بن الوليد منافع مير ال	4440	الماب المحال درى	معرض السعادة	1471147	الطفل السعيد منتجو الخليج العربي	بواقي ۷ه	1817 û 1819, 1818 - John Stay			74A7	ورق سیلکون طلعبة	طبلة صندوق	; II
410 7 7 7 1 1	11.4/11/10	خافد بن الوليد خالد بن الوليد	ePAT ePAT	اشکال دیگور لوازم دیگور	معرض السعادة معرض السعادة	1477478 1477473	عمد العطاس	٥١٠	۱۱۰۷ واي يې ۱۱۹۵ ۱۲۰۷ واي يې ۲۴۱۸	/1-/1	ماترلینك دبي	TEVI	ا تطع تحاس ا تطع تحاس	كرتون	.
£101 / A-YA £111 / 0401	12.7/11/10	خاند بن الوليد	PATO	الوازم ديكور	ممرض السعادة	IAPITY:	م. المواد الصناعية ـ الرياض	140.	/۱۱۰۷ واي يې ۲٤۲۳		نشيقومارو	7077	تلفون	طبلة	•
44 / 0/01	12-7/1/10	بلونايل حما الحم	1114	بضاعة عامة ما	حمر درويش الجناوي	TAPPARE		1							
4011/44-7	16-7/1/1	جولي ارجينتو جولي ارجينتو	7£	رولر انات	شركة الجارودي للالمتيوم مؤسسة خالد صابر	*******	شركة الملاحة العربية	۱۷/خ	/۲٤٦٧ واي يي ۲٤٦٢	11/14	ماترلينك	741.	صوديوم ويودرة زنك	مندوق	<u> </u>
7000/4407	12-7/1/1	جولي ارجيتنو	٣ź	וטט	مؤسسة خالد صابر	*104110	عبد الله سعيد السيد وكالة الخليج	102	/۱۱٬۰۷ واي بي ۲٤٦۴ /۱۱٬۰۷ واي بي ۲٤۷۹	11/71	ا يلونايل اگاه له ن ما	7414	احلية نسائية مسامير وصواميل	کرتون صنلوق	74
2 - 1 - 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	12-4/4/14	ادریآن مارسک ماند کا	71	اثاث ایران	مؤمسة خالا صابر	*1121-1	م. عبد ربه	14.	۱۶۰۷ واي ايه ۲۹۰۷ ۱۶۰۸ واي ايه ۲۹۰۷			**	اثاث	كرتون	77
4411 \ \	12-7/0/10	ھوئچ کلیبر انتلاس	6-37 PACY	كوافي منتجات سيارات	محمد سعيد جحلان المؤسسة العربية للملاحة	ATTTO	أغنيني ، جدة	70Y+	١٤٠٨ واي ايه ٢٩٠٩	/1/4	بينافون	71	ملاہس جاهزة 2 كسى بضامة	کرتون طبلیة	- <u>``</u>
70.1/11.	12-1/1-/11	لونس	70.7	كراسي	صالع امين البسبون	117	زیاده نیل کني	زیادة ۲۳۹	/۱۴۰۸ واي ایه ۱۹۱۳ /۱۴۰۷ واي یې ۲٤۹۲		الدرعية اجولي رزيد	4465	۳ کیس بضاعة طب جوهرات	کرنون کرنون	, ,
77 / 10	18-4/4/44	امیشیت ادیام، ادر لاحد:	7-97 7-71	طیاطم معدات مناوته	اجهزة العزيز	******	إزيادة	زيادة	/١٤٠٧ واي بي ٢٤٩٣	مك 11/11	ادریان مار.	1970	بضاعة	طبلة ٢٠ ك	\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.
7701 / 14874	16-4/4/14	ار، ام، اس لاجونا گومتدت ربمیلو	171	معدات معاوله بلاط السلف	شركة وكالة الحليج رضوان تجران	71110A7 Y+47+Y	مؤسة الازدهار مؤسة التبعي	114.	7+V4 હો \{+V/		هارمات هارمات	107	اغطية بلوعات ا خطية بلوعات	قفص قفص	١٢ ا
17 / 7	18.4/0/18	كومتلت ريميلو	1144	خراطهم مياه	عمد يونس	TEEPTAT	J			. ,[J	- 1	
77 / 20	18-4/0/18	گومندت ریمیلو گومندت ریمیلو	1144	عراطیم میاد حراطیم میاه	عمد یونس عمد یونس	1.01ET-		<u></u> :-		_=		===			
**** / **** **** / ****	16.7/0/16	حوصتت رييتو كومندت رييلو	1100	إحراطيم مياه	عمد يونس محمد يونس	VE17144]}
['''' / '''']	14.9 / 4 / 16	كومندت وعيلم	1144	اخراطيم مياد	المعاد بوئيد	VEY-011		1 -1-	A 1.7. 11 1	2 11	1 21	1	1. 211	1	

110.73V

V6 £ 0 + 0 A

177-472

1...

2017774

{403030

1 - 1 171

41-1771

A1.A710

A-TOOYY

1.14148

79.7977

14 - YTAT

0017

محمد يونس عبد الله العمودي

عمد درویش الحناوی

علات عسن

معرض السعادة

مؤسّسة اليسر للتجارة والمقاولات كفرات مؤسسة اليسر للتجارة والمقاولات كفرات

بيرًائ بالسرّ إلى الله المال الله الله المال العدالا العدالي المال العدالي المال العدالية المال المال

الباخرة تاريخ الوصول، استورد (صاحب الشأن)	دقم الطريق	جهة الموارد	رقم الشاسية	نوع السيارة	المدد
القير السعودي ١٤٠٨/٢/٧ مريم عبد للجيد ابويكر/فكري علي عمد صالح العريش ١٤٠٨/٢/٨ احمد علي القير السعودي ١٤٠٨/٢/٢١ عبد الفتاح عمد عبد الففار القير السعودي ١٤٠٧/١١/١ احمد خضير الزهراني القير السعودي ١٤٠٧/١١/٢١ عمد مبارك كتامي	#17 113 7VY0	السويس المويس السويس السويس المسويس	112471 1201764 121764 12176 12176 12176	مرسینس بی ام دبلیو شفرولیت مازدا مازدا	1

عبدالله الشيخي ـ هاتفيا ـ ببي تصدر فريق النادي الاهل السعودى لكرة اليد فرق البطولة الثامنة للأندية ابطال الكئوس بدول مجلس التعاون بعد نهاية مباريات اليوم الثاني من ايام البطولة ..وذلك بعد تغلبه مساء أمس على فريق الوحدة البحريتي بـ ٢٠ هدفا مقابل

وكان فريق الاهلى هو البادىء في التسجيل حيث تقدم في بداية الشوط الاول بخمسة اهداف حيث احس لاعبو الاهلى بأن السيطرة قد.باتت لهم وانهم لا محالة فانزون بالمباراة مما أفقد العابهم التكتيك والتخطيط ومالت العابهم للعشوائية .. ليتمكن فريق الوحدة البحريني الاستفادة من وضع الاهل ليعادل معه النتيجة ٦٧ ويتقدم لأول مرة في هذا الشوط √ .. ينشط بعد ذلك لاعبر الاهلى وبيادلوا الرحدة الهجمات لينتهى الشوط الاول بتقدم الاهلى ١٠٧٠ لُّ الشوطُ التَّاني من المباراة نزل لاعبو الاهلى وكلهم أصرار وتصميم على الخروج بالنتيجة سيما وانهم يطمون أن خسارتهم لا سمح الله ريما تعرضهم لمعاناة في البطولة ..

فكان ان تغير اداء الفريق كليا وبدا لاعبوه الانتشار السليم والتوزيع الأسلم وتقضوا عنهم غبار هذا الشوط دون أن يلحق بهم قريق الوحدة لتنتهى المباراة بفوز الامني

حكما المياراة: محدد على حسين ، خميس سالمين .. من الامارات وقد مارس

1.163

49.00

101 dert

29. 4141

41. 1994

1.2025

5 5000

to hope

 $Y_{i}(y_{i+1})$

a ou po

Harman Light

de organização

17.5150 - \$14

THE PERSON NAMED IN

Mile of a

 $\mathcal{X}_{k}^{\mathrm{opp}} = \mathcal{X}_{k+1}$

Her Her

mark of the

"itte gev

5th gre

"144 a ...

4114

1 6 9 3 42

1-75725 - 200

Alter to

e1 . •

الحكمان ضغوطا كبيرة على فريق بعد نهاية المباراة ادلى الاستاذ عبد الرزاق معاذ رئيس بعثة فريق النادى الاهلى بتصريح قال فيه : أبارك للجميع قوز الأهلى وتصدره فرق البطولة حتى الأن وان كان هذا لا يحنى التسليم بأننا قد تخطينا كل العقبات فلازال المشوار صعبا وشائكا .. اما بالنسبة غباراة الاهلى والوحدة فبالحقيقة اننى لست مرتاّها من اداء القريق ف هذه المباراة فالاداء كان سيئا ولم يقدم اللاعبون مستواهم المعروف اطلاقا وطفى اللعب الفردى على العابهم مما كاد قد يعرض الفريق لتتيجة عكسية لما ألت أليها المباراة .. هذا

عن الشوط الاول .. اما عن الشوط

الثاني نقد بدا اللاعبون و

الخضوع للعامل النفسي مما كان معه الاصرار على الفوز وهذا ما أيضاً لا أشى التحكيم في مياراة

الأمس فقد كان التحكيم ضدنا وجامل حكما المباراة فريق الوحدة على حساب الاهلى .. انما الحمد لله اننا تخطينا كل هذه العقبات وخرجنا فالزين . اما عن مباراة اليوم امام الاهني الاماراتي ففي اعتقادي انها من أصعب المباريات التي تواجهنا في البطولة وانا لست مع من يقول ان فريق الاهلى الاماراتي يعتبر اقل

الفرق مستوى .. بل انه فريق طموح وجاد وربما يقلب الطاولة في وجوهنا وهذا بطبيعة الحال ما لا نتمناه ولكن يجب على لاعبينا ان يعطوا هذه المباراة اهمية كبرى ليحقق لهم الفوز إن شاء الله . وكانت قد اقيمت قبل مباراة الاهلى والوحدة مباراة جمعت بين فريقى السالية الكويتى والاهلى الاماراتي .. وعلى الرغم من تقوق فريق السالمة على الاهلى بالأمكانات الفردية للاعبيه كون أن أغلبهم يلعبون النتخب الكويث الا انهم تزلوا الملعب ولديهم احساس مسبق بالفوز مما كاد أن يعرضهم لهزيمة تْأْنْيَةُ وقاسيةً من قريق الإهلى الاماراتي والذي قدم عرضا كبيرا تفوق به على قريق السالمية الا ان خبرة افراد السالية مكنتهم من كسب المباراة بفارق هدفين ٢٢/٢٥ وكان الشوط الاول قد انتهى بنقدم

السالية ١٠٨٢ . وثمانية حكام خليجيين كما يشترك في تحكيم مباريات البطولة ثمانية حكام خليجيين بواقع حكمين مرافقين لكل فريق وهؤلاء الحكام هم: محمد العجبلان ـ أبراهيم الوثين السعودية، سعد جعفر، عبدالواحد ابراهيم البحرين، خلف العنزي ، عبداللطيف العروج الكويت، محمد علي وخميس سللين

۲۵۰۰ مقعد الصالة المغلقة بالنادى الامل بدبى والتى تقام عليها مباريات البطولة تستوعب مايقارب من ۲۰۰۰ متفرج فقط

اليوم .. راحة سيكون اليوم الاحد هو يوم راحة لجميع الفرق المشاركة في البطولة..

محاضر دولى للبطولة لهورن القي ثلاث محاضرات حتى الان وذلك في اطار دورة الدراسات الدولية لصقل الحكام والتي تقام هنا في دبي خلال أقامة البطولة والتي ستستمر حتى يوم الخميس

محمد اليحى ـ الرياض.

تبدا أليرم التصفيات النهائية

للفرق التي تأهلت لتحديد بطل

المنطقة الوسطى في كرة البد لاندية

الدرجة الثانية وهي السد من الدلم

والدرعية من الدرعية ونادى الفيحاء

ويلتقى اليوم في المباراة الاولى على

ملاعب نادى الشعلة بالخرج غريقا

تعازينا للزميلين الشرقى وبلخشوين

فجع الزميل عبدالعزيز شرقى

رثيس تحرير الرياضة بوفاة عمه

عبدالرحمن بطار . كما فجع الزميل

الاستاذ حسن باخشوين رئيس

القسم الرياضي بالزميلة ، المدينة ،

بوفاة ابن شقيقه ، خالد عمر

باخشوین . و . عکاظ . التی ألمها

النبأ تتقدم للزميلين العزيزين

ولاسرتى الفقيدين باحر التعازى

وتدعو الله أن يتغمدهما برحمته ..

ويلهم اهلهما وذويهما الصبر

والسلوان .. وإنا لله وإنا اليه

السد والدرعية.



يوم غد الاثنين وهو الدور الثاني من البطولة او مباريات الاياب. هذا وقد اعدت اللجنة المنظمة للبطوكة برنامجا خاصا للوفود المشاركة حيث سيقومون بجولة على بعض معالم مدينة دبي واسواقها. ميترو بوليتان ، دبي ،.. للوفود

تنزل كافة الوقود المشاركة واعضاء اللجنة التنظيمية والحكام والصحفيين داخل فندق ميترو بولیتان دبی والذی نم تخصیصه لهذا الغرض طيلة ايام البطولة. تمارين الاهلى

يخوض فريق النادى الاهل تمارينه اليومية على فترتين مساحية ومسائية تحت أشراف مدريه الهاشمي وزق الله.. ويـزاول اللاعبون تمارينهم الصباحية بصالة النادى الاهلى بدبى والتى تقام عليها البطولة.. فيما خصصت صالة للتدريب لجميع الفرق وذلك

للفترة المسائية. المعاضر الدولى الهولندى تيوكو

الهولى، شاكر أبل ، الكويت ،،

سالم الجابري، جمعة الغماري، نجم بن خميس العويس ۽ عمان ء، بالأضافة الى اربعة عشر حكما من الامبارات ويشرف عبلى دورة الدراسات الدولية عبيد سالم رئيس اللجنة التنظيمية ويساعده محمد وليد الفقير مدير الدورة مدير اللجنة التنظيمية. ويقيم الدارسون ف فندق اكسكسيور ،دبي ،

سمير.. نُلُّل الاعجاب نجم ضريق النادى الاهبلي

ابراهيم المفيريج - الرياض. اختتمت ارة الدرعة لكرة الا

إ والطائرة واليد معسكرهم الاعدادي

🚾 في نادى الحمادة بالفاط والذي

🚍 استمر خدة اسبوعين.. وقد تحدث

🚾 مدير الكرة بالنادى وعضو مجلس

🗏 الادارة عصام خميس عن هذا

هذا المعسكر حقق ايجابيات

عديدة لفريق كرة القدم والذى

ستعد حاليا لتصفيات الصعود

كلاوس الوفس يطلب تعويضا

بقيمة ١٥٠ الف مارك

تقدم كابتن منتضب المانيا

الفربية ونجم فحريق مرسيليا

المرسى كلاوس الوقس بشكوى

عطلب قيها بتعويض بقيمة ١٥٠ الف مارك و حوالي ٨٠ الف دولار و

من شركة كيتلر الالمانية الغربية العربية العربية الماما

باستغلاله لغايات اعلانية من دون

وكان الوفس وقع عقدا اعلانيا مع كيتلر عام ١٩٨٦ وسمع لها بوضع صورته على كتالوج السلع التي نبيعها. ويقول الوفس أن العقد

لم يجدد بعد العام ١٩٨٦ ومع ذلك

للمنطقة الوسطى وقد شارك لاعبو

الفريق الاول ودرجة الشباب وكانت

الاستفادة كبيرة من التمارين التي

السنكر قائلا: منا السك عديدة لفريق إستعد حاليا

اختتمت فرق الدرعية لكرة القدم

الاول من شهر رجب اخر ايام الكويتى لكرة اليد اللاعب عيسى عبدالقدوس تعرض لاصابة كسر في ويشارك أل هذه الدورة حكام يده اثناء تأديته لاحد التمارين مع مرشحون من قبل اتحادات دول فريقه.. مما قد لا يتيح له مشاركةً مجلس التعاون وهم: عبدالعزيز فريقه باقى أيام البطولة . وربما الدليمي، محمد الجويل، محمد يتوقف عن اللعب لدة لاتقل عن سنة عسيرى ، السعودية ، هادى أشهر وتعتبر عدم مشاركته خسارة المزيدي، معاهب المزيدي، محمد كبيرة للسالية.

في انتظار ابورجيلة:

مباريات البطولة.. على الهواء تلينزيون دولة الامارات العربية المتحدة من دبى ينقل مباريات البطولة يوميا وعلى الهواء مباشرة. غدا.. الدور الثاني

الجماهير ألتى حضرت

مباريات البطولة حتى الأن.. سمير

يسير عن بقية اللاعبين بمهاراته

العالية وذكائه الحاد وانطلاقاته

وأختراقاته لدفاعات الخصم

وتسجيله لاهداف اعجازية

الإهلى.. في القمة

من البطولة.. تربع فريق النادي

الإهلى السعودي على صدارة فرق

البطولة بـ ٦ نقاط و ٥٣ هدفا وعليه

٤٤ هدفا وترتبيه الاول بدون

منافس.. فيما ثأتى الفرق الثلاثة

الاخرى متساوية ف عدد النقاط

بواقع ؛ نقاط لكل فريق.. ويأتى

غريق الوحدة كأفضل الفرق من

ناحية تسجيل الإهداف حيث ان له

٥٤ مدفا رعليه ٤١ مدفا .. يليه

فريق السالمية بـ ٤٨ هدفا وعليه ٥١

هدفا ثم فريق الاهلى الاماراتي

كَاخِرِ الْفُرِقِ لَهُ ٤٢ هَدَفًا وَعَلَيْهِ ٤٤

عبدالقدوس .. لن يشارك

نجم فريق السالبة والمنتخب

بعد نهاية مباريات اليوم الثاني

لايسجلها سواه.

غدا الاثنين تدخل البطولة يومها الخامس ولتبدأ معه مباريات الدور الثانى حيث يقابل الاهني السعودي فريق السالمة الكويتي.. بعدها تقام مباراة بين الاهلى الاساراتي والوحدة البحريني.

كانت عنى فترتين صباحية ومسائية

تحت أشراف المدرب التونسي

وجود رئيس النادى عبدالله

البريدي في المعسكر ومتابعته

للتمارين اعطت اللاعبين دافعا قويا

للاستعداد بقوة للتصغيات القادمة

ذك كان بسبب الظروف العائل

والتى اطلع عليها مجلس الادارة

بناء على اتصال مع المدرب ابورجيلة

ولكن حضوره سيكون ان شاء الله

خلال هذا المعسكر أمثال باسم

وفهد وخالد المعيلي.

تصبين والذي شارك لاول مرة مع الفريق خلال هذا المسكر ومن درجة الشباب نصيف النصيف

خلال الاسبوعين القادمين.

المسمودى وأضاف أن



and the standard with a second

انطلقت دورة كالجارى الاولمبية الشتوية

الخامسة عشرة بحضور

٢٦ دولة بمدينة كالجارى

الكندية الليلة الماضية

وقد جرت مراسم الافتتاح

في جو من البهجة والسرور

بساطلاق البسالونسات

سماء الاستاد الاولميي

بحضور رئيس وزراء كندا

ورئيس اللجنة الاولبية

الدولية وجماهج غفيرة

والصور التالية توضح

قفى الصورة الاولى اسرة

كندية تحمل شعلة رمزية

وفي الصورة الثانية .

أضواء الالعاب النارية

الصورة التالية ، يقوم

بإعبادة

شبكة الامن في مضمار

سباق التزحلق الانحداري

بمنطقة ناكسكا الكندية

بعد ان تسببت الرياح

هیجاشی ء ، ء محبوسا

أثناء قيامه ، بإجبراء

التمارين القفز العالى فيما

نطلق احد البالونات في

متوجهة الى الاستاد



على أن تستأنف البطولة فعالياتها

انشطة مدينة الملك فهد الساحلية في مجال كرة القدم حيث اقيم دوري كامل للدرجة الاولى والشباب استمر لمدة اسبوعين على ملاعب المدينة باشراف اعضاء المدينة وقد حقق فريق السواحل بطولة الدرجة الاولى بعد فوزه على فريق القادسية بضربات الجزاء ٤ - ٢ وقد برز من الفريق الغائز الذي يترأسه الاستاذ سالم بائلکا کل من محمد صبالح وطارق عزينز وحارس المرمى عبدالاله العيدروس ومن القادسية سعد اليامي وعلى ابوطالب وخالد قماس. اما دوري الشياب فكان اكثر حماسا وقرة وقذ فاز قريق الصقور المنفر ببطولة الدورة بعد فوره على فريق أفغانستان بهدفين مقابل مدف.. وقد حضر حفل الختام الاستأذ سعيد جمعان الغامدي

بالنطقة الغربية. فريق الصقور الصفر ظهر بمستوى كبير ف هذه الدورة وبرز منهم على حنتوش _ على عفيقى _ ایمن مدینی _ فواز حلوانی _

مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب

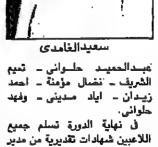


سعيدالغامدى

هذه الدورة بالتعاون مع الاعضاء.

بالاضافة الى كؤوس ومبداليات ذَهبية وفضية للفرق الغائزة. وكان للاستاذ خاك جلاجل مدير مديئة الملك فهد الساحلية دور في انجاح

مكتب رعاية الشباب بالغربية





الرائد في منطقة الخليج والشرق الاوسط ي تدريس علوم الصيران التجاري

تلبية لرغبة المواطنين والمقيمين الكرام لإقامة دورات تدريبية في علوم الطيران التجاري

ا 🛣 معهد الأفسق يسره 🛎 أن يعلن عن فتح باب التسجيل لهذه الدورات والتي ستعقد في مدينة جده لكل من : _

• دورات في التعرفة وإصدار التداكر، جميع السنويات.

• دورات في الشحن الجوي، جميع المستويات.

جسبة - طريق المدينة النازل - ت : ٢٦٢ ٢٦٢ / ٢٦ ٢٥٣٤

في الملكة العربية السعودية فإن . . .

دورات في خدمات السافرين بالمطار.

• حورات في ضبط حمولة الطائرات.

لمزيد من التفاصيل يرجى الإنصال بوكيلنا المعتمد/

Al Zouman Aviation الزويات تلطيرات الرياض. ت: ٤٧٧٤٩٤٤ / ٢٧٢٩٦٦٤

الحير - ت : ۲۷۷۲ م ۸۹۸۲۸۲۷ ﴿ وَيَوْاجِدُ الْآنَ بِمِدِينَةَ جِدَةً . السيد / عدنان لاوند عمل معهد الأفق ع " IATA - UFTAA Authorized Training Centre "

و إبتداء التدريب

ابراهيم المفيريج - الرياض اختتمت مساء امس الاول الجمعة بطولة الملكة لاوابل أبدية الدرجة الثانية لتنس الطاولة والتي ٧/١٧ / ١٤٠٨ هـ المواقق ٥/٣/ ١٩٨٨ بدأت مبارياتها يوم الاربعاء الماضي

على صالة اعداد القادة بالرياض وشارك بها اكثر من ٩٠ لاعبا يمتلون اندية النصر _ التهامى _ الامل _

ألوحدة _ الاخدود _ القادسية _ الخالدي -البوديعة _ الخلبود _ الغوطة ـ الهداية - المجد - العروبة -

وقد اسفرت نتائج البطولة عن صعود فريقي الفيحاء

اعتبارا من الموسم القادم ١٤٠٨ _ ١٤٠٩ هـ وذلك بدلا من فريقي الحزم والنهضة اللذين هبطا الى مصاف اندية الدرجة الثانية وفي نهاية البطولة قام سكرتير الاتحاد السعودى لتنس الطاولة سعود العبدالعزيز بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفرق الفائزة بالثلاث مراكز الاولى وهي فرق الفيحاء _ التهامي _ النصر.

من الوسطى والنهامي من جيزان الى مصاف اندية الدرجة الاولى

١٤٥ بعد ان كان الرقم السابق هو وقد شارك في تحكيم المباريات

في الطائرة:

عكاظ _ المدينة المنورة: خسر شباب احد للكرة الطائرة وعن الأسباب التي ادت لعدم الشراف المدرب محمود أبورجيلة على الفرية خلال هذا المسكر قال ال بمستوى فنى جيد ومتقارب جدا رغم كسب الاتحاد لاشواطها الثلاثة ١٥ _ ١٢ ثم ١٥ _١١ . ١٥ _

النجار _ جدة اقام مسبح وحديقة خزام الدولى مساء امس الاول عقلا رياضيا وترفيهها للشباب وطلبة المدارس من مختلف المراحل بعناسبة اختتام يرامجها خلال فترة عطلة الربيع. وقد أشتمل العفل على مسابقات في السبلحة وقد تم توزيع جوائز

امام الاتصاد

مباراته التي اقيمت بالمدينة امام الاتحاد ضمن بطولة الملكة للاندية ابطال المناطق، ظهرت المباراة

خلال الاسبوعين القادمين. واضاف ان جميع الفرق قد لعبت عدة مباريات ودية ففى كرة القدم لعب الفريق ثلاث مباريات فريق المحمدة وكسبها ٢ صغر وامام السلبى وامام فريق النجمة وانتهت المال الطائرة فقد لعب الفريق المالحنا وامام فريق مرخ ٢ – ٢ المالحنا الفيحاء وانتهت ١ – ٢ المالحنا الفيحاء وانتهاء الفيحاء الفيحاء وانتهاء الفيحاء الفيحاء وانتهاء الفيحاء ووروه جديدة سبح خسزام . يكتتم

مستوى الإشيال والشياب

استطاع فريق طائرة احد على مستوى الشباب من كسب فريق الغزوة بثلاثة اشواط مُقابل لا شيء ليحقق بطولة منطقة الدينة المنورة وتسليم كأس البطولة من الاستاد ابرآهيم البديري مدير مكتب رعاية الشباب بالدينا وكان أشبال الفريق الاحدى قد كسبوا يوم امس الاول فريق الغزوة ايضا بشوطين مقابل لاشء ليحققوا بطولة المنطقة ويتسلموا كأس البطولة

ماماراتش يريد مراطة فيديل كاسترو ولقاء جورباتثوف صرح رئيس اللجنة الاولبية الدولية خوان انطونيو سامارانش امس في

كالفاري _ كندا _ انه سيوجه رسالة الى الرئيس الكوبي فيديل كاسترو قبل ان تنتهى العاب دورة كالفارى الشتويه وانه طلب لقاء مع الامين العام للحزب الشيوعي السوفياتي ميغانيل جورباتشوف. وأوضح ساملونش أن رسالته ستكون ردا على ثلك التي وجهها اليا الزعيم الكربي على أثر عدم قبول بلاده الأشتراك في الماب دورة سيول الاولمبية المقبلة . أما الزيارة ألى الكرملين التي ستكون ذات طابع بروتوكولي هقد أنفق عليها في كانون الناني /يناير خلال مرور وزير الخارجية السوفياتي

📱 ادوارد شیفاردنادزة بمدرید . وقال سأمارانش : إنني في انتظار اخبار من موسكو . أما بالنسبة الي الموضوع الكوبي فإننا _ اللجنة الاولمبية الدولية _ نامل أن نقوم باتصالات هنا في كالغاري خلال الالعاب الشنوية مع ممثلين من هافانا وكذلك من كوريا

بهدف لكل منهما وقد سجل هدف

المرور رمزى العصيمي. وقد صرح

مديرً الكرة الملازم اول منعب الشنيفي بان تلك اللقاءات تأتي

استنعبدادا لبدوري الهيشات

والمؤسسات والذي سوف تنطلق فعالياته ف منتصف الشهر القادم والفريق حاليا يضم نخبة قوية من لاعبى الاندية امثال الموينع من الهلال وهادي السبيعي من الكركب ورمزى وفريد خليل والسويلم من

للمشاركين بهذه المناسبة

بالخرج فريق مرور الرياض وفريق ف ختام بطولة الغربية)

ابراهيم المفيريج - الرياض: مقابل هدفين سجل اهداف المرور الشعلة بمشاركة ابرز نجميه الطفيل نصار شامین کما ثقابل الرور مع التقى على ملعب نادى الشعلة والممسن وقد انتهت المباراة بفوز فريق السالية وانتهت بالتعادل الشعلة بصعوبة باربعة اهداف

جديدان في بطولة الملكة لرفع الاثقال..

الحكم الدولى عدال سعد العتيبي. سعيد حسن الشهراني وحبيب الشباب بجدة بطولة المنطقة الغربية لرفع الاتقال على مستوى الكبار الفنى عبدالوهاب مؤمنة. والذاشئين وذلك بحضور الاستاذ ابراهيم الطعيمى المدير المساعد لمكتب رعاية الشباب بالمنطقة

> السعودي لالعاب القوة والاستاذ حسين الحمراني مدير بيت الشباب وقدحقق فريق قاعدة الملك فهد بالطائف المركز الاول في منافسات الكبار جامعا ١٢٠ نقطة وجاء ق المركز الثانى قاعدة الامير عبدالله بجدة وحصل على ١٠٠ نقطة وحقق

> الغربية والاستاذ مصيلي احمد المصيلي سكرتير عام الاتحاد

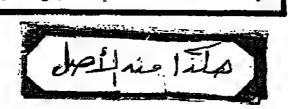
المركز الثالث نادى وح من الطائف برصيد ٢٦ نقطة. اما بالنسبة لمنافسات الناششن فقد حقق نادی وج المرکز الاول واحتل نادى الربيع المركز الثاني. وقد شهدت البطولة تحطيم بعض أرقام الملكة في هذه اللعبة حيث سجل اللاعب محمد ابو سطام في رفعة الخطف ١١٥ كيلو وكان الرقم السابق مسجلا باسم جاسم القصطاني وكان ٥ ، ١١٢ كينو ك.ا سجل في رفعة النتر رقم جديد هو

الشباب ويدرب الفريق لاعب المنتخب والرياض سابقا مبارك عبدالحميد وعلوى هاشم والسكرتير

يشترط اجادة اللغة الابخليزية .

 خابرة لانقال عن سُنلين. ♦ يفضل من لديه خبرة فى الأعتمال البنكية - بحدد الراتب بعد المقاطة الشخصية أَلَق سنعقد مُقْل الإدارة العَامِديعيدة .

> تيون الطلبات وللن من ب ١٨٤ لاحلية ١١٤٧٢ عتاية مسيرالشقان الإفارية الليعقدار و المائقة ١٥٠٠٠ ١٥ عدة



اوضح ان

اعماله اليوم سيتقدم سورقة عمال تبرز

تجربة السلطنة فيمأ

يتعلق بطرق المناطق

السلطنة منها خبرة

فراج نمين عام منظمة

الإسلامية القى كلمة

ادارة الجالبة المصري

بالروابط الازلية بين

• الإستاد

الجمعة ف

الشعبين

والمصري

عبدالو اسع

لْمَاذَا تَعْتَقَدَ العديد من المساجد وجود

• الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع

الافتات تممل اسم المسجد في واجهته

العمل والشنون الاجتماعية

التعريف بالمركز واهدافه .

الدكتور محمـــ

مستشفى عحرفان

القاهرة للتمتع باجازة

🛎 د. هاشم مهدي

الثقبافية وللشاهيج

برابطة العالم

الاسلامي قام بزيارة

التولادة التغميمي

بقرية كفر شبرا بمصر

للاطلاع على احوال

المستوصف ورصد

متطلباته من معدات

طبية وغيرها

وبساقده

قمىجة

لمشروع

غادر الي

عسام ادارة

مستوصف

• الاستاذ محمد العلى الفايز - وزارة

لماذا لايسمح مديرو مراكز رعاية المسنين

الصحفيين بعقد لقاءات مع مسئولي المراكز

والنزلاء .. رعم اهمية التوعية الاعلامية في

• الشيخ حامد بن

الإسلامية القي مساء

محميد

الداعية

وترجعت

اللغة الاردية

لبرابطية

الإسسلامي

القى ايضا محاضرة

الإمانة العامة

حوالي اربعة الاق

دولار أمريكي لمبالح

اتحاد الطلبة المسلمين

في جامعة بديديو

بولاية انديانا في

امريكا لدعم النشاط

الاسلامي للأتحاد .

● المعهد الصبحي

الثانوي للبنات

بمكة انشأ مغملا للغة

الانجليزية بالمهد

وهو الأول من نوعه

لساعدة الطالبات في

تلقى الدريس عن

....

• مكتب التربية

السعسريسي لمدول

الخليج العربى الاولى

وتستمر لمدة خمسة

ایام وستشترك كل

دولة بفريق مكون من

٦ طلاب من المتفوقين

ف الرياضيات في

المرحلة الثانوية .

....

• الغرفة التجارية

الصناعية بجدة

القادم برنامجا

السعودية . لمناقشة

السياحية الدولية

والتشريعات المنظمة

لعمل وكالات السفر

والسياحة بالملكة .

السب والسفر بالتعاون مع

السغسرف

الصناعة

المسركسة

 ≤ 2

. . 12.5 ستنظم يوم

تدريبيا عن

وكسالات

مجلس

التجارية

تطحور

مع وزارة

الخليسج .. مسابقة ا

بالتعارن

التبربية

طبريبق

القيديو .

العبالم

وزارة الحج والاوقاف

عسساء

بمكث المنكرمات إنحى الرسيسة. ادايب المراجعة ، مكتب سعيدفراج إنجيسى ﴿ وَانْوَاحْتُسْرُوعِي

المعل: الجمعية المسلية للارتقاء بالخنعة الدوائية

تُطويرا للخُدمات الصيدلية في المعلكة سواء في القطاع الحكومي او القطاع الخاص او الصيدليات الإهلية . تمت الموافقة على انشاء الجمعية الصيدلية السعودية والتى تبنتها كلية الصيدلة بجامعة

معظم الاطباء يعانون من برش مزمن اسمه معدم الإطلاء . في عالم الطب . لماذا بحدث ذلك " وسيلة العلاج التعليم الطبى المستمسر الدكتور محمود عبدالبرهمن بتحدث عن الموضوع . ، صحتك بالدنيا ،

دراسة جامعية تكشف السادة المرتشون نجوم السينما المصرية تلعار حيضا الانفتاح .. ايها النعلم ليس لك مكان .. الدرآسة تزكد أن أهم نجرم الانفتاح الاقتصادي الذين عبرت عنهم السينما هم رجال الاعمال.

الاسرائيليون .. لكم

· 1000 1000 1000 1000

الاشياء ، وجود مفلق -دراسة في روايات الأن نوبي من منصبته .. والاشياء هي العزاء في عالم ينهار: ، الاسبوع النقاق

حالة ، كما بلغت حالات التأهيل ۱۸۰ حالة صرف لكل شخص فد 2 ألاف ريال اعانة سنوية وقد قام المكتب الرنيسي للشئون

الاجتماعية بجدة بحرف هذه الاعانات لستحقيها

عناوينهم او ارقام هواتفهم قد

أوضح ذلك لعكاظ الاستاذ خالد

الزغيبى مدير مركز التأهيل الشامل

يجدة وأضاف أن الاعانات التي

تقدلها سنويا وكالة الرعابة

الاجتماعية _ الادارة العامة للتأهيل

للمعاتين فاسدينة جدة فقط قد بلغت

سبعة مليين وستمانة وعشرة الاف

ريال وحصل عليها ٦٧١ حالة من

اشديدي الاعاقة وقد صرف مبلغ ١٠

ألاف ريال كاعانة سنوية لكل

حمرح بذلك الدكتور ابراهيم المشعل عميد كلية الصيدلة بجامعة الملك سعود وأضاف موضحا ان الجمعية سوف تسهم في التخطي لتقديم ارقى الخدمات الصيدلية وذلك عن طريق نقديم الاستشارات من اساتدة الكلية المتغمسين واصحاب الخبرة في هذا المجال واضاف الدكتور الشعل موضحا ان الجمعية الصيدلية السعودية ستتبنى كذلك تيسير تبادل الانتاج العلمي في مجال مهنة الصيدلة مع دول ألعالم المتقدمة في هذا المجال وتقديم المطومات الحديثة الى الصيادلة في اماكن عملهم بالاضافة الى الاستمرار في تقديم برامج التعليم الصيدلي المتواصل الذي بدأت به التلية منذ عدة سنوات .. عشيرة الأف ريسال لشحيحي الإعاقة إبراهيم البهكلي . جدة . : المواطنون الذين سبق لهم التقدم بطلبات الحاق لابنائهم ويناتهم بمركز الناهيل الشامل والذين سبؤ لهم أن سجلوا في قوائم الانتظار مطلوب منهم مراجعة المركز في مقره الجديد بطريق المدينية خلف مستشعى الحمراء، إذا كانت

. الاسبوع الفني

الرصاص .. ولنا حجارة الوطن عكذا قالت مجموعة من اطفال الانتفاضية الفلسطينية في حوارات اجرتها معهد - عكاظ الاسبوعية - تورة الحجارة حتى اخر قطرة من

. فضايا عربية ،

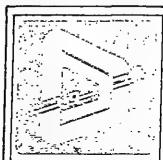
القاتل شجرة

طريقه .



مترا 🐧 الساعة الفنيان يفيلن على الادارة العامة

بلغ عدد الخريجات من معهد الإدارة العامة الفرع النسوى منذ افتناحه وحتى العام الماضي ٧١؛ خريجة تم تعيين ٢٤٦ خريجة منهن ق مختلف القطاعات الحكومية مثل جامعة الملك سعود والرئاسة العامة لنعليم البنات ووزارة الصحة وغيرها من المؤسسات



خدّمات المنازل الميفون: 7 ALDOAS/ 770 Y.97 جعة: الأنرلس والمساعدية والحامعة والسعايد المدينة المرة: شاعصلطامة مكيزالمدفى البحاي

شير من العنبات لدخول المعهد من كل انجاء الملك . من جهة اخرى صمرح الاستاد عدنان العيسي مدير ذرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الغربية ان عناك فية لاقتتاح فرع معهد ادارة عامة في حدة نظرا للاقبال الذي ينبده قرع المعيد في الرياض

صرحت بذلك الاسنادة منوة

الرواف مديرة معهد الادارة العامة

العرع النسوى بالرياض بالنيابة

واضافت او خريجات المعهد يندرين

على مراعج الحاسب الآلي وشنون

الموظفين ودراسة المكتيبات

والسكرنارية وبرامج اخرى عديدة

واكدت الاستاذة مذيرة وجود اقمال

وأنبأر الى آن اغتتاح هذا المعهد

يخضع لعدة عوامل منها ايحاد

وظانف للمتدربات

شهدت العاصمة المقدسة أول أمس جموعا غفيرة من الملبن الذين أدوا صلاة الجمعة بالسجد الحرام حيث استقبلت مكة المكرمة ألاف المعتمرين الذين قدموا من مختلف دول مجلس الثعاون والدول الاسلامية ومدن

المقدم يحيى سرور الرايدى مدير مرور العاصمة المقدسة اكد أن الادارة قد وفرت كافة الإمكانات

خُلف الغامدي ، مكة المكرمة ،

إدارة مرور مكة كانت قد اعدت خطة مرورية شاملة تمتلت في توزيع الافراد والدوريات المرورية بجميع الشوارع المحيطة بالحرم المكى الشريف اضافة الى الطرق الخارجية المؤدية الى مكة لتقديم الخدمات المرورية للمعتمرين وتذليل اى صعوبات تواجههم

العامة ولا عن طريق الاكل أو الشرب او ادوات المرضى والاستنشاق أو ونتمتع غالية روالدتها بصحة الحشرات او دورات المياه او جيدة .. حيث ارضح

كنجمة تضىء هدا الاقق

لنجمة تقيء هذا الغضاء الفضاء

و بخرج مشاری بیدین صبغیرتین

سيحصل عليه احد هواة جمع الاقبلام الياسانيين .. القلم الشمين بمنتوى على ٢٠٠ حبة ماس و ٤٠٠ قطعة من الاحجار الكريمة مثل الزمرد والفيوز والياقوت والعقيق، وسسرف يدفع الياباني حوالي ٢٢٥ الف دولاً ثمنا لَهِدَا القلم .

ليس هناك مبرر علمي لعزل او حجر أي مريض بالايدر أو مصاب بعدوًى الفيروس كما انه ليس هنك سبب الجراء أي تفرقة في هذا

جاء ذلك في توصيات للوتمر الدولى الذى نظمته الكويت حول مرض فقدان المناعة المكتسبة والتي ابلغها رئيس اللجنة النظمة للمؤتمر المسابح .

الدكتور كاظم بهبهاني مساعد مدير جامعة الكويت للأبحاث للمسحفيين عقب انتهاء المؤتمر ، واشار الدكتور بهبهاني الى أن المؤتمر رأى استمرار حاملي فيروس الابدز في الحياة الاجتماعية العادية مع العمل على مساعدتهم في فهم مسئولياتهم تجاه الأخرين في نقل الفيروس لهم .. مع التاكيد على أن فيروس الايدز لاينتشر عن طريق

الاتصال العادي أو الاجتماعي في

● العمر: إحد عشر شهرا

أغلى قلم في العالم

اثمن قلم ﴿ البعمالم،

وتجدر الاشارة الى ان للزميل الفقيد ابنة وابنين من الزوجة الاولى .. كانا يعيشان في كنفه .. اثناء حياته ... والدة غالية سعيدة بمولودتها وتتمنى ان تكون مصدر خير وهناء وسعادة تطل على حياتها بعد أن

فقدت وائدها اخْرا .. المدارس وأماكن العمل والاماكن

البشرية والإلية بهدف تقديم مستوى جيد من الخدمات المرورية ولواجهة الضغط المرورى المكثف داخل الشوارع وخارج مكة المكرمة.

وابنية .. وشجر

اكثر من شهرين ..

المختص بمستشفى الدكتور عرفان

ان الولادة كانت طبيعية .. بعد أن

تعرضت الام لمالات اسقاط متكررة

أن السنوات الماضية من الزواج ..

have somethers where one can the second the term of the second the second to the second the second

واشار المقدم الزايدي الى أن الساحة الموجودة أعام باب الملك عبدالعزيز بالحرم الشريف تمت تهيئتها للمعتمرين لايقاف سياراتهم لاداء الطواف والسعى بالاضافة الى تجهيز موقف حجز السيارات في كدى لاستيعاب باقى السيارات .

المقدم الزايدى اكد ان المعتمرين قد ابدوا تعاونا كبيرا مع ادارة المرور الامر الذي كان له اثار ايجابية ساهمت في النجاح الكبير الذي تتفق خلال اجازة عطلة

سباعي عثمان ابحاع طلاب الذرج

واقفى خلفه زرقة الماء

وقري ..

بعد وفاته بثلاثة اسلبيع .. انجبت زوجة الزميل الفقيد سباعي عثمان

مساء امس الأول اول مولودة هي ثمرة تسم سنوات من الرواج . وقد

اسمتها والدتها ، غالية سباعي عثمان ، لتكونَّ بمثابة ذكري عزيزةٌ وغالية

للفقيد الذي غادر هذه الحياة بعد الاغفاءة الطويلة التى استغزق فيها

غير أنه ينظر صوب مدن قاصية

صوب .. وطن بعيد .. بعيد

إلى نماية بحب عبدائله الغامدي ، الحرج ، ادارة التعليم بالخرج حددت ثهاية شهر رجب القادم موعدا لتتفيذ السابقات الثقافية والأدبية

التي يشارك نيها طلاب المراحل

الدراسية الثلاث . المسابقات تتضمن القصبة القصيرة والابداع الفنى كما تتضمن الشعر وآلقال والبحوث الادبية وسيشارك في هذه السابقات طلاب المرحلتين الثانوية والتوسطة

أما طلبة ألصف للسادس الابتدائي فيشاركون في مسابقة موضوعها رسالة الى صديقى •



العمودى

مرور جدت

المجسري

الواقعة شرق شارع

الاربعين ، الامر الذي

به ز بهایة الطریق

لتستط داخله ، هل

مناك حل لانقاذ

السيارات عاشرة

● الاستاذ فهد بن ععمر امير الحفل الدى مكتب النجنة مجاهدي فلسطين ئ الطائف احتفالا بالذكري ٢٢ لإنطلاق الشورة ساءيوم غد الاربعاء بقاعة ادارة التعليم طريق المطأر

الملكى الامير

منطقة الباحة يغادر

المنطقة اليوم متوجها

الى الرياضر 3 مهم

الدانري. كلف الاستاذ محمد احكد ميرة بالعمل مديرا لمكتب وكميل الجامعة للدراسات

ببالم اشرم مساعد المدير العام بالنطقة أيباشر عمله اليوم بعد قضاء اجازة قصيرة داخل الملكة على البحر الاحسر جدة .

 الاستاذ عبدالله الحقيل الامين العام لدارة الملك عبدالعزيز تبرع ومنسوبوا الدارة بدمانهم في الحملة التي ينظمها بنك الدم

🌒 د. سلیمان بن احمد العليوي مدير التعليم بمنطقة الزلفر تلقى خطاب شكر وتقدير من مدير عام الكيار بوزارة تعليم المعارف الاستأذ حمد بن ابراهيم الفوزان المنطقية ملهبقات بعناسبة

العربي 🙎 اليوم

الأمية • الاستاذ ةٍ عبدالرهمن و العمودي مدير مكتب اليوم الى دكا بعد

سفير خادم الحرمين أبنجلاديش يعود واجازة تصيرة تضاها بين ابنائه غلال ايام والامتحانات وعطلة

الربيع . ابو ياسم كان موضع حضأوة كل الإصنيقاء .

• الاستاذ فيصل و ریس مدیر عام شرکه البريس غادر ألى اوروبا في رحلة عمل يرافقه الاستاذ فايز احمد العريرى مدير و التسويق بالشركة.

**** الشيسخ عبىدالبرحمان بن خميس شيخ شامل قبائل بني فهم غادر ستشفى عرفان بعد ان من الله عليه بِالْشِفَاءِ اثر عملية إجراحية تكللت

بداية السقوط ان تعتقد ان كل من حولك خطأ وأنت التسواب فقط .

 الدكتور احمد نبيل ابوخطوة الاستان المشارك في علم السعوم بكلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة سيتلقى اللبلة الإنصالات من مختلف أنحاء الملكة . على هاتف عكاظ الماشر ، وطن بلا مخدرات ، رقم ٢٧١١٩٦٨ خُلالَ الغترة من : ٧ ـ ٨٠٣٠ مساء للرد على

بالنجاح

كافة استلتكم واستفساراتكم

الهكاتب النارهة

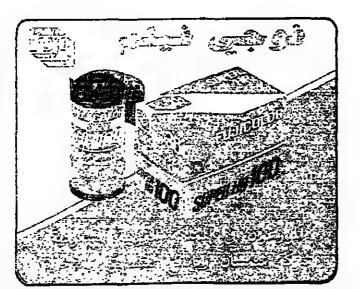
OKAZ 9 Boolevard des Bollous 75802 Paris — France Tel.: 40150700 / 40150710 ، باریس ۱۱۳۰۹ ۱۱۳۰۹ و عشماء شارع القصر ت ۲۷۲۹۱۷ من ب ۱۱۳۰۹ و باریس 🗨 واشرينطين - 1900 7 th Street N.W Suite 605 Washington D.C 20036 U.S.A Tel : 7559572 - 755 9573 Telex . 64744 New South Wales House 15 Adam Street - Strand - London We 2 N 6AH 81 - 839 2651 - Tokez : 8958996 Rouffin - C. Facqualle : 01 - 8391766 @ المسواسطون : الكويت - الامسارات العربية - الاردن - المغرب - سسوريا - السودان - كنسدا

المكاتب الداخلية ى الرياس ٢٤٣٢٢٢١ - ٥-٢٣٠١١٠ • منه ٢٣٢٠١١٠ • الدينة ٢٤٢٢٢٢١١ • الديم ٢٠١١٢٢٢١٠ • تيها ١٩٢٢٦٢٣٠٠ ● القصيم ١٠/٢٢٢٨١٠ • الطائف ١٧/٢٦٦٤٤٤ • هائل ١٧٥٢٢٩١٩٠ • شوك ٢٥٢٢١٥٤١ • ﴿ جَيْزَانَ ٢٠٤٢٢٠٤١٠ ● نجران ٧/٥٢٢١٩٦٢ • بضع ٤/٢٢٢٦٢٢٤ • • الحوف ٤/٢٢٤٦٣٢ • • بيشة ٤/٩٣٢٥١١٧ 00 للراسلون ۾ الرس ٢٥٧٠/٣٠٦ ٧٠ ۾ البلحة ٧/١٢٥٢١٧٠ ۾ حوطة بني تعيم ١٠١٥٥٥٥٠ ۾ الخرج معرد١٥٤ ١٠/ فلصي ١٠٤٤٠٩٥٠٠

æ القود. 17 شارع شهاب الهندسين ت · ۲۲۰۰۳۱ م. ۱۲۲۰۳۲ ه الجزائر 7 شارع دالدير ت م 61662 م ودس الهانف (23623 ناس و 23627 م يوت ت ۲۰۳۰۲ م

طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

· . . . · ·



بحاجة أني أناء الدي يعينها على أن تتلل سادف راب

بالعصافح ومنسرة بالشميس القي لاتماره

العظيم الدي انضا مجراه الطبيعي لبقود الكمة / النحرة الي بياء

أفصل . ليدارها في النفوس حاصة واز للكمة جذورا عميقة في

التاريخنا والعربي البها دورها

العميق في ناء الشخصية العربية التي تقعل ما الكنة مالم يقعله السمر

اللغولي . النقافي المرتبط رابما

الكنة في تاريضا العربي

القائلة التي لا يخالطها المعاس.

رلا تثت في عضدها الطروف

من فينا كان لراما على التاريخ مربي المعاصر ان يعتمد الكلمة

المفتسونة بالطمير

سلاحاً . تبريطة ان تتخلص من

والتهويل وان تنشبث بالجوهري

الذي يحضر الوجندان عالم

استتراف الشامخ واستباق الزمل واصطفاء التفكير ألفاعل غير الراهم

للخروا مز ترتعة الظرف التاريشي

والكلمة تقف دايما مع اصطفاء

من هنا جاء مهرجان الشعر

الفعل الذي يتترح الاجمل دانما ...

العربي في دول الخليم كشهادة

حضارية على الاتصال الدانم بروح

الذي يجلو صدا العقل والذاكرة ..

التحديات ، وليس بوسع أحد ان

المبرجان تسهادة جميلة . و. 173

اكيدة على أن هذا الوطن يعي أ الكلمة ، حاصة الكلمة التي

الى الانتق الواسع . لاتك المنى

الكلعة ضد النعاس

والكلبة ضد التتوقع

ومهرجال الشعر العربي الذي عقد في الرياض موخرا هو المندءا

OKAZ Jeddah, Jamad-al-Thani 27, 1488 (Aquarius 26, 1366) Monday February 15, 1988. No. 78% — 28 years • مشحمة

CONTROL OF THE PARTY OF THE PAR

> THE MENTAL SECTION OF THE PARTY OF فعوالي والفعادات

CHARLES CHARLES OF THE CONTROL OF T هل تملك « امريكا » هذا الحق ؟!

● أعلنت الولايات المتحدة انها تعتزم اغلاق مكتب منظمآ التحرير الطسطينية في الامم المتحدة . ماهي ابعاد هذه الخطوة وهل يحق لهأ اغلاق المكتب

●● كان حصول منظمة التحرير الفلسطينية على وضع المراقب في منظماً الامم المتحدة عام ١٩٧٤ احدى ثمرات النضال الفلسطيني في مختلف الميادين العسكرية والسياسية والدبلوماسية وغيرها .. وسبق ذلك كله تطوراتُ حدثت في الهار ألامم المُتحدة تعد خلَّعية ذلك الْحدثُ الهام . وبمقتضى الاتفاق الذي تم توقيعه عند انشاء الامم المتحدة وقبول ربيكا ان تكون البلد المضيف فانه لا يحق للبيت الابيض وقوانين الولايات المتحدة لمرض أي قرار على الهيئة الدولية .. فقبول المنظمة كمراتب بالامم المنحدة جاء برغبة دُولية ولا يحق النتزاع القرار الا برغبة او بقرار له نفس

رقد أحدثت هذه الخطوة خلافا بين الولايات المتحدة والمنظمة الدولية ولم يستبعد المراقبون أن تلجأ الامم المتحدة إلى محكمة العدل الدولية ل لاهاي لاصدار حكم بهذا الشان خاصة وان منظمة التعربير طينية هي اول حركة وطنية تحصل على وضع المراقب . ويرى المراقبون أيضاً أن مثل هذه المواجهة ستكون لها انعكاسات خطيرة على العلاقات بين امريكا والدول العربية

وتجدر الاشارة الى أن وزارة الخارجية الامريكية كانت قد اصدرت قراراً في ١٥ / ٩ / ١٩٨٧ باغلاق مكتب الاعلام الفلسطيني في واشخطن واثار القرار ضبجة كبيرة في الاوساط العربية والأمريكية والقانونية على حد سواء . واعتبر السفراء العرب هذه الخطوة بمثابة طعنة في الظهر بَينه قال القانونيون الامريكيون ان القرار ، غير شرعي ،

واعلان الولايات المتحدة هذه المرة عن اعتزامها اغلاق مكتب المنظمة في الامم المتحدة يأتى في توقيت سيىء واستفزازي حيث الانتفاضة وتتصاعد في الأرضُّ المحتلة .. وَفَي نفس الواتَّ فان القرار يوجه ضربة للجمعية العامة للامم المتحدة التي اكت ١٤٥ دولة عضو فيها حق منظمة التحرير الفلسطينية في ان يكون لها بعثة باعتبارها عضوا مراتبا ... وربدا يكون هدف الولايات المتحدة من وراء ذلك في رأى بعض المرافيين هو مه ف الانظار عما يحدث في الارض المحتلة عن طريق اثارة قضية اخرى تاخذ وقتا من الجدل والمناقشات قبل ان يتم التوصل الى حل لها ا

وتجدر الاشارة الى أن منظمة التحرير الفلسطينية تتعرض لحملة شبوهة من قبل الكونجرس والادارة الامريكية والمنظمات اليبودية تهدف لى نزع صفة الشرعية عنها بزعم انها ، منظمة أرهابية . .

الكومنولث ودور بريطانيا

• ماهي دول الكومنولث وماهو دور بريطانيا في مساعدة هذه

خالد سالم باجوییر ، جـدة . ٠٠ الكومنولث رابعة تجمع بين عدد من الدول والشعوب الَّتي كانت نيما سنة مستعمرات ومناطق نفرذ تابعة للاعبر اطورية البويطانية .. وهو بهذه الصُّفة لا يمكن اعتباره نوعًا من الننظيم الدولي الاقليمي . اذ ان المنطقة الجفرافية التي يغطيها هذا التجمع الدولي موزعة بين قارات العالم المغتلفة .. وبالإضافة الى ذلك فان دول الكومنواث لا يجمعها في النهاية اي

تشاء أن والدول الاعضاء في الكومنولث هي استراليا وبربادرس وبتسوانا وكندا وسرى لانكا وقبرس وفيجى وجامبيا وغيأنا والهند وجامايكا وكينيا وليسوتو ومالاوى وماليزيا وموريشيوس ونيوربلندا ونيجيريا وباكستان وسيراليون وسنغافورة وسوازيلاند وتنزانيا وتوسجي وترينداد وتوباجو واوغندا والمملكة المتحدة وشمال ايرلندا .. وكانت جنوب افريقيا عضوا في الكومنولث حتى السنحابها مله عام

ولعل التعهد بضرورة الدخول في مشاورات متبادلة حول المسائل ذات الاهتمام المشترك هو عامل الربط الرئيس بين دول تتبع انماطا مضاعة من السياسات والمصالح .. ولكن ليس في هذه العملية ما يمكن ان يقيد الدول الاعضاء او يلزمها بانتهاج خط سياسي معين لا يكون معضع افتناع او تأبيد من جانبها . وهذه الدول تحتفظ بعلاقات اقتصادية وثيقة فيما بينها وبصفة خاصة بينها وبين بريطانيا ومن امتلة ذلك ان الرسوم الجمركية التفضيلية المطبقة في علاقات بريطانيا بدول الكومنولث نوفر مزايا واضحة لصادرات بريطانيا من السلع الصناعية كما تقتع السوق البريطانية امام صادرات دُول الكومنولث من السلم الثولية والمواد الفام .. ونعتبر بريطانيا المركز الرئيس لدول الكومنولْث في كل ما يتعلق بالامور المصرفية

THE RESERVED THE PROPERTY OF T

الانتفاضة تتصاعد مع اصابة ٣٠

شخصا برصاص الاسرائيليين في مجدل شمس:

■ الصوراني لـ بحصف: الدول ليس هدف الفلسطينين

@]

. دمشق ـ عمان ـ عواصم انضبت هضبة الجولان السورية المحتلة امس للانتفاضة الفلسطينية الشاملة ضد العدو الاسرائيل واصيب مستخصا بجروح في بلدة مجدل شمس بعد از اطلق جنود الاحتلال الناز عليهم لمنعهم من

ووقعت مواجهات عنيفة امس بين

انقوات الاحرانيلية والان من

المتظاهرين في هضبة الجواتان

المحتثة وتحدور المعكان الدروز نيران

وتوحدت اسن حجارة الجولان

مه حجارة الارض القاسطينية

وأنفربية المعتثة في قصف جنود الاحتلال في ذكرى يوم اعلان العدو

دفئت المواطنين لللسطينيين احياء

﴿ ثرية سُـنهُ ترب نابلسُ ﴿ اهْار

ومن جهة ثانية أكد السيد عمال

الصوراني عصو اللجنة التنفيذية المتلصة التصريص الفلسطينية

ت عكاظ ﴿ لَقَاهِرَةُ أَنِ الْوَتْمُو

أندوي ليس هدفا للظسعينيين ولثقه

وسينة لتحقيق الاهداف الفلسطينية

المشروعة في ألدولة المستظلة والمتحرر

تنويه بجهود المطكة

لانتفاصة الفلسطينية

ونوه بجهود الملكة في دعم

وبن باعية الحَرَى اك مصدر

مالاون في مكتب منظمة التحرير

التسطينية ببغداد از سفينة

العودة الفاسطينية ستنطلق من

المواني، اليونانية الى فلسطين خلال

ساعات وقال ان جميع المشكلات

التي اخرت الابحار تم حلبا

ضنوط امريكية

ملاح خلف (ابو ایاد) عضو

اللجنة التنفيذية لمنظعة التحرير

الناسطينية أن عملية - سنينة

العودة ، تاجلت حتى الأن بسبب الضفوط الامريكية على النتركات

ازمة في الكيان الصهيوني

وعلى صعيد اخر ذكرت أنباه

مسطيةً في ابوظبي ان ازمة سياسية

كبرة يمر بها الاسلاف الحربي

الداكم في الكيان الصهيوني بعد

كتث نضيحة تجسس يقوم بها

رنيس وزراء العدو الصهيوني رئيس

كتلة الليكود اسحق شامير ضد وزير

الضارحية وزعيم حنزب العمل

شمعون بيريز حيث جند شامير تلاثة

من كمار الموظفين أي وزارة المخارجية

للتجسس على بجريز ومراتبة تحركاته

والصاناته ومراسلاته الخارجية

خاصة بعد الانتفاضة

ومن جهة ثانية آك السيد

بالتعاون مع السلطات اليونانية

معارساتها التمعية الوحنسة

آن سلطات العدو

العدو وواصلوا انتفاضتهم

وعبل صعيب الطسمينيين ان -

ن الاحتلال .

مجلس التضاء يدعو لتحرى رؤية هلال نفسر رجب

و اس (الرياض) امتدر مجلس القضاء الأعز

الجدد لله وحده والصلاة والسلام على نبينا محمد واله رصحبه وبعد فأز مجلس القضآء الأعلى ببيت الدائمة يرغب من عدوم السلدر ق هذه البلاد تحري رزية هلال شهر رهب مساء الاربعاء ١٨٨٦ - ١٨٥٠ لَيْلَةُ الْخَمِيسِ ١٥٠٨٨١٨ حسب

ويرجو مس يراد البلاغ المرب محكمة وتسجيل شهادته لليبا كنا يرجو المجلس من الامراء وانمة ألمساجد حت الناس عني تراني لهلال وتلقى الشبود وبعتهم أل اقرب بلد فيها قاض الثبات

مضابرات المعدو تقتل ثلاثة فلطينيين في تجري

ا ف ب ـ نيقوسيا اتهم بسام أبوشريف مستشار رئيس اللجنة التنفيذية خنشة التحرير الفلسطينية الخابرات أبوشريف في انصال هاتني مع وكالة

اعلانا دعا نيه عميم المسلمين تحري رؤية فلأل شهر يجب هذآ العام مساء الاربعاء ١٠٨٦/١: ١هـ ليك الفعيس ١٤٠٨٨٨٨ هـ حسب تُقويم ام القرى .. وفيعا يني نصر

تقويم ام القرى

شهاداتهم .. والله الموفق

الاسرانيلية بوضح عبوة في سيارة تلاثة فاسطينيين تثارا بعد شبر أمس الاحد بانفجار سيارة كانوا يستقلونها فأسدينة ليساسول السماعلية في قبيرس . وتبال فرانس برس ان الثلاثة هم الد المقاسم حسن ومروان كيالي وتالث يدعى حمدى وأضأف أن الحادث هُو جَزِه مَن الحرب الارفابية والاجرامية التي يتنها العدو

محضر الاجتماع الحادي عشر لديري الجمارك بدول المجلس والاجتماع المشترك الثاني لخبراء أدارات الاحصاء وادارات الجمارك بدول المجلس كما سيط

الوزراء كذلك على تقرير من الامانة العامة حول سم. المفاوضات مع الدول والمحموعات الاقتصادية الدولية .

وجدير بالذَّكر أن هذا الاجتماع يعتبر أول لقاء لوزراء

المال والاقتصاد بدول المجلس بعد مؤتمر الفية التابنة

لقادة دول مجلس النعاون الذي عقد بالرياض في

الأداع تعقارية

The said the said

السناف التأمين على الحمال في المنشأت

ألاف الإيطاليين يتظاهرون في روما تاييدا للانتفاضة والحقوق الفلسطينية

اللى يعمل بها أقلمن ٢٠ شخصا إعتبار امن مص عقد مجّلس ادارة المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية امس

اجتماعا برناسة معالي الاستلذ محمد العلي الفائز وزير العمل والتسون الاجتماعية ورنيس المجلس

وصرح الاستاذ مساعد بن محمد السنائي محافظ المؤسسة بان المجلس اقر في اجتماعه برنامج عمل المؤسسة خلال السنة المالية الحَاليةُ . كمَّا أُقْرِ الْمِلْسِ بِرِنَّامِجٌ عَمَلَ الْمُسْتَشْفَى الوطنيِّ لنفسِ العامُّ .

النتانج التي حلقتها الداحل ألتي تم انجازها من مراحل تطبيق نظام التامينات الاحتماعية وقرر المجلس تطبيق مرحلة جديدة اعتبارا من غرة محرم ١٠٠١ هـ يطبق فيها فرع المعاشات والاخطار على العمال السعوديين الذين يعملون في منشأت او فروع منشات يعمل بها عادة اقل من عثارين عاملاً وذلك حرصا من المؤسسة على تامين مستقبل أمن

ريكية للابيد بسن

ا.ك.ب (دمشق)

واصاف أن المجلس أستعرض

لهم ولاسرهم . كما ناقش المحلس عددا من

الموضوعات المدرجة على جدول اعماله والمتعلقة ببعض النواحي التنسينية والادارية وقد اصدر المجلس القرارات اللازمة مشانها ..

الحسين حملها الرفاعى

وصل رئيس الوزراء الاردني زيد الرفاعي امس الأحد فجاةً ألَى دمشق في زيارة تستغرق ساعات عدة يسلم خلالها الرنيس السوري حافظ الأسد رسالة من العامل الاردني الملك حسبين وفق ما علم من مصدر دبلوماسي عربي

غادر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب النائي لرنيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع و الطيران والمفتس العام الرياض صباح أمس متوجها الى الجمهورية الجرائرية السُقيقة في

> السدو الملكي الأمير سطام بن عبدالعريز ناب أمير منطقة الرياض وعدد من اصحاب السمو الملكى الإمرادا

كما كان أل وداع سمود صاحب السمو الأمير فهد بن عبدالله مساعد وزير الدفياع والطوان لشنون الطيران المدني ومعالي مساعد وزير الدفاع والطوان التنور العسكرية الاستاد عثمان الحميد ورنيس هيئة الاركان العامة بالنبابة مقائد القوات البرية العريق ألركن يوسف عبدالرحس الراشد وقادة القوات الجوية والبحربة وقزات الدناع الجوي وعدد ص كبار ضباط افرع القوات المسلحة والسعج الجرائري لدى الملكة الاستباذ عبدالكريم الغريب

رايئت سمود السلامة في حله

وقد كان في وداع سموه صاحب التحفظ على } لبخانيين

في حادث طائرة الجهيل رويتر (بيروت). أقالت مصادر قضانية في نجوت

ان السلطات القضائية لأترال . تتخفط، عني اربعة مدنيين لبانيين في موضوع العتور على متفحرة في طادة نكان من المقرر ان تنقل الرئيس اللبناني أمين الجميل الى صنعاء . واضافت هذه المصادر تقول ان السلطات القصائية كانت قد اوقفت

عتبرة اشخاص للنحفيق معهم في . موضوع العنور على المتعجرة بوم الحمعة الماضي في طائرة تابعة لشركة طيران الشرق الاوسط اللبنانية كانت ستقل الرسيس الجعيل من الرناكا



حفاوة وترحيب كبيران بوصول سعو ولي العهد





بكل الحب نستقبل سمو الامير عبدالله

تملك وتداول الأسهم بين مواطني مجلس التعاون في إجتماع لجنة التعاون المالح والاقنصادى بالرياض و١٠.س (الرياض) : المتمثلة في السحماح لمواطني دول المجلس بتملك وتداول تعقد لجنة النعاون المالي والاقتصادي المكونه الأسهم بالدول الأعضاء ومشروع نظام موحد لحسابة منتجات دول المجلس الصناعية بالأضافة الى استعراض

من ورراء المالية والاقتصاد بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعها السادس عشر بمقر الإمانة العامة بالرياض بعد غد الاربعاء والخميس القادمين . وارضحت الامانة العامة لمجلس التعاون أن حدول

اعمال الاجتماع بتضمن عددا من المعضوعات المتعلقة بالتعاون الاقتصادي بين الدول الاعضاء اهمها قرار المجلس الاعلى في دورته النامنة القاشي ستكليف لجنةً التعاون المالي والاقتصادي باستكمال الشاورات من اجل الوهمول لاتفاق جماعي حول بعض الموضوعات

والنقدية والتأمين والملاحة ..

الهوائف

وللراسلات

ماعدتندسرانعام محمدعبد الله الحسون

 الرسائل الوجهة المريدة ترسل بضم رئيس التحرير من ، ب : ٩٢١٦ _ جدة _ ٥ الرسائل الوجهة الدارة المؤسسة ترسل على: ص . ب ١٥٠٨ - جدة .. الرمز أرسائل الوجهة كالرة التوزيع ترسل ال : ص . ب : ١٣٤ مجدة ـ الرمز التريد .

عمون البنة الوية التفتون الالاشتار الالاشتار الالاشتار

تحرير _ ادارة _ توزيع _ اعلانان ٥ ادارة الانتباع: ١١٠،١٧١ ٥ الادارة الدولية. ١٥٠٧٧١ ٥ الافسام المُتَامِّعَةُ * ١٤٢٤٦٤٤ 0 الاتمالات الخَلْرِجِيةِ * ١٧٢٤٠٣٨ 0 رقع الفكسيمل

مؤتمرانما . د. العذل: اخسار الملكة لعقد المؤتمر تقدير عالى الإنجاز التنا. ·

• الحارثي : التنمية في المملكة قامت على اسس علمية .. • ويلسون : مشروعات الطرق بالملكة من اروع انجازات العالم .. عمعية النهضة النسائية تعرف مرافقات المشاركين على معالم العاصمة

> وسيلة الحلبي ـ واس ـ الرياض: يدَّات في قاعةً الملك فيصل للمؤتمرات امس جلسات مؤتمر اتحاد الطرق الدولى الإقليمي الثالث لنطقة الشرق الاوسط.

وقد عقدت امس الجلسة الإفتتاحية العامة الحكومة الرشيدة من اهتمام وعناية واشار الدكتور ناصر السلوم الى الاهمية العلمية لهذا المؤتمر خأصة

وانه يناقش موضوعا مهما في مجال الشمية الاقتصادية والاجتماعية وهو موضوع الطرق . وقد شارك في هذه الجلسة وكيل وزارة المواصلات المساعد للهندسة والانشاء في مقاطعة اونتاريو ـ كندا السيد الكسى كيلي ونائب رئيس مهندسی ابحاث ارستن فی الولایات المتحدة الامريكية السيد فردمن .

بعد ذلك بدأت جلسات الابحاث والتي نوقشت خلالها مجموعة من الانكار الجديدة الخاصة بالطرق .. كذلك استونفت في المساء جلسات

الإنجازات التنموية .. وعبر رئيس مدينة اللك عبدالعزيز للعلوم والنقنبة الدكتور صالح العذل عن سعادته باحتضان مدينة الرياض لمؤتمر اتحاد الطرق الدولي الاقليمي انثالث لمنطقة الشرق الاوسط مشيرا الى سعادة كل مواطن ومسئول سعودى بتنظيم وزارة المواصلات لهدا المؤتمر

واكد رئيس مدينة اللك عبدالعزيز للعلوم والتقنية ان احتضان الملكة العربية السعودية لهذا المؤتمر العالمي يؤكد مدى ماوصلت اليه المملكة أل مجال انشاء وتعبيد الطرق والتى نفذت باحدث النظم وارقى المواصفات . كما يشج الى تقدير الجهات العالمية لهذه الانجازات التنموية في الملكة والنتي تحققت بفضل الله ثم بغضل اهتمام ورعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود .

الكفاءات السعودية وتحدث الدكتور ممالح العذل أن تصريحه عن القطاعات والمجالات

التنموية في المملكة موضحا ماتوليه 🗖 تبرعوا بدمهم عشر مرات :

صدرت الموافقة السامية على منح ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثالثة مجموعة من المواطنين لتبرع كل منهم بدمه عشر مرات .. وهؤلاء المواطنون هم:

عبدالرحمن بن زيد بن عبد الرحمن العليق _ ناحر بن حماد بن عويضة الدوسري _ احمد بن محمد بن موسى عطيف _ خالد بن محمد بن محمود أبوعثق ـ محمد بن بخيت بن محمد المالكي ـ متجبور بن صالح بن محمد الهويشل - عبدالله بن محمد بن

(بعشان) صَالِح مَدِ الزبَّ الْحِتْ أنه قدمنح مكفوله ا مخظحص عبوالسشار بخلاديشي لبنسية تأشيره خروج وعودَّة ،ولم يبرف الموعراً لمدد . وقد جري لنشرل غملاد المسئوليات..

The British والمستعددة المنساق المنساق Council

تبدأ الدورة يوم السبت ٣ رجب

١٤٠٨ هـ الموافق ٢٠ فسرايس لمزيد من المعلومات الرجاء

مراجعة مكاتب المجلس بالطابق الرابع عركر الشرق الاوسط في شارع فلسطين او الاتصال على الهاتف **177777**7

الجغراق والسكاني وفتح العائلية وترقيم المنأزل

مسترى وعي المواطن وتنمية روح الشاركة الإيجابية حيث انعكس ذلك ايجابياً على خطة تطبيق برنامج التطعيم الموسع ورعاية الاطفال الاصحاه وقد بلغت نسبة التطعيم للاطفال اكثر

واوضع الاستاذ سعد الماضي أن الشئون الصحية يمنطقة الباحة اولت المياه التى يستعملها المواطنون عناية خاصة حيث تم حصر الابار وترقيمها وتحديد اماكنها وفق خرائط دقيقة

برئاسة وكيل وزارة للواصلات رئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر الدكتور ناصر السلوم الذى القي كلمه في بدأية الجلسة رحب فيها بللشاركين في المؤتمر وتمثى لهم التوفيق في أبحاثهم .

> بالكوادر البشرية في الملكة ومشيرا الى الكفاءات والمهندسين السعوديين والمشاركين في مؤتمر اتحاد الطرق الدولى الإقليمي الثالث لمنطقة الشرق القوائد المرجود . ونوه رئيس مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والنقنية بالكفاءات السعودية التي شاركت في تنفيذ

> > الموارد والامكانات المحلية في قال معالى وزير المواصلات بسلطنة عمان السيد حمود الحارثى ان مؤتمر اتحاد الطرق الدولي الاقليمي الشالث لمنطقة الشرق الاوسط ستكون له نتاثج ايجابية في

الانجازات الكبيرة في مجال الطرق

وانشأتها في المملكة وباستغلال

وتبادل الخبرات . واوضع معاليه أن هذا المؤتمر ستكون له فوائد كبيرة مشيرا الى ان معرض الطرق المقام على هامش

مجال تطوير ابحاث انشاء الطرق

ونوه معالى السيد حمود الحارثى بالمشروعات التي نفذتها الملكة في مجال انشاء الطرق وقال ان هذه الطرق التي بلغ مجموع اطوالها ٩٥٠ الف كيلو متر ربطت كافة المدن والمناطق المقدسة كما ربطت الملكة بكافة الدول المجاورة.

واكد ان التنمية في الملكة اخذت مجالها الطبيعى وقامت على اسس علمية سليمة . اروع الانجازات ..

من جهة اخرى فقد ومنف رئيس اتماد الطرق الدول جيالدويلسون مشروعات الطرق بالملكة بأنها من بناؤها بأحدث الوسائل العلمية والتكنولوجية وأن وقت قياسي . وتحدث السيد جيرالد ويلسون

عبدالله أبا الخيل _ نامر محمد بن

سعيد ال مهمل ـ احمد بن مبارك

بن أحمد القحطاني _ على بن ظافر

بن مقعد البيشي - سعد بن محمد

بن سعود العتيبي - عدى بن راقع

بن سليمان العنزى _ عبدالعزيز بن

نامر بن سعد ابودجين ـ خلف بن

عبدالله بن مسفر المالكي _ ابراهيم

بن محمد بن أبراهيم بن شلهوب ـ

معمد بن سعد بن حنش الشهرى ــ

كريم بن عطاء بن شفق السبيلة _

عبدالله بن سعود بن حثلان

امطار .. على الشرقية والمجمعة

وأس - الدمام - الرياض:

هطلت فجر أمس أمطار

متوسطة على معظم احزاء النطقة

الشرقية أرتوت على اثرها

وقد بلغث كمية الأمطار ٤ ملم

وشملت الظهيران والسدميام

والاحساء ورأس تتورة والخبر

وكانت الأمطار قد مطلت على

المجمعة وسدير والارطاوية والغاط

الليلة قبل الماضية سالت على

إثرها بعض الاودية والشعاب

بالمنطقة وامتلأ عدد من السدود

والخفجي والجبيل .

العجمى .

عن مؤتمر اتحاد الطرق الدولي

الدينة وساحة الصفاء ومقر الحكم والاسواق القديمة .

الاقليمي الثنالث لمنطقة الشرق الاوسط وقال ان هذا المؤتمر يهدف الى جمع المختصين والامكانات في قطاعات النقل والطرق لتبادل المعلومات فيما بينهم وتحقيق واشار الى انه يجتمع في هذا

المؤتمر عدد من الخبراء يحملون خبرات واراء يقدمونها من خلال ا وراق فنية وورش عمل . واكد ان هذاك معايير علمية دقيقة لاختبار البحوث المطروحه على

جولة لـ ٩٦ سيدة . كما اعدت جمعية النهضة النسائية الخيرية جدولا تعريفيا لمرافقات المشاركين بالمؤتمر وعددهن ٩٦ سيدة من الدول العربية والاجنبية بمعالم مدينة الرياض واطلاعهن عنى التطور الحادث بها .

شكرى مديرة الجمعية ان اللجئة المشرفة على تنفيذ الجدول الذي بدأ اعتبارا من يوم امس الاول تتكون من سمو الاميرة سارة الفيصل رئيسة مجلس الادارة وسمو الاميرة لطيفة الفيصل وسمو الاميرة لولوة القيصل وسعو الاميرة بسمة بنت ماجد بن عبدالعزيز وسمو الاميمة جهير الفيصل وسمو الاميرة موضى بنت خالد بن عبدالعزيز والسيدة مشاعل العنبر والسيدة الجاز الشبيكى والسيدة سميرة الغوزان والسيدة خالدة الثنيان .

ويتضمن الجدول زيارات تفقدية لتحف التراث ودار الحضانة الاجتماعية وقاعة الفنون التشكيلية ووزارة التخطيط ومؤسسة الملك فيصل الخيرية ومركز الابحاث والدراسات الاسلامية والمكتبة وتحضر السيدات معاضرة عن و المرأة في الإسلام و .. كما يقمن بزيارة الى حى السفارات وقمر طويق وحديقة اليمامة والنادى الرياضي وساحة الكندى والاسواق وجمعية رعاية المعوقين وجامعة الملك سعود ومستشفى المك فيصل التخصيصي كذلك التجول في الرياش القديمة والدرعية ووسط

ويختتم الجدول التعريفي بحفل تراثى تشارك فيه معظم الجمعيات

افتتـــاح معــرض واوضحت السيندة شبيرين

الصناعات الوطنسة الرابع بالشرقية .. الاربعاء واس ـُ ٱلَّخْبِرِ : ۗ

يفتتح صأحب الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية مساء يوم الاربعاء القادم معرض الصناعات الوطنية الرابع الذي تنظمه الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية تنعضور معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعنزيز الزامل وذلك بفندق القصيبي

ويشارك في المعرض الذي يستمر ۱۰ أيام ۱۰۵ مصانع تعرض المناعات الكيمارية والمعدنية والمواد الكهريائية وغمها مد المنتوجات الوطنية

نجاح عملية المسدر واس ـ سكّاكا : أجريت بنجاح امس بمستشلى

سكاكا المركزي عملية الصدر المفتوح لمواطن يبلغ من العمر سنة عشر عاما . وقد استغرقت العملية ساعة ونصف الساعة. وقال مدير المستشفى أن العملية تمت بنجاح والمريض يرقد الان بغرفة العناية المركزة وحالته مستقرة ويتوقع غروجه خلال اسبوع بمشيئة الله واوضح مدير المستشفى أن هذا النوع من الحالات المرضية يعد نادراً وهي عبارة عن استئصال

الغشاء الخارجي المبطن للقلب.

النسائية بالملكة .

أخيار سربعة :

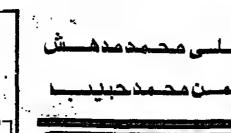
حُامُونَ اللَّهِ فَهِدُ لَلِيمُولَ وَلَلْعَامِنَ بِلْظَهِرَانِ فَ الفَرْدُ مِنْ " وجد اله ١٢ منفيات القائم كورة تراسط في التحضير المتحقق المتحق المتحق المتحقق المتحقق المتحقق

الدو أسور الألفة استوع الشجرة في 12 وعد من اندونسيا الكونس الألف المعروع المحروة في المراحب الدونسيا وتقري والله المعروف المحروة في المحروف المحر

رب الله و دول در الربط المحيدة (الربلة بــــتـدى الرابة بــــدى الرابة بــــدى الرابة بــــدى الرابة بــــدى ا المحيدة الربلة إمام اللهام الكين المحيدة المحيدة المحيدة الرباية المحيدة المحيدة المحيدة الرباية المحيدة المحي

نُدوة عالمية عن امراض القلب في الباحة.. عكاظ - البلحة: تستضيف منطقة الباحة خلال شهر شوال القادم ندوة عالمية عن

وذكر الاستاذ سعد بن ماضي مدير عام الشنون الصحية بالمنطقة ان ۱۰ استاذا جامعیا سیشارکون في الندوة





استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بالانابة بمكتب سموه بجدة بعد ظهر امس القنصل العام الفرنسي لدى المملكة السيد جان لويس زويل . وقد تبودات اثناء اللقاء الاحاديث الودية ، كما تم استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين

● تصوير حسين قنوع ●

على الشباعر

الرائدة في مجلق زراعة القمح .

والمنافت تقول .. لقد حققت هذه

التصرية نصاحا كبيرا تجاوز

التوقعات بغضل الدعم الذى توليه

حكومة خادم الحرمين الشريفين

لهذا القطاع الهام وتشجيعها

للمزارعين والمستثمرين السعوديين

في المجال الزراعي حتى تحققت لها

نتائج نالت اعجأب جميع الهيئات

واشارت مجلة [روز اليوسف]

الى أن أهم العناصر والسياسات

التى ارتكرت عليها التنمية الزراعية

في المملكة كانت التعرف على الموارد

والاراضى المبالعة للزراعة ونقا

لاساليب علمية حديثة . ويناء

الكوادر الوطنية المؤهلة عملي

المستويين الجامعي والمهني لتتولى مسئولية التنمية الزراعية وتشجيع

رؤوس الاموال الخاصة واستقطابها

للاستثمار في شنى مجالات العمل

الزراعي المتعددة بالأضافة الى انشاء شبكة عريضة من مراكز

الارشاد الزراعي في جميع انحاء

المملكة لنقل نتائج الابحاث الزراعية

واحدث ما توصل اليه العلم في

حقول التقنية الزراعية الى المزارعين

واكدت أن تتفيذ تلك الاهداف

والسياسات فيأت للمملكة فرصة

كبيرة لتحقيق تنمية زراعية كبيرة

تحول معظم اراضيها الى واحاث

خضراء تحقق لها امنها الغذاني .

وقالت المجلة ان نجاح الملكة في

تجربة زراعة القمح كان محل تقدير

واعجاب منظمة الاغذية والزراعة

(الفاو) التي منحتها شهادة تقدير

لل حققته من اكتفاء دائي في انتاج

القمع في فترة رمنية قياسية في عمر

والمستثمرين ..

والمؤسسات الدولية .

عبرت مجلة مصرية عن اعجابها بتجربة الملكة

• لجنة الاعلام العربي بتونس .. الاربعاء : د. الفارس انعسف بحث التحرك الإعلامي العربي لدعم الانتقا

محمد الخضري ۽ الرياض ۽ . تعقد اللجنة الدائمة للاعلام العربي دورتها العادية الرابعة والاربعين خلال الفترة من ٢٩ جمادي الأخرة الحالي الى ٢ رجب القادم بمقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية في تونس

ومدح د . فؤاد عبدالسلام الفارسي وكيل وزارة الإعلام للشنون الاعلامية لد. عكاظ ، بأن اللجنة ستناقش عددا من الموضوعات الهامة التي تشغل الساحة حاليا وأي مقدمتها التحرك الاعلامي العربي لدعم الانتفاضية داخل الاراضي العربية الممثلة، ودعم العمل الاعلامي والثقافي في الاراضي العربية ألمطة ، وبحث محاولات سلطات الاحتلال الصهيرني أن تهويد مدينة القدس ، واستعراض الشبكة الفضائية العربية ، وتطوير البرامج الاذاعية والطفارية ، بيت

واكد سعادته ان وفد المملكة الي الاجتماع سوف بيذل كل ما يمكن عمله بالتعاون والتفاهم مع الاخوة الاشقاء من اجل انجاح اعمال الاجتماع بما يحقق الأمصال المرجوة ، وذلك وفق ما درجت عليه الوزارة وبتوجيهات من معالي وزير

الاعلام الاستاذ على بن حسن لتحقون لاراضلي

في « بداء » بالوجه عطا آلله الرواني ، تبوك ، : اعلنت بلدية الوجه اسساء المواطنين المستحقين لاراشى الدخل المحدود في (بداء) وذلك لمراجعة البلدية لاستلام صكوكهم الشرعية

هليل الوابعي البلوي ـ ابتام سعد البلوي ـ البلوي ـ رفيع سعد الوايمي ـ حامد سليم البلوى - مفلح سليم البلوي - حمد راقم البلوى - سالم عثيق الوابصي - محمد عبدالله البلوى -هليل سليم الوابصي _ ايتام محمد على القاسي - سويلم سلم الوابصي -سلَّيمان مسلم الوابصي - حمدان عواد البلوي ـ فرج عويضة البلوي - حمدان عبدالله الوابصي -طأمر سعيد البلوي ـ مسالح دخيتان عيىد الوابحي ـ مطير محمد البلري - حسين محمد الوابمي -

قربوان حمود البلوي _ سعود سعد

امراض القلب تنظمها جامعة الملك سعود بالتعاون مع مديرية الشئون الصحية بالباحة.

واشارت الى أن رغبة المنظمة الدولية في استفادة الدول النامية من الشجرية السعودية اوضنت الى الملكة وفدا من كبار المتخصصين من احدى وعشرين دولة من أسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية للاطلاع

اصداء تجربة القمح الرائدة: روزاليوسف الصرية اسياسات الملكة حولت أراضيها إلى واحات خضراء

اادولة عالمية أوفدت مسوليها الاستفادة من تجريبة الملكة

العربي، والانماط الإجرامية

وضحاباها في الوطن العربي ، دور

الضمايا في تهيئة القرصة

الاجسرامية ، ونظم العبدالية

الجنائية ، وضحايا الاجرام ،

وشركز الندوة في دراستها

الضحايا الاجرام على تلاثة محاور

ـ المحور الأول ويدور حول العلاقات

التي يمكن ان تكشف عنهما

الدرَّأسات العلمية بين سلوك

وخصائص كل من المنت

والمحور الثاني يتوجه نحو غايات

عملية ويدور حول تجديد الجهود

التي تسعى الى الاقلال من المخاطر

الثي ترتبط بعملية وقوع الناس

ضحاياً السلوك الاجرامي . وما

تتضمنه هذه الجهود من محاولات

للوقاية من الجريمة ، وتزايد فرص

الكشف عن الذنبين وتقديمهم

ـ المحور الثالث ويتركز حول دراسة

بعض القضايا القانونية والاخلاقية

لتحقيق مزيد من العدالة والدقة في

تحديد المُستولية الجنانية ، وما

يتضمنه هذا الأمر من محاولات

والشريعة الاسلامية

والضحية

للعدالة ..

إ من اجل ان تبني لجيلها الحالي والاجبال القلامة

ppo

المفاوضات السرية التي تجرى في اوروبا بين اسرائيليين

وايرانيين من اجل تنظيم هجرة ثلاثين الف يهودى ايراني الى فلسطين المحتلة مقابل اسلحة ومعدات عسكرية لطهران، ليست

مفلجاةً. ۚ أو مفلجتُهُ لُاحد. ذلك أنَّها ليست الآوْلَى من نوعها.. ولن

تكون الاخبرة على اى حال. والقضية لاتكمن في ان كلا من نظام طهران والكيان الصهيوني يواجهان عزلة دولية متزايدة من جراء ممارساتهما العدوانية والارهابية ومواقفهما المتعنية الرافضة السلام ولكن الاهم ان كلا منهما يرى ثر

الأخر.. نهجا وسياسة ومدارسة ما يخدم اهدافه واستراتيجية في التأمر

وليس غريبا أن يترأس ، أحمد ، نجل الخميني الجانب الايراني في مثل هذه المفاوضات السرية مع الاسراسليين لعقد صفقات متبادلة مفضوحة قوامها فتح صنبور هجرة اليهود الايرانيين الى فلسطين المحتلة

. مقابل اسلحة ومعدات من اسرائيل ألى ايران. وبالاحرى ألى نظام ما وجه الغرابة في ذلك وقد سقطت كل اقنعة الزيف والضلال التي كان

يتستر خُلفها رؤوس الشر والفتنة في نظام طهران، ويرفعون من خلفها

باسم الاسلام والاسلام براء مما يفعلون شعارات مضللة ومزايدات

الانتفاضة الشعبية الفاسطينية الباسلة تمضى عزيزة قوية في شهرها

الثالث رفضا للاحتلال الاسرائيل ومعارساته ودفاعا عن الارض والوطن السليب والمقدسات .. وفي كل يوم تتزايد قوائم ضحايا العدوان والعنف والارهاب الصهيوني من ابناء الشعب الفلسطيني بين قتيل أو جريح او مُعتقل. وفي الوقت الذي يدين فيه العالم والمجتمع الدولي ممارسات الكيان

الصهيوني.. بلوذ نظام طهران بالصعت.. وكانه لم يسمع شينا.. او لايعلم

شيئا عما يجرى.. لانقول داخل الارض المحتلة . ولكن داخل المسجد

يخطَّيءَ كثيرا من يتوقع بان نظام طهران الذِّي دبر الفتنة الاثمة في مكة

المكرمة في موسم حج العام الماضي وروع الأمنين من ضيوف الرحمن والمواطنين وحاول تعطيل الحج وانتهاك قدسية الحرمين الشريفين وتعزيق

وحدة الصف الاسلامي لخبمة افكار مسمومة واعداف شريرة حاقدة،

يَخطى، كثيرا من يتوهم بان هذا النظام يملك ذرة من الغيرة على العقيدة

نظام طبران بتعنته وامراره على مواصلة الحرب ضد العراق

ومحاولاته المتكررة لتصعيد الصراع وتوسيح رقعته ورفضه لكافة الجهود

والمساعى والمبادرات والقرارات الدولية الرامية الى انهاء الحرب، لايشكل

اشغالا مستمرا للامثين العربية والاسلامية عن قضاياهما المصيرية

ومصالحهما العليا المشتركة هحسب وانما هو خدمة يقدمها نظام طهران

عن طبيب خاطر لحليفه الصهيوني طالما انها تتفق مع احقاده ونرعاته

العدوانية ربالتل يتعامل الكيان الصهيوني.. فالطأثرة الاستطلاعية

الاسرائيلية بدون طيار التي اسقطها الدفاع الجوي العرافي قبل ايام هي

لخدمة نظام طهران وتزويده بالمعلومات اللازمة لمراصلة عدوانه ضد

العراق.. ومن قبل كان القصف الاسرائيلي للمفاعل النووى العراقي

هكذا تتلاقى نزعة الشر والعدوان وحلقات التأمر والاحقاد ببين نظام

طهران والكيان الصهيوني.. ليشكلا معا نتاءى العدوان والقتل والتدمير

والارهاب .. ويؤرثين صارختين للعنصرية والتطرف وعدم الاستقرار..

وتموذجين بغيضين ينضحان بالكراهية للسلام ولامن الشعوب

إن قرارات الادانة للممارسات الاسرائيلية في الاراضى العربية المحتلة

ودعوة ايران لوقف الحرب لم تعد تجد تجاه من اعمى التعنت بصيرتهم

واستولت عليهم نزعات الشر والعدوان.. وليس اقل من أن يبادر المجتمع

الدولي وفر مقدمته الدول الكبرى دائمة العضوية فر مجلس الامن الدولي

الى اتخاذ كل التدابير والإجراءات العملية الفاعلة لوضع حد لنزعات

العدوان الإيرانية والصهيونية.. وللاسهام الجاد والمخلص لصيانة الامن

والاستقرار في هذه المنطقة الملتهية قبل أن يمتد الشرر ليطال الامن والسلم

أو المقدسات او تعنيه قضية المسجد الاقصى في كثير او قليل

والعداء ضد الامتين العربية والاسلامية.

مغرضة تدعو الجهاد لتحرير السجد الاقعى

الاقصى اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين

وقالت .. لقد خاضت الملكة تجربة زراعة القمع

والسياسات التنموية التي اسهمت عن كتب على شجربة المملكة والإلمام بالظروف والعضاصر الماديسة في انجاح هذه التجربة

ح ندوة ضحايا الاجرام

سليمان الفائح _ الرياض

يُفتتح رئيسٌ المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض د. فاروق مراد صباح اليوم ندوة ، ضحابا الاجرام ، وتستمر لدة ثلاثة تتناول الندوة عدة قضايا امنية

لادخال تعديلات اساسية في بعض النظم القانونية ونظم الرعاية منها : الدراسة العلمية لَصَحابًا الإجرام والفئات الاجتماعية الاجتماعية .. المستهدفة للجريعة في الموطن

رعلية الشيك تشارك في ندوة الهبوية الثقافية بالعبن واس ـ الرياض: تشارك ألرثاسة العامة لرعاية الشباب في ندوة [الهوية الثقافية

₹ B Ş ¢

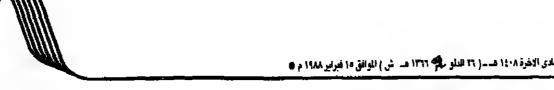
وتفاعلها مع التقافات الاجنبية في دول الخليج العربية] التي ستنعقد في جامعة الامارات العربية المتحدة بالعين اليوم الاثنين وينظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج . وأوضح مدير ادارة آلاندة الادبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الاستاذ عيدالله الشهيل ان هذه الندوة التي تستمر لمدة يومين تأتي ضمن برآمج ونشاطات مكتب التربية العربي أن دورته الحالية والتي سبق وان اقرها المؤتمر العام التأسيع لوزراء التربية والتعليم

والمعارف واضاف الشهيل ان هذه الندوة تهدف الى التعرف على إنماء ومصادر الثقافات الاجنبية الوافدة الى المنطقة وتأثيرها ايجابا وسلبا في حياة ابناه المنطقة وابراز المقومات الاساسية التي ترتكز عليها الهوية التفافية لمنطقة الخليج العربي وتوظيفها في التصدي للثقافات الاجنبية الوافدة

بلغ عدد مراكز الرعلية الصحبة الأولية بمنطقة الباحة ٥٧ مركزا منها ٢ ه مركزاً في السارة و ٢٣ مركزا بنهامة واوضح مدير عام الشئون الصحبة يُمنطقة البلحة الاستلا سعد الماضي الى أن المرحلة الاولى والثانية من برنامج ما: 293 الرعلية الصحبة الأولية قد تم انجازها بنسبة ١٠٠٪ وذلك بلجراء المسح

وخصص ملف لكل بئر تودع فيه نتائج تحليل العينات الدورية كل ثلاثة اشهر وما اتخذ حيال المحافظة على صالاحيتها للاستعمال الادمي. واشار الاستآذ سعد الماضي ان مديرية الشئون الصحية بالباحة قد انهت التدريبات اللازمة لتحقيق الهدف من الرعاية الصحية الاولية. وقد بدأ التدريب بالاطباء فالمرضات ثم المراقبين الصحيين ومن ثم باقى التخصصات بما في ذلك





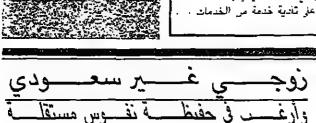
حرام عليك يا أبويا .. قلنا لك لما



و شرعنا هذه المساحة من اجلك .. وقتحنا هذا الافق لنجعل من انفسنا وسيطا امينا بينك وبين مستشارك القانوني وخصصنا لك هذه الصفحة الاسبوعية لنقدم لك خدمة صدفية متخصصة في مجال القانون انت محورها الاساسي بكافة استشاراتك ، استفساراتك ، تساؤلاتك .. لذا فانه يسعدنا أن نساعدك ونمهد لك الطريق نحو تقديم الحل القانوني والنظامي الذي نراه مناسبا لك .. وحبذا لو كان استقسارك مشفوعاً معلوماتك القانون بما هومتاح لديك من بيانات وادلة ومعلومات مرتبطة به . وسنكون سعداء بالتواصل معك عبر هذه المعرفة القانونية ..

● العسودة من اجازة الربيع ●

نظام العلامة التجارية (الفارقة) وضع في عادته إلاول الاطار العام للعلامات التي يمكنها النفاذ هذا الوصف ومن تم اكتساب الحماية القررة بموجب هذا النظام حيث نصت عدد المادة عن انه م تعتبر علامة تجارية في تطبيق احكام هذا النظام الاسماء المتعدد بسكلا سبرا والانضادات والكلمات والحروف والارقام والرسوم والرموز والأحنام والنفوش البارزة وابة انسارة الخرى او اي مجموع منها تكون صالحة لثمييز منتجات صناعية او نحابية او حرفية ار زراعية او مشروع استغلال للغابات أو تروة طبيعية أو للدلالة على أن الشيء المراد وصع العلامة عليه يعاد بالك العلامة بداعي صنعه أو انتقائه أو اختراعه أو الاتحار به أو للدلالة علم تادية خدمة مر الخدمات



انا سيدة سعودية متزوجة من أجنبي ولي منه طفلتان بعد ولادتي اطفلتي الثانية ذهبنا الى المكتب الصحى لتسجيلها

واستخراج شهادة ميلاد فطلبوا مني هويني وهوية زوجي وحيث اند لايوجد عندي سوى جواز السفر الخاص بي وصورة مز

حفيظة نفوس والدي طلبوا منى احضار اصل حفيظة نفوس والدي الذي نوق قبل اكثر من اربحة عثىر عاما وحفيظة نفوسه مفقودة

فنصحوني باستخراج حفيظة نفوس مستقلة بي فهل يجبز أي النظام ذلك : علما بانه يوجد لدي ؛ اشقاء وكل منهم يحمل حفيظة

نفوس مستقلة . افيدوئي . جرّاكم الله خيرا

م.ظس (جدة)

Pige

ترجع جبب لنا معال هدية مو تجيب معاك ايدر !!

الشبهات وبين عمله توقيا لاحتمالات او محاولات تاتيره على سير مجريات التحقيق او العبث بالادلة . ولايعُتبر مثل هذا الإجراء انتهاء للعلاقة الوظيفية بين مكفوف

اليد وجهد علمه والله الله المسلم على المسلم الله المسلم ا

allocis folding

🖾 المستشار: بوالدك طاغا ابك مضافة بيا وبالاستناد الى اساس هذه نعم يجيز النظام لمن كان لها مثل الحفيظة والموجود في أرشيف ادارة الاحوال في المدينة التي وصعك التصول على حفيظة نَفُوس مستقلة أردك من وأقع صورة حفيظة النفوس الخاصة

أن كف الموظف عن العمل ليس الا اجراء وقانيا يقصد به الحيلولة بين الموظف الذي احاطت به

انا موظف حكومي تم اتهامي صفة الموظف العام لاتسقط عنه بل يظل قبل عام ونصف تقريبا بجريمة محتفظا بها وتسري تعاطى الرشوة فصدر قرار بكف عليه كافة القيود يدي عن العمل وصرف نصف راتبي فقط .. القضية ماتزال قيد التحقيق وقد تستغرق عاما أخر ونصف الراتب لايكفيني انا وزوجتي واولادي فهل يجوز لي الالتحأق بأي وظيفة اخرى لمواجهة تكاليف المعيشة خاصة الأجرة . بعد أن تكالبت على الديون ؟ ﴿ ع.... (مكة المكترمة) :

رب راي أتفع من مال ... وهزم أنفع من رجال

المجراد

Forbidden/Fruit/is/sweet.

هنك ميلاين عامة تصافحها الأف الاعين يوميا (مثل ميدان الجامعية بجدة) لاتقوم الامانات والبلديات في مختلف مدن المُلكة بدلا من وضَع مجسم جُمالي صامت بها بالاله الوحات اعلانية متحركة ؛ فإن في ذلك شكلا جمليا وتنمية لموارد الدولة

الأسبوع . وتتمتع ايضًا بالشراء والقيام بكافة التحضيرات للوجنة الشهية . بكافة أتتحضيرات للوج فهل تعروني تمادا؟ التاديبية الناجي عن قيامك بمزاولة عصل (غیر هكومي) يدر عليك دخلا يساعدك على مسواجهة اعباء الحياة لكي لايكون كف البد ومحاكمات

فرز مايكروويف حجم كامل بالحس الحراري (بعمل بالتربدين ١٠/٥٠ هرنز وكهر باء ٢٣٠ فولت) (ستوفر الجهّاز ۱۳۰۰ الذي يعمل بالترسين - 4/1، مرمز ونو اعكانية اختيار الفولتية ١٢٠-١٢٧ فولت)

لقد تحسنت كشيرًا مهارة الطبخ لدى ربة البيب

هذه الأنيسام، فنهي تحسب الولائسم في عطلة نهاية

فرند المايكرو وبيند 8476 المنزود بسيراميج داخسليمة للطهي الحسي والطهي المبرمسج وأخر لازالة السجاميد. وتخسلص منه البسرآمسج عملسيلة الطبهي منمشقة التخميين والازعساج . اهسز .حتم درجة الحسارة والزمس اللازم وطبق لذيبذو شهيي قد تم ضّ ربية البيمت خارج المطبخ ايضا فقد وفريت شارب تشكيلة واس الأجهزة والادوات المنزلية بما فأذلك اجهسزة الغسلات والمكانس الكهربائية والشلاجات ذابت الخواص المربيحة العديدة والتي تحقل العمل المنزلي

> SJ-434 ثلاجة بنظام مروحي مانع للتثليج نظام تدرید مروحی مانع النظیج ●فریزر کبیر ES-45W5T غسالة بحوضين سعة كبيرة فوق العادة سعة كبيرة فوق العادة لزيادة كفاءة [[5-45W5T الغسيل • مفعول دوار/معتدل ودوار خافق في غاية القوة EC-1003A مكنسة كهر بائية مزدوجة الفولتية باختيار أوتوماتيكي ● بتم اختيار الفولتية المناسبة (١٢٧ فولت أو ۲۲٬۰٬۲۲۰ فولت) أوتوماتيكيا • منه للتخلص من الغبار

حستسين عتبد اللته سكلوع للركز الرئيسي: ص.ب ۷۱۲، حدة ۲۱۲۲۱ تلفون: للكتب ۲۱۷۰۲۵ ، ۲۲۰۰۷

المعارض \Tactys, alyonte, alyonte, المعارض \Tactys, alyonte, alyonte القروع الرياص (٢١٦١) المسر ١٤٠٩٧٠ حميس مشيط (٢٧٧ - ٢٧٣). مكة (١٤٧٧). للمينة (١٠٩٨٩٨)

وهكنذا شيان الموظف مكفوف اليد وان كان لايمارس مهام وظيفته الا ان

> التي تسري على عموم موظفي الدولة فلا يجوز له نظاما الالتحاق بأية وظيفة اخ*رى* سواء من الوظائف العامة او الضامسة ولا ممارسة التجارة ولا حتى قيادة سيارات هذا هو الرأي النظامی فی مسألت یا آخ (ع) وبالطبع تراه قاسیا عليك وعنى زوجتك وابنائك .. واساس مُذا الحكم يكمن (الله غشما تعت صياغة النظام ووضع نصرمته لم يخطر في بال القضايا للموظفين سيطول امد البت فيها الى الحد الذي نراه اليوم وقد كان يتم البت فيها ﴿ ذلك الحين (عند وضع النظام) خالال بضعة اشهر فقط .. ولهـــذا فأن من العملية يتم التفاذم

> > الموظفين من وسائل

دفع الموظنف الارتكباب جسرام

اخرى

للنساء: هاتف ١٦٨٨-٢٦ جدة

للرحال: هاتف ٢٤٠٠٥٢

to the control of the factor of

👁 تستخدم اسرائیل سلاح

الدعامة مهدف الترويج لاهدافها

التوسعية ومغالطاتها من اجل

طمس حقائق التاريخ .. ويشهد

تطور مؤسسات المدعاية

الصبهيونية على ذلك.. ولكن ماهى

حقيقة هذه الحرب الدعائية والمرتكزات التى تقوم عليها..

خاصة على ضوء الحملات

الدعائية التي تقوم بها هذه

عكاظ الاسبوعية التقت في هذا

الحوار مع الدكتور عبدالوهاب

المسيرى رئيس وحدة الدراسات

الاسرائيلية بمركز الاهرام

للدراسات السياسية

والاستراتيجية في القاهرة ومؤلف

موسبوعة " المصطلحات والمفاهيم

د. عبدالوهاب السيرى

■■ اسم الحية المعلمة وبارة النسوس الدلاية والقروية اسم الماقصة عشروع تسوير مقبرة عيضة نومان بغيرة بالقصيم. رقمها ١٩

يب الموسطات القر مرحد لتقديم للمطاءات الساعة الواحدة والمصحب من يوم السمت الموافق ١١٠٩٨.٦١ هـ

سبم الماحسة استنجار السيارات اللازمة للأعمال الميدانية لدة عام كامل

مكان الحصول علم التمويط والمواصفات النصون المالية مالرياض قيمة الاستراك ملة وبال احر موعد لقمل العروض ١٤٠٨/٧٨١ هـ

بيدية نظائرة الرابت العارقوم 44 رقم اللرحة ٢٢٨:٢٢ ١ - السيارة عداب صحية م ٠٨ رقم اللوحة ٢٠٩٥:٢٠ ٢ - السيارة حيد تابيتاً م ٨٦ رقم اللوحة ١٩٠٥:٢٠ قدر من بعد استمارات السيارات المدكورة اعلام ان يقوم نسليمها بشكيرا الل الحارة تبوك او العارة حساء والله الموفق... ٢٨٤٥:٢٨ ال

■■ تعلى الادارة المعامة لمكامحة المعدرات (ادارة مسطقة الرباض) المه

الله على الدارة المعامة المتحدة المعدرات (ادارة مسطقة الرياض) المه يوحد الدبها فعلم الاثاث المستغلى عنها وسلم الراحة الدارة و بين مل الاثاث مائراد العلى فعل الراعبي و الشراء الحدود الل علما المواقع منهاية شارع جرير الملز الرياض امام سكن المعهد القرمية المعنية وسوف بيدا المسراع في الساعة الثالثة الكرام المعهد القرمية المعنية وسوف بيدا المسراع في الساعة الثالثة المدل المعهد القرمية المعنية وسوف بيدا المسراع في الساعة الثالثة المدل المعهد القرمية المعرب المعهد المساعة الثالثة المدل المعهد المعربية المعنية وسوف بيدا المسراع في الساعة الثالثة المدل المعهد المعربية المعنية وسوف بيدا المسراع في الساعة الثالثة المعرب المعهد المعربية المساعة الثالثة المعرب المعهد المعربية المعرب المعر

النصف بعد مسلاة عصر يوم الاحد الموافق ١٥٠٨/٧٩٦ هـ والله

علا تمان درارة نعليم البيات بالدواسي عن شديد الاعلان عن مقامة مدارس منطقة الدواسي وعدما ١٦ مدرسة وانقر أن يكور يوم ١٢٠ مدرسة وانقر أن يكور يوم ١٤٠٠م/٨٨ من أخر موعد القبول العطاءات وقت الطابيف يهم ١١٠٩/٨٨ من وحيث تقرر تعديد الإعلان للمرة الثانية ويكوز شول

العطاءات حتى يوم ١٤٠٨/٩٢ ١٤ هـ وفتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٢٨ هـ ع

يعلى عرج ورارة العدل مصطفحة المدينة للمورة عر طرح اعمال المخالفة والصحيلة المبلس التي تضحفها الدوائر الشرعية التالية ١١ والمسعة محاكم المدينة ٢) المحكمة المستحيلة مالمية

) محكمة وكتابة عدل بنبع إ محكمة وكتابة عدل العلا

موعد عنج الظاريف الساعة العلنية من مساح البيم التالي ١٨١٨٣٢٩

سم المهة الملية مصلحة الاحصادات العامة

موعد لفيول العروص ١١٠٨٩/١٢ هـ.

بعة المواصعات ٢٠٠ ربال

المؤسسات حاليا ؟!

الصهيونية ...

« الدراسات الاسبوعية » تحاور رئيس وحدة « الدراسات الاسرائيلية » :

المقصود بالدعاية ● ماهو المقصود بالدعاية الصهيونية الإسرائيلية وماهى أثارها السلبية علينا كعرب ؟

●● الدعاية هي نشاط يهدفُ الى التأثير في الاخرين لاتخاذ مواقف لم يكونوا سيتخذونها لولا هذا النشاط.. وتتصل الدعاية بمفاهيم اخرى مثل الاعلام والحرب النفسية والاتصال والدعاية الصهيونية الاسرائيلية تشكل احد المرتكزات الثلاثة التي تقوم عليها استراتيجية الاحتلال

علاقة تاريخية ● ماهى العلاقة التي تربط بين الصهيونية واسرائيلَ في مجال

● العلاقة الصهيونية واسرائيل ليست مجرد علاقة تاريخية فقط. الا لا يمكننا التحدث عن دعاية اسرائيل ، دعاية الدولة ، بشكل منفصل عن الدعاية الصهيونية.. فرغم وجود منظمات خاصة مستقلة بكل منهما مثل الصهيونية العالمية وادارة الاعلام في الخارجية الاسرائيلية فان الدعاية الاسرائيلية في الاساس هي دعاية مبهيونية كما ان نشاط الدعاية المبهيونية مر في النهاية لحساب اسرائيل.. ويتضع هذا الاندماج ليس على مستوى المنطق الدعائي فقط بل ق تداخل وتعاون انشطتهما التي تأخذ احيانا صيغة مؤسسات او منظمات مشتركة.

تطور الدعاية الصهيونية متى اخذت الدعاية الصهيونية في التطور وملذا كن دورها.. وهل كان لها

رواد يقودونها ؟ ● بدأت الدعابة الصهيونية في القرن التاسع عشر وكان هدفها حينئذ تنقية صورة اليهودي أ اذهان الاوروبيين ويعتبر تيودور هرتسل احد قادة الدعاية الاوائل ويعتبر كتابه ، الارض القديمة الجديدة ، نموذجا للدعاية الصهيونية في تلك الفترة.. ويتضع من تاريخ المركة المنهيونية ان الوظيفة الدعائية تشكل عنصرا مشتركا في اداء اعمالها فجابوتنسكي ظل ينتقل من جنوب أفريقيا الى امريكا الشمالية للقيام بحملات دعائية وادار لفترة الصحافة العبرية بفلسطين وكان هدف مرحلة ما قبل وعد بلغور اثارة اكبر قدر من الضوضاء حول ماسمي بالمشكلة اليهودية .. ومنذ عام ١٩٢٠ قامت دائرة الاعلام بالوكالة اليهودية بادأ، دور نشط ف تهيئة المناخ بالعالم الغربي لانشاء اسرائيل.. وكثلت من نشاطها بعد مؤتمر بلتيمور عام ١٩٤٢ من أجل هذا الهدف .

مذابح مخططة

اما في فلسطين فقد تولت الادارة النفسية العسكرية.. التابعة للوكالة اليهودية ايضا العمل الدعائي قبل عام ١٩٤٨ بخلق حالة من الذعر الجماعي بين السكان العرب فروجت لاخبار الاويئة والمذابح ووزعت المنشورات واستخدمت مكبرات الصوت ف مطالبة العرب بالخروج من فلسطين قبل ١٦ مايو باعتباره الوسيلة الوحيدة للخلاص من مذبحة كبرى وحتى حوادث العنف التى ارتكيها الصهاينة ضد القدس فأنها خططت بطرق تراعى الجانب الدعائي حتى يتعمد ترك شخصين على قيد الحياة وتمكينهما من الفرار حتى يشيعا الذعر في القرى المجاورة بما رأياه من هول المذابح.

 وماهى الركائز العامة للمنطة. الصهيوني الإسرائيلي.. وماهى حقيقة مقولة والحق التوراني والإرض الخُالية •؛

●● الحق التاريخي او التوارتي.. احد المرتكزات العامة للمنطق الصهيوني الاسرائيلي.. فتاريخ فلسطين يبدأ مع التورأة.. والارض و الخالية منَّ السكان ، وفلسطين ، الصحراء القاحلة ، مرتكز اخر.. فالصهانية ينظرون الى فلسطين على انها ارض بلا شعب لشعب بلا وطن.. ولذا تحدث هرنزل عن ضرورة جمع الشعب اليهودي في









●● لاشك أن تطوير المؤسسات الدعائية

الصهيونية الاسرائيلية من ادارة نفسية عسكرية

تابعة للوكالة اليهودية قبل عام ١٩٤٨ الى اشراف

وزارة المرب هو خير دليل على تطور هذه

المؤسسات التي تشكل جزءا من المرب النفسية

ضد العرب بهدف تحطيم الشخصية القومية

●● ان اهم مايروج له المنطق الدعائي

الصهيوني هو مقولة ، أين بريرا ، ولكن ليس لنا

خيار.. اما أن نقتل العرب أو يقتلنا العرب.. بهدف

تكريس عقلية الحمسار لسدى المستوطن

الاسرائيني.. ومن هنا يمكن ادراك لماذا تبرز وسائل

الاعلام ما تسميه بحوادث الحدود مع العرب..

كذلك قانه في مواجهة تدهور الاوضاع الاجتماعية

لليهود الشرقيين ، السفارديم ، أن أسرائيل تتحدث الدعاية عن أن هذا الوضع أفضل مما كان

● تلخص باحثة امريكية صورة الدعاية

الصهيونية في امريكا بقولها ان مجتمع اليهود

الامريكيين هو نفسه منظعة ضخمة تجمع اكثر

والها صحيفتان يوميتان واكثر من مائة مجلة

اسبوعية واهدافها هى نفس اهداف اسرائيل

والمتهبونية ولاتشكل حملات الجباية للامول ألا

احد اهدافها الرئيسية.. ولاشك أن هذا النشاط

ليس ببعيد عن السفارة الاسرائيلية بأمريكا

ومركزها الاعلامي في نيويورك.. ولا يقتمر نشاط

هذه المنظمات الموالية لاسرائيل على تقديم وجهات

النظر الصهيونية عبر وسائل الأعلام الامريكية

المضتلفة بل ان العديد من الكتاب الامريكيين

بدأوا يجهرون بالشكوى من الارهاب الذى

يتعرض له الكاتب اذا مانشر اى انتقاد لاسرائيل

والصهيونية او اظهر تعاطفا مع الشعب

المعركة مع اسرائيل

ان معركتنا مع اسرائيل معركة عسكرية...

وليست كما يحلو للبعض ان يقول انها حضارية..

لان المعركة الحضارية تكون مع شعب أو شعوب

تمثل حضارة ما.. اما هؤلاء قلاّ يمثلون أي نسق

حضاري قابل للتقليد.. لانهم كما نعلم يعيشون

على الدَّعم الامريكي المستمر.. فهم شعب غير

ماهو التوصيف الحقيقي لمعركتنا

مع اسرائيل هل هي حضارية ام

القلسطيني.

٢٠ جمعية موالية لاسرائيل والم

● ماذا عن الدعاية الصهيونية ق

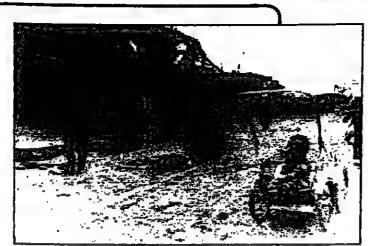
فيبلاد المنشأ. • •

● المنطلق الدعائي الصهيوني

الاسرائيلي يروج دائما لتكريس

الاحتلال.. هل من المكن أن توضح

ودعم مقهوم - السلام العبري ء.



د. عبدالوهاب المسيرى يتحدث لـ ، عكاظ الاسبوعية ،

فيصل قواص ـ بيروت: بدأت الحياة تدب من جديد في مخيم شاتيسلا للاجئين القلسطينيين ف بيروت بعد فك الحصار الذي كانت حركة امل قد فرضت عليه والذي دام اكثر من ۲۲ شهرا.

خارج المخيم تمت بعد رامع المصار. ه ام احمد ، عبرت عن فرحتها وقالت انها خرجت من الملجأ هي واولادها العشرة وطفلها الذي ولد اثناء المصار.

ه عكاظ الاسبوعية ، سجلت بالكلمة والصورة علامات الارتياح والنشاط الذى عاد

في اول الطريق الرئيسي المؤدى للمخيم تجمع مئات من المواطنين الذين كان بعضهم قد غادر لزيارة الاهل وشراء الحاجيات.. الجميع وتفوا بثيابهم المدنية يتناقلون اغبار فك الحمدار.. وفي الوقت الذي لم يعد فيه اثر يذكر للمظاهر السلحة لاتزال الأزقة الضبيقة ملأى بالوهول والمياه الراكدة واكوام النفايات. وقد بدأت حملة تطوع كبيرة للمساعدة ف أعادة ترميم مادمرته الحرب. وكان لقاؤنا مع احدى المرضات في مستوصف الهلال الاحمر التّي قالت ان اول زيارة قامت بها



رغم الدمار تفاؤل بالستقبل

6 PPC

ابوماهر.. صاحب معل علاقة للرجال ذكر انه لم يغلق محله طيلة الفترة الماضية وان اول مشوار قام به خارج المغيم كان لزيارة نقابة الملاقين للاطلاع على احدث الموديلات فيعا قال احد زبائنه وهو يضحك انه يقص شعره تعبيرا عن فرحته ولزيارة اهله خارج المخيم.

وداخل المخيم الذى تغمره الفرحة ورنين القبلات النقينا بطبيب كندى اعتذر عن ذكر اسمه وكان في المضيم منذ ٢٧ شهرا .. قال ساذهب لرؤية أهل في كندا ولانني بحاجة الى الراحة واضاف انه سيكتب عن الفترة التي امضاها في المضيم عن تجربته في لبنان منذ بدء الحرب الاهلية.



على العدات القيلة الواقعة معينة العبيل الصفاعة بالك خلال ؟ سنوات معجوبة وستكن مستندات الدعوة تقديم العطاقات متودة لدى الهية باللكية النبيان ويضح الاملي الابلية البيان ١٩٧٤ - ١٤ المالون ١٩٧٤ - ١٤ المالون ١٩٠٤ ويال بعلم بشيك محسق ويم طالب الاستواد ومسحوب على أحد البيان العلية إصالح الهيئة المالي ويضع الادارة العامة الشرع البيان وعملك ليقاع صلى التقديم العاملة المنال وعملك المتالون ١٩٠٤ المالون ١٤٠٩/٨٦ وسنوال الموافق ١٨٩/٨٦ عاد المالونة ١٨٩/٨٦ مد الموافق ٨٨٩/٨٦ عاد المالونة المالونة.

اجسري ألحوار

فلسطين عى انها ظلت أرضا خالية من السكن

منذ طرد الرومان لليهود منها اى قبل الفي عام

اهداف الدعابة

● ماهو شكل الدعامة التقسسة

الصهبونية الاسرائيلية تجاد العرب

الارض.. والمغالطة الكبرى هنا هي

ل مظلمة عامة لدة سنة فعل المؤسسات التقصصة للتي ترف السفول في المناقصة مراعاة الشروط والتطبيات الاتية ١ - تقديم خطابي ضمان بدكي ابتدائي جوافع ١ / من فيمة العطاء وسارى الفعول لدة تلالة لشهر من تأريخ فنح الطاريف ويتجدد تلقائيا ولا تقبل الشعار ملا للتم

- صورة شهادة من الاشتراك في الفرية النجارية الصباعية سارية

WWW.

أسم المناصبة صبابة أجهزة الارشيد الاترماتيكية في مبنى الوراوة بالدياس لادة ثلاث سنوات حية الدحسول على الشروط والمؤاصفات شمعة الماقصات والعقود والفضاءات بالادارة الملاية بودارة العدل مـ شارع البهامة بالارباص حية تغيير الامورض تلام الامروص معترم طلسم الامعر من الجهادي للادارة المالية مـ شبعة المفاصفات والعقبة معمولة بلسم وكيل الوزارة لحر موعد لتقديم العروص الشلاعة ١٤٠٨/٨/١٤ هـ وسول يتم غنج المفارط الشاء الله يوم الارباءة ١٤٠٨/٨/١٤ هـ قرائمام الساعة العائرة مــاما مــامات

ساري المعنول ٢] صورة من شهادة تسعيد الوكاة والدخل سارية المفحول ٤) صور من الاستراك و العرمة التعلوية سارية المفحول

الشبكات ولا النفية ا مصورة شهادة تسديد الزكاة والدحل

د - ارفاق الشروط والمواصفات الحاصة بالمافسة بعد توفيهها وجنسها
 د - على المقدم أن براعي توضيح السعر بحيث يكن مدونا رفسا وكتابة
 وموفع ومختوما وأن يحمل الطلب اسم المافصة وعوان المؤسسة مساحدة

السيدة المحصول على نسخة من الشروط والمؤاصفات بليعة ٢٠٠ ريال المسلم المحصول على نسخة من الشروط والمؤاصفات بليعة ٢٠٠ ريال من السيمة الموسم بليدة المواردة علما بن الليبة ٢٠ ترد اطلاقا الموسم المعرف الموسم مدير علم فرح وزارة العمل مسطقة المدينة للعربة علما بل اخر موحد لتقديم الطلبات من يوم ١٤٠٨/٧٠٥ هـ واخر موجد لمتحد المؤافق عندة من يوم الاحد الموافق المدينة عندة من يوم الاحد الموافق المدينة المدينة عندة من يوم الاحد الموافق المدينة المد

الله السب النبية المطنة وزارة العدل عشارع الجامعة عالرياض رقم الماضية (٧) العلم ١٥٠٩/١٠٠ شبة السبعة ٢٠٠ ريال السم الماضية حميلة الجزيرة الإرشيد الاتوماتيكية و مبنى الودارة بالدخاء الدة ثلاء مساله

صبية على المقدم ارفاق ما بل ١) عمل بعكر بعسة ١/ من قيمة العطبة سلري المعمول لمدة ثلاث

والله المونق...

٢) صُورة من السجل التجاري يوضح تنصمن المؤسسة بهذا الممال ساري المفعول

 ٥) تقييم شهادات خيرة صابقة اعمال بهذا المجال.
 ٧١٢٨٢٧٥ تعليمات ومعلومات عامة

يجب فن تكون الشركة اوالمؤسسة المتعيمة لهذا للشروع سعهية وه مثل هذا المجال وان تكون نبعة عطاتها في حديد تسثيلها. الله المالمة والماله الماله والماله الماله الماله الماله الماله والماله الماله ومبائد الماله الماله الماله ومبائد الماله الماله ومبائد الماله الماله ومبائد الماله الماله الماله ومبائد الماله الماله ومبائد الماله الم

تطليعات ومطرعات عادة على معادل المروة شبيط رفياتهم أن موسد لا يتعدى على الراغين في شراء مستندات الدعوة شبيط رفياتهم أن موسد لا يتعدى السيخين من القاربية المصند السليم المستندات وعلى مضوعي الشركات والمؤسسات الراغين المضار خطابات تقويض لشراء المستندات المذكورة. العنارة المستندات المذكورة المحبل الادارة المسلمة المشروع الحبيل المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق المنابق المسابق 10-11 ---صيحة العبل الصناعة 11911 السيد/ مدير ادارة الشتريات والمتقصات تلكن رقم 47111 جابي لني جي مواعد المراجعة 772 الى 11.71 مسلما

منتج وطفيلي تماماً.

ومن الساعة ١ الى ٢٠٣٠م من يوم السبت على الاربعاء ٨٢٢٨١٦٨ء الشاهمة رقم ۲۵۷ م.تى الخاصة بتقييم خدمات نقل طلاب للدارس. ويشتمل طبق العل بهذا المشوع على علاقة للاوس. ويشتمل طبق العل بهذا المشوع على تتميل ٥ سيارة للهية المكتم باء على التالية يتمير على لسلس الإبجار الشهرى وتومير خدمات الفتل لممين الخطابة السعوميين، والطالعات للسعوديات وادة ثلاث منوات هجرية

السعوديات وادة ثلاث منوات عبرية وستكن مستدات الديمة تقديم المبتدات وستكن مستدات الديمة تقديم المسامات متوارة الدي البيئة التكنية التجبيل و بيم ٢٣ جمادي قائلية الجبيل وبنيع الاستراد المدار ١٩٠٩، وبيل سعودي منه أسلب مستوى على الد البيئة المستوى منه أسلب المستوى المستوى المبتدات المبتد المستوى المبتدات المبتد المستوى المبتدات المبتد المستوى المبتدات المبتدات أسام ١٩٠٨، وسيكن المقرادات أن يوم ١٨ رحم ١٩٠٨، وسيكن المقراد أن يوم ١٨ رحم ١٨ والمادات وقتم المبتدات وقتم المستوى المست

田田 نطن المديرية العامة للاوقاف وللسلجد بمكة المكومة عن رغبتها (تامح الاعبار التابعة لها التالية المنابع النبي المباهد في الربية 1 - تسع شكل معارض الارتقاد القيرية بالزاهر (السندي سابقاً) 2 - اربع دكلكي بالششة وقف مسيط عملك من عبد

 - حرش وغرفتين بالهنداوية وقف مسجد عمد عبدالصدد فقراضي
 - خلاف عشر دكانا بكدي وقد مسجد الشيخ حسين درب
 - وكان ومخزن بالزهراء وقف مسحد عبدالرحين موبي السوداس
 - وكان ومخزن بالزهراء وقف مسحد عبدالرحين موبي السوية مبوار مركز
 - المسادة الراضية في الاستنجار المضور سفر الديرية مبوار مركز
 - المهمية والطواق بالزاهر الساعة العادرة مسياحا من يوم الانتب الواقق
 - معمد بدار مراحز التنافر المنافرة مسياحا من يوم الانتب الواقق الأمون والطنول يعزهر الساحة المساور مسيط من يوم المسيد المساور الأستراك ال 11-4/4/17 هـ ما رافقة لمين التلجي الموقع المراد تلجيه الرائد المساور المسا شَهرين بمثابة تأمين وتستري عند عدم رغمته في تجديد العقد والدلالة على

 تعن امانة النطقة الشرقية عن رغبتها في نامين ٦٠ سيارة وصف وغرض المنافسة ٦٠ سيارة بكب بالمرتش غمارة واحدة عد الله المستقيدة الحارة المسلقة للشرقية وللراكز التلبقة لها أسبة وكائل المناسخة المجاني مكن بيع الرئائل وتقديم المظاريف، الادارة المالية قسم المناقصات المراوعة لتقديم للطاريف، نواية وقرام بيم الاحد الرافق ١٨٩٧٠هـ الاحد المالية ١٤٠٨هـ الاحد المالية ا

موعد فتح المظاريف. يهم الاثنين للرافق ١٤٠٨٨/١١ هـ. فسياعة العاشرة النبوية المطلوبة عند تلديم العطامات
١ ـ صدرية من شهادة الذكاة صارية المفحل
٢ ـ صدرية من شهادة الانتخاف في العرفة التجارية
٢ ـ صدرية من أسجل التحاري
٢ ـ صدرية من السجل التحاري
٤ ـ شمان بنكي بنسبة ٢، من قيمة العطاء ساري المفحل اددة ٢ شهور
٤ ـ شهادة من احد البنواد الرسنية ترضع له التركز المالي
من من ترفر الديم الشريط الرصنية ترضع له التركز المالي
خلال الدولم الرسمي على أن يقدم المعادة المكارة المالية
الاسمر بلسم مدير علم الادارة باسارة المنطقة الشرفية ويكتب على المتاريف
من المخارج منافسة تشمين عقد ١٠ صيارة ...

١٩١٤-١٠ المالية المسابلة المسابلة المنافسة المسابلة ...

4-1941 المجهد الملكية للجبيل وينبع مشروع الجبيل عن طرح منالصة ويستمن الهيئة الملكية للجبيل وينبع مشروع الجبيل عن طرح منالصة رقم ٢٥٠٧ من من طلحة بتقديم خدمات نقل طلاب الدارس. ويشتمل خلاق الصل بهذا المشروع على المسلمين وتوفير خدمات الملكي بناء على الكافئية تلجيع على اسلمي الإجهار المستوين وتوفير خدمات الملكي معروة. وستكون مستدات الدعوة لتقديم المطامات متوفية لدى الهيئة الملكية الجبيل وينبع الادارة العامة المشروع المسيل أن يوم ٢٢ جعادي الثانية الملكية المساودين بدلة المساودين والمؤلفات منابع المساودين المساودين المساودين المساودين المساودين المساودين المساودين على المساودين المساودين على المساودين المساودين المساودين على المساودين ا

11.0 منوس ١٠ موري مداه وينام سعد عرامه ١٠٠٠، ويأم سعد عرامه ١٠٠٠، ويأل سعودي يدام خياء مسحودي يدام خياء مسحودي يدام خياء مسحودي يدام خياء مسحودي يدام البنوك المستاح الميان التكليم المطاحات أن يوم ١٨٠ وجد ١٤٠٨ الموافق ٦ مارس ١٨٠٨م وسبكري اخر موحد التسليم المطاحات وفتح القطاريف هو ١٦ شعبان ١٨٠٨ ماليا المقال ١٨٠٨م الموافق ١٣ مارس ١٨٩٨م المؤملة الوفق ١٣ مارس ١٨٩٨م المؤملة الموافقة الشروع سعونية وإن يكون بحيارتها الترخيص اللازم من السلطات الفنصة للفيام جهدة العمل.

صاقصة رقم " ٣٧ - خ 1 * الخاصة بتقديم بتوفير خدمات الرعاية السيد الإسلمية في عبادات الاحياء وعلى توفير خدمات الرعابة الصحية ويشتش بلقال العمل بهذا الشروع على توفير خدمات الرعابة الصحية الاسلمية وخدمات السحة العلمة الشغيل مرافق الهيئة الملكية في مدينة الجبيل الصناعية اداء ثلاث صنوات هجرية ورستكن مستقدات الدعوة لتقديم الحيالي في وم 7 رجم ١٠١٠ هـ الحيل في العربية الادارة العامة المدرع الحيلي في يوم 7 رجم ١٠١٠ هـ المواقع ٢٠٠٠ منواتي دعم ١٠١٠ هـ وصحوحا على احد البنياد المدة لمسلح طبيئة المستودي المسلح طبيئة المستودي المسلح طبيئة المستودي المسلح المسلم المستودي المسلم المستودي المسلم المسلمة المسلم المسلمة المسلم المسلمة المسلم المسلمة المسلمة المسلم وادارة مستشمى سعة خصيه (١٠) سرورا كحد ادني المسلمة المسلمة المسلمة المسلم علمه ادني المسلم علمه ادني المسلم علمه ادني المسلم علمه ادني عدد ادني المسلمة ال الاسلسية أن عبادات الاحياء لدفتهمه الفيام بهذا العمل ران تكون لديها خبرة لا تقل عن (9) سبوات في مجال تشغيل وادارة مستشفى سعة خمسين (8) سرورا كحد فدنى او عبادت خارجية تستيل ۲۰۰ مريض أن البوم الواحد وان نكون لديها سيالية تشغيل سبوية لا تقل عن ٣٠ مليين ريل سعودى وبجب تشغيل المرافق الطبية وفيقا للانطنة والقوائيي العالمية والقايس العالمية وطبها للانطنة والقوائين لدى المقابل واللوائح الساوية وبجب أن يكون لدى المقابل الازم ضمن هيئاته الوظيفي الحالي كيان الوظيفين المطاريب اى فريق العمل الملازم الدارة خدمات الرعاية الصحيحية المنافية الم ادارة المستشفيات هلط لا تعتبر كافية الا ادا كانت مدعمة المخيوة الكاملة في مجال التنصيل. معيون مدارة المستحلية علم لا تعتبر كافية الا ادا كلت مدعة بالخبرة الكاملة في مجال التنسيل. تطبيعت ومعلومات علمة: على الراغيين في شراء مستدلت الدعة تسجيل رغبانهم في مزعد لا يتعنى المبروعين من التاريخ المعد نتسليم المستدان وعلى مندوبي للفركات والمؤسسات الراغبة لحضار خطابات تلويض لشراء المستدلت المذكورة

تقريض لشراء المستدلت المذكورة الميئة للكورة الميئة للكونة للبيل رسيم الميئة للكونة للجيل رسيم الإدارة العلمة لمشرع الجبيل الادارة العلمة المشريات والمقتصلات من بـ ١٠٠١ والمقتصلات المشتريات والمقتصلات المشتريات والمقتصلات الكسير المراة المشتريات والمقاهسات الكسير المراة المشتريات والمقاهسات المكسى رام (١٠٠١ جلبي الس حي المراجعة المراجعة المنابة ١٠٢٠ الى ١١٠٠٠ صباحا ومن الساعة ١١٠٠٠ الى ١١٠٠٠ صباحا ومن الساعة ١١٠٠٠ الى ١١٠٠٠ صباحا يمن الساعة ١ أل الساعة ٢.٢٠ مساء من يوم السبت على الاربعاء ٨٨٢٤٧

■ تعلن أمانة العاصمة المنسخ من تأجيل موجد مرايدة تأجيد الاستراحة النجميلية لعام مواقف سيارات السملة والله مز ١٩٠٨٨ المراجد وسوف يتم فقح المظاريف لا الى ١٩٠٨، ١٠ كافر موجد التقديم العروض وسوف يتم فقح المظاريف لا المراجد من المعامد ١٠ المراجد الله المراجد المعامد المراجد المعامدة المراجد المعامدة المراجد المعامدة الم تملم الساعة الحادية عشر زوالي بدم الاربعاد ١٤٠٨/١٠ والمطومية جرى نشره والله الومق.. ۲۷ / ۱۸ / ۲

•





التركى الحديد



الخارجية يستقبل سفير استراليا



متقبل سفراء تركيا واستسرائها وبنجسلاديش

و ١٠س ﴿ الرياضِ) : استقبل صلحب السمو الملكى الأمير سعود الفيصل ورير الخارجية بمكتبة صباح امس السفير الاسترالي الجديد لدى المملكة السيد/ ايه جيه ماك كررلديك الذي سلم لسموه صورة من اوراق اعتماده تمهيدا لتقديمها لخادم الحرمين

وحضر المقابلة مدير ادارة المراسم بالوزارة السفير تونيق علمدار ومدير الادارة الغربية

كما استقبل سموه السفير التركى الجديد لدى الملكة المبيد بشير ياقش وسقير بنجلاديش الجبيد لذى للملكة السيد قاضي غلام دستبير كلا على عدد حيث سلما لسموه صورة من اوراق اعتمادهما تمهيدا لتقديمها لخادم الجرمين الشريفين . وحضر المقابلتين مدير ادارة الراسم بالوزارة السفير توفيق علمدار .

عيداللطيف عيدالواحد _ منصور عطية _ (القاهرة) أف ب _ رويتر (القدس المحتلة _ عواصم) : واصل المواطنون الفلسطينيون في الأراضي العربية المحتلة أمس مقاومتهم الباسلة لممارسات العدو الصهيوني القمعية حيث قام المواطنون في مدينة غزة برشق الجنود الاسرائيليين بالحجارة واضرموا النار في سيارة باص تابعة للشركة الاسرائيلية للنقل .. كما شهدت جميع المدن والمخيمات الفلسطينية أمس اضرابا حيث خلت الشوارع تماما من اي نشاط بينما كانت مكبرات الصوت في المساجد تبث تلاوات من القرأن الكريم تعبيرا عن تأييد الاضراب. وهاجم فلسطينيون في قطاع غزة بالحجارة حافلات قدمت

لنقل عمال فلسطينيين للعمل في مراكز اسرائيلية وكان حوالي ٦٠ الف فلسطيني من قطاع غزة يعملون في تلك المراكز قد امتنعوا منذ بداية الانتفاضة الحالية عن العمل مما ادى الى تكبيد اقتصاد الكيان الصهيوني خسائر كبيرة.

كما اصيب جنديان صهيونيان بجروح بليغة بعد قذفهما بقنبلة حارقة على يد الشيان الفلسطينين .. وتقيد الأنباء أن المواطنين في مدينة القدس المحتلة احرقوا

اربع سيارات عسكرية اسرائيلية وقذفوا جنود العدو بالحجارة مما اوقع اصابات عديدة بينهم فيما اعتدى الجنود بالضرب على

رني هضبة الجولان السورية المحتلة اضرب المواطنون امس عن العمل تضامنا مع اشوانهم الفاسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة واحتجاجا على مرور ست سنوات على قرار الكيان الاسرائيل بتهويد الهضبة .. وقالت الأنباء ان مطائت الاحتسلال الأسرائيلي أرسلت تعزيزات عسكرية الى الجولان في محاولة لغض الاضراب ومواجبة المقاومة العربية للاحتلال .

الدهان مع موطقي

لُوْكُلُهُ أَبْدَاءُ حَلَّيَةً فَي

عروب أجس الاول

الاسكيداقين

الكون أحسال في وكالة غوث وتشخيل

الكانفة للأمم

أللجدة ، اونروا ،

فيروت

اسرائيل تهدد الاطباء وذكرت الأنباء الواردة ان الادارة المدنية الاسرائيلية في الضفة الغربية المعتلة حذرت الخدمات الطبية في مستشفى بيت جالا من مقبة التعاون مع الصحلين خشية انتضاح حقيقة

اقتممت بعض العيادات الطبية المواطنين في المناطق التي تخض

ممارساتها الفاشية الهادفة لوتف الانتقاضة الشعبية .

وقد وصف فريق طبي امريكي اثر انتهاء زيارته للاراغي المعتلة المتدمات الطبية والصحية بانها سيئة للغاية وقال اعضاه الوفد ان الجرحي الفلسطينيين يحرمون من الاسعاف والعلاج بشكل يتراه اثارا خطرة على منتهم ويعرضهم لاخطار العاهات الدائمة أو الموت في كثير من الاحيان . وأضافوا انهم شاهدوا اطفالا فلسطينيين جرحى لاتتجاوز اعمارهم عشر سنوات مصابين بجروح نتيجة الضرب وبمالات

اختناق نتيجة الفازات السيلة للدموع التي تستخدمها قوأت الاستلال بصورة مكثفة في إطار

وعن مشاهداتهم قال اعضاء الوقد أن قوات الجيش الاسرائيلي وقامت بتعطيم المدات والاجهزة وأثلاف المواد الطبية الموجودة فيها ومنعت الطواقم الطبية من تقديم خدمات العلاج والاسعاف لنظام منه التجول امعانا في اصْطُهاد آلفلسطينيين ..

كما ادلى جمال الصوراني عضو اللجنة التنفيئية لمنظمة التحرير الفلسطينية ورئيس اتحاد المحامين الفلسطينيين بحديث خاص لـ " عكامًا " قال فيه أن الانتقاضة الفلسطينية حدث انتظرناه طويلا وعملنا من اجله طيلة الاربعين علما المضية عندما غرست اسرائيل في قلب الوطن العربي واستخدمت كل الوسائل

لتمنفية هرية الشعب القلسطيني وان الطلب من هذه الانتفاضة هو انهاء الاحتلال واقامة الدولة الفلسطينية وحق تقرير المسي للشعب الفلسطيني بقيادة منظمة واضاف الصوراني يقول: عندما نتكلم عن السلّام وكأننا

تصبور امام العالم اننا ضد السلام ولكن مع الاسف لصق في اذمان العالم اننا ارهابيون واننا خند السلام نحن نريد عدلا يعتبه سلام وليس استسلاما لشروط اسرائيل واشار الى أن المؤتمر الدولي وسيلة لتحقيق الأهداف الفلسطينية وليس هدفا في حد

تنويه بتحرك المملكة وقال ان التحرك السعودي بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والذي قام به صاحب السمو اللكي الأمير سعود القيصل الذي رار الاتحاد السوفيتي وأمريكا

يعتبر جهدا كبيرا لدعم الانتفاضة ويؤكد أدراك الأهمية الخاصة لبده عمل سريع وأنه لاقيمة للسلام اذاً لم يكن مدعوما بموقف عربي موحد .

وعـن التنسيـق الاردنـي الفلسطيني قال الصوراني اننا مع كل تنسيق سواء مع الاردن او مع سوريا أو مع مصر ومع أي بلد عربي شرط ان لايكون فيه شبهة واحدة حول التعثيل الفلسط وحول حق تقرير المسير واقامة

الدولة الفلسطينية ومع ذلك نحن على استعداد على أن ننسق مع خسسائر اسرائيل بالملايين من جهة ثانية قال مبعدان فلسطينيان من القيادات العمالية و فلسطين المحتلة أن الانتفاضة الشعبية العارمة في الأرض المعتلة

جات نتيجة طبيعية لترامىل مقاومة الشعب الفلسطيني للاحتلال منذ عام ١٩٦٧ . واكد السيدان علي هلال عمو اللجنة التنفيذية لأتحاد نقابات العمال في الضفة الغربية ووليد أحمد نزال امين سر نقابة عمال البناء في مدينة جنين ان توقف العمال العرب عن العمل في للشاريع الاسرائيلية سبب خسائر بتقدر بملايين الدولارات وتوقف بعض المسانع عن العمل واغلاق أبوابها وتلف ألكثير من المعاصبل

لايران تقع في قريتي جانتا وبتي

مايسمى د بحرب الله ، يقومون

باختطاف الرهائن فالبنان

ولايقومون بالافراج عنهم الا بأوامر

من النظام الايراني مقابل الحصول

على مزيد من الاموال. وكشفت

المنحيقة الايرانية عن أن النظام

الايراني يبذل كل جهرده لتنفيذ

واوضعت المحيقة ان افراد

سياط بالأراضي اللبنانية.

وترسيخ ارادتهم الهادفة الى تحقيق الجارية للكشف عن الغاعلين .

الرئيس اليمنى على صالح يستقبل الجميل في صنعاء

الحسيني يستنكر محاولة اغتيال الجمىل

استنكر رتيس مجلس النواب اللبناني حسين الحسيني امس الاول محلولة أعتبال الرئيس أعين الجميل وذلك بررع عبوة ناسفة في الطائرة التي كانت ستقله ألى قبرص ومنها الى الجمهورية

واس ـ بيروت :

العربية اليمنية

وقال از مثل هذه الاعمال الاجرامية التي تستهدف امن لبنان

واللبنانيين منصلة بالاعدال المتكررة

للحيارلة دون خروج لبنان من محنته

وهي تأتي داسا مع كل بحث في

ودعاً اللبنائيين الى تأكيد

أنقآذ لبنان

، واس ـ صورة بالهانف لـ عكاظ .

الرفاق الوطني وتحرير الارض

واستعادة السيادة والاستقلال .

الداخلية اللبناني الدكتور عبدالله

الراسي اجتماعاً امنيا قضانيا في

مطار بچوت جرى خلاله البحث في

ملابسات الصادث والتحقيقات

جوريا يلقى بيانا بعد رفض البرئيس الايطالي استقالة

. واس ا ب صورة بالهانف **ل**ـ

الآزمة الوزارية مستمرة

في ايطلايا رغم عدول

جوريا عن استقالته..

وافق رئيس الوزراء الايطالي

جيوفاني جوريا اسس الاول على

العدول عن استقالته استجابة

لطلب البرئيس فرانشيسكو

كوسيجا منّ أجّل أنّهاء الازمة

الحكومية التي بدات منذ ثلاثة

ايام وسيعود آلي البرلمان هذا

الاسبوع سعيا الى أجراء

اقتراع جديد على النقة في مجلس النواب الذي خذله ق

سلسلة من الهزائم المحرجة خلال انتزاعات على مشرعات

قوانين مهمة هذا العام. لكن

مصادر سياسية قالت از سعب

استقالة السيد جوريا لن يسفر

الا عن تأجيلُ الازمة وان

حكومته الانتسلامية ستسقط

ثانيةً عبل الارجع بمجرد تصديق البرلمان على قانوني

الميزانية والنمويل وكأن جوريا

قد استقال يوم الاربعاء الماضي

بعد ان صوت نواب يمثلون حرّبه مرارا الى جانب أحراب

معارضه ضد مواد عديدة في

مشروع ميزانية عام ١٩٨٨.

رويتر 🗕 روما.

من جهة أخرى راس وزير

O pigo

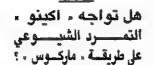
الرئيس المكسيكي يستقبل ريجان لدى وصوله الى مازاتلان ، وأس ـ i . ب صورة بالهاتف لـ عكاظ -

ريجان يواجه المخدرات في « المكسيك »!

رويتر ـ ١ . ف . ب ـ مازاتلان :

اجتمع الرئيس الامريكي روئالد ريجان والرئيس المكسيكي ميجيل ديلامدريد في منتجع مازاتلان المطل على المحيط الهادي امس الاول ولكن خلافات بشمان مشكله المخدرات تركت اثارها على اجتماع القمه السلاس والأخير .

لكن البيت الابيض قال انه خلال محادثات خاصة استغرانت عا ُدَفَيْقَةَ اكد الرئيس ريجان على محاربة المخدرات باعتبار المكسيك مصدرا رنيسيا لتدفق تجارة المغدرات الى الولايات المتحدة البيت الابيض ان الرئيس ريجان أعأد الى ذهن ديلا مدريد أنه مطالب بموجب القانون بابلاغ الكونجرس بحلول الاول من مارس القادم مااذا . كنانت الكسيك بصدد اتخاذ اجراءات فعالة للتعامل مع مشكلة المخدرات وانه حثه على العمل بصورة أقرى من أجل مكافحة المخدرات .



رويش (مائيلا) . تتعرض كورازون أكينو بعد عامين من تسلمها مقاليد الحكم في الفليين الى ضغوط من العسكريين لتسلك النهج الذي سار عليه الرئيس السابق فرديناند ماركوس في محاولته الخماد الضغم حركة تعرد شيوعي في أسيا حيث ترفض اكينو حتى ألأن اللجوء الى سلطات طارئة ولكن مع تزايد ثقل التمرد الذي ثار منذ ١٨ عاما فانه لاتبدو

تعديل وزارى في الهند

امامها خيارات كثيرة .

رويتر ـ ئيودلهي أجرى رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندى امس الاعد عاشر تعديل وزارى خلال ثلاث سنوات تولى فيها رئاسة الوزراء . وقد ظهرت أربعة وجوه جديدة ث مجلس الوزراء الذي شهد أيضا تغييرات فيما بين الوزارات .

وقال السيد نارساسيمها راو مستشار السيد غاندى وعضو مجلس الوزراء ليس هذا سوى روتين ، وليس هناك مغرى خاص من التعديل .

• صحيفة كيهان الايرانية تكشف:

كشفت صحيفة كيهان الايرانية عن تورط النظام الايراني في لبنان وقيامه بتجنيد أتباع له هناك بهدف زعزعة استقرار هذا ألبلد العربي وتنفيذ خططه التخريبية .

وقالت الصحيفة ان ايران تدفع ٣١٠ دولارا لكل عضو من أعضاء ما يسمى يحزب الله.. ف لبنان مقابل انضمامهم لغرق التدريب العسكرية.

واشارت الى أن أيران تسعى ايضا لدفع اموال لاسر هؤلاء الاقراد مقابل تتفيد اهدافها. وذكرت الصحيفة أن معسكرات شريب اعضاء الحرب السيل

اهدافه التوسعية في لبنان.

في الخامس والعشرين من فيراير ١٩٨٨ تطل الذكري السابعة والعشرون للعيد الوطنى الكويشي الذي اعتاد هذا البلد الطيب ان بقف معها في كل عام قيادة وشعبا وقفة تدبر ومراجعة للحسابات بمثل ملتكون مناسبة للتعبير عن مشاعر الاعتزاز والاحتفال بالإنجازات والمكاسب التي حققها الكويت في هذه المرحلة القصيرة زُمنيا المافلة بالتطورات والتحولات والاحداث والمواقف التي أنعكست نتائجها الكريمة واينعت ثمارها خيرا وتقدما لمصلحة الكويت وامتها العربية وشقيقتها الدول الأسلامية والصديقة

والسنون ف أعمار الاقراد والبشر

بجهد الاجداد والاباء الذبن بذلوا الندم والعبرق واستبرخصبوا التضحيات ولم بيخلوا بجهد او يصرفهم عنه هوى ليتركوا للابناء والاحفاد هذه اليلاد التي ستظل على مدى الدهور موطنا للخير والعزة والتقدم وموثلا للحضارة والقيم الاتسانية الرفيعة. وعندما نقف الكويت في الخامس

والعشرين من فبرابر وقفة التأمل المراجعة النفس والحسابات تجد أن ماقيمته لشعيها ولامتها وللانسانية لايخضع لقاييس القدرات والطاقات والامكانيات المحدودة بمقدار ملتقرضه الاهداف الكبيرة النبيلة وتحتمه الالتزامات الاخلاقية والقومية المامية ولم يكن غربيا ان تضرب الكويت المثل للدول والاقطار التي تؤمن بالباديء وتحرص على اداء الواجبات دون الرقوف عند حدود ومعوقات تعترض الطريق نتيجة الظروف وصغوط تطورات





74.853

Authorized for issue by the Co and of the Ratego.

Bureau accepts no search of the billion in search of the s

وانه لن دواعي الفخر ان

تستطيح الكويت الصغيرة بمساحتها المحدودة ف تعداد اهلها وسكانها أن تحظى يهذه المكانة الكبيرة سواء في اطار وامرة المجتمع الدولى او في نطاق علاقاتها وروابطها الميزة مع الشعوب والامم بالنسبة السيرة الانسانية الحضارية كما انها ساهمت مع النول العربية والامسلامية في دعم القضايا الصبرية.

هي كالايام في اعمار الشعوب والامم وعندما تحتذل الكويت بالعيد الوطنى السابع والعشرين فأنها لا تحتثل بهذه الفترة الزمنية القصيرة من حيث تعداد سنواتها وانما تستنكر بهذا الاحتفال ماضيا عريقا يعتد ألى مثات الاعوام وتحيى أمجادا ممجلتها قوافل الرواد الذبن ينوا مع اقرائهم من ايناه هذه الامة الخائدة كبانات وطنها الكبير قطرا قطرا. وكان من نصيب الكويت ان يرتفع عني ارضها كيان وطتى مزدهر





اريج عاشور : بعثت دمى فرجاجات للوطن

ابراهيم البهكلي (جدة) اهتر الضمير الانساني كله للانتفاضه الفلسطينية الباسلة ضد الة الحرب الصهيونية .. ففي كل يوم ينضم شهداء جدد الى: قافلة الانتفاضة من بينهم اطفال ايرياء سجلوا بطولات في مقاومة الاحتلال بالحجارة ..

ولاشك أن لهذه المواقف الشجاعة اثرا كبيرا في نفوس اخوانهم المقيمين خارج الوطن المحتسل .. فهؤلاء بعيسدون بأجسادهم لكن أرواحهم ومشاعرهم مع الانتقاضة .. يؤيدونها ويباركونها لانها الامل· الذي ستتحقق من خلاله اهدافهم في العودة وتقرير المصير ...

" عكاظ الاسبوعية " التقت بمجموعة من الزهرات والاشبال الفلسطينيين المقيمين في الملكة مع اسرهم والذين عبروا عن كل معانى التضحية والفداء ف سبيل الوطن .. كلهم قالوا .. " نعم " يُرِّ للجهاد والاستشهاد والتصدى للعدو الاسرائيلي رغم بشاعة مايستخدمه من قمع ووحشية ...



حسان الدغمه: عندما اكبر .. سأحمل الار بی جی

تصوير: حسين قنوع

طفال الانتفاضية بتحدثون <u> كاط الإستوعدة</u>

بلدي .. احبه

● كل يوم اشاهدهم في التليفزيون وفي الجرائد

وقلت لبابا اننى اريد ان اذهب واشارك معهم فقال

• النني أحب فلسطين بلدى .. وعشان أضرب

ماهذا الشال الذي تلقينه حول عنقك ؟

هذا شعار بلدى فلسطين التى احبها .

ولماذا تضعینه علی صدرك وهو ملفوف حول

استشهاد في سبيل الوطن

متوسط (۱۱ سنة) تقول

منذ بدء الانتقاضة الفلسطينية وآنا واخوتى

شیرین صبری ـ الصف الاول

يحاربون اليهود ؟

لادا تریدین الذهاب الی هناك ؟

●● لانه يفوح برائحة بلدي ..

الاسرائيليين بالحجارة



ppc

امًا صغير السن .. ولكن عندما أضرب اليهود

بكل قوتى بالعصا او الحجر فاننى ساكون قد

أثرت عليهم بالتاكيد .. والمهم انني لدى العزيمة

واشعر بانني ادافع عن حقوقي .. وانا اتابع

اخبار اقربائى في فلسطين وعندما اشاهدهم

يضربون الاسرائيليون بالحجارة افرح كثيرا ..

وادعو الله ان يموت الاسرائيليين ورئيسهم ..

بعلامة النصر وتقول

لا اخشى الموت

نادیة محمد اسماعیل (٦)

سنوات) تشير باصبعيها الرقيقتين

انا فداء لوطنى وليس المهم ان اموت ولكن

المهم ان تعود بلدى كما كانت حرة حتى اذهب

للعدرسة هناك.. واجلس في بيتنا .. واسمع في

المدرسة زميلاتي يقلن " احنا مسافرين أن العطلة

لبلدنا عشان نقضى الاجازة هناك .. وأبكى لاني

مش حاقدر اسافر آلى فلسطين .. ولو سافرت مرة ما اقدر اسافر مرة ثانية " .. نعم انا بحب

فلسطينٌ مثل حبُّ بأبا ومامًّا " واكره اليهود لانهم

حياتي فداء لوطني

اعل احمد خليل - المرحلة

المتوسطة (١٢ سنةً) قالت :

اتمنى مشاركة الاطفال في قصف الاسرائيليين

بالحجارة ولكن للاسف الحدود مغلقة .. ونحن

الاطفال الوحيدون في العالم الذين لم نتمتع

بالعيش والاستقرار في بلدنا .. وليس للحياة طعم

العودة أن شاء الله .. ولو قدر لى المشاركة في

الانتفاضة الان فاننى ساكرن محظوظة وسأقدم

حياتي فداء لوطني .. ويمكنني ان ارعى الجرحي

واشارك في رمى الجنود الاسرائيليين بالمجارة

والزجاجات الفارغة واساعد الاسر المنكوبة ..

وَنُحِنْ هِنَا مَاضُونَ فَ التَسلِعِ بِٱلطِّمِ وَٱلْعَرِفَةُ

لمساعدة الخوتنا ف الوطن المحتل .. واخر مرة كنت

فيها في فلسطين كانت العام الماضي واحضرت في

واتمنى ان يصمداطفال ألحجارة في فلسطين ونحن

. .- -

. . . .

4.56

هر عبر ال

- - - - h-

100

المنزل وأقبلها كل يوم ..

بعيدًا عن الوطن " ولكن مازلنا نعيش على أمل

يضربون الأطفال والنساء "

الانتفاضة ضاعفت الامل

• اربح حماد عاشور الصف الاول متوسط (۱۲ سنة) تقول: قلبي مطق بتراب الوطن وكم أتوق للعودة الى بلدى ومشاركة احبائي الاطفال والنساء هناك في الانتفاضة ضد العدو الاسرائيل التي ضاعفت الامل في العودة الى فلسطين ...

اننى مستعدة لتقديم التضحية فداء لوطنى فعندما .. سمعت بان الفلسطينيين بحاجة الى النبرع بالدم كنت من أوائل الاطفال الذين حضروا للتبرع .. واستطيع ان اشارك كطفلة ليس بالحجارة فقط بل بتقديم الطعام والشراب للاسر الفلسطينية في المخيمات .. كما اساعد في تقديم الأدوية للجرحي .. وانا مستعدة أن أجاهد تحت رماص وقنابل العدو ..

صوت واحد

اننى عندما اشاهد الاطفال وهم يرشقون الجنود الاسرائيليين بالحجارة انمنى ان اشاركهم حتى ترتقع صيحة واحدة مدوية يسمعها كل زعماء العالم ...

ً ان استشهاد احد اقاربی حتی ولو کان ابی او اخی لایزیدنا الا اقداماً وشجاعة .. فهذا الاستشهاد شرف لكل فلسطيني .. وارجو من الاخوة العرب والمسلمين مساعدة الفلسطينيين حتى واو بمصروف يوم واحد حتى يشعروا بأن لهم أخوة يساندونهم ف تصديهم لقوات الاحتلال وتسديد الضربات للصهاينة الشجاعة واقدام

لقد شاهدت اطفالا فلسطينيين يلقى عليم الجنود المبهاينة القنايل السيلة للدموع ولكن الاطفال بلتقطون القيابل ويلقونها مرة ثانية على جنود العدو .. واننى اعجب بهذه الشجاعة واتمنى ان اكون هناك .. واقول لو ان عدونا الرحيد هو اسرائيل لامكننا القضاء عليه خلال شهور .. ولكن هناك دولا تدعمها دعماً فعليا .. بحيث يمكن القول باننا نحارب دولا لا كيانا صهيونيا دخيلا ف منطقتنا العربية .. فكل هذه القنابل والطائرات والدبابات ليس من المعقول ان تكون من صنع اسرائيل وحدها .. وادعو الله ان يثبت اقدامنا ويمدنا بالقوة في مواجهة العدو

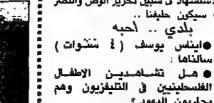
الواجب نحو الوطن ● حسان الدغمة بالصف السادس الابتدائي (١١ سنَّة):

عندما سمعت في نشرة الاخبار ان اخواني الفلسطينيين بحاجة الى التبرع بالدم حضرت على الفور الى مكتب منظمة التحرير الفلسطينية لأتبرع بدمى للمستشفيات في بلدى فلسطين .. وهذا الدم يُعتبر اقل من الواجب للوطن .. وانا اتمنى ان الكون فلسطين للمشاركة في الانتفاضة البطولية واحرص منذ اليوم الأول لها على متابعة الاخبار في أجهزة الاعلام المفتلفة .. فروحى وحياتي ابذلها رخيصة فداء لوطني .

الحجارة سلاح قوي

وبالنسبة لليهود فاننى متعطش للمشاركة في مجابهتهم ومعدهم حتى يرحلوا عن بلدى ولو بالحجارة التي قد تبدو انها مقاومة ضعيفة اذا ماقارناها بالآسلحة التي يستخدمها العدو الصهيوني .. ولكن هذه الحجارة ستكون باذن الله ضُرَباتُها موجّعة للصهاينة لأن حجراً مع هجر

لقد توجهت الى مكتب المنظمة للتبرع بدمى دون أن يحثني أحد لأن هذا وأجب قبل حب أبي وأمى .. قهذا وأجب كل انسان تجاه وطنه ..



ايئاس يوسف : ساحمل شرین صبری: الحجر الحي .. اريد محاربة واذهب لقلسطين اليهود مثل جدى

خالد اسماعیل : سنقاومهم بالحجارة



انناس : طلبت التوجه لفلسطين لمحاربة اليهود!

نتابع اخبارها اولا بأول ونترقب مواعيد نشرات الاخبار حتى نتابعها .. وانا مستعدة أن أضمى بحياتي من أجل الوطن وأتألم عندما أشاهد الاطفال والفتيات يتعرضن للضرب والقتل من الجنود الصهاينة .. واغضب كثيرا عندما أشاهد هذه الوحشية في ضرب إلعزل والابرياء .. والشيء الذي يجعلني اصبر هو أن اخواننا يحاربون من اجل استرداد الوطن وان النصر سيكون حليفهم





اسماعيل: اكره اليهود لانهم يضربون الأطفل

الاطفال في المنزل وصديقاتي في المحي والمعرسة 🚦 جدى الذي كان يحارب منذ صغر سنه ولم يتأخر عن المشاركة في الانتفاضة .. وادعو الله أن يكون النصر حليفنا وتعود بلدنا فلسطين حرة أبية .. ان ميلاد هذه الانتفاضة جعل مشاعرنا كأطفأل تزداد وتنضيع قبل اوانها فانا أعرف كل شيء عن بلدى فلسطين من خلال المعلومات التي يزودني بها والدي ..

سأضرب اليهود بكل قوتي خالد اسماعيل المرحلة الابتدائية

(۲ سنوات) بدا كلامه بقوله . اريد ان اسافر لقلسطين الان حتى أقتل اليهود باى شيء .. بالحجر بالعصا .. وعندما قلنا له اتك صغير أن السن



الف الشال على رقبتي .. . لاشم رائحة وطني !

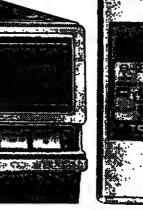


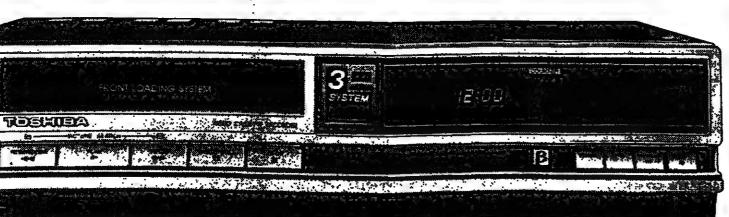
V-53TR (3-System) Beta

- مسجم مع أنظمة بال/سيكام/ان في إس سي ٤,٤٣
 - مؤقت مبرمج ل٧-أيام وأربع -الحداث
- وحدة تحكم عن بعد لاسلكي بـ ١٤ ـ وظيفة • منظم جهداتومساتيكي (١١٠/١٤٠ فولط، ٥٠٠-٦ هرتز)









nyer garge or north en er er

ضهان دول



احدى شركات عبداللطيف جمر

الوزعون الوصيدون في الملكة السروبية السعود سي

هُمُومةً ضَبِّقَحْنِةٍ تَنْفُر مَاءها.. أَلَكُم شَفْتَي.. يسيل

بَنْجُرْشَ إِلْمُقَافِرَى مَا يَتَعْرِسَ فَمَى يَنْعُرِسَ

اطلقت صراحا أعمى التحيت. دققت

اخليفة الرحمن انا معشر حنفاء نسجد بكرة

عرب نرى لله في اموالنا حق الزكاة منزلا تنزيلا

فقال عبدالملك بن مروان : ليس هذا شعراً ، هذا شرح اسلام ، وقراءة اية ه⁽¹⁾

ونحن _ ايضا _ امام رجل ذي حس نقدي رفيع ،

أذ رأى عبدالمك أن هذين البيتين خرجا عن

مسارهما الشعرى الصميح ، واخذ الشاعر يسير

ق مجال بعيد كل البعد عن الشعر ، ويتصل

اتمالا رثيقا باللغة الاخبارية ، التي تفتقد جانب

التخييل والاثارة ، وتفتقد _ ايضا _ الجانب

الجمالي الذي يجبرنا على قراءة الفنون الادبية .

ال مدح المتوكل ، بقوله :

وفي خبر أخر أن على بن الجهم بدأ قصيدة له

الله اكبر والنبى محمد والحق ابلج والخليفة

اراد ابن جهم ان يقول قصيدة بعدح امير المؤمنين فاذنا^(ه)

على بن الجهم لم يقل شعرا بالمرة في هذا البيت

ومن هذا المنطلق نستطيع ان نسير في نطاق

رسمه قدماؤنا ، وهو انهم استطاعوا ـ بجدارة ـ

ان يفرقوا بين المستوى المعياري للغة والمستوى

الجمالي لُها . اذا الذي نريده من الشعر اذا قرر

لنا حقائق نعرفها سلفا ، فما أقل شأن الشعر أذا

كان همه ان يعطينا هذه المعلومات وهذه الاخبار ،

انما اهم جانب في الشعر هو الجانب الذي يحدث

الهزة ويجعلنا نطرب لاستثمار طأقات اللغة المدرة

وسياقاتها التي تطرق مسامعنا لأول وهلة ، لا أن

ونصل الى ذروة المعرفة المقيقية بالشعر،

عندما نقف على ما تركه لنا فلاسفتنا السلمون ،

وهم يناقشون قضية لغة الشعر ولغة البرهان ،

بشكل بكاد يكون مقاريا لما تطرق اليه النقاد

الاسلوبيون في عصرنا الماضر، وذلك في

شروصاتهم وتعليقاتهم على (فن الشعر)

يقول الفيلسوف (ابن بلجة) : • وايضا اذا

اخذت المعانى . من جهة دلالات الالفاظ صارت

المعاني اكمل أشتراكا للمسائع . فيأخذها البرهان

وصناعة الشعر وما بينهما من الصنائع بالجهة

ألتى تليق وبذلك صار غرضا عاما للصنائع

الخمس فيأخذ اللفظ صاحب علم البرهان بمسب

المعنى على التحقيق وما تعطيه الحدود ، فيجعل

اللفظ بعسب الحد ، ويأخذه صاحب الجدل

بحسب الشهور ، والذي يجب أن يكون عليه اللفظ

بعسب شهرة المعنى ، ويأخذه صاحب الخطابة

بحسب الشهور أن بادى الرأى ، ويأخذه

السوفسطائي بحيث يخيل به انه اخذه على ماله ان يؤخذ في الصنائع الثلاث ، من غير ان يكون

كذلك ، وياخذ صاحب الشعر من حيث بخيل به

معنى ، وان لم يكن شأن ذلك اللفظ ان يدل على

ذلك المعنى ، قله أن يعبر عن الشيء بلفظ شبيهه

وان بعد في الشبه ، وبلفظ كليه وجزئيه بدلا منه ،

ولو اخذ المعنى ، لما انتظم له أن يأخذه بوجوه

مُخْتَلِفَةً ، . فَهَذَا القول الفلسفي النقدى الرائع

استطاع لن يفرق بين اللغة المعيارية ـ

باستعمالاتها إلمختلفة وببين اللغة الشعرية الثي

ينعدم فيها تحكم المدلول، ويتحقق فيها

التحييل . فلغة الشعر عند فلاسفتنا لا يقصد بها

التفهيم وانما يقصد بها التخييل ، فإنا عندما

نريد أن نقول و زيد بحر نريد أن نخيل أن زيدا بحر لكثرة جوده (٢) وتأكيدا لتماسك لغة الشعر .

نرى فلاسفتنا ينصحون الشعراء بأن يقللوا من

استخدام الكلام الحقيقي المألوف وأن يكثروا من

الكلام المحاكي حتى يتحقق التخييل (٨) ومن شدة

اهتمامهم بتمييز. لغة الشعر راوا أن المجاز من

اخص خصوصيات الشعر، فالجاز ـ كما

تكون نسفا مكررة لمنطوطة اصلية

فقد ادرك الشاعر عروان بن ابي الجنوب ان

فقال مروان بن ابى الجنوب ـ متهكما :

وانما قرر حقيقة وواقعة منطقية

ندن هذا امام ظاهرة رائعة في تراثنا النقدي ،

عندالله سفر السفر

الاحسياء

لم يكن أن غير اخ واحد

لم يكن في غير اخ واحد

وجهي . طعول ، بعيدة تقرع .. وأنا انتشى

الى: أحمد الملا

الله. تعمل الماء ــ



هل تاذنون في _ أيها السادة _ أن اخالف عن يُكارَةُ الاشياء والمؤسس لبداياتها ، واحلق في هيام فريد غير مسبوق أبحث عن المفاتيح الكفيلة يغض فعالية النص والاشتباك مع تعقيداته

مل تأذنون لي أن أطلق العنان لهذا القلم الذي

. ومن حَق هذا القلم الأنسم أن يسارع للاستِجَايَة بعد طول سبيات إلى تداعيات الموقف وان يسجل على صاحبه تخلفه عنه ووقوعه في اسر الشَّالُ وَفَقَدَانَ ٱلْآتَجَاهُ وعدم القدرة على التركيد . فقد كان دائمًا مستفرقًا في الكتابة التي لا تخرج عن ماثرة النص للعهود ولكن من حق صاحب هذا القلم ان يدافع عن نفسه قائلا ان النص الذي انهمك فيه عن ايمان واقتناع بدخل ف دائرة اشمل واوسع تضىء بالضرورة أفاقا مستقبلية تتعلق بكيان حضارى شامل لأمة تسعى الى ستعلق بكيان حضاري شامل لامة تسعى الى المرافقة ا



قواعد اللياقة التي تقضى بأن اكرن منضبطا فلا اجهر الا بما تقضى به اصول اللعبة من انسجام واساليب التعامل مع المغامرة اللغوية وعدم البحث عن مضامين او افكار او مواقف واظل محلقا في فضاءات الإشارة العائمة والدلالة المثلقة اقتتص جمالياتها الشاردة وأبيت بابواب قوافيها المستعصية التماسا للمجردات المتناسجة في فيوضيات أبداعها واشراقات فنها ، اصادى ما يعلق في شياكها من فلتات الكلم المتجاوز الباحث

اوشك أن يتمرد على مداده ولهذا الدم الذي مل من جريانه الرتيب في شراينيه وهذا النبض المختلج الذي امسحت غير قادر على احتمال صخبه وضبيجه ، حتى هذه الانامل الكسيجة التي اعتادت على احتضان الدفء والنزف المتصل العقيم فوق القرطاس ، فها انذا اشرع عجزى وامتشق مُعطى ، وأنظر بعينين كابلتين احدق في بلادة السكون ، وهاهو القلم القعيد يحبو بين اسايعي فرق هذه السطور البلهاء يستمطر مزعدا من رُثَاثَة كُلماتي وانا أستبطن الرمضاء بين الضلوع والوهج المضطرم في القلب يحرق بلظاه هشيم الانتظار وها أنذا اشتعل بذلك القميص المهور بالدم تشرعه امرأة تكلى هجرة ف ضمير العصر ، ورأسي يموج بهدير الطلولة المخدولة وهي تندفن معانقة الموت فاشوارع غزة وأزقة الخليل وحوارى جباليا وساهات القدس ومرابع قليقلة وجبال نابلس وذلك الصبي القابع في خندق 🕷 امامي بشهر علامة النصر تطارده ثلة مفروعة من حرس الاغتصاب ، أنه يريد رافضا تلك المقولة التي ريدها شاعر من شعراننا النين انصهروا في اتون الفاجعة ، انا في طبق القرن العشرين أؤكل بالشوكة والسكين ،

ارأيتم الى هذه البانوراما التي يختلط ف شاهدها الواقع بالخيال ، الألم بالأمل ، الدم بالدمع ؟! أرآيتُم ألى هذا الزلزال الذي تنهار اثره الديكورات التي جهد صانعوها في النفش والبراعة لاخفاء تلك الخرائب القليعة خلقها ؟! هل يمكن بعد هذا لقلم مهما اختال أن يبقى رافلا ف كبرياته يمتاج من معين الذاكرة بتأنق ورتابة وهدوء يزهو بكلماته المسوفة والمتشدة بفيض القرانين والقواعد والمسطلحات ، ولكانب مهما ملغت درجة حياده ويروده أن يظل منسجما مع مناهج الكتابة ل تطيلاته ومنهجيته والتزامه بأصول البحث الاكاديمي اسمحوا لي ايها السادة مرة ثانية أن أستميحكم العذر من الخروج على النص وكسر منطقه المعتاد فله اعد قلدرا على الاستمرار في تلك المسلجلة البائسة أو الحوار العقيم لقد ضح قلمي وضُجِر ، وهَاندًا اضْطَر الى أَنْ اسلم عَنَّانَ نَفْسَى اليه وأنساق راغما خلف تجلّياته ، انني ادرك قصوري عن مسليرة خطاه الواثية ، لقَّ انتفض في يدى وتمرد على ارانتي .

- A

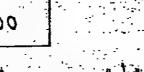
ىنىنى ئ

حتى النضر بإذن الله

20 PS 1042400

AL SEARIF A. H. AL HASSAI

The state of the s



أَنْ فَعُلِّمُ أَنَّاكُ مُعَدًّا عَلِي الْكُلُّمَةِ. الطَّعْبُ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الحم ألحى الأرمداورة إنه لحم أخي

> الحُطُّلَةُ * أَلُاحِظُةٌ تَدَعُصِلُ عَنْ طَارَ الزَّمْنِ . تتجملا أملي عسمتني إلى شكنها كان لونه . النجة إملوم تضغط على الاضلاع كل الجهاف المام الوراء ، السفل الاعل . كلها تعطيق لصير جهة واحدى مسارا واحدا اَجِدُوْا وَاحْدَا يَنْبَعُنَ بَيْ اِنْمُعَطَّنِي الْهُرَسُ وَرَقُنِي نَيْقِ فِي الْمَنِي دِويا مَعَمَا يَحْمُوا فَيَ متورد يطعم صراح أن ينطلق

وَأُرْغَيْنُ وَأَنِّي مِ الْفَصَّهِ. المِعرت لحم أخي فيت يغابر المائدة ، يتالف عينا . تنفسم يَتُوالَى الْإِنْقَسِامِات .. يَكِنُو .. تَلْتُصِق .. تَنظر أَوْرِ الْكُونِيُّ لَم يكن فيها عنب ، لم يكل فيها إُسُورٌ لَمْ يَكُنَّ فِيهَا الْغَصْبِ وَلا الرارة .. كانت

فقط محاددة حيادا باردا . لايقول شيئا اغمضت عيني ابصرتها افتحهما ليصرتها تحدُق . ها إنني احسيا تنفث و دعي صعيقا بنفد بنقشر بيشر الوبة التفتت والمحاكمة

يلحم تخي ليته لم يكر الأن عدما شرعت قلبى لارتال الدبائح كان الوقت ظلاما كافت الشمس مفقوءة العينين تعانى البيتم وحصار الارقة للحد التي كانت السَّسَ تَتَمَسَعُ بِالْأَبُولِ. بِالْمُولِ وَتَنْسُولُ الصديد. بالحد أخي لم أكن شاهدا ... كثت استقبل الركل استنبرد، وكان القلب زجلجة تناثرت ، يلمُ هشيعها دم النّبائع . يالحم الحي رفعت ديل ثوبي. استقطبتني الغيوم السوداء بالحجارة وعظام الإصدقاء اطلت ثوبي يقحم أخي مستحت أسفل صدرى.. كَانْتُ سي تسبي الحثث الطرية ورانحة الدم بالحم لخي ببذ شاهدت السمم معقوءة وانا استرد لبيحتى دبيحتى بالجم اخي . يدى الرنجية تتتصب

المحرين غصت انكنه كانتا حمراؤين

يُرِيِّخِي قِيدِ اللَّحَظَّةِ يَدُوبِ.. يَتَلِاشِي. إِنْهُمُ رَ اللَّذَى اللَّهُ عَ مُفْسَى الْكَرَّاعَا عَلَ شَيءٌ مَا يُثَقُلُ رنعى عربيف فية قدماي

إنت عيني، أحدق حيدا.. لا أبصر الا اللجم عمددا فوق المائدة.

أغيب عن عرق بنث كماء اليجر. يتقصد ملحا تويله عن عيني كان كثيقا يملا

اصر على استاني. بيخ انفي هواء تاريان

الوصول الى الامتزاخ ببرزخ اللاوعى . ويتحقق

ذلك عن طريق عدمية الشّبات، والعدو وراء

المتغيرات ، فالشعر بيحث عن منطلق جديد .. عن

لغة جديدة .. يحاول ان يعيد الكلُّمة الى لحظة

انبثاقها الاولى من رحم الحياة ، بذلك تصنع اللغة

الجديدة التي كانت في سنرات صباها الاولى

تعيش حالة أنعدام الوزن ، او كما يقول رولان

وقد ثنيه العرب منذ القدم الى اهمية هذه

الخصوصية ، التي يتعيز بها الشعر ، واذا اردنا

تقصيها في كتبهم ، فاننا سنستغرق وقتا وجهدا ،

ولكننا سنكتفى بايراد بعض ما جاء عنهم : من

هذا ما ورد أن (الموشح) عن انشاد ألراعي

بارت: في درجة ألصفر.



® picc

٥حسين باققر

هيئما اشرع ذلك الإعرابي شعلة من خلال لغة ، فلغة الأدب _ والشعر خاصة _

السحر عن طريق تعزيق صبت الكلمة ، تلكُ الكلمة التي لَها للربعيد في بناء الحياة العربية ، كان يحس بُلْدُةَ الاكتشَافُ ، ۖ أَكْتَشْئُفُ ۖ أَعُوارُ اللغة . تلك الشفافية وتلك اللام . التي تتزاوج وشرارة البدء . فيما سبق لم نكن تائهين ف متاهات الخيال ، انما كنا نتحدث عن حقيقة ملموسة ، وهي از معظم الشعوب البدائية كانت تمس عرارة الكلمة ، وتدرك اشرها ، حتى ان كلمة (ميثولوجيا) تعنى ف اصلّها اللاتيني MYTHO المنطوق وهذا ما يعطينا اشارة على تلازمية الاسطورة واللغة في العصور البدائية . نُ الشعوبِ البدائيةِ كانتِ السيطرةِ الأولِ والمطلقة ايضاً ، لأشخاص اخترقوا العادة ، فكان الساحر وكان الكاهن وكان الشاعر ، ومعظم تأثيرهم كآن وأبدا للغة التى يهمهم بها الكاهن

في الفضاء ، وحيثما تابط عقال بعيره

سَاثِرًا فِي المُهِمَّةِ الوَّعْرِ بِيحِثُ عَنْ

العشب والكلا ، لخذ يقتنص شوارد

قيفدع مريديه ، ويتقث من خلالها الساعر سحره ، ويسلب الشاعر بها عقول سامعيه ، بل يدري كثير من النقاد وكثير من علماء الانثروبولوجية ، أن الشعر هو اللغة البدائية الاولى ، أذ كان لغة الكهان الاول ولغة الفلاسفة والمشرعين الاول ، وهم معلمو الانسانية في قديم عصورها ، وكان للشعر صبغته الميتافيزيقية التي ترتبط بعالم غيبي اسطوري ً. [ا ويستمر هذا المتوال أل بناء الانسانية لدى كل الشعوب . وق حضارتنا العربية كان الشعر سيد الموقف في أغلب الأحابين ، فالشعر هو دعامة اللغة من حيث تقعيد أصولها واسمها . ولا ادل

على ذلك من قضية الاحتجاج اللغوى والتي كان

الشُّعر فيها ذا مكانة مرموقة "، وليس ذلك بغرّيب ،

فالشعر هو الاستمرارية المنقذة للغة ، كما ان

الشعر هو أقرب مستويات اللغة الى طبيعتها

المقصود باللغة الشعرية

عنوان غريب - لاشك في ذلك - فهل للشعر لغة تختلف عن لغتنا التي نتواصل بها . سؤال بريء قد يصدر من ذهنية من لا علاقة له بالشعر . ولكن هذه هي الحقيقة ، ان لغة الشعر من الصروري ، بل من سماتها الاساسية أن تختلف عن لغننا العادية حتى يستحق الشعر أن نسعيه

بادیء ذی بدء ، لابد ان نعرف ان هناك مستوبين للغة ، المستوى الأول هو اللغة المعيارية ، او العادية ، او لغة البرهان ، او لغة العلم .. وهي مثلك اللغة التي لابد ان يدل بها الدال على مدلول ، فهي لغة اقرب ما تكون الى اللغة الرياضية ، بل يمكن _ قطيا - الاستغناء عنها بالرموز

والاشسارات، وهذه اللغة يتحد فيها العنى مع الكلمة اتحادا ناما حتى لايحــدٿ لبس او تأويل ، وحتى لايكون مُناك مجال للبعد أو البهيرب من شرك المنطق والعقل في كلامناً عامة في سلوكنا معاملاتنا ، في كل ذلك تكون لغتنا واضحة لاتحتمل الا معنى منطقيا نمطيا . وهذا ما عناه الناقد التشیکی (پیان موكاروفسكى) باللغة المعيارية ويقصد بها تلك اللغة التي تلتزم نظاما يحترى على مجموعة من القواعد الصوتية والصرفية والنحوية المتعارف عليها التى تستخدم في الكتابةً غير الفنية ، وهدفها واحد وهو التوصيل . والمستوى الثاني للغة، هو السنوي الشعري، في لغة الفسن ، والمقصسود باللغة الشعربة هنا . اللغبة التي تقصد اذاتها ، فما فيها من

جمالية تفارق مسارية

العادة ، وذلك عن

طريق اعتمادها على

ما تقيره من خيال ،

فهي أغة تنبتق

نصل الى تحقيق ما نصبو اليه . الضًّا في حَّالة تَشكل دائمة يُحيث لا نجد فيها

تظاما معرفيا كاملا كما حدده العالم اللغوى (فردیناند دی سوسیر) مفرقا ز نلك ما بین تَظامينَ محددينَ ﴿ اللَّغَةَ / الكلام ، ويقصد باللُّغَةُ ذلك النسق العام للتكوين الحضارى المتراكم في تاريخية اللغة ، بينما يقمد بالكلام : فردية او معدودية الاستخدام اللغوى ، وبناء على ذلك ينتج تقابل تعاكسي من خلال اتصالية اللغة / الكلام غاللغة هي النَّواة المعجمية الاولى للكلام ، ومن ثم يَحُونَ الكُّلامِ رافدا أو عنصر حياة للغة ، أذ عنُ طريق خلل السياقات اللغوية الجديدة تستطيع اللغة (عامة) أن تعيش وتتحدد والشعر أهمّ رافد كالامي (خطابي) في تكوين اللغة ، أذ أن سير اللغة وفق نمط واحد رتيب ، امر يؤذن بموتها وبالتالي اندتارها ، هذا الأمر يفرض شيئا أخر وهو مسئولية الشعر ـ بوسفه رافدا من روافدها تجاه هذه اللغة ، اذا سار على النمط الخطابي القديم فانه بالثالي يعيش حالة موت اللغة لانه لا

تقوم على مبدأ انتهاك نمطية اللغة العادية ،

ومحاولة تحريف نظامها ، واعادة تشكيلها من

جديد ، حتى تستطيع الاستمرارية في تادية

رسالتها . إذ أن العرف العلمي للغة يحمل في طيه

يمدها بجديد بل يستنزف قواها فتضعف فتموت . الشعر وفق هذا المقتضد ، هو اتصال بعالم غير موجود ، او هو ابحار ق اللامدرك لان الشعر



المدن والذاكرة

والرحالة على ظهر الجمل الذي يرى ابراج ناطمات السماب التي تشير الى الافق وهوائيات الرادار ، وراصدات الرياح التي تخفق بالوانها الحمراء والبيضاء ، والمداخَّن التي تلفظ الدخان ، يتصور نفسه ازاء سفينة ، انه يعلم انها مدينة ، ولكنه يتصورها سفينة تأخذه بعيدا عن المسحراء والنوتى يشرع في رفع المرساه ، والربع قد شرعت ق نشر الاشرعة التي أخذت في الاندياح ، أو باخرة يضطرب المرجل في جوفها الحديدي . وهو يفكر في كل الموانىء بيضائعها التي تأثيها من الخارج والرافعات تنزلها على الارض ، والفنادق التي تكتظ بالبحارة من جميع الجنسيات الذين يحطمون الزجاجات على رؤرس بعضهم البعض وامراة تسوى شعرها في الدور الارضى المضاء . اما القادم من جهة البحر فانه يرى من خلال الشباب الذي يغلف الشاطىء شكلا يمثل سنام جمل وسرجابحواني مثلاًلسة بين سنامين يتأرجحان وينداحان ، انه يعلم انه ازاء مدينة ولكنه يفكر في جمل تقدلي من فوق ظهره القرب ، واكياس الفاكهة وأوراق التبغ ، متصورا نفسه فعلا في طليعة قافلة طويلة تأخذه بعبداً من قفر البحر نحو واحات من المياه العذبة المطللة بالنخيل المخملي وقصور ذات اسوار ضخمة من الجبس تحتوى على بلاط ترقص فوق مربعاته راقصات حافيات يحركن اذرعهن مرة من خلف وشاحهن

وكل مدينة تتشكل من خلال الصحراء التي تواجيها ، وهكذا يرى الرحالة على الجمل والمبحر ديسبينا: مدينة محصورة بين صحراوين (انتهى النص)

وهذا هو شأن نصوص ما بعد الحداثة ، انها بداية او وسطا او نهاية او تمجورا حول فكرة معينة أو معنى محدد ، بل أن المعنى نفسه يظل في

يمكن الوصول الى ديسبينا بطريقتين بسفينة او على ظهر حَمَلٌ . و المدينة تقدم نفسها للقادم من البر بصورة تختلف عن الصورة التي تقدمها للقادم من البحر .

بنَحْرِ أَنْ نَقْبُضَ عَلِيهِ فَ حَالَةً مِنْ حَالِاتُهُ ، فَانْتَا



ومرة من خارجه .

يقولَ ارسطو ف كتاب الاخلاق ، ان الفن هو قدوم شيء ما الى الوجود قادر على ان يكون محتلفا عن ماهيته . وهذا القول بريده مارسيل بروست باسلوب اخر في روايته . ، بحثاً عن الزَّمن الصَّائع ، وهو : • لا يوجد فنان عظيم الا اذا كان عُمله يجبرنا ان نقول : انه نفس الشيء ولكنه مع ذلك شيء أخر ، وهذان القولان ينطبقان على نصوص ما بعد الحداثة ، انها مثل بروتيوس ذلك الكائن الاسطوري العجيب الذي يحدثنا عنه هوميروس في الاوديسا ، والذي حاول مناوس ملك أسبرطه العائد من حرب طرواده ان يضع يده عليه ويمسك بتلابييه ، دون ان يصل الى ذَّلك الا بشق النفس ، ذلك لان بروكيوس لا يثبت على حالة واحدة انه دائم التشكل فهو طورا اسد وطورا تنبن وطورا تعيان .. الخ ، ولكننا اذا استطعنا بشكل ما او

عُدولَية ، او من سفين بن يامن ... يجور بها الملاح طورا ويهتدى بِسْقَ حباب الماء حيزومها بها ... كما أسم الترب المفايل بالبد

حرکة دؤوب ، او کما يلار ديريدا يظل مرجا نثيجة لما يسميه بالتلاعب الحر للنص ، على ان هذا التلاعب مقيد الى جد ما ، مقيد أولا بالسياق ، لان السياق هو الذي يخلق النص ، ومقيد ثانيا بالقارىء لانه يخلق النص هو الاخر ، ولكن عملية القراءة هذه لا تفضى الى قراءة واحدة للنص ، بل أن القراءات تتعدد بتعدد القراء ، ذلك لان كل قارئء لا يتناول النبص تناولا حياديا لانه عندما يقرأ النص فانه يقارنه اراد او لم يرد ـ

بنص مرجعی خاص به بمعنی اخر لیست هناك ــ كما يقول التوسير قراءة بريئة مقرراً ، اذا كانت القراءة غير بريئة فأسالوني عن الكتاب المتهم يقراءاته اي ان القاريء يقترف اثما في حق النص لانه يسبغ عليه بصورة لا ارادية رغباته والمعطيات التي كونت ثقافته . وهذا ما يحدث بالضبط للقادم الى ديسبينا ، انه يراما او يقرؤها من خلال رغياته ، وديسبينا تحقق له ما يريد لانها مدينة ما بعد حداثية . انها تشبه نصا من نصوص ما بعد ألحداثة ، وتنطبق عليها كل السمات التي تميز هذه النصوص ، والتي اشرتا اليها فيما مر من القول ، انها ايضا قادرة على التشكل المستمر ، ولكن هذا النشكل . شأنه في ذلك شأن التلاعب الحر للنص - مقيد ايضا والذي يقيده هنا هو الصحراء التي تواجه المدينة من حيث انها قفار ماثية او قفار بريه ، والجزء من مدينة ديسبينا الذي يواجه القفار الرملية - منله في ذلك مثل العمل الفنى .. هو نفسه ، ولكنه في نفس الوقت شيء أخر ، أن المفروض فيه أن يكون أمتدادا للقفار الرملية ، ولكن بما أنه عمل فني ونص ما يعد حداثى ببدو للقادم غير المحايد من الصحراء وكأنه ميناء يكتظ بالبضائع والدكاكين التي تحطم فيها الرجاجات على الرؤوس ونفس الحال ينطبق على جزء مدينة ديسبيا الذي يواجه القفار المائية انه ليس ميناء او شاملننا يغلقه ضياب كثيف ، أنه في نظر المبحر صحراء مترامية الاطراف تتخللها واحات من المياه العذبة المظللة بالنخيل وتخترقها القوافل المحملة بالبضائع وقد نجد في مكان منها قصرا من قصور الف ليلة وليلة . وهذا كله يجعلنا مرة اخرى نردد كلمات بروست ، أن العمل القني

هو نفسه ، ولكنه شيء أخر ، ويروست نفسه يقدم

لنا مثلا للتبادل بين الصور المائية والصور

الصحراوية الذي تلمسه في مدينة ديسبيا ، عندما

مصف لنا اعمال الفنان الستير في روايته بحثا عن

الزمن الضائع مقررا ان سر عظمة هذه الاعمال

يكمن في أن البحر بصبح ارضا والارض تتحول

الى بحر، واننا نرى آلدينة من خلال صور

بحرية ، ونرى البحر من خلال صورة مستعارة

من الدينة . ونحن نجد في ادبنا العربي عملا

مشابها لما صنعه الستير وسابقا له حيث تتبادل

الصور المائية والصور الصحراوية في هذه الابيات

كان حدوج المالكية غدوة ... خلابا سفين

لطرفة ابن العبد

مالنواصف من دد

الابداعي ، ورأوا ان وجود الاستعارات في ربر الخطابة انماهو من قبيل الغش ، يقول في ذلك ابن سينا: ه وليحلم أن الاستعارة في الخطابة ليست على أنها أصل بل على انها غش ينتفع به في ترويج الشيء على من ينخدع او ینغش، ویؤکد الاقتساع عليه الضّعيف بالتخييل، كما تغش الاطعمة والاشربة بأن يخلط معها شيء غيرها لتطيب أو لتعمل عملها فيوج انها طيبة في انقسها^(١)

من هذا المنطلق الفلسفي السليم، نرى اتفاقية أراء فلاسفتنا مع أراء النقاد المحدثين ، وذلك لتغلغلهم في ادراك ماهية اللغة الشعرية التي تختلف كل الاختلاف عن عرفية اللغة الميارية . اذ مى تحريف لنسق اللغة المعيارية ، وتفجير لامكاناتها الرائعة ، فاللغة خامة في يد الشاعر ، هذه الخامة كامنة في رواسب الذهن ، ولن ينبجس

ماؤها إلا إذا فجرنا هذه الطاقة ، واعدنا اللغة الى نصاعتها وحيويتها الاولى . والشاعر وسيلته اللغة ، من خلالها يصنع عالمه الذي يريد ، واذا ضافت عليه هذه الوسيلة ، من خلال الاستعمال المستمر لها ، فلاشك أن هذه الطاقة سوف تبلي ، وبالتالي سوف يعاب الشاعر ، لأنه لم يرع حرمة هذه الوسيلة ، ولم يعدها بامكانات حيويتها ونموها لانه اجتر ما خلفه السابقون ، ومسخ ما ابدعوا فيه ، وارتدى اقتعة غيره ، ولم بيرز ملامحه الحقيقية

وطالمًا أن وسيلة الشاعر هي أبداع اللغة لا .. صنع الافكار أو الإجاسيس فان تعامله مع اللغة سيكون تعاملا حذرا ، فالشاعر ليس شاعرا بما ه فكر او احس ، ولكن لانه عبر ، وهو ليس مبدع الكار وإنما هو مبدع كلمات ، وكل عبقريته تكمن لِ اخْتَرَاع الكُلُمةُ ، فَهجود حساسيّة غَيْرَ عادية لاَ يَعْلَق شاعرا كبيرا ه (١٠)

ومن هذا تتضم أهمية اللغة في الشعر فهي غاية إن ذاتها ، وليست وسيلة لنقل الافكار ، ويتضح ذلك اكثر في قضية ترجمة الشعر من لغة الي اخرى . أذ يجد المترجم صعربة كبيرة في تمثل ايجائية اللغة ، بينما لا يجد كثير عنت في ترجمة ونقل الأفكار ، وخير مثال عني ذلك تفاوت ترجمات رباعيات واختلافها من حيث التأثير الأيحاثي للغة من مترجم لاخر ، واتفاقها جميعا في المعنى ، وأيضا بتُضْم ذلك في الموضوعات الموحدة المطروقة من قبل عدة شعراء ، إذ يكون موضوعهم واحدا ، الا ان التميز بكون لايمائية ومقدرة ما تحمله لغة احدهم من جمال ، و الكلمات في الشعر ليست سوى دموم اللغة ، والشعر ليس سوى بكاء فصيح . والبكاء ليس معنى ولكنه اثر ، كما ان الدموع ليست معنى وانما هي اثر ، فالشعر اذن اثر لا معنى . وهذا هو ما يجب ان نتطلبه في كل تجربة لغوية جمالية . .

وشعرنا الحديث وفقا لهذه العطيات ، صار هو المحقق الوحيد لهذه المعضلة الحضارية (اللغة): اذ عن طريق صهره لكمية اللغة واعادة تشكيلها من جديد يضمن لها عودة قوية ليكارتها الاولى ، ويضمن لها ساحريتها التي غطتها رتوش الزمن ، وهذا ما يتطلب من المتلقى أن يتعامل مع الشعر الحديث تعاملا جماليا ابداعيا حتى يستطيع سبر اغواره وامكاناته ، وان يبتعد كل الابتعاد عن حرفية المعنى ، وان يغوص الى البنيات التحتية له ، والا يكون قد وقع في ظلم كبير للغة .

الإحالات:

ا - النقد الادبي الحديث ، دكتور محمد غنيمي علال ص

 ٢ ـ اللغة والحضارة ، يكنور مصطفى مندور ، ص ٨٩ .
 ٣ ـ اللغة الشعرية واللغة المعبارية ، يان موكاروفسكي ،
 شرجعة تكنورة الفت كمل الروبي ، مجلة فصول عند (أ) مجلد (ه) ١٩٨٤ م .

£ ... اللوشيح ، اللرزياني ، ص ١٤٣ . م المصدر السابق . ص ٢٠٩ .
 ٢ - كتاب العبارة للفارابي ص ١١ . نقلا من كتاب . نظرية الشعر عند الفلاسفة المسلمين . للبكتورة الفت كمال الروبى ، ص ١٤٥ .

٧ ـ نظرية الشعر (السابق) ، ص ١٥٨ . ٨ ــ الصدر السابق ، ص ١٦٩ .
 ٩ ــ الخطابة ، لابن سينا ، ص ٢٠٣ ، عن نظرية الشعر ،
 ص ١٨٣ ، والذي اعتمينا عليه في نقل عبارات العلاسفة المسلمين ، لعدم توفر كتبهم لدينا .

۱۰ ـ بناء لغة الشعر ، جون كوين ، ص ۵۰ . ۱۱ ـ الخطينة والتكثير . يكنور عبدالله العنامي ، ص





ه العين لاترى نفسها . لكنها تعكس كل

هذا هو المدخل الحقيقي إلى عالم الأن

وحتى لو لم تكن هناك شخصية ظاهرة

في الرواية فأن هناك على اية حال عين انسأن

ترصد . فالرواية المحاصرة التي تردد دائما .

انها تقصى الانسان عن عالمها انما تعطيه في

حقيقة الأمر المركز الاول لانها نعطيه مركزًا

تقول الناقدة اولجها برنال أن ما قدمه

الفضاء . . في واقع الأمر تذكرنا أعمال

روب جرييه بمجسمات كالدر المتحركة

التي تعتبر تحديا للمساحة وللفضاء فهي

تترك جانبا الاشكال المتوارثة التقليدية

إن الروائي المعاصر يهبط من المنصة

التي كان واقفا عليها لينزل إلى القارىء

الذِّي اصبح شريحًا له في الرواية . لم تعد

الرواية ملكا خالصا للكاتب يتحكم فيها

كيفما شياء ، هذه حقيقة تبدو للوهلة الأولى

بديهية ولكن المؤلف كثيرا ما ينساها لينفرد

بلوراقه وشخوصه التي يعرف عنها كل شيء

ويحركها وفق هواه . يهبط الروائي من

عليائه اذن وينظر إلى العالم ، نظرة

جديدة، . ينظر ويصف ما يحيط به دون

أَفْكَارُ مُسْبِقَةً ؛ لَقَدَ فَقَدَتَ الْإِشْبِاءَ فِي الرواية

الجديدة عللها الداخلي ، لم تعد تحمل

الافكار او الاحاسيس اصبحت حرة طليقة ،

ولكنها في الوقت ذاته اصبحت فريسة لعين

الانسان التي ترقب وترصد لتصف الاشياء

وتعاود وصفها لمرة تلو الأخرى في اوقات

مختلفة وتحت اضاءات متباينة ومن زوايا

ومسافات مختلفة ، اما روب ـ جربيه فيقدم ي

لنا رؤى متعددة لذات الشَّيء : يصف بدقة يُ

متناهية _ تكاد تبدو مملة للقارىء العجول

ـ ثم يعاود الوصف وقد عكس الشيء على

سطح لامع: صفحة جدول ، مراة ، سطح

مصقول ، فيبدو لنا الشيء الشيء منعكسا

ومعكوسا .

لتعطى المتلقى جماليات جديدة مبهرة

روب _ جرييه الروائي قالبطل الحقيقي في

رواية روب _ جريية هو حاسة النظر

الحاسة المفضله لدمه .





الأشجار . ورسمت أشعتها المائلة خطوطا رفيعةً مضيئة نتعاقب على طول البركة مع خطوط أخرى داكنة و اكثر اتساعاً . تصطف موارية لهذه الخطوط اشجار كبيرة على شاطىء الماء في الضفة المقابلة ، وهي اشجار اسطوانية الشكل مستقيمة جرداء من كل اغصان خفيضة وتمتد إلى أعماق اللجة فتكون صورة شديدة اللمعان واكثر وضوحا من الأصل ـ الذي يبدو بالقياس الى الصورة ـ غير واضح ، بل ومهتزا ، باهت المعالم ، تلمع الجذوع الاسطوانية على صفحة الماء الاسود وكأنها مقطاة بطبقة من الطّلاء المسقول . ومن الغرب يقد شعاع من النور فيؤكد حدودها . لكن هذا النظر

المرمسوفة لانهائية ولا حقيقية .. لاشيء مؤكد ا واضحة في مجموعته القصصية صور خاطفة ء بذور منهجه الروائي ٠ ٠

لم تعد لامارتينيه الشكل تطون وتتشكل

لم تعد الاشياء تتففى اسرارا أو تحمل افكارا تؤكد أي كل لحظة رجودها وحريتها وصلابتها لم تعد كما يقول روب جربيه ، الانعكاس

لم يكن الدور الرئيسي للاشياء في الرواية التقليدية الا دور الوسيط بين الشخصية 🖒 وعواطفها ، يقول رولان بارت في هذا الشان : - الانب لم يعالج الا الروابط بين الاشخاص بعضها ببعض - في رواية العلاقات الخطرة أذا تكرت الة الهارب ، فانها تلزم بالضرورة و الخفاء خطاب غرامي ۽

والاشياء لا أهمية لها لذاتها ، بل لاتها ستار لشيء او تعبير عن شيء أخر ، يسمى روب -🖔 جريبه الى تطهير الإشياء التي كانت ان تضيع وتغرق وسطسيل المعاني التي تغطيها وتفقده كينونتها : احتفى عالم الرمور والمعاني ليحل ي محله علم تسود فيه الاشياء ولا تظل اسيرة اللانسان وتلبعة له ولعواطفه . اختفى عام

الآب

وصفا الجو . واقترب النهار من نهايته ، انخفضت الشمس وغايت نحو اليسار وراء جذوع

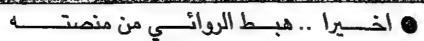
> روب _ جربيه الرواية يشبه كثيرا ما قدمه أ سيران بالنسبة الفن التشكيلي . • قفرة في ر الطبيعي ليس معكرسا فحسب بل ومقطعا

في عالم المرايا هذا تختلط هذه الرؤى : الرؤى المنيقية والرؤية الكاذبة ، فتبدر الاشياء ولاشيء يقيني . وأفضل هذه الامثلة تبدو أنا فهذه القصص كما يقرل الكاتب تحتري على

اصبح روب - جربيه رائدا من رواد الرواية الجديدة في فرنسا اذ أن كتاباته النظرية والنقدية بالاضافة الى روايته رقضت الاشكال المتوارثة للرواية التقليدية وقدمت الاطار الاساسي للرواية الجديدة . وهو يعتقد ان هدف الكتابة ليس هو الكشف عما يخقيه قلب الانسان من مشاعر والماسيس وإنما الهدف هو وصف المظهر الخارجى للاشياء لتقديم صور متعددة للعالم الميط بنا . لذلك نراه يركز بصره على ما يحيط به من اشياء ، يلقى عليها نظرة باردة ليكشف عن ظاهرها قحسب دون أن يعاول الدخول الى اعماقها . فالأشياء عند روب .. جربيه حرة ، لاعلاقة لها بالانسان ، لاتحمل عواطقه ولا

وفق عراطف الانسان: الأشبياء موجودة فحسب ، ليس لها اي عمق ولا تحمل أية دلالة . لم يعد الشيء يحمل إية تضيرات . أو لم يعد مركزا لتلاقيات الشاعر والرمور ، انه مسأط للنظر فحسب ،

أو ترحى بأشياء أو تذكر بها : أنها هنا قصب ، الباهت لنفس البطل ، لم تعد صورة لعذاباته 😤 ولا قللا لرغباته الدفينة ،



● الاشياء: هي العراء في عالم ينهار!

الشيء هو ما يبدو املم العين فقط: مجرد وجود أما الناقد جلن اللتر الميتول ان روب _ جربيه « يفسل » الاشياء ليجلو عنها معانيها ويعيد لها النقاء الذي فقبته .. يعيد اليها كيترنتها في

رؤية شبه رجودية .. نلاحظ عند روب _ جربيه رغبة اكيدة في قطع كل علاقة تربط بين الاشياء ربين الانسان .. العلاقة الوحيدة الموجودة بينهما هي عين الراوي الذي لا تغفل .. ترصد وتسجل دون أن تعارح اية

يوصف بأنه عنب ال جميل ، مقيد ال قيم ..

فالعلام ليس مليثا بللعاني .. كما انه ليس عبثيا .. انه موجود قصب .. ان عالم روب ـ جربيه مكرن من مجموعة اشكال مختلفة ، ففي رأيه أن الروائي مثله مثل الفنان التشكيل يجمع هذه الاشكال وفق ترتبيات

معينة ، فيكون معمارا جديدا للعالم .. يعيد بناءه .. بالنسبة لروب ــ جربيه : الاديب المامر ليس حاملا لرسالات عليه ان بيلفها للعالم ، فهو لا يملك حقائق ثابتة مؤكدة .. ما من عقيقة مؤكدة بشكل يقيني .. الاديب المعاصر ، في رأيه ، ليس سوى انسان لديه رغبة في عمل تكوينات وتصورات جديدة جمالية للعالم .. وهذه التكوينات والرؤى الجمالية التي يتصورها لا تمثل في واقم الامر حقيقة ما ، ولكنها نوع من المعمار الجديد للعالم .. معمار متغير دائب التمول .. لا تهائي المركة وبالتالي لا تهائى التشكل فالمدور التي تقدم للمشاهد .. القارئء ، تتغير وفق المنظور لم يعد هدف الروائي البحث عن كنه الاشياء ولا عما تغفيه تحت سطمها هذا الذي تراه العين .. انما عليه فقط ان ينظر الى هذه الاشياء و لا سيما في روايتيه : البساس

والغيرة فيصفها ثم يتركها ليعود اليها بعد فترة .. تستوقفه بعض التفمىيلات التي تبدو غير ذات اهمية ، يصف زارية معينة ثم يعرد ليصف كل هذه الاشياء متعكسة على سطح لامع .. تبدو كلُّ هذه الاشياء وكانها لوحةٌ من لوحاتٌ الطبيعةُ الصامئة .. فوصف اناء القهوة في قصة دمية المانيكان مثال واضح لطريقة الوصف الغاصة

· الله القهوة على المنضدة : وهي منضدة مستديرة ذات اربع سيقان ، يكسوها عُطاء من المشمع به مريعات حمراء ورمادية على خلفية بلون مَحَايد ، ابيض يشوبه اصفرار ربما كأن فيما مضى أبيض ـ أو بلون العاج .. في وسط الْمُنصَدة قطعة مربعة من الخزف تقوم مقام ما يوضع تحت الاطباق السلخنة ، حجبت رسومها تماما او على الإهل اصبحت غير واضحة بسبب اناء القهوة الذي وضع

واذا كان وصف روب حجرييه يذكرنا باللن التشكيلي التجريدي فأنه يثكرنا ايضا بقواعد الموسيقي : فنحن نجد عند روب حجربيه تتريعات متعددة لنغمة اساسية واحدة او بمعنى اصبع تناولات مدروسة ومحددة للحن رئيس واحد : فالاشياء توصف ثم تترك ليعاد وصفها مرة أخرى تحت طروف اخرى وفي اوقات متفرقة من الليل والنهار ، ومن زوايا مختلفة .. واحيانا ترصف صور ثلك الاشياء وانعكاساتها فنرى عللا حقيقيا وعثلًا خداعا موازيا له .

فتبدو كل هذه الاشياء وكأنها تتويعات على لحن واحد يخفت تارة ويعلو تارة أخرى ليكون في النهاية تتاسقا حماليا أخاذا .

ولا تغفل عين الراوى عن الرصد والمتابعة ، تدور حول الاشياء التدرس الروايط المختلفة التي يمكن ان تقوم بينها ولكن دون افتراض اية تقسيرات او طروحات ودون محاولة للتغلغل داخل هذه الاشياء الجامدة ، تقيس هذه العين الراصدة المساقات باستمرار التي تقصلها عنها وثختار انسب الاضاءات التيُّ تساعد على اظهأرها وانسب أوقات النهار وافضلها عادة هو وقت الظهيرة لذلك فان ما يشغل بال الروائي باستمرار هي هذه الاستلة : من ابن تنظر الي هذا الشيء ؟ من اية زاوية ؟ على أي بعد تحت اى اضامة ..؟ لابد من تواجد الراوية ـ العين في كل لحظة .. يظل في حالة رصد دائم للاشياء التي جردت من ارتباطها بالاتمنان :

و تنظر العين الى الاشياء دون ان تحاول امتلاكها رأفضة ان تجرى معها اية اتفاقيات جانبية .. انها لا تطلب منها شيئًا .. لكنها تهبط على معلحها دون أن تتغلغل ألى داخلها ، دون أن يبدو عليها أنها تتاديها ، لانها أن

والاشياء المعطة يه ، انها هذا قصب : وجود جامد يسبب المسق والمنجر للانسان ،، أن اشیاء روب ـ جربیه اشیاء بلا روح بعکس الاشياء في عالم صمويل بيكيت _ على سبيل المثل _ النبي تعثل للإنسان عزاء وارتباطا .. فشفصيات بيكيت البائسة تعتبر الاشياء خاصة البسيطة بل والتقهة . هي بقايا حضارة تدمر نفسها .. هي احْر ما يتمسك به الانسأن في علم يتهاوي ويتهار من حوله .. انها الصنبق والعزاء .. أما اشياء روب ــ جرييه فهي الوجود الدائم الجامد المتحجر الذي بثبت أمام النظرة الإنسانية ولا يهاجها ..

لا توجد ثمة صداقة او ألغة بين الانسان



المعاني والرموز واصبحت الاشياء وجودا ملموسناً قلاماً بذاته . فلكاتب _ في رأي روب _ جرييه يجب أن يمتنع عن النظر أبعد مما يمكن ان تراه العين ، عليه أن يصف الأشياء دون أن يفسر او يشرح او حتى ببرر اسبك وجودها في هذا المُكانُ لُو ذَاكَ . يسلط عليها نظرته الباردة النفلاة المقادما ، السائيتها ، رنفيتها .. انها منا فحسب وجود ثابت جامد ـ

مطبخ بلا حياة .. ما من اشارة توحى باعداد وجبة : الاشياء القليلة التي لاتحميها خرائن تبدو ، وهي موضوعة على الأرفف ثابتة في أملكتها إلى الابد ،

لقد سانت الأشياء . أصبح العالم عللها ، لم ـ جربيه ، تستقر عليه العين ولاتبحث عن شيء

وأنّ عين الانسان تستقر.. على سطمها (الاشبياء) دون ان تحاول النفاذ الى داخلها ، لاته لايوجد شيء بداخلها ء

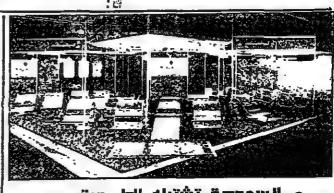
. القد اعتاد القارىء ، منذ زمن بعيد ، ان يحمل



تعد مدينة الشخصية برجردها او بازرمها لها كثيء نافع ومقيد ، اصبحت الاشياء مجردة . ربماً بلا فَانْدة ملموسة في المياة اليومية . ومثل هُذُه الاشياء في التي تشد انتياه الروائي (قُطع من من الحيال ، ممحاة ، اناء قهوة ، قطع من الطفاطم ، بعض السجائر) ان بساطتها على ما يبدى هي التي تبهر روب جرييه الذي يذكر لنا بالضبط لونهآ وسمكها وعدودها وملمسها وأوتها ودرجة لمعانها ، ويطرل الوصف الحيانا حتى يثع الثلل في النفوس ، وترصد عين الروائي هذا العالم المعيط دون أن تعاول تعلكه لانها تبقى دائما مسافة بيتها ويين الشيء الذي تراقبه وهذه المسافة هي البعد اللازم الذي يساّعد على كشف جميع جِوَّانَبِ الشِّيءِ المُومِنوفَ : تمر العينَ على كل رُواياه رترقبه وقد اضاحه اضاءات مختلفة واخجا تستقر العين على سطمه المسترل ، والسطح للصقول العاكس هو دائما نهاية المطلف عند روب

الاشياء اكثر مما تحتمل في واقع الامر ويضمنها رزّاه افكاره واحاسيسه ويحاول ان يلونها بمشاعره ويقول روب _ جربيه في هذا الصدد : ه ان خطيئتنا التي توارثناها هي اننا لم نتعلم كيف ننظر ، بحرية ، لما يحيط بنا ، لا نعرف كيف نرى الاشياء في وجردها المقيقي ، لكننا لا نكف عن طرح الاسئلة على هذه الاشياء متسائلين عما

وهكذا يجرد روب _جربيه الاشياء من معانيها ليتركها حرة تغزو العالم وتجامع فكر وعين القاريء يرجودها الدائم ، يسطحها الاملس النبسط الذي لا يسمع بنقاذ البصر الى دلخله بحثًا عن ايةً معان مُختَفية .. لم يعد الشيء



السعودية تشترك لاول بيرة . في المعرض الدولي للسجاد وبالمانيا الفريعة اتبال كبير على معروضات المعنع المدودي للمعاد

اشتركت الملكة العربية السعودية لاول مرة. في المعرض الدوالي للسجاد والموكيت والذى اقيم بفرانكفورت بالمائيا الغربية في النصف الاول من شهر يناير الماضي، ويعد هذا المعرض من اكبر واشبهر المعارض الدولية المتخصصة ويقام سنويا وتشارك فيه اكبر

وقد مثل المصنع السعودي للسجاد الصناعات الوطنية في المعرض ولأول مرة يرتفع علم المملكة العربية السعودية عالما خفاقًا في سماء المعرض، وقد لاقي جناح العرض الخاص بالمسنع السعودي اقبالا كبيرا مَنْ روار المعرض. وأبدى رجال الصناعة والمشرفين على المعرض اعجابهم الشديد بالستوى المتقدم للمعروضات والذي تمثل في جودة النوعية ودقة التصنيم.

وقد اعرب الشيخ عمر العبداللطيف صلحب ومدير عام المسنع عن سعادة بالنجاح الذي لاقاد جناح الصنع السعودي. وقال لقر كان شرف لنا ان نمثل الصناعة السعونية في هذا المعرض الدولي وان نظهرها بالمظهر اللائق والذي حار على اعجاب كل من شاهده. واضاف انه قد تم انشاء هذا المصنع في علم ١٤٠١ هـ. وبدأ انتاجه الفعلي في عام ١٤٠٣ هـ واصلحت طاقته الانتاجية بعد توسيعه وادخال التكنولوجيا المتقدمة عليه تصل الى نحو ٩ ملايين متر مربع من مختلف انواع السجاد والموكيت.

وي مدينيون مهرجان الحروفت كابيتن لتعليم الأيفياء الأطفال et (slice) رفانا) المبلسط (دانان) ويدر التزيين خوستر عبد اللك قطب - 1: 37AT 11F - AVAD 13F مِنَ الكرية . ت: ٢٠٨٨ psp

ا تعتبان ا مؤسسة الاقنصادفع الالات

- عواز بغررهم ۱۱۲ ۲۰۰ _بایم فهر فواد کرم دلبنانی - مواز بقررقم ٧٧-٦١٦ .. إبيم بعلى محرحا لمن البناني - جزر بغررتم ٢١٧٦٧ .. بالمرعلى نعيم فطوي لبناتي - موز بغررتم ١١٢٩ - ١٢٨ مامكة الأمين مغرمة - جواز بغر رقم ۷۱۱ ٤٤٠ - بابع بساره على عماوش لينانية - مواز بقررقم . ١٠٩٢٧ - ايم بهن عم على ريمنى

- جواز مفررقم ٩ ٧٤٩ - ايهم لوريتوغور الوافلبين

دفتر شيكات بإمتم المؤسسة مدًا بالرقم ما ١٥١ ومنتيى بالرقيم. ١٢١٥ منا درمن البيتاك المسعدى الدولندى رجسة إيمالات قبص من الرقتم (م٢٩ إلى (م ٠٠ أ

يرجى ممن يعرف عنه شيئًا الاقصال بناعلى رقم الهاتف ٤١٢ • (١٥/ ٢٥٢٤٣٣ / أوباً قرب مَركز للشراحة • وشكرا • •



• الروائي صبري موسى:

الطويل الى الداخل وتحاوره مع الذات ..

أن البداية تود لو حدثتنا عن المعادر

أو أُلرتكرَاتُ الأسلسيّة التي يعتمد عليهاً عللك الروائي وعلاقة هذا برؤيتك

مادر الروائي هي الحياة غلسفته أفكاره خبراته

تجاربه . وأنا قارىء مستفيد من التراث بشكله الخاص

والعلَّم . بمعنى التراث الانساني ككل والتراث العربي

عَلَى وَجِه الخَصَوصِ.. لقد استُوعِبَ التراث وعضميَّة

وبخل في نصيح بنائي الروائي ومكوناتي الفكرية والفنية واعطاني التراث رهابة وثراء لايجدان ، واصبح محركا

وأعطاني التراث رهابة وثراء لابحدان واصبح محركا اساسيا في عالي الرواني ... أما عن علاقة هذا برزيتي للراقع والعالم فهي ليست رئية واحدة . الرؤاني دائم الرؤية في كل موضوع يحلول ان يفهمه الواقع يحلله يلقى عليه ضوءا .

يتمثله سواء بالقارنة باللغي أو بالحاضر أو بالسنقيل الروائي في حالة اكتشاف مستدر حالة

مُتَجِددة يَرِمِياً وَلَيِسَ فِي حَالَة شَيَاتَ ، ويَصَعَب أَنْ يَصَلَّ

الغنان أو الانسان الي فلسفة مجددة ومستقرة للواقع ثم

يلتزم بها ريقف عند حدود هذا الالتزام . لانها ستصبح

حالة واحدة متكررة بل ومتجمدة داخله في تسيج عمله

لهِذَا فَالْعَمَلِيَّةُ الْفَنْيَةُ بِالنَّسِيَّةُ فِي عَمَلِيةً ٱكْتَشَافَ

لاينتهي . كل تجربة تؤدي الى أكتشاف مزيد من

التعرف على الحب

● هل نستطيع ان نتلمس جدلا مابين

هذه الرؤية وتجسيداتها في اعمالك

۔ في رواية ، حادث نصف المتر ، كنت

مهتما بأن أعرف أو أعرف لنفسي والقاريء

كيف نحب؟ كيف في أخريات القرن

العثرين كمجتمع شرقي بكل هذا التراث

العربي الذي نطك من قصص الحب

والشعر والغرل والتعلق بالجمال .. كنت

مهتما باكتشاف الفيط ألبهم والشفيف

الذي يجعل من علاقة الحب البسيطة

والنبيلة امكانية للرجود ، وأيضا امكانية

للعدم . هذا الجيل بين تعارضات الروح

والجسد في الذات الإنسانية ورغم هذا كشفت الرواية عن اننا لانعرف كيف

نَحِبِ ، مِلَ الْعَكُسِ نُحِنْ نَحِتَقِرِ الْآراةِ التِّي

هي موضوع الحب والأمومة والاسرة

والمجتمع والسنافيل . كل هذا كشفت عنه

لَ و أساد الأمكنة ، تجد رأية أخرى

نايرة تماما . كذلك في • الرجل من حفل

السيائخ و لكن في مجموعاتي التصمية القصيرة تجد تناغما شديد الائتصاق والحنو

في رواية و فساد الأمكنة و استطعت

بيراعة عدهشة أن تعيد خلق الاسطورة

وَأَنَّ تَوْمُس زَمِنَا رُوائِياً خَالَصًا وَفُرِيدًا ۗ .

في هذا السياق ملمي طبيعة العلاقة بين

ترجمت رواية ، استاد الإمكنة ، الى اللغة

الانجليزية ونشرت في امريكا سنة ١٩٨٠ كتب الناقد

المؤلف يحاول أن يخلق أسطورة في زمن لم تعد

فيه أساطع ، لكن المكلِّن الذي اخترته موضوعا للرواية

مكان صالح لخلق أساطير .. صحراء غير عامرة ، وجبل

وبدو وقباتل قديمة وبشر جدد يحاولون اكتشاف معادن

لْ هَذَا الْكُانِ . وَمِنْ ثُمْ فَالْأَمْكَانِيةَ مَتَوْفُرةَ لَخُلِقَ أَسْطُورِيَّ

وفي الوقت نفسه لخلق حياة معاصرة ووقائع معاصرة .

من هذا المنطلق - في رأيي - ان الإسطورة ليست

يديلا فنيا للواقع ، هي طَريقة من طرائق مواجهة الواقع واكتشافه واستيعابه وتعلكه مي إنن طريقة

سرد . وأو عدمًا للتراث نجد أن اللاهم نشأت في الفجر

فدفها واحدا وهر حفظ الوقائع التلريشية لتكون

عبرة للأجيال القادمة من خلال ملحدث للأجيال

السَّادِقَة ، تُطُورِ الآنِ هذا الشكل بِتَطْورِ وسائل نقل

الملومات وحفظها وتنشيط الذاكرة الانسانية عن طريق

وسائل أخرى من ضمنها الرواية باعتبارها أحد اشكال

الاغتسراب والفانتازيا

طروف الواقع العاش .. لم ؟

للبشرية . ونشأت أحمظ ألوقائع والتاريخ البدائي للبشرية . ونشأت أحمظ الوقائم والتاريخ بواسطة الذاكرة الاتسانية . فكل الملاحم القديمة كان

الادبي في و لوس انجلوس تايمز و قائلا :

مهذه ألرؤية وهذه المتكثاث . الاسطورة والواقع

الإسطورة والواقع

الافكار واكتشاف مزيد من الرؤى والخبرات .

الروائية والقصمية ؟

كان حوارنا ..

€ رؤيتي للواقع والعالم .. ليست رؤية واحدة

هناك كاتب حين تقرأه تشعر بأنه يتحرك على ارضية الضمير العلم ، لهذا فهو بيقى في الذاكرة علامة حميمة ومؤثرة ، وتقابل شهادته دائما بالارتباح . وحين يحاول الم رصد سلوكه العام والشخصي تجده نافرا من الإضواء متواضعا يميل الى الوحدة التي تعني سفره

هذا الكاتب _ الضمع ليس باستطاعة الأحداث والزمان أن يقصفا قلمه فهو يستمد صلابته

حكايات صبري موسى • و • فساد الأمكنة • التي حصل بها على جائزة الدولة التشجيعية في

عُمَّالَ القَصَّاصِ

المعرفة الفنية للانسان . ولحن ثجد الرواية المتاريخية

حين تتناول تاريخ جماعة بشرية محددة وشرعه وتقسيره

تقوم بقدر من التجميل والتخيل والترميم للفقرات

المُعَودة في هذا التاريخ . كنك الرواية التقليدية التي تتنابل الاخلاقيات والدراما البشرية البسيطة لحركة

الحياة من احدى طرائقها أنها تكتب بلسان الرواش أو

الغائب أو بلسان الذي يحكي عن كل شيء . وكل هذه

الطرق استخدمت ومن ثم فكل كاتب يستخدم الطريقة

التي يدس أنها تقربه إلى القارئء وإلى نفسه كفتان

مبدِّع وانها تضيف شيئًا جديداً . وكل هذه الأشكال

مجاولات تلتقى وتفثرق في أنها تحاول أن تصنع

الرؤية الستقبلية

ق روايته الجديدة ، الرجل من حقل

السبانخ ، باخذ الزمن دلالة قطعية

صارمة وفاصلة بين الأشياء وعلى العكس

تعلماً في و فعداد الامكنة ، حيث الزمن

بأخذ دلالة المزج والتوحد بين ازمنا

مختلفة بغية الوصول الى زمن واحد

محدد . ماهي طبيعة العلاقة بين

_ رواية الرجل من حقل السبانخ، مشكلة ، هي نوع

من استشراف المستقبل وتصوره انطلاقا من ألواتم

الذي نعيشه . رؤيتي للواقع المعاصر المحيط بما تكشف

في أن الانسان يُتطور شكليا في الادوات التي

يستخدمها . يتطور في المظهر في اسلوب حياته ومعيشته أما على المستوى الروحي أو الفكري فلا يتطور بل

فالرواية تقوم على مجموعة بشرية تتوصل إلى

الاقتناع النام بأن كوكب الارض غير مدالح للحياة ومن

الضروري الأنتقال إلى كوكب أخر . والأدوات والعلم

والظروف المعاصرة هيأت المجموعة البشرية كلها الى

الانتقال . هيأتهم على مستوى الامكانيات الخارجية

وليس على مستري الاستعداد النفسي والروحي. . ولي

المقابل هناك مجموعة من المعارضين تتصدى لهذا

الانتقال وترفشه وتتشبث بالبقاء على الأرض بما

تعودناه بتراثنا واجدادنا . ويستمر الصراع إلى أن

تتتصر الفكرة الاولى وهي ضرورة الانتقال لأن هذا

الانتقال مشيد رمضاط وفل نظريات علمية ، ليس فيها

خواطر لأن الطم يقوينا وله قوانينه وظروفه التي يخلقها

الاتسان رقما في كمبيوتر أو شيئًا . وفكذا فلا مجال

للخيار الآن ، ويتكشف كل هذا من خلال بطلها و رجل

السبائخ ، الذي يتعرض لهذه التجرية . فالزمن أي

الرواية زمن افتراخي بحت والبطل شخص واع جدا

يمثك ذاكرة نشيطة ومستيقظة . بينما الزمن في أمساد

الامكنة زمن مصنوع مغتلق خلقه ألكاتب ليكون مزيجا

من لمثلة واحدة تعتوي اللغي والمأسر والسنقيل

جميعا دون أي قواصل وهذا هو ماجعل تأقدا مثل

الاستاذ ، على شلش ، إيان صدور الرواية يصفني

بانني أتمكم أن الاشخاص بشكل صارم لايترك لهم

مَجَالًا للحرية . وهذا في رأيي راجع السلوب الكتابة وشكلها ذي الطابع الملحمي ، كذلك لزمن الرواية نفسه

وَهُو رَمِنَ أَنْ ، مِنْ وجهة نَظر راهنة مَن أحداث حدثت

بالفط ، والاسطورة في الرواية ترجع الى هذا الامتزاج

ألزمني . فالبطل شخص مختل العقل نتيجة للوحدة

والشيخوخة والعداب الذي قرضه على نفسه ومن خلال

هذه الطنوس ونتيجة لهذا الحصار يماول أن يتنكر

ماحدث ، لكن يتذكره بشكل مغلوظ فيتبخل المؤلف

ليصمح له اخطأمه وينبهه . ولقد اناسني التراث في هذه

الرواية وساعدني في اكتشاف تجليات الكان . لقد فتح لي عللا جديدا قريني من نفسي بصيعة بالغة القسوة والرقة في أن واحد ، وباختصار في ، فساد الأمكتة »

تُداخَلُتُ وَاخْتَلُطُتُ كُلُّ الْأَرْمِنَةُ لَأَنَّ البِطلُ طَبِيعَتُهُ هَي

الظط بين الاشياء والمؤلف يوصلة اكتشاف لهذه

الفراصل والعدول الخفية بين هذه الازمنة جميعا من

لجل التوصل إلى فاية أو مدف مشترك ، يشكف سر

﴿ ﴿ الْرَجِلِ مِنْ حَقِلَ السَّبِائِخِ ، نَجِدِ أَنَّ الْمُؤْلَفُ

مفترض انه يعيش في القرن الرابع والعشرين وينقلطب

قاربًا مغترضاً أيضاً أنه يعيش لل القرن نفسه .

بهذا الافتراض الا تنتمي الرواية إلى أنب الخيال العلمي ا مذا الافتراض أعفاني ككاتب من اللجوه إلى الفائتاريا والاشكال التكنولوجية

فالرواية تخاطب أناسا مفترضا أنهم يعرفون ماذا يحدث في هذا العصر وكيف نكون

الحياة وهذا أيضا أحد أسباب صعوبتها كعمل روائي ، ورغم هذا فهي تعكس ظلها على المادة على الله على المادة بأن الانسان يسعى سعيا حثيثاً لعلا وناجحا

وبواققا في تطوير ادواته واكنه لايطور نفسه ، لايطور اخلاقه ، لايطور جهازه

الروعي ، الاتسان جهاز مادي وروحي ، يتطور ماديا ولايتطور روعيا مما يعدث الانشطار ،

ر. ● تقودنا الفكرة الأخيرة إلى مشكلة الاغتراب : في رايك ماهي اسبلب اغتراب الفنان . هل هو اغتراب الإداة الفنية عن الفنان ذاته أم

العكس . ام لوجود هذا الإنشطار بين الشق المادي والروحي ، ام هي

طروف الواقع العصل .. ام ا لا أن يا الاغتراب ناشيء نتيجة انقطاع الانسان عن تراثه ، عن جلوره ، عن

قيمه ، عن رؤيته لذاته . أواقعه وللعالم المعيط به . ونحن . بالقارنة الى عالم الغابة .

نستطيع أن نتصور العالم الآن . سنراه عالما بدائيا . لكن عالم الغابة كان له

المساور والمرابع والمرابع المرابع المرابع المرابع الما المابة فكان يقوم بها المابة فكان يقوم بها

قرد له ميرد .. أليس من المفيل حقا وبعد مر سنين من التطور الاتساني أن نجد

الآن مجتمعات ثبيد مجتمعات أخرى لكي تحل مطها " معنى هذا أن التطور يحدث

الان مجمعت بيد مجمعت سرى سي سن سبب سمن عند بن سمرد يسب في شطر والشطر الاخر لايتطور .. معناه تطور الشكل لكن الجوهر لايزال هو الرحش

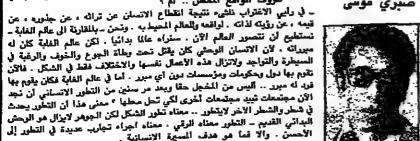
فاصبح من المتم ان نقبل هذه القوانين

اسطورة الإبداع الفني بشتى أشكاله .

الروايتين ؟

العام ١٩٧٤ و و الرجل من حقل السبانخ ، واحد من هذا الطراز من الكتاب الشوامخ .. معه

وصموده من توحده وشقافيته والتصاقه بنبض امنه واستشعاره السعادة والاوجاع العامة . و د صبري موسى ، صاحب د القعيص ، و د حادث نصف المتر ، و د مشروع قتل جاره ، و



عيدالرحمن متيف



أبدائي القديم ... التطور معناه الرقي ، معناه اجراء تجارب عديدة في التطور إلى الأحسن . والا فما هو هدف المسية الانسانية . نحاصر لغتنا

 من موقعك هذا ، كيف ترى الرواية العربية الأن . وهل استطاعت ان تستوعب اشواق الانسان العربي وهمومه المتنوعة والمريرة ؟ وجبرا ابراهيم جبرا . وفي الجزائر وتونس عثرات الكتاب . في اليمن محمد خلف وغيه أو السعودية والبحرين يوجد كتاب أي معظم وطننا العربي على مستوى يجيد ، وحيد ي اسموب و المساوي يوب سب ب سما وهند العربي على مسوى ابداعي رائع ومدهش ، القضية هي اننا تحاصر لغتنا يتصرفاننا الهمجية ، قلو قدمنا البداعي رامع ومدسى والشرف لو خصصنا جزءا من اموالنا المعثرة بعدد العمل لاستطاعت الرواية العربية أن تأخذ مكانها الحقيقي والمدمش في مسيرة الرواية على مستوى العقام . ابداعنا في الرواية على مستوى رائع وعظيم ، الهم ان يصل هذا الابداع لانني اعتقد أن القارىء الآن أصبح لكثر رعيا من الناقد . هناك يعن مد ، ديد - ... المائية لم : زكريا تامر ، محمد ديب ، محمد خلف ، وجبرا ، وعبدالرحمن منيف ، لو كتبت باللغة الانجليزية لكانت صنوا للعبيد من الاعمال جيرا أبراهيم جبراً العللية . اضف الى هذا تمتعها بعبق العلية العربية الاصبل .



الضوء ، تفتح للطيور نواقد الريق المريح ، تربح اسمال ، وتنتني للنهر تمنحه ارتعاشته الخفيفة .. تغسل بُالْطَمِي ، تَدَخَلِنَي شُوارِع لايعريها سوى قَلْقي ، فالقي ماتيقي في إلى حِلْرُ مُتكىء على قحد تمرد عندما كفت قلوب الخلق عن عشق

يُ وَجَهِي وَامْرِقَ فَ مَلْامِحِهِم جميعا ..

تعتد يده الى المذياع عبر هذه البرودة ، وبعد حشرجة طويلة بيرز صوت المذيع بقرأ نشرة الانباء ويرجىء إرواء نهمه الى الفترة

لم تمت هذه الاسئلة الا في السنة الخامسة من وظهره الغبار وتترك كفيها فوق كتفيه وهو

_ مائلة وأحد عشر قتيلا ، واعداد من الجرحي تم نقلهم الى المستشفى . أبرسم بالقلم الاحمر ثلاثة خطوط متجاررة يظل يمرر القلم عليها يزيد من طولها ويضاعف من سمكها ، يرسم لها روافد تتقاطع تصبح انهاراً من الدم ، يحوم عليها الذباب الاخضر تغادر الغرفة تتركه يعبث بقلمه ، يعمق الاتهار ويوسمها . تطاولت الحرب، ضمر عوده، تكلست مفاصله ، وفاطعة عجزت عن نقله بين السرير والمقعد تركته مكانه يقثات نشرات الانباء المتعاقبة ، تطرد عنه الغبار اثناء تنظيف الغرفة ، لم تعيد يتضم أذنيه ، حاستي الاستشعار النشطتين لديه ، كانت تظنه بروزًا ناجما عن

حراك قجثت باكية وبين كفيها أذنأ حمار .

اربعا تكون اصدق او اجرا ، بعاود الكرة فترة

فيتكاثف سحاب السجائر الردينة وتكتظ المنفضة يشعر بالاختناق بصوت مشدود كالمنيع ينادي : ـ لقد إمتلات المنفضة تعالى غيريها بازينب تعرف فاطمة انها المعنية ، فتأتي بسرعة غير ضاحكة ، هذه ليست المرة الاولى ، التي بناديها باسم مديعة الانباء ، خاصة في الأونة الدخيرة ، بعد أن استبدت به الانباء واعطبت مركز الذاكرة فقد هنار يسمى اقاربهم ومعارفهم بأسماء مذيعي النشرات ويتحدث بصوت متموج إذاعي النبرات كذلك لم تعد تكترث فاطمة بتهويلاته ومبالفاته ، حتى اذا سمعته يجرخ مذعوراً ..

تفادت هذا الاشكال بتقديم الشاي والقهوة معا

واذاً خرجت الع في السؤال :

نظراته فاصبح لايحولها عن الذياع ابدأ كانه يسمع بها ، يند عنه صوت مبهم يشبه صوت حيوان مطعون فتهرع اليه في خَفْةُ الْقَاتَل تَحْمَلُ غارق في صعته بيده القلم الاحمر يعبث به فوق فيرتعش تتشنج اصابعه على القلم ، تشرث اذناه البيان :

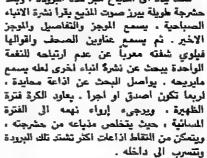
تلك البرودة المهاجمة ، يتبعها بأخرى واخرى

أصبح من أبوز صفاته ، يثير الشادات بينهما ، يدفعهما لتبادل الشتائم ، وفي احيان كثيرة تبكي . يطلب الشاي ، وعندما تقدمه بصرخ

الشاي او القهوة وتستجل المنغضة تطرد عن دفاتر التلاميذ ، يسمع كلمة بيان عسكرى

ضمور جسمه وتساقط شعر رأسه ، حتى فاقت هذا الصباح ، كان المنياع يتقيا بيانات وبالأغات عسكرية ، أسرعت لتوقظه ، تسمرت قدماها ، إن راسه ماثل على الكرسي تحت ثقل اننين طويلتين متهدلتين كالخرقة ، جُذبتهما فانجذب البها بلا

كان ينشر في السابق موقعا بامضاء (عبدالله السالومي)



إشتعال العرب ، عندما جف صوته

وله مجموعة صدرت عن جمعية الثقافة والفنون/ فرع الاحساء عنوانها [شروخ في وجه الإسطات] والقصة المنشورة عن مجموعة تدت الطبع بعنوان (الصيد الاخير) ،

تكريم العاطين بشركة الميارات والغندية العربية بالدبل

واسعة مترامية الاطراف،

تشبه میدان قتال ، هکذا تبدر

متضدة الاستاذ رعد غلوم ، بعد

أن رتبتها زوجته فاطيمه ، وغياتها

بقداش بلون الطحالب العطشي .

وضعت كراريس التلامينة

الصحمة وغير الصحمة في رأس

المنضدة عند الجدار وفوقها القلم

الاحمر، في الرسط أقعدت

الراديو الأسود الواهن وأمامه

بعد مرور ساعات من جلوسه

على كرسيه اجتاحته برودة

متعفنة ، تنبعث من الطحالب

الشاحبة ، التي اخذت تزحف

متسلقة الجدران، ممترجة

برائحة دخان سجائره الرديئة ،

المتصاعدة من اعقاب مبعثرة

كصرعى الغارة الجوية على سوق

منفضة السجائر ،

أراض مواشيه

أقام الشيخ عبدالمجيد الزاهد ـ رئيس وصلحب شركة السيارات والهندسة العربية المحدودة (الميكو ـ الزاهد) ووكيل شركة جنرال موتورز بالمنطبقة للشرقية .. حفل عشاء بفندق اوبروى الدمام لموظفي الشركة تكريما لهم على ما بذلوه من جهد خلال العلم الماضي.

وتم خلال الحفل تكريم بعض الموظفين واعطائهم شهأدات نقدير ومكافآت مالية، ثم تحدث الشبيخ الزاهد ف المعل حيث شكر العاملين وحثهم على مواصلة العطاء والجهد من اجل تحقيق نجاحات جديدة للشركة والارتقاء بمستوى الخدمة وحسن معاملة العملاء ، وهو ما تحرص عليه الشركة دائما في تطاق الجافظة على سمعتها. الحسنة كشركة سعودية وطنية كبري ف هذا

ممدوح وهبه استشاري امراض النساء ومدير عيادات بخش بجدة والتي حساضر أفيها البروفيسور أرنولير جريس، استاذ ورئيس معهد السكر بجمعة دسلرورف عن مضاعفات مرض السكر. وكذلك القي البروفيسور جون ونتر مستشار امراض الصدر والربو والحساسية بانجلترا عن

نظمت عيادات بخش بفندق

الحمراء سوفتيل مساء الثلاثاء ٩

فيراير ندوة طبية تراسها النكتور

التهابات الجهاز التنضى. وحضر الندوة لفيف من الاطباء في شتى التخصصات التي حرصت عبدات بخش على دعوتهم للمشاركة في تلك النبوة العلمية الهافة.

ر بعــــان) صالح إبرهيم الزير من إنها وخرمات مكفولهم يوسف أدريس مسكان سودا فالجنت الحامل فوازب خردتم ۲۲۵۲۷ صا دریمت حطبرہ –

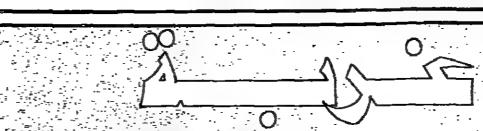
فعلى المؤسسّات العاملة في هذا المحال م المرتصال على هانق 1777 مدة لكن ٦٠٣٩٨٧ أوهاركوسج

الإمارات



مؤسسة العيسائي للتجارة (وكلاء سيارات متسوبيش) تطرح الان بالاسواق المعيارة اليابانية (لانسر ستيشن) موذيل ٨٨ انتاج مصائع متسوييشي هذا الى جانب أن للؤسسة ستقوم في القريب العلط بعرض الموديلات الجديدة من مصانع (كرايسلر) الامريكية ومن تشاطات للؤمسة التسويقية انها قامت مؤخرا بعقد العديد من الصفقات لتوريد سيارات للشركة السعودية للتوريع وشركة النظافة العربية وشركة الافضل التجارية واخيرا شركة تهامة





علنى القاك عند تقاطع العرق الميل بالمهانه ،

وتبتسمين للآدين من حلم في قلوب قد ينذوب - اذا ابتسمت

وفير همتا والحير قان شقائنا النوني من اجل البقاء

تلثمين نشيد اغراب تغرب عشقهم فيهم

بالعشق المخبا ببئ قلبك واشتهاءات الفقير

وقير عندما يحتل هذا الحرن ...

نحترف احتراف الأشبهاء

السريكبر والطريق الى الوضوح ملبد ..

عربات هذا الفاتح الرمل تنعشني طويلا ..

وأنا أنعطاف الدرب في ليل الحصى ..

مدين ليست برسم البيع خارها .. دعوا في عينها الحزن الجميلا ..

خطوة الريح تعرى وحشة الدرب

دعنى الثم النار بجمر القلب ..

وأنا أول من قد قتلته الإستلة ..

أتراها تذكر الارض تغاصيلي والواني ..

منَّعب قلبي ، أشد الوقت ..

وأظل اهمس في آبتذال

ارتاد اقاليم الغرابة ..

أنه الرقض النهاري ..

أبتداء الأخر المرتد ..

معتد صدى الرعشة في

الان اعلنت حضوري ..

وأشكال القصول المهملة ..

يسكب الضوء ليرتد الظلام؟

علنى في وهج الصحوة ياسيدتي

من تراء الآن يرتاد انهيار القلب .

ائت يارقصة نار

انت يالون دمى ..

هل تعيريني صبلحا

في غمي ..

سرا أنام ..

بېتز نشيچى ..

لېمتد نشيدی ..

واجيال الضياع

تبنين القلاعا ؟

دثريني بالتراتيل ..

وارى الوشم يضج

الأن ترتاح التفاصيل

لاذا كلما جثتك باسيدة القلب

تعييني انشغالاً، وشرودا وشياعاً ؟ أثراك الان ترتاعين ، تصطافين ،

موحش مجدك كالاجراس في الليل

تكبر الآن بأوصالي تواريخ الألم ..

تكبر الأن بأوصالي تقاصيل الالم ..

استنى وجهى بصلصال دعاء ..

يقضى الى درب السماء ..

وإذا ماضاقت الارض امنحيني شارعا

أي هذى الروح غنيني صلاة ، وخشوعا وندم

يعلن الرفض الطغولي

طالع من حلكة الوقت

واقدام الكأية ..

ياندى يحملنى

حين اجف ..

عانقي في هروب الوقت ..

بيني وبينك شارع ..

تأخرت كل القصول ..

يصافحه خريقي ..

لارۋى تشتاق كى

من یشتری تعبی

مكتظ أنا ..

ايها ألرملي ..

أعمدة خلود الروح

عرى في هذا الغامض المرتد ..

من يعرفني جين أواري جسدي

خلف شبابيك البلاد الهاربة ..

صيرًا تنام على الرصيف ..

اتى النشيج مبايعا وجدى ..

كى اسكب الكلمات انهارا

لارحل في شرود بانع واساى مرتفع كقامة مأذنة ..

البسه النهار عمامة بيضاء

كل المرايا داخلي ظل تكسر

لتلتمم الرؤى وجدا جديدا ..

هذا الابيض المتد في اللاحد ..

يلبسنى البحار وحزنها المغموس

نَّى هذَّا الزمان .. من تراه يعيدنا لبكارة الاشياء ؟

دع شمسك العذراء تتثربنا وضوحا

هذا آلترب من صلب الحصى

والماء من صلب العطش ..

قد ننثر الشرفات اقداحا

لنسكر كي تبوحا ..

ونهيم في سر المرايا ..

نسقط الضوء الثخين ..

وتوقظ الفجر الذبيحاً ..

هذاً الفتح معتد بأنسجة الهزيمة كلها ..

مترمل مأقد تبقى من رماد فتوحك الخضراء

فاستعاد شظية منى ..

دع في خيلك البيضاء

في عطشي ، وأوردتي ..

رفضتك ان تكون مراسلا

لفجيعة الوقت الجبان ..

وأهدوك انطقاء الروح

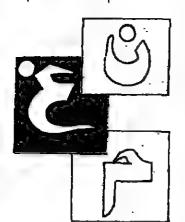
أمديتهم ألقا ..

ابراهيم داود

جيمس جويس JAMES JOYCE

(1951 - 1881)

O Pico



١٩٢٧) ، والقصائد الإخرى المتناثرة التي خلفها جویس) تشی بان کاتبها قد اهندی مبكرا الى ان وسيلته الحقيقية هي الرواية

ورغم ان جویس لم یبتعد کلیرا ف شعره عن الشكل التقليدي للقصيدة ، ولم يسع الى نقى الصور والايقاع السهل البسيط، إلا أن ثمة مثيرا وخاصا للغاية ف هذه القصائد ينبىء _ بشكل غامض _ عن مسار تجربة جويس الروائية ، فالنظر للجرس ولتناغم الاحسوات كسبيل لتكثيف المعنى ، كل هذا لايأتى من قبيل التداعي او اللهث وراء زخرف اللفظ ، بل يبدو _ على النقيض _ عملا واعيا

وربما لاتفصح هذه القصائد عن ملامح مغامرة جويس الابداعية بنفس القدر الذي تتيمه روايات : يوليسس ، صورة الفنان شابا ، و اهالي دبلن ، ولكن هل كان بوسعه ان يتب الي هذه المغامرة واضعا نصب عينه اكتشاف القدرات الشعرية للنثر ، دون أن تكون القصيدة هي نقطة

اودار

الارض اوتسار والفضاء النغم عذيا تجعل اوتار على

النهر حيث تلتقى

نغم على امتداد النهر رهسور عباءته وعلى شعره أوراق

والكل يعزف برقة راسٌ يتمايل مع النغم و اصابعٔ شاردة

على اللة .

سوداء





كيف يستفيدون منه .. رغم ان هناك الكثير من الأشياء المفيدة التي يمكن أن نقتل الوقت وتقضى على الفراغ منها السفر والسياحة وتفرض المتغيرات الاقتصادية والاجتماعية ان تكون هناك نظرة جديدة لمفهوم الاجازة تختلف عما سبقتها بمعنى ان ما كان مناحا بالامس قد لا يصبح موجودا الأن .. والعكس قد يحدث أيضاً .. كما أن طبيعة المجتمعات تقرض بالضرورة وجود اختلاف في النظرة الى الاجازة وطريقة استثمارها بما يعود بالنفع على كل الاشخاص وهذا لا يمنع من الاستفادة من تجارب

الأخرين من أجل أثراء تجاربنا الخاصة . وعندما شرعنا في اعداد هذه القضية كان في ذهننا تحقيق اقصى استفادة من اوقات الفراغ بما يعود بالنفع على مختلف قطاعات المجتمع .. خاصة وأن مواسم الاجازات نتكرر والبعض لا يفكر في كيفية استثمار وتنها .

وعى الاسرة

• يرى الإستاذ عجمد احمد الحسائي ان النظرة الاجتماعية للاجازات وسبل استثمارها استثمارا مفيدا وجيدا ترتبط بمستوى وعى ونضج الاسرة ومدى فهمها للمتغيرات الاجتماعية والحضارية التي باتت تغرض علينا ان نستفيد من التجارب المضارية المفيدة في حياتنا

ويضيف بأن لهذه المسالة تاثيرا ايجابيا أل مجال العلاقات الاجتماعية والانسانية والأسرية لأن تنظيم برامج الاجازات بعناية فانقة سوف يتيح الفرصة للآبناء والأباء والأسر بصفة عامة للالتقاء بقطاعات واسعة ويقيل ان هذه اللقاءات سوف تترى تجارب الابناء الاجتماعية وتقوى من اواصر الاخاء وتنمى العلاقات وتزيد الترابط

ويوضع ان كل ذلك ينعكس بشكل جيد على المجتمع وعلاقات افراده المواسعة .. هذا بالأضافة الى ما لتنظيم الاجازة ومواعيدها من فوائد مرتبطة بحسن استغلال الوقت وقضائه أل اللهو البرىء وممارسة الهوايات المفيدة بجميع

حسن استغلال الوقت

ويضيف الحسائى انه لكى نصل الى هذه النتائج الهامة فلابد لنا من أن نرسخ مفاهيم الإجازة المنظمة المفيدة في وعي رب الاسرة وافرادها .. فحسن استغلال الفرص الطبية من عمر الانسان بسعد اسرته رمن حوله ويخلق مجتمعا صحيحا من الناهية النفسية والسلوكية والاجتماعية .. وذلك امر مهم للغاية فليس من الوعى ان ننظر الى الاجازة باستخفاف وعدم مبالاة على أساس انها ، للعب ، أو انها تتناق مع الحزم والتربية الصارمة .. لاننا أذا فعلنا ذلك فاننا نساهم في صنع مجتمع مريض معقد

دور وسائل الاعلام

ويقول: انه لاشك ان لوسائل الاعلام والمؤسسات الثقافية دورا بل ادوارا في هذا المجال .. فالاعلام مطالب بتوضيع هذه المعانى الصحيحة للأجازات وسبل تنظيمها رحسن استغلالها بما يعود بأقصى الفوائد وأعظم النتائج على المجتمع والاسرة التي هي جزء منه .

التابت هو أن الكل يسعى الى استثمار وقت تحصيل العلم او اكتساب المعارف او الترويع عن النفس والحصول على قدر من الاستجمام ومع ذلك فاننا نجد أنه كثيرا ما يشكو البعض من أنَّ لديهم فراغا لا يعرفون كيف بملاونه ولا

بالإجازة خارج وطنه يتهم في اعدافه أو مراميه ". لذلك فانه لا ينبغي ان نظن ان ايجاد المصانف او الاماكن الصالحية للأجازات ستلغى سفر المواطنين للخارج فنحن نلاحظ أن الأوروبيين والامريكيين الذين

تتوافر في بلادهم كل المتطلبات والوسائل بنشي عدد منهم اجازاتهم في مناطق في اغريقيا واسيا . ويصيف الاستأذ ابراهيم فودة ان سن طبيعة الانسان الرغبة في تغيير المناظر والاجواء والطروف التي يعيش فيها . هذا الى جانب الطبائع الاخرى مثل هب الاستطلاع والرغبة في

الاهتمام بالمصائف

اولا : أن المواطن يقضى معظم اوقات السنة . أخل الوطن .. ومن ثم غان توفير كل اسباب الراحة والاماكن التي يمكن فيها قضاء الاجازات

فأنيا: أن الاهتمام بالمصايف يجلب أيضا عددا من الوافدين سواء كسواح او كمتخصصين ا

دلالات الاجازة

ويضيف الاستاذ فودة انه لاشك ان الاجازة وطريقة استثمارها دلالات اجتماعية ونفسية وفكرية مرتبطة بالوعى الحضارى والاجتماعى للتسخمي الذي يتوجه الى الديرة أو الريف أن القرية في اوقات هذه الاجازات ويحاول في نفس الوقت نشر الثقامة في اطار التعاون والتقارب بين

اماكن الدراسة

الى جانب ذلك فهناك بعض الاشخاص الذين يدفعهم الحنين الى الاماكن التي قد يكونون قد تُلقُوا فيها الدراسة الى السفر اليها خارج الوطن .. وايضا فان هناك اتجاها لدى الكتيرين لمحاولة متابعة التطورات واحدث النتائج العلمية في مجال تخصصهم .. هذا ايضا بالاضافة الى ان عدداً من الناس يكون هدفهم من قضاء الاجازة لَ الخارج هو دعم الصلة الادبية والفكرية مع الكثيرين من رجال الفكر والادب في تلك الدول

كيف ننمي الوعي؟

 وعن الكيفية التي يمكن بها استغلال الإجازة والمشاركة في بناء وعى المجتمع يقول

ان هذه مستولية المؤسسات والاجتماعية ومنها الاندية الادبية والرياضية عن السياحة فربلادنا وتعرف القارىء

يشير الى مسالتين تتعلقان بالإجازة المساكة الاولى هي انه ليس كل س يتنتع

• وعى الاسرة بالمتغيرات الاجتماعية والحر • زيارات الاقارب حولت بيتنا الى افناق

ينتظرها الجميع

ان اجازة الربيع هي الاجازة التي تنتظرها كلُّ

عائلة من تكبير لصعير .. ولكن قلما يوجد الاهتمام

والتخطيط للأجارة . فالذي يحدث هو أن الفرد

وتت قدوم الاجازة يعيش يومه فقط بصرف النظر

ان غَيرِياً يقوم بالتخطيط لما سوف يقوم به ﴿

ولكن للاسف الشديد نجد انه رغم ان كل فرد

ينتظر هذه الاجازة الا اننا نلاحظ أنه لا يوجد

خطط معنية بهذا التمان وحتى اذا وجدت فأنه لا

يتم اتباعها أما بالنسبة لى فأنا اقضى اجازة نهاية

الاسبوع رسط اقربائي واصدقاني وغالبا ما اقوم

زيارات عائلية

اخصصها للزيارات العائلية فيحين اقوم بالسف

الى خارب الملكة خلال اجازة الصيف

ألاجازة فيما هو مفيد وناقع ،

ويخصوص لجازة الربيع فانتى غالبا ما

أاما أغيما يتعلق بالمعوقات التي تحول دون

استثمار ألاجارة بتمكل متكامل فهي قلة الاهتمام

بالسياحة لدينا .. رغم أن المفروض هو أن نقضى

راحة واستجمام

بكل جد واجتهاد .

وعن ماذا تعنى الاجازة بالنسبة اللاسرة يقول طبه السليماتي

(موظف) أنها تعنى نفتيت الروتين

البومى وتعنى الراحة والاستجمام

لمعاودة النشاط والبرنامج البومي

ويضيف بأن هناك اهتماما من جبيه

افراد الاسرة بكيفية قضاء الاجارة

والاستمتاع بهأ جيدا سواء كأنت

الاجازة الأسبوعية او اجازة الربيع او

الاجازة الصينية .. فالكل يخطط لها

حسب طروفه وما اكثر الخطط ولكن ابن

يقضى الاجازة وكيف مع اشتعال نار

رحول كيفية قضاء الاجازات بقوز

انه في اجازات الربيع ونهاية الاسبوع

يتم التواصل مع الاهل والاقارب والأرحام وخضور حفالات الافراح والمناسبات الخاصة .. كذلك نذهب الى

ارتفاع الاسعار

العائلة الى ابها أو الطائف أو جدة .

ولكنفا نشكو من سرعة الارتفاع في اجر

السكن من سنة الى اخرى حيث يصل

أبجار الشقة المفروشة أو الفيلًا إلى ما

يتُراوح بين ٧٠٠ ألى ١٣٠٠ ريال لليوم والليلة فمن يستطيع دفع هذا المللة بالاضافة الى اسعار التذاكر الخاصة

بالعاب الاطفيال والمكيل والمثرب

وخلافها . كما أن السفر إلى الخارج

ولو مرة كل خمس سنوات يحتاج

· تحويشة العمر ، فهناك مصاريف

كتيرة ومتعددة وقد جربت السفر مرة

واستطيع از اقول بان من لديه عائلة

عليه الا يسرف في عملية السفر للخارج

حتى لا تصبح عادة من السنحيل تركباً

في المستقبل .. وانشى اطلب من

المستولين اقناع القطاع الخاص

لتوسيع خطة العدل السياحي ل الطالف

ماذا تعنى الاجازة ؟ ● ويقول المهندس حسان غازى

أن الأجازة تعنى قضاء يوم بسيل مع ربي الاسرة

وأبها والباحة وجدة .

واحدة ولا اعتقد بأنها سنتكرر .

اما الاجازة الصيلية فاننا نذهب مع

الاستعار في السنفر والتنقلات .

بعض القرى القريبة

بنزعة ق مدينة جدة مع عائلتي .

الاجازة وماهية المتعة التى سيختارها لنفسه

ويضيف باننا نشعر بما يدور حولنا ونسمع عن

عن كينية تمضية هذا الوقت .

• ويقول ابراهيم بن محمد مرتضى

• والمسالة الثانية هي ان هذا ليس معناه الا نهتم بالجاد وتطوير اماكن المصانف في بلادنا بل ان ذلك مطلوب لعدة اسباب منها

الأُهالي من أجل رفع مستواهم .

وكذلك وسيائل الاعلام الى جانب الدور الذي نقوم به كل اسرة وهو الدور الذي يتوقف على مدى وعي افرادها وخاصة ولى الأمر .. ووسائل الاعلام مطلوب منها التعريف ببلادنا والاماكن الجذابة بها لقضاء الاجازات وهذه مهمة اساسية حتى يتم استتمار الاجازات بشكل مفيد .. ولى نفس الوقت فان التحدث عن المتاحف ودور المعرفة والجامعات في البلاد الاخرى لا يعتبر دعاية لها غير مطلوبة .. وعندما نكون متيقنين من ذلك فانه يمكن أن يحدث تبادل بيننا وبين وسائل الاعلام ف هذه الدول بمعنى أن تقوم هي بنشر حقائق بعا تضمه بلادنا من اماكن جذابة وتسيقة

● الفنادق مكلفة .. والخيام مجانية

تطوير برامج الترفيه

أما المؤسسات التقافية والفنية وكذا

الاقتصادية فانها مطالبة بالمساهمة في رسم برامج الترفيه بما يجعل الاجازات فرصة لممارسة الهِوَّانِيات والنشاط الرياضي والغني والثقاف على ان يراعى ف تنفيذ تلك البرآمج نتوعها وصلاحيتها لمختلف الأعمار وهي أمور تتحتاج الى الكثير من التخطيط الدقيق والواعي .. ويشير الى ان علينا الاستفادة من تجارب من حولنا من الأمم واستخلاص الصالح منها لمجتمعاتنا ويضيف باننا راينا انه قد نقدت في بعض مناطق الملكة محاولات جادة وجيدة لاقامة برامج للاجازات واستفاد منها المواطنون والزوار .. لكن المطلوب هو زيادة هذه البرامج والارتقاء بمستوى الخدمات السياحية والتأكيد على جعلها في متناول الجميع حتى لا يشعر البعض بالحرمان وبانه لا يستطيع أن يستقيد من هذه الخدمات مثل القادرين .. وبذلك تتحقق اهداف الاجازة ذات الغوائد المتعددة للأسرة والمجتمع الكبير .

خالد مقبول ، منى مراد (جدة)

خلف العلدي ، منصور العبدل (مكة المكرمة)

مصطفى السحل . محمد الشهراني (ابها)

السفر للخارج لماذا ؟! ● الاديب الاستاذ ابراهيم أمين فودة

ويضيف الاستاذ فودة ان وجؤد رحلات الى

خارج الوطن بطريقة منظمة وميسرة بالنسبة للمؤسسات الثقافية والاندية بشكل خاص عامل يحقق الفائدة ويورد في هذا المجال قصة اول بعثة يابانية في بداية نهضة اليابان الى بريطانيا حيث يكفى انكم اطلعتم وتعرفتم على بريطانيا وهذه حصيلة كافية للسنة الاولى

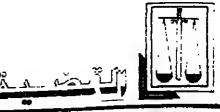
ومن ناحية ثانية فانه يجب ان تكون مناك في صوسم الاجازات برامج تقدمها الاذاعبة والتليفزيون والصحافة لنشر الوعي والثقافة بين المواطنين . تجربة من اليابان

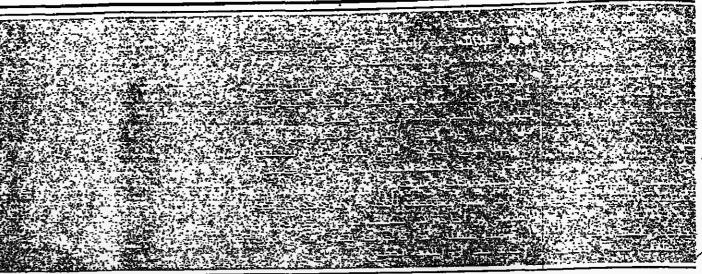
كان نتيجة البعثة هو الفشل مما استدعى سفر وزير المعارف الياباني الى البعثة وتحدث اليهم وقال مما قاله : ، انه بالرغم من عدد النتيجة فانه

Francisco de la compansión de la facto de la compansión de la compansión de la compansión de la compansión de

سواء كان ذلك داخلالمنول او خ فانزهة برينة

أما عن التخطيط للاجازة فانه يتم من اجل تحقيق الاستفادة والاستعتاع بها وخاصه اذا كانت مناك رغبة في السفر داخل ربوع مملكتنا الحبيبة لزيارة الأهل والاصدقاء وعن دلالات اجازة نهاية الاسبوع بوضح ان هذه الدلالات كثيرة دون شك عند الاسرة في مجتمعنا فهي تأتي في نهاية اسبوع حافل بالعمل والاجتهاد حيث يكون أدى كل منا ما يشغله طوال الاستوع من اعمال ومتابعة لشنونه وأطفاله





للاهل والأقارب بالأضافة الى قضاء الحاجات . تتوافق الاجازة التي يقوم بها مع الأجازات واعداد رسومات هندسية

ويرى إيراهيم كتبي (موظف) أن الاجازة مى الوقت المخصص للاسرة خامعة إذا كان رب ويقول أن الانسان بطبيعته يفكر أل كل شي

المسئول لايسمح

دون استثمار الاجازة يوضح أن هذه المعوقات تتمثل في أن يعترض المسئول عن السماح للموظف بالقيام باجازة في نفس الوقت الذي يكون فيه أبناؤه في أجازة من الدراسة حيث يرغب الموظف أن هذه الحالة ف تأكيد العلاقات مع الاصدقاء عن طريق القيام بزيارات الاصدقاء يومي الخميس والجمعة من كل اسبوع .

تضافر الجهود في شتى الاتجاهات الاعلامية وماتستطيع أن تسهم به من إنارة لوهى المجتمع والاسر بمثل هذه اللامور ، والعملية من خلالً ألجهات المعنية بالنشاطات والبرامج المختلفة رالاعداد والتنسيق والخدمات

في ارجاء بلادنا العزيزة .

وعى الاسرة

● ويقول محمد احمد صالح المراقب الجوى

ولعلنا نلاحظ ولاحظنا هذا العام بالتحديد

مدى الاقبال الواضح الذي شهدته مدينة جدة كمدينة ساحلية سياحية اضافة الى ماتتمتع به من موقع جغرافي هام يتوسط الحرمين الشريفين وكذلك ماشهدته المناطق الاخرى من بلادنا للحبيبة من تنقلات المواطنين فيها وسفرهم اليها ف فترة اجازة الربيع .. وهذا يشير الى التخطيط المسبق من قبل الاسر والعائلات لاستثمار هذه الإجبارة والاستعتاع بها ..

والاقارب .. لكن هذه الشكلة يمكن التغلب عليها

تخطيط مسبق للاجازة

إلا أن القضية لازالت تحتاج الى مزيد من

وفي تصوري أن المسألة تبدأ من الاسرة واثبات



الاسرة موظفا بالقطاع العام او الخَاص لديه أعمال تتطلب التفرغ الكامل لانهائها .

وهنا تبرز اهمية

أعمال تتطلب التفرغ

وحول السؤال الخاص بالمعيقات التي تحول

ء أما الاستاذ محمد حمزة محى الدين مثرف بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة فيذهب إلى أن اجازة الموظف في غير مهنة التدريس لاتتوافق في موعدها مع أجازات المدارس سواء الصيفية أو أجازة الربيع ، وقد يصعب التوفيق بينها لظروف وطبيعة العمل . مما يقلل إلى حد ما من فرصة التفطيط لها أو استثمارها بشكل جيد . إلا أن هذا ليس بقاعدة تنسمب على الجميع .. إذ أن هناك من استثمار الاجازة وقضائها بشكل جيد ، لاشك أنه أمريأتي عن طريق التخطيط المسبق ووضع برامج معينةمن قبل الاسرة يتفقون عليها فيما بينهم بهدف الاستجمام والراحة واعادة الحبوية والنشاط من جديد .. وهذا بالطيع يعكس مستوى الترابط الاسرى في مناقشة وتنفيذ امور الاسرة ومدى وعيهم بأهمية هذه الجوانب الهامة .

ولكن المهم .. هو كيف تقضى هذه الاجازات ؟ وأعتقد أن هذه الكيفية تختلف من شخص لأخر ومن أسرة الأخرى حسب عدة عوامل متباينة ، منها ماهو اقتصادي ، ومنها ماهو ثقاق واجتماعي لذلك تجد أن التباين في طرق استثمار الأجازات أو قضائها يعكس بشكل أو بأخر مدى وعي الاسرة ومفهومها لمبدأ أو فكرة الاجازة .. من خلال التخطيط لها وتنفيذ ذلك التخطيط .

وقت للتفكير

ويضيف بأن هذه الاجازة تعنى الراحة والاستمتاع والخروج ف نزهات بريثة وزيارات ويقول أنه كموظف يحدث لل بعض الاحيان الا الدراسية وفي هذه الحالة يكون استثمار الإجازة في شيء مفيد وضروري وهو القراءة والاطلاع .. كما يجد خلال الاجازة وقتا للتفكير في وضع تصاميم

ومن ثم فإن الاسرة نجدها تفكر بكل براءة في كيفية قضاء الأجازة والاستفادة منها .. لكن الانسان لايعلم مايخفيه له القدر وفي معظم الاحيان يكون

حاجتها الفعلية لمثل هذه الاجراءات والخدمات المختلفة .. من خلال شروعها في الزيارات والتجول

بمطار الملك عبدالعزيز بجدة : يشعر الانسان انه فعلا بحاجة الى اجازة .. الى وقت يقضيه بعيدا عن جو العمل أو جو الدراسة بعد جهد استغرق منه الكثير من نشاطه وحيويته .. وذلك هو الهدف الاساسى من تمتع الجميع بفترات لجازة خلال



ونشاطات مختلفة من شأنها ان تدعم هذا الاتجاء وتكون عوامل جذب وتشجيع له . ويضيف قوله : اما بالنسبة في .. فإن ظروف العمل لاتساعدني على السفر او تحديد برامج زيارات ونزهة من هذا النوع ، ولعل الكثيرين يشتركون معى في ذلك الوضع .. إلا اننى استغل

فنرة الراحة التى تتخلل اسبوع العمل لزيارة

الاهل والاقرباء والاصدقاء سواء في جدة أومكة

ترويح عن النفس

أن الاجازة بالنسبة للاسر والافراد تعني الشي

الكثير .. فهي تعتبر ترويحا عن النفس بكل مافي

الكلمة من معان .. ترويح عن جهاز الانسان

العامل بداخله .. وترويح عن افراد العائلة بعد

الدوام المستمر .. وهذه الغاية تحققها الإجازات

سواء الكبيرة أو تلك التي ثاتي في نهاية كل

فالأنسان يشعر في الاجازات براحة نفسية

بالغة .. وخاصة موظفي قطاع التعليم حيث انهم

يستمتعون بالاجازة ل نفس الوقت الذي يكون فيه

الطلبة مجازين .. وهذه العطلة تعطى نشاطا

ملجوظا عند عودة الموظف الى عمله والطالب الى

مدرسته حيث يكون قد ذهب عنهم الروتين

وبالنسبة للتخطيط للاستمتاع بالاجازة .. فإنه

لابد من وجود مثل هذا التضطيط حتى يمكن الغرد

واقع المجتمع

وعن مدلولات اجازة نهاية الاسبوع يرى ان

لها مدلولا واضحا في كافة اجهزة الدولة حبث

يحرص معظم الناس على استثمارها .. وأنه لافرق

بين كيفية قضائها في المجتمع السعودي وفي

المجتمعات الاخرى لأن الغرض واحد وان تعددت

الطرق .. والمهم هو أن تكون هناك اجازة تستثمر

وحول كيفية قضاء اجازت كشاب يقول انه ز

أجازة نصف العام يحاول قضامها في الذهاب

بالأهل الى الاماكن المقدسة لاداء الفريضة ول

نفس الوقت التعرف بقدر اكبر على مدن بلاده

لازيارات خارج عسير

والاهل بينما الاجازات الصيفية لايكون هناك داع

لقضائها خارج منطقة عسير التي هي من المناطق

التي حباها الله بطبيعة سأحرة فهناك الجو البارد

أما مسالة قضاء الإجازة خارج الوطن فإنه

لاداعى لها مطلقا .. وقد سبق وآن استمتعت

باجازتي السنوية في احدى البلاد العربية ولم اجد

فرقا بين قضائها هنا في الملكة .. بل انه قد يكون

تخطيط لكل احازة

أن الأجازة تعنى الاستراحة من أداء العمل

الذى يقوم به الانسان خلال فترة طويلة ويأخذ

منه الكثير من الجهد والوقت .. ولاريب أن

الاجازة تدخل السرور والفرح على الطالب والموظف

ويضيف بأنه لابد من التغطيط لكل اجازة

تمنح سواء للطالب أو للموظف .. فالطالب عندما

تنتهى فترة الدراسة يفكر أولا ف المكان الذي

سيمضى فيه اجازته وهذا باستثناء الظروف التي

خدمة المجتمع

ويوضح سعيد نقطة أخرى وهي أن حاجة

الانسان للراحة قد تكون عن شعوره بالملل أو

الحاجة الى تجديد النشاط .. وهناك اختلاف بين

المجتمعات في طريقة قضاء الاجازة في نهاية

الاسبوع .. ومجتمعنا ليس كفيره من الجتمعات

من حيث كيفية استثمار هذه الاجازة .. فالناس

عندتا يقضون الاجازةف زيارة الاهل والاقارب

وزيارة بعض مناطق الريف أو الاصطياف ومن

المفروض أن تستتمر الاجازة بكل ماق الكلمة من

معان أي في التفكير في قضية تخدم الانسان

والمجتمع أو اختراع شيء مهم يكون من شأنه

تطبيق نظرية معينة لأن الوقت محسوب على

داخل الوطن أفضل

وعن المكان الذي يقضى فيه اجازته يقول ان

الانسان يركز اهتمامه دائما على الطريقة الأفضل

بشأن قضاء الاجازة والاستمتاع بها على الوجه

المرضى .. واننى اقضى اجازتى داخل الوطن حيث

الذهب الى المنطقة الشرقية واحاول زيارة المصانع

نقاهة وتجديد

الاجازة بالنسبة للاسرة تعنى ، نقاهة ، وتزاور

أسس قوية

تخصيصها للراحة وانجديد العلاقات فمجتمعنا

قائم على اسس قوية .. والاجازة تحقق ذلك لانه

ويرى محمد سعيد ان استثمار الاجازة يكون

طارق محمد سعيد (بثانوية تبوك)

من أجل مزيد من الاستفادة والمعرفة ،

يوضح ان :

ثم أعود الى ثبوك .

قد تغير الجدول الذي اعده لنفسه مسبقا .

سعيد عبدالرهمن العريسي (طالب

بجامعة الإمام محمد بن سعود)

لتقاليد بلادنا الفضلية في هذا الممال .

يقول :

أما الاجازة الاسبوعية فإنه يمضيها مع الاسرة

من أن ينتفع بالاجازة بشكل جيد .

الاستدانية بالسقت) :

ويقول الاستاذ محمد على يعن الله

(مدرس بمدرسة صلاح الدين

ويقول سعيد يحيى سلطان الطائب بكلية التربية بتبوَّك :

وعادة مايكون هناك تخطيط مسبق من جانب الاسرة لقضاء الاجازة وكيفية الاستمتاع بها ولكن احيانا تأتى مناسبات مثل الزواج تقتضى تعديل

مجال لاستثمار الاجازة إلا بصلة الرحم. رحلات جماعة

رياضيات) :

إن على كل مدرسة ان تنظم رحلات سياحية لربة البيت التي لاتعرف القراءة أن تستفيد من

تشجيع الابناء على الاجازة

بهده الطريقة يمكن أستغلال الأجازة بشكل

أماً في المدارس فإنه من المعروف أن الرئاسة العامة تعطى الطالبات حصتين في الاسبوع ليمارسن هواياتهن التعليمية والترفيهية .. كُمّا انشأت مركزا صيفيا يفتح ابوابه طوال فترة الصيف لمزاولة الهوايات والأنشطة وتضيف زينب منيب بأنها تقترح عنى الجمعيات الشيرية ان تفتح ابوابها للطلبة والطالبات في الفترة الصباحية والمسائية لاتاحة الفرصة لهم للاطلاع وسماع الندوات ولتعلم اللفات والكمبيوتر .

• وتقول السيدة بهيجة خليل فهد (ربة بيت الاهل .. ورغم ذلك فقد اضطرنا سفره المفاجيء

• وتؤيد وفاء عابد (بالرحلة الاعدادية) هذه الفكرة فتقول ان افضل طريقة لقضاء الاجارة هي قراءة الكتب العلمية ومشاهدة الافلام الطبية والتعليمية وممارسة الهوايات المفضلة وزيارة الجمعيات الخبربة والمؤسسات الاجتماعية التي تحرص على اقامة ندوات تثقيفية وترفيهية خاصة

ق الاجازات .

اجازتنا على شاطىء أبحر .. لأن الجوّ الجعيل هذه الايام في جدة اكثر ملاممة للرحلات والاستمتاع من الطائف وعسير حيث الجو يميل ألى البرودة في هذه الايام ويصعب علينا أن نقضى أياما عديدة في رحلة ترفيهية .

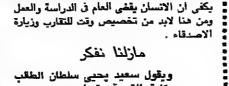
استجمام في مدينة جدة ثم الذهاب الى مكة الكرمة لاداء العمرة ومن ثم زيارة المسجد النبوى بالدينة المنورة وبعدها نعود الى مقر اقامتنا لاستثناف حياتنا اليومية الطبيعية .

حمامات للشاطيء

الذبن جاءوا ليستمتعوا بقضاء اجازتهم (اجازة الربيع) على شواطنها . وتحدثنا أليهم حول التخطيط للاجازة وتقييم برامجهم فيها .. بعد أن شارفت على الانتهاء ، التقينا اولا بالاخ المقيم أدهم سوري الجنسية وبسكن في منطقة الطائف .. فيقول : لقد جنت أنا وأسرتي الى مدينة جدة التي تجنب بجمالها كل من راها او سمع عنها .. جئنا لنستمتع بقضاء

وقد جاءت هذه الخطوة بناء على اتفاق بين افراد الاسرة .. إذ اشتركنا جميعاً ف أعداد برنامج معين لقضاء الاجازة .. يتمثل ف رحلة

والأن نحن في ومنا الاخير في مدينة جدة .. بعد أن قضينا عدة أيام على شاطىء البحر ..



الاجازة تعنى بالنسبة أنا أجتماع الاسرة بعد انشغال افرادها طيلة فترة الدراسة والعمل ..

أما الاجازات الاسبوعية فإننا عادة نقضى يوما منها في التحضير لبداية الاسبوع واخذ قسط من الراحة من عناء العمل في الأسبوع المنصرم. وبالنسبة لاستثمار الاجازات الاسبوعية اعتقد اننا مازلنا في طور التفكير في كيفية استثمارها .. ومن المعوقات التي تحول دون استثمار هذه الاجازات قد تكون هي العلاقات الاسرية القوية في مجتمعنا فمن المعروف أن الاقارب يفضلون بشكل كبير الالتقاء في احدى المناطق (وهذه حالة صحية طبعا في مجتمع اسلامي) ولكن لايكون هناك

وتقول ثريا محمد احمد (معلمة

لطلأبها دآخل المملكة وخارجها لكى يتعرفوا على تراث بلادهم وليزدادوا تقافة ومعرفة خاصة اذا كانت البلاد التي يتضمنها جدول الرحلات هي نقسها التي يدرسونها في المنهج المقرر .. حيث تكون الثقافة في هذه الحالة قد جاءت مقرونة بالمشاهدة ورؤية الاشياء على طبيعتها .. وعلى رب الاسرة أن يشجع أبناءه على هذه الرحلات لما فيها من فائدة تعرد عليهم .. كما يجب ان يسافر بهم إذا كان لديه متسع من الوقت في جولة داخل المملكة .. وأتمنى من الجميعات الخيرية ان تزيد ، جسرعات . الندوات والمعاضرات الدينية والاجتماعية على أن تكون الوسيلة لمتابعة هذه الندوات هي التَّليفزيون من اجل اتاحة الفرصة

هذه الندوات

زينب منيب المرجبة بمكتب الترجيه النسوى بالربُّأسةُ العامةَ ل جدة ترى انه يجب ان يكون أولا لدى الاهالى الوعى الثقاق لتشجيع ابنائهم على استغلال الاجازة بشكل صحيح هيث انه

وأم لثلاثة ابناء): أنه من الطبيعي ان يكون هناك تخطيط مسبق من جانب رب الاسرة بشأن كيفية قضاء ابنائنا لفترة الاجارة لكنه قد يحدث مايغير هذا التخطيط .. فقد قرر زوجي قضاء الاجازة ف زيارة مدينة الطائف والذهاب الى الملاهى وزيارة

الى تأجيل تنفيذ هذه القرارات .

مسابقات ثقافية ● وترى الطالبة لطيفة غبان بجامعة الملك عبد العربير قسم الاجتماع : أن الجامعة تقوم بانتظام بكثم من النشاطات والمسابقات الترفيهية والتقافية بين الكليات المختلفة .. كما أن هناك لجانا اجتماعية تقوم بدور بارز في مجال زيارة الاصاكن المقدسة والسجون والمؤسسات الاجتماعية ودور الحضانة وابضا رحلات ترفيهية وهذا يعود على الطالبة بالفائدة .. واتمنى من الطالبات قضاء الاجازة ف قراءة الكتب التي تنمي

عقولین وتوسع مدارکین .

وفي مدينة جدة التقينا ببعض الزوار والاسر ..



والدراسة تحسرض و ذاتى و على التفكير!

● ظاهرة في اجازة الربيع .. خيام على الشاطي

استمتع جميعنا خلالها باوقات جميلة أعادت

الحيوية والنشاط الى الابناء وأدخلت ل نفوسنا

وهكذا اعتقد اننا استطعنا تنفيذ برنامجنا

الذي رسمناه سوية لهذه الاجازة من اجل

استثمارها بشكل جيد .. وبالتالي فإن الهدف

الاساسى من الاجازة أراه قد حقق من خلال هذا

والحقيقة أننا مارسنا اجازتنا بأسلوب بسيط

جدا لنشعر بمتعة اكثر ، حيث نصبنا خيعة

صغية على الشاطيء قضينا فيها هذه الإيام ...

دون التكلف في مصروفات إضافية للفندق أو خلافه

وأدينا سيارتنا الصغيرة التى نتجول فيها انى

ويضيف السيد : أدهم قوله : إلا أن لي

ملاحظة بسيطة على أمانة مدينة جدة .. أرجو من

المسئولين فيها ملاحظتها وأخذها بعين الاعتبار ...

وبتتمثل هذه الملاحظة في عدم وجود خزانات ماء

عذب على الشاطىء .. ليتمكن المتنزهون والزوار

من أستعمالها بعد السباحة في مياه البحر .. كذلك

عدم وجود ، دورات للمياه ، مما قد يحرج

البعض منهم عندما يريدون قضاء حلجتهم ...

خاصة أولئك الذين يقضون أكثر من يوم على

الشاطىء . وفيما عدا ذلك فأعتقد ان كل شيء

اجازة داخل الوطن

فيصل عوين .. أحد منسوبي سلاح الحدود ،

ورب أسرة .. تقضى _ بكاملها _ جزء من اجازة

الربيع على شواطيء جدة . ويتطرق الى الحديث

عن الاجازة .. فيقول ان الاجازات العامة

(كالربيع واجازة المسيف) حق من حقوق

الاسرة .. يجب أن تستنتع بها وتقضيها بكامل

لذلك فإن من حق الاسرة على عائلها أن يوفر

لهم جميع السبل والوسائل التي تجعلهم يخرجون

من اجازاتهم بمتعة خاصة وبذكرى جميلة يمتد

تأثيرها على مابعدها من ايام التحصيل الدراسي

وبالتالي فإننى أحرص على أن تتوافق اجازتي

مع أجازات الأولاود لنقضيها في ارجاء بلادنا

سُواء في الجنوب أو في الغرب أو في أي منطقة

أخرى .. ولاأحب السفر الى الخارج .. لاننى

لاأرى لذلك ضرورة طالما أننا نملك مناطق جميلة

جدا نستطيع ان نحصل من خلالها على متعة

قضاء أوقات الفراغ ويشترك معه في هذا الراى

أخوه الموظف بالخطوط السعودية .. الذي يقول ..

رغم اننى استطيع السفر سنريا الى الخارج إلا

اننى أحب زيارة مناطق وطنى العزيز .. وقد زرت

جميع مناطق الملكة بدون استثناء .. ووجدت فيها

. متعةً مميزةً .. طالمًا تحرص على الحفاظ على

عاداتنا وتقاليدنا واساليينا الأجتماعية أن

الحياة .. خاصة وأن لدينا مناطق في غاية الروعة

والجمال .. فقط لازالت هذه المناطق تحتاج الى

مزيد من الاهتمام والتجهيزات البسيطة الشي

توظف المكتسبات الطبيعية لاستمتاع افضل

وأمثل . وبالتالى تحقق جذبا أشد للمواطنين

والمقيمين وتغريهم على زيارتها باستمرار . وعلى

شاطىء البحر في جدة مثلا .. تستطيع أن تشعر

بمدى الحاجة الى دورات للمياه وتوفير خُرَانات ماء

عذب كما هو موجود على شاطىء المنطقة

الشرقية .. كذلك توفير كبائن يستطيع الناس

تخطيط محكم للاجازة

أما أحد الاخرة اللبنانيين المقيمين في جدة ..

فقد التقينا به وكان بصحبة اسرته ومعه شقيقه

غازى الذي يعمل في مدينة الرياض وهو ايضا

بصحبة اسميته واطفاله .. يقول السيد /غازى لقد

اقترحت على الاهل أن نقضى اجازتنا (اجازة

الربيع) في مدينة جدة كزيارة للمدينة ذاتها من

ناحية وزيارة أخى وأسرته من ناحية اخرى ..

وأبد الجميع هذا الاقتراح وبالفعل جئنا الى جدة

بمجرد انتهاء الابناء من اداء امتحاناتهم ..

وهانحن الأن شارفناعلى نهاية الاجازة .. بعد أن

ويضيف السيد غازي قوله : لم نكن واضعين

مخططا أو برنامها معينا لاجازة الدبيع بالتحديد

بمعنى لم نكن وضعنا ترثيبا خاصا لكل يوم على

حدة .. بل اتفقنا على المبدأ أما خطوات البرنامج

بالتفصيل فقد تركناه مفتوحا حسب ما نرآه

مناسباً من تنزه أو تسوق أو تجول في المدينة .

والحقيقة انثى سعرت بمدى النجاح الذي حققناه

ف هذه الاجازةمن خلال مالسته من سعادة وسرور

لدى الاطفال وافراد الاسرة . إذ الله تستطيع أن

تتوثق من نجاح اجازتك من خلال سعادة الأبناء

ورضاهم عن قضاه اجازتهم وعلى أية حال .. فهذه

الاجازات ملك لابنائنا واسرنا ومن حقهم

الاستمتاع بها الى اقصى درجة .

قضينا أياما ممتعة في مدينة جدة ،

استنجارها وقضاء أوقاتهم فيها .

الراحة والاستفادة.

وما إلى ذلك

وعلى شاطىء ابحر التقينا ابضا بالسيد/

البهجة وشعرنا خلالها بمتعة الاجازة.

الاستثمار المخطط له .

شننا بكل حرية ويساطة

• المفسلاء الفاحش في المتنزهسات

، والكورنيش الإجــــازة ألـى

• أبونا معنا .. نحن سعداء

• راحة .. بعد السباحة

عَمَاظٍ ٥



هكنا من الأهل

قمرمية المعدة والاثنى عشرب

الصداع النصفي - السمنة -

الروماتويد _ حب الشياب _

السنطة _ البهاق _ الصدفية _

اضطرابات الدورة الشهرية ..

العقم _ تسمم الغدة الدرقية _ بل

ان الأورام احيانا ماتدرج وسطهده

تاثير الإنفعالات

الامتراض لها ارتباط جنلي

بالانفعالات النفسية والمالة

الوجدانية للمريض - فكشيرا

مانسمع أن شخصًا ما أصيب

بالبول السكرى بعد وفاة زوجته أو

أن فلانا قد ارتفع ضغط دمه حين

وعادة ماتتميز هذه الجموعة

النوابية بمعنى أن المرض يزداد ل

أوقات ويقل أن أخرى . كما قد

يوجد تاريخ امرى للاصابة بنفس

ويقول بعض الباحثين حاول ربط

امراض بعينها بسعات شقصية

خاصة _ فمثلا أمراض القلب

خاصة جلطة الشريان الناجي تزداد

ن الشخصية الطموعة التي تدمن

العمل وتسعى لتحسين مكانها أل

السلم الاجتماعي _ كما تتميز بعدم

الصبر والحرص على النتانس وقبول

كما أن هناك من حاول أيجاد

فالربو الشعبى قد يتأثر

باضطراب العلاقة بين الأم وابنها

مما يدفعه الى اجبارها على البقاء

والروماتويد قد يكون رد قعل

لكن ليس هناك دلائل قوية تجزم

بذلك _فقد يتعرض اشخاص لنفس

الظروف دون أن تحدث مشاكل ــ

كما أن المصابين بنفس المرض كثيرا

العلاج .. كيف

الامراض أن العلاج العضوي وهده

لايكون كافيا إلا إذا صاحبه علاج

نفسى ـ فعلى سبيل المثال لاالحصر

من الصعب علاج الرحة المدة

بالعقاقير أو بعملية جراحية فقط

دون الاخذ في الاعتبار تلك الظروف

النفسية التي أدت الى ظهورها بداية

واستمرارها بعد ذلك ، لذا من

الواجب أن يشترك الطبيب النفسي

مع الطبيب للختص (حسب

المرض) أن العلاج حتى نضمن

تمام الشفاء واستمراريته باذن

أما الدكتور محمد أعجاز براشا

استشارى ورثيس قسم الأمراض

النفسية بمستشفى المك فهد غجى

أن هذه الإمراض هي الاكثر

انتشارا في هذا العصر . ويضيف سأن بعض اجزاء

والنقطة الهامة في علاج هذه

ماتتباین ظروفهم .

بِجانبه عند حدوث النوبات .

علاتة بين الامراض وانواع المشاكل

والاجهاد (Stress)

ويضيف بانه لاشك أن هذه



المسيدلي ووصف الدواء

© لازال الكتيرون يعتقدون بأن الصيدلي مجرد و بائع و للدوأه ، وهذه النظرة للاسف منتشرة بشكل كبير ف المجتمع العربى ولايستثنى منها احد بعكس الدول الاخرى كأمريكا وأوربا.. حيث يوجد ه الصيدلي الاكلينيكي ، وقد يعمق من هذه الفكرة ويزيدها بعض الاطباء الذين يخشون العدرة ويربيدها بعض ادهباء الدين يحسول الصيدلي ويرفضون حتى مناقشته في امور الدواء.. ولا ننسى ايضا أن لبعض الصيادلة انفسيم دورا في هذا الإعتقاد الخاطيء عن معهوم

 أ السبوع الماض هاتفت الزميل الصيدل محمد رضا ابوحليقة مدير شئون الرخص الطبية والصيدلة بالمنطقة الشرقية واخبرني عن عزم لجنة الإعلام الصحى الساهمة في الندوة التي تنظمها كلية الصيدلة بجامعة الملك سعود وتجمع اطباء وصيادلة وهيئة تمريض وفنيي مختبر ولأول مرة لشرح ابعاد الدواء وتعاطيه باقل الاخطار. الشيء الهام الذي لفت نظرى اليه هو لماذا لايسامم الصيدل في علاج الإمراض البسيطة فهو بِعْرِف التشخيص ويأتي في المرتبة الثانية بعد الطّبيب تماما كما بأتى الطبيب في المرتبة الثانية

بعد الصيدلي في معرفة الدواء. ولو ان هذه الفكرة مطبقة عمليا حيث ان الكثير من المرضى يختصرون الطريق ويراجعون الصيدلي مباشرة ويصفون له الاعراض ثم يعطيهم الدواء. وهذا الامر موجود ولا يستطيع احد انكاره.. ولو سالت مراجعي الصيدلية هؤلاء لماذا يأتون الصيدلي ولايذهبون المستشفى فانهم يقولون: ولماذا الضباعة الوقت والانتظار ثم دفع أجرة كشف للَّحَصُولَ عَلَى وَصَفَةً .. أَنْنَا لُو يُفْتِنَا لَلصَّيْدَلِّي قُلْنَ نحتاج لحجز ولا انتظار ولا اجرة كشف.. ونحصل على ألعلاج مباشرة والنثيجة مضمونه بإذن الله اماً في الأمور التي تعتاج الى تنويم أو جراحة

فإننا نذهب للمستشفى. @ اعود لقولة أن للصيدلي دورا في الاعتقاد الخاطىء عن مفهوم الصيدلي في المجتمع فأقول ان غالبية الصيدليات الاهلية هي صيدليات يملكها و تجار ١٠٠ لايعرفون عن مهنة المنبدلة شيئا ولا يهمهم سوى الربح.. ويستقدمون صيادلة للعمل فيها من الخارج برواتب قليلة ويعممون عليهم يشرورة البيع والربح.. اضف الى ذلك أن السيدلية تمترى على أشياء اخرى غير الادوية ، والتي ربعها غير كثير ، مثل العطور والاقلام والولاعات والباميرز ، ومستعضرات التجميل وغيرها كثير لا دخل لها بالصيدلة وعاوم

صبحي الحداد



وسم الكلمة و أو الكلمة المسمومة قادر على اصابة قلب الانسان بالتوقف !! فهناك كلمات لها تأثير السم وتحدث تاثيرها القاتل في نفس اللحظة .. ولكن كيف يكون للكلمة هذا التأثير؟ وكيف تستطيع أن تؤثر بشكل عضوى على جسم الانسان ؟





مخ الانسان عبر اعصاب تمتد من

يقول الدكتور عادل صادق استاذ الامراش النفسية والعصبية أن الاجابة على هذه الاستلة تكشف حقيقة هامة وخطيرة تكشف عن حقيقة الوعدة بين النفس والجسد اللذين هما في الاصل شيء وأحد ولايمكن أن نقول أن بينهما وحدة لأن الوحدة هي اتصال بين شيئين هما في الاميل منفصلان .. فالنفس موجودة في كل خلايا جسم

والكلمة التي هي شيء معنوي تصل الى مركز الادراك في المخ وتؤثر ف مراكز التفكير والانفصال

والسلوك فتفرج الهرمونات العمبية التي تصل الى كل جزء أن

التى تعدث بسبب الاضطرأب النفسى الحاد أو المزمن قرحة المعدة وقرحة الاثنى عشر والقولون العصبى والتهآب القواون القرس والذبحة الصدرية وجلطة الشرايين التاجية وارتفاع ضغط الدم والمنداع النصفي

ترابط نفسى عضوى ويورد الدكتور صادق أمثلة توضع الترابط بين الالم النفسي وبين المرض العضوى بهذه الامثلة .

منتفخة وتنبض بعنف . وهناك مناسبة اخرى حين تأخر لبنك في العودة من المدرسة ،، وهين السيئة احسست بأن قلبك يكاد

كل هذه مواقف معنوية انفعائية ولكنها أثرت بشكل مباشر على

مايسمى بالثقس والجسد .. بل ئفسك وجسدك كيان واحد .. جهاز

والنفسية بمستشفى جدة الوطني الجديد أي :

الذبحة الصدرية _ ارتقاع ضغط الدم ـ جلطة الشرايسين

ا حاول أن تتذكر في يوم كنت أب شديد الجوع ومتشوقا للعودة الى المنزل اللتهام الطعام .. وحين عربتك شاهدت رجها عابسا أو سمعت كلمة سيئة .. ألم تلاحظ ف ذلك اليوم أنك في تلك اللحظة فقدت شهيتك تماما للطعام رغم جوعك

سأذكرك بموقف أخر .. ألا تتذكر في يوم تعرضت فيه لسلوك غير متوقع من انسان عزيز عليك ... هل تذكر في هذا اليوم أنك شعرت بألام حادة في أمعانك .. وتعجبت يومها لماذا ألمتك أمعاؤك .

إليك بعادثة أخرى حين سمعت القاطا موجهة إليك أثارت غضبك .. هل تذكر أنك في هذه اللمظة شعرت بالدماء تتدفع في وجهك ويومها تحسست رتبتك فوجدت عروتها

يقفز من بين ضلوعك

هذا بؤك لك انك شيء واحد .. هذا يؤكد لك اتك غير مشطور الى

ويوضح الدكتور محمد غانم استشارى الامراض العصبية

إن الامراض النفسجسمية (Psychosomatic disseases) مجموعة من الامراض العضوية تتدخل العوامل النفسية كمسببة لها أو على الاقل تزيد من شدتها ، والامثلة على هذه الامراض كثيرة

التاحية _ الربو الشعبى _ البول



التعليم الطبي المستمر

لعسلاج نقبص المعرف

محمد الجوهرى (الدمام):

اوقاتهم تقريبا ..

معظم الاطباء يعانون من مرض مزمن

اسمه " عدم الاطلاع ومتابعة اهم

التطورات في عالم الطب " وهذا يرجع الى

ان ظروف عمل الاطباء تستحوذ على كل

انماء العالم لالقاء المماضرات ..

التعليم الطبى المستمر

تم انشاؤها بناء على قرار الدكتور

سامی الصقیر فی ۱٤٠٤/٨/٠٠ هـ

وهي تتكون من الاعضاء الاساسيين

وهم الاستاذ محمد حسن قجة

والمبيدل محمد رضا بوطيقة

والاستاذ عبدالكريم الجاسر الى

جانب مجموعة من الاستشاريين في

جميع التخصصات الطبية والقنانين

وحول اهم نشاطات اللجنة خلال

الفترة اللفية اضاف أن هذَّه

النشاطات تمحورت في قنوات ثلاث

رئيسية من بينها التعليم الطبي

المستمر للكوادر الطبية العاملة ف

القطاع الحكومي والخاص حيث تم

تنظيم ٦٠ محالم رة كل يوم ثلاثاء

بالعهد الصحى في الدمام حضرها

عوالي ٢٥٠٠ عليب والفتصامي

منهم ۲۷ ٪ من منسویی الصحة و

٦٢ ٪ من القطاع الصحى

وشارك ث الاسئلة والمناقشات

عَالَلُ هَذَهِ المَصَاعَرَاتُ ٢٨٥

طبيباً .. وتوزعت الموضوعات التي

تتأولتها هذه المعاضرات بين

الجراحة العامة بنسبة ٩٠٪ والأمراض الباطنية (٢٣ ٪)

وَالتَمْصَمَاتَ الدِقْيَقَةُ (١٨٪)

انجازات اللجنة

ويتابع الدكتور محمود عبدالرحمن الحديث عن انجازات

عقدت اكثر من ٢٠٠ محاضرة في

المستشفيات المكومية والخاصة

كما نظمت اللجنة حوالي ٥٤ ندوة في

المعاهد والمدارس والكليات والنوادي

الرياضية واندية الاشرطة ومختلف

المناسبات في اطار التتقيف

الجماهيري .. كما قامت اللجنة

بالتغطية الاعلامية الموضوعية لكل

ألاهداث الطبية والبرد على

استفسارات الجمهور من خلال

اما عن مضمون برنامج التعليم

الطبى المستمر فيقول الدكتور محمود انه يتمثل في عقد المحاضرات

في جميع مستشفيات المنطقة بمعدل مرة واحدة في الاسبوع الى جانب

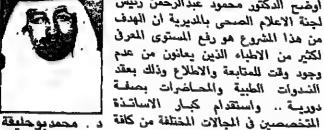
المحاضرات العلمية الموسعة ..

الوسائل الإعلامية المتاحة ..

اللجنة بقوله :

والرسامين والخطاطين أيضا ..

وعن اللجنة التي يراسها قال انه



pipo



د . محمد حسن قجة

افلام وشرائط علمية

وعن الانتاج العلمي يقول أنه يتضمن طباعةً كتيب سنوى او نصف سنوى للجنة وافلام علمية (شرائح مصورة) وفيديق توزع على الجهات المشاركة .. ويوضح رئيس الاعلام الصحي ان هناك ن المستشفيات الرئيسية الى جانب دعرة الاساتذة الزائرين للمساهمة في الدورات .. وعن برامج التثقيف الجماهيرى يقول الاستآذ محمد حسن قبة عضو اللجنة :

تهدف البرامج المتعلقة بهذا المجال الى تنظيم لقاءات مباشرة مع تطاعات مضلفة من الجمهور أن المعاهد والمدارس والشرطة وغيرها من الاجهزة .. وكذلك اذاعة فقرات تليفزيونية موجهة الى ربات البيوت وطبع نشرات للترعية المحية و وافلام فيديو مبسطة للجمهور ...

نشاطات اعلامية

وحول النشاطات الإعلامية للجنة يحدثنا الاستاذ عبدالكريم الجأسر مدير العلاقات بالديرية فيقول ان مذه النشاطات تتمثل في تنظيم التغطيات الاعلامية للاحداث بشكل جيد بحيث يتم ابراز ايجابيات العمل الطبى بالنطقة الى جانب ایجاد نظام اعلامی یتصدی لما قد يطرأ من سلبيات على مسيرة العمل بالقطاع الصحي .

اما عن المشاريع المستقبلية للجنة فيحدثنا عضو اللجنة الدكتور محمد بوحليقة موضحاً ان هذه المشاريع هى انشاء مكتبة فيديو علمية أن كل مستشفى ومستوصف وانشماء بنك مطومات طبي الجسم تتأثر بالعوامل النفسية اكثر

عكاظ _ الترجمة: تتطور العلوم الطبية بشكل مذهل وتشبهد كل يوم اختراعات بجديدة وخاصة في مجال القصيم والولادة.. وفي بريطانيا تمكن البلحثون من احتراع احدث اجهزة التشخيص ومتابعة الحمل ضمن نظام معقد للغامة بطلق

عليه اسم ونظلم المتابعة

ويقول هؤلاء الباحثون ان النظام الجديد يتضمن توصيل جهازء متابعة الجنين ، بأجهزة كمبيوتر مركزية بحيث يمكن عن طريق شاشات

البريطانية ان جهاز

مراقبة الجنين عن بعد أثبت جدوى عمله بالنسبة للامهات اللائم يعانين منضغط الدم وصغر عجم الاجئة والنزيف المنتظم ويؤكد زميله الدكتور ريتشار

متايعة رقيقة للحنين

ويستطيع جهاز المتابعة المركزي في الستشفى كشف اى خطر قد يتعرض له الجنين بل ويمكنه درجة الملجستير في موضوع متابعة الحمل ان

ايضا معرفة المرحلة التي وصلتها ، المخاض ، قبل الولادة .. وهذا النظام الفريد هم الاول من نوعه في العالم وسيكون في القريب العاجل متوفراً لجميع النساء البريطانيات. ويقول الدكتور ديفيد جريفن بمستشفى واتفورد العام في مقاطعة هيرتقورد شيار

الحامل سيكون بامكانها عن طريق جهاز ثان يوضع على بطنها وهي متواجدة في منزلها ان تطمئن على سلامة الجنين حيث يتم تحويل نبض قلبه الى شاشة بالمستشفى .. وقد تمت تجربة النظام الجديد على حالة السيدة اليسون كانتل ٢٧ عاماً لاول مرة بعد ان كانت قد تعرضت مرتين لعملية اجهاض.

ويرى الاطباء البريطانيون ان نظام المتابعة الجديد للحمل سيساهم بشكل كبير ف انقاذ العديد من الاجنة الذين يعانون من تشوهات قبل

استخدام النظام الجديد لن ينتج عن وجود حالات

اصابة للام أو الطفل.. ويضيف بأن السيدة

أميرمنطقة المدينة المنورة علمتابعتها لمستمرة واتصالاتهما لدائمة عدلوالد وزيالتهمالمتكرة له وتعزيتهم لموفاته نسأل الله أن يجزيهم خيرالجزاء وأن يبقيهم خِرُا لُانِناء ولمنهم ، وأن يبارك في جهودهم المخلصة . .. وأنا لله وإنا اليه راجعوبي .

الحمود: الفن يستفرك للتفكير ويحرضك على

ومواقف عؤلاء الرجال الذين صنعوا بصمودهم

وايمانهم تاريخنا المجيد، كما تجعلنا أكثر

دغيره ، على ديننا فلا ندع أحدا بمسه أو يشوه

هذه القضية التي يجب ان تناقش بجراة

وموضوعية أن كنا و مبادقين و فيما نود أن

وسيلة للأسترزاق

الشاعر والناقد علي الدميني يتول : الفن يعتبر أحد المعايم نستطيع على اساسها الحكم بتغوق أو

هزيمة أي حضارة من العضارات ، ومن هذا

المنطلق ترفض تماما أن يكون هذا الفن مجرد شيء

ويستطرد الدميني : انا هنا اتحدث عن الفن

القضية ، الذي لأصله له بأى نوع هابط من

انواع الفنون - وما اكثرها في عالمنا العربي -

فهناك اناس غير مسئولين وغير جديرين

بالاحترام يتخذون الفن وسيلة سهلة

للاسترزاق والكسب فيقدمون كل ماهو غث

وردىء ، وهؤلاء _ تجدهم _ على كافة المستويات _

ولكن _ يكمل الدميني _ هناك من يحترمون

كتاب أغنية وشعراء ومخرجين وممتلين ومنتجين

تحققه من خلال ، اللهن ، ..

للتسلية أو الإضماك ..



لكم أن تتخيلوا مقدار عطاء فريقين لكرة القدم يقدمان مباراة نهاثية في الدوري دون جماهير بل دون وجود شخص واحد في المدرجات حثما تعلمون يتمنطق المطرب ب ، HED PHONE داخل الاستوديو ليدخل كلمات الاغنية في لحن موسيقي تم تركيبه ايضا نغمه .. نغمة حيث ادت كل الة موسيقية ماعليها من جمل موسيقية

مأهذا ١٠٠ اين يكون الشعور الفئى لدى كل عارف ؟! اين روح العمل الجماعية التي يجب ان تعم القريق الذي يجب عليه التعايش للخروج بأغنية ناجحه ؟ .. وهذا ماكان يحدث استوديوهات الاذاعة محليا قبل ان تتوفر لها هذه الامكانيات الكبيرة غلقد كانت ولادة الاغنية مشروعا بجند له كل عنصر فيها اقصى طاقاته ليدخل اولى مراحل التعايش وهي ، البروفات ، الى أن تخرج الاغنية ، كاسبت ، جاهزا يضم إلى مكتبه الاذاعة لتكون احدى اركانه وتعمر طويلا ولتسجل نجاحات متوالية . ف كل ايام اذاعتها ، حتى يومنا هذا وتتعاقبها اجيال أن تسجيل الاعجاب بها ولكن كانت الطامة بالنسبة للاغنية المحلية هي ذلك ، الاستحداث ، الجديد واسمه باج محيث يققد اول عناصر الأبداء روح العمل الجماعي .. وهذا ماتستطيع كمستع ان تميزه بين حالتين عندما تولج كاسبت الاغنية في ألة التسجيل لتستمع الى صخب بعيد عن الاحساس والشعور الفني وفي الحالة الثانية عندما تكون أحد الجلوس آمام مطرب يتفاعل مع انفام الفرقة الموسيقية بكاملها من ورائه ومع ترديد وتشجيع جمهوره من امامه .. عندها نحصل على مآسِمي بأغنية حقيقية .

لقد عشت لعظات أصرار عديده على الخوض في هذا الموضوع الذي سبق وان تحدثنا عنه كليرا وطرحناه كذيرا كقضية وذلك عندما وجدتني اتابع حلقة القنان محمد عبده من برنامج ، رواد ومواهب ء .. فوجدنا محمد عيده فارس اغنية السرح يعطى كل ماعنده وهو يغنى للوطن فوق هام السحاب بتفاعل كبير مع الفرقة ومع

وتساطت كما كان يحدث دوما .. ماذا يحدث وماذًا بكلف فنائينًا لو اعطونًا هذا الحق كمستمعين وجمهور ، ومتى يدرك الطرب ان هناك اغنية حية واخرى ميته وان الاتسان يطبعه يخشى الموت ويحب الحياة والأحداث ...

تأمل:

والمحاورة المستورية

Salar Salar Salar

* -- - - - -

42 - 121 - A

the same of the same

the form of the second

14 July 24 -

🏚 ملادا اقول لافراخ بدى مرخ رغب الحواصل لأماء ولاشجر القيت كاسبهم في قعر مظلمة فأصفح عليك سلام الله باعمر

10001881 سؤآل بسيط تقودنا الاجابة عكم MANS عشرات من التفسيرات المختلفة ألبعض يرى الفن مجرد وسبلة ترفيه يقتل بها الانسان وقته ويحصل من خلاله على قرص ومخدر ، لاذابة الهموم وتنكرة سفر ، مجانية ، لعالم من الوهم والخيال بعيدا عن

> يشعر بالزهق يعبث بجهاز الراديو بحثا عن اغنية ما ، وفي لحظة لحساسه بالاكتناب يفتش في مكتبته عن فيلم سينمائي يفتت من خلال احداثه .. متاعبه .. وهناك مْن يؤكد أن الغُنِّ أداة تتقيف تضيف الإنسان خبرات جديدة ، ومتعة ذهنية ، وترفيها الإنسان وما حوله من مفردات وتفاصيل فينتك وضوح ، الرؤية ، ونضح ، الفهم ، ..

والبِّعض النَّائث يتعامل مع الفن بأعتباره علنا مبهرا يقود الانسان للمعرفة ويمنحه القدرة على اكتشاف حضارات ، ومقاهيم ، وقيم ، وسلوك ، وهموم واحلام دجتمعه . أمام هذه التفسيرات المتعددة الاشكال ، والمختلفة المضامين ، الوَّجُوهُ بِبُرْز تَسْاؤِل مَام يُقْرضُه الواقع هو من المسئول عن اختَلَاف ، نظرتنا ، للفن وهدف وجوده في حياتنا ؟ لقد طرحنا السؤال على بعض الشخصيات .. وكلنت اجابتهم مختلفة الا أن معظمها ركز على دور الفن كاداة للتثقيف ، وهنا برر سؤال آخر أتكر أهمية وهو : هل يحسن المسؤولون استخدام هذه الإداة ؟

يقول المشرج المسرمي الشاب عامر الحمود الذي تؤرقه هذه القضية ويبحث دائما عز الصيغة المثلى للتعبير عنها : الفن باختصار بعبر يحول بينك وبين تحقيق اهدافك أيا كان موقعك في الحياة . الفن لايعرف التراخي ويرفض ان تقف أمامه مكتوف الأيدي . انه أرسالة ومضمون وهدف وقيمة . هو _ بالضرورة _ أبداع وصراع ومشوار وطويل ، لن يخرضه الا من يحمراً بداخله ، الفهم ، الحقيقي لدور الفن

يضيف الحمود بحماس : أكرد أن اتحول عيون المشاهدين لمجرد ، أضموكة ، عابرة أو تسلية مؤقتة أو أبتسامة باهنة . أكره أن نتعامر مع الفن باعتباره نوعا من التهريج واسلوبا من أساليب المرح . أنني حينما اقدم على اخراج أي عمل مسرحي سواء كار كوميديا او تراجيديا لابد ان اضع أمامي هدفا ما يُحترم ، عقل ، من يراني . الفن يستفزك للتفكير بحرضك على القهم ، يحوض اعماقك لرحلة معتمة من البهجة

ويكمل الحمود : اعلم تماما أن الفن لدينا مازال في بدايته ، ولست مع الذين يقولون ان الامر مآدام كذلك فعلينا الانرهق عقل المشاهد ويكفيه ما يعانيه من متاعب وعدابات طوال بومه . أتا ضد هذا ، المفهوم ، لابد أن يرى المشاهد نقسه على خشبة السرح . يحس ويشعر أنه محل اهتمامناً. ان ما يراه مرأة لاعمانه وأحلامه . نعم ـ هكذا يؤكد المدود ـ الفن هو ان تثير بداخلك الف سؤال وسؤال بحثا عن رؤية اكثر جمالا وعمانا للاشياء من حولك .

مرأة للواقع

بنقس المفهوم السابق لحركة الفن ووظيفته يقول المطرب المصري الشاب محمد منير : الذن لابد أن يوظف لخدمة المجتمع والناس. كفاتا هزل وه هروب ، من مواجهة الواقع . النَّاس تنحت لُ المسخر بحثا عن لقمة العيش ولازلنا نستب الاغنيات ومتخلفة ، كلها غرام وهيام وسهد ولوعة ، العالم العربي يعاني من صراعات والنقسامات والاغنية في حالة ، تدهور ، . الفن 🐉 لابد أن يعير عن هذه ، الأوجاع ، ليضيء لنا رحلة والشفاء، من الأمها.

وبينما يؤكد منع عن اللغة ، المطلوبة الغنية - كفن ، وكنور - يقول الشاعر الفُذَائي كلاما غريدا عبدالوهاب محمد : • بالتحديد ـ ليست مجالا للتعبع عن القضايا الاجتماعية والسياسية . الاغنية مرتبطة دائما بالافراح 👸 ولايجب أن تحملها فوق طاقتها ، ولنثرك هذه المجالات للمسرح أو السينما ، ..!!

الضحك و الرخيص و .. مرفوض وجهة النظر السابقة يؤيدها إلى حد ما الاستاد صالح بو حنيه مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام فيقول : و من الصعب جدا أن استمع لاغنية تحكى ـ بصدق ـ عن ماساة فلسطير مثلا ، ولكن من المكن أن أرى فيلما أو مسرحية تتعرض لمثل هذه القضايا الساخنة ، !!

وأضاف بو حنيه : لو سلمنا بانه يجب الا تقتصر الاغنية على معاني الحب والهجر والعداب فانها لو سلكت طريقا أخر سيكون عمرها محندا أَو مَقيدًا بِاللحظة التي تعبر عنها . ومع ذلك فانا لا انكر دور الاغنية وتأثيرها ومع ذلك فانا لا انكر دور الاغنية وتأثيرها الخطير في وجدان الجمهور ولكن ليس بنفس القدر الذي يحدثه الفيلم او المسرحية . فمثلا _ والكلمات لبو حنيه _ فيلم • ليلة القيض على فاطمة ، لفاتن حمامة من افضل

الافلام التي رايتها اخيرا ويعد من الافلام ذات الافلام التي رايتها اخيرا ويعد من الافلام ذات يظهر مدى التفسخ الاسرى الذي استشرى في المجتمع نتيجة الظروف الاقتصادية التي الانسانية .

ولكن .. مع الأسف .. هذا فيلم واحد من بين منات الافلام ، التافهة ، والخالية من اي مضمون او فكر أو قيمة .

ويعد فترة صمت قصعة استطرد بو حنيه : دعني أحدثك عن تجربتنا الفنية السرحية ، فأننا رغم الامكانيات المحدودة نحاول - جادين - طرح القضايا والشاكل الاجتماعية المختلفة ، ولعلُّ المسرحية الأخيرة (تلميذ رغم انفه) تناتش المرحية الأخيرة (تلميذ رغم انفه) تناقش فكرة جرئية لم تطرح من قبل . فاقا لا اميل للمسرح الذي يبدو كالأراجوز ويتحول الى مجرد . ضحك ، رخيص على افواه المشاعدين

ر سرعان ما تتبخر ملامحه . الفن هو الحياة

الكاتب الصحفي محمد العمراني يرى أن الفن لايصل اليك ، وأنما يصل اليك ما يوحى به ، وما لايحى به القن يصل بطرق شتى ، فالذن لايقول شيئا محددا لاته يخاطب الانسان ، والانسان -بالضرورة .. غير محدود وبالتالي غير قابل للرصف لايصل اليك ، وأنعاً يصل اليك ما يوحى به . وما يوحى به الفن يصل بطرق شتى ، فالذن لايقول شيئًا محددًا لاته يخاطب الإنسان . والإنسان -ويضيف العمران ، ايحاء ، الفن فقط هو الذي لابد من و التركيز ، عليه . أن تضعك القصيدة أو الأغنية في مناخها لايعني أن تفهمها ، ولكن ان ، تنفعل ، بها فهذا مو الهدف والانفعال



صالح بوحنيه افلام .. تافهة

الارتقاء بالذوق

أحد الادباء الشبان في المنطقة الشرقية قال ان لايحرص على مشاهدة أفلام الفيديو أو التليفزيون الخليجي ، ففي رايه أن كل هذه الفنون ليست لها أهمية أن حد داتها وانما فيما تبثه من أراء وأقكار ، لذلك فهو يحرص على أن يقضي وقته في اللراءة لانها الأبقى والاثمن

ويقول : الفن ليس فقط سينما وغناء ومسرح وأنمأ ء الكتاب، ايضا يعتبر فن بل هو ، موسوعة ، فنية . أسلوب عرضه . كتابته . ترتيب أفكاره . صياغة مقرداته . كل هذه فتون

ويؤكد الكاتب الشاب أن هذا الموقف لايعني ه التعصب ، ضد الاغنية أو الفيلم أو المسرحيةً وإنما لكثرة ما اكتشفه من ، أبتذال ، فكري ووجدائي في هذه المجالات الثلاثة ، هرب مَنْهَا إِلَى مَاهُو قادر على منحه القن والمُتَعة

والرؤية ، الجادة ، للحياة من حوله . ويضيف : أو ان هذه الفنون تحاول الارتقاء بذوق المتلقى . ويحرص مؤلفوها ومعتلوها ومخرجوها على جذب المشاهد باناقة وذوق وذكاء لصارت • هدمًا ، عظيما ولكن !!

الذكاء الاعلامي

يرى المطرب الشاب مشعل الخالدي أن الرأي السابق بحمل كتيرا من التطرف ويؤكد أن هناك اعمالا فنية جديرة بالرؤية والناقشة لما تعمله من افكار وثيم هامة . فعلى مستوى الاغتية ... والكلمات للخالدي _ هناك مثلا أغنية ، زهرة

عكاظ (مكتب القاهرة) :

ا. هاتف ، الاسبوع الفني .

• الموسيقار احمد فؤاد حسن . أهلا بك على

احمد 😸

فؤاد

هاتم

وسيلة للاسترزاق

المدائن ، لغيروز والتي كان لها تأثير كبير على وجدان الشعب العربي كما استغلت اعلاميا بذُكاء _ في اكتساب تأييد شعوب كثيرة في العالم لَاسَاةِ الأَرضِ المِثلةِ .

السعودية _ رغم أنها قليلة _ الا انها تحمل معانى طبية وتعبر عن مشاكل اجتماعية تواجهنا أيِّ الواقع العربي والخليجي بصفة خاصة .

والنشر بجمعية الثقافة والفنون بالدمام متسائلا أ هل الفن وسيلة ترفيهية أم اداة تتقيفية ؟ ويؤكد أن الاغنية الواعية تتفق على أهمية الثقيف عند تعاملها مع الجمهور ، ورسالة الفن هي تقديم الخدمة الجماهيرية عن طريق طرح القضايا ومناقشتها وكشف السلبيات التي بثن منها المجتمع ، ويرى أن التليفزيون والاذاعة يقع عليهما عبء السثولية الكبرى في حمل هذه الرسالة ، مما يتطلب أيجاد نوعية متطورة ومدروسة من البرامج التي من شانها مواكبة ظروف المجتمع .

ويشير القضيب الى نقطة هامة وهي حجم

تحقيق :احمدعفيفي ـالدما

ويقول الخالدي: عناك بعض الاعمال المسرحية

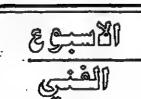
الفنية التي تحمسنا لديننا وتقدم لنا عظات

يتحدث يوسف القضيب مدير قسم الاعلام

الاعمال الدينية التي تروي تاريخ امتنا الأسلامية فيقول : هذه الاعمال تكاد تكون ، قطرة ، في بحر ونحن أحوج ما نكرن الى هذه النوعية من الأعمال

ـ المحافظة على التراث الموسيقي لها اسلوبان ، الاول جمع مصادره الأصلية والاحتفاظ بها كتراث متحفى ، في متناول الباحثين والدارسين والثاني اعادة عرض هذا النراث على الجماهير مما يستلزم وجود موسيقيين على درجة عالية من العلم والأمانة الفنية لتقديم هذا التراث بأسلوب مبتكر يتلامم مع

ـ نعم هبط ذوق المستمع ، وأصبح بيحث عن الأسهل والأرخص وليس الأمتع وإذا اعطيت المستمع أغنية باللغة العربية الفصحي سيجد صعوبةً في و هضمها ، وهذا تبرز مسئولية وسائل الاعلام والنشر بحيث لايصل الى الميكروفون ، الاكل صوت نال قسطا من التعليم الموسيقي والتدريب الصوثي وحفظ الكثير من



ايقاع العصر مع الاحتفاظ بجوهره .

ـ الغزو الثقافي العام الذي نتعرض له لايسبب أي خوف لان اصالتنا الموسيقية تستطيع ان تحطم جحافل الغزو الموسيقي الغربي . ورغم انبهار الشباب بالموسيقي الغربية الاانتهم مازالوا يميلون للفن العربي الجيد والدليل على ذلك حفلات المرسيقي العربية حيث تجد معظم جمهورها من

ـ في الماضي كان الفنان اكثر انتماء للفن ، في الوقت الحاضر أختفي الانتماء وسادت ولغةء المادة فأثرت على ألفن والعلاقات الانسائية بين

ـ صداقتي بمحمد عبدالوهاب غيرت مجرى حياتي ، فَلَّقد عرفته واحبيته منذ كنت طفلا استمع إلى أغانيه والحانه واقف بالساعات أمام المسرح الذي سيغني فيه ، اما علاقتي بعبدالحليم حافظ فهي مشوار كفاح وزماله وفن فلقد بدأنا سويا ونجحنا معا ..

_ الفرقة الماسية التي اقودها بدأت بـ ١٦ عارفا والآن يصل عدد افرأدها الى ٦٥ عارفا ، أما ابرز العازفين الذين يبهرني اداؤهم فهم محمد عبده صالح ، ومحمد القصيجي ، واحمد الحفتاوي ، ود. ابراهيم عليفي ..

الوان التراث كالموشحات وآلادوار والقصائد .

أنفسهم واسمامهم ولايقدمون الا الناقع والمفيد والقادر على تغيير السلوك . ومع الأسف قان جهاز التليفزيون في العلم العربي رغم انه جهاز اعلامي خطير لايستغل الاستَفَلالُ الأمثلُ ولايساعد على تكوين وعي جماهيري . انه يقف موقفا سلبيا من انتشار الثقافة ويعطى و قته للبرامج الرياضية وانا لا اقصد الهجوم على الرياضة ولكن أن تحتل و نصف و اهتمامات التليفزيين فهذا ما ارفضه أ تماما .. لابد أن تخصيص ساعات ارسال طويلة للبرامج الثقافية المحترمة والمسرحيات ذأت

• صالح بو حنيه : أرفض مسرح الضحك ، الرخيص ، واحترم الفن الهادف

القَيْمة ، والاقلام التي تطرح رؤي فكرية واجتماعية وسياسية مختلفة . يصمت الدميني قليلا ويواصل كلماته قائلا: رغم ذلك فالمجتمعات تسير بخطى ترتقى بها من الأدنى الى الأعلى ولكن بدرجات متفاوتة ، فهناك اهتمام بالسرح مع أن كل شيء يقف ضد المسرح هناك مبدعون في الشعر والقصة مع أن كل شيء لايدعم هذا الاتجاه . انها الضرورة الملحة التي تحعل فئات معينة من المجتمع تتعابش مع العلام وتستجيب لما هو خارجه ثم تضع المعادلة الخاصة بها ولو من خلال مسلحات

🕯 ، ضوئية ، بسيطة . جمهوريا .. واع

المثل الشاب ناص القصبي يؤرقه التعبير السرحي عن هموم مجتمعه ويقول: الضحكة مطلوبة في العمل الفني مهما كان جادا ولكن لابد ان يكون وراعها هدف . ماذا خرجت كمشاهد من و المغزى ، الذي تعبر عنه الضحكة ؟ هذا هو

ويضيف : لقد قدمت مع الزميل عامر الحمود تجربة مسرحية جديدة تنتمي لنوع يطلق عليه المليودراما » حيث قمث وحدى ببطولة العمل . لم تكن متفائلين بنجاحها ولكنّ حدث العكس ، وجدنا تجاويا كبيرا من الجمهور أحسسنا معه أننا نظلمه كنيرا حين نطلق عليه لقب , غير واع . .. بالعكس جمهورنا مثقف حدا وفاهم ما يدور حوله ، واكنه بحلجة الى من يأخذ بيده ويثير الطريق أمام عقله ، وهذا دور الفُنْ .

ء هدف ۽ .. القن الكاتب المسرحي عبدالرحمن المريخي له اهتمام خاص بمسرح الطفل ، وهكذا يطرح رؤيته الفن كل لايتجزأ لابد أن يكرن هناك مدف « واحد » تسعى من خلاله ما تقدمه لنحقيقه .. اذاً كتبت اغنيةً بجب ان يكون لها معنى ، اذا الفت مسرحية لابد من مناقشتها نقضية تهمك ادًا تعرضُتُ لقصه فيلم فاحرض على أن يكون

معبرا عن واقعك . يقول الريخي : البعض يقول للذا أهتم بمسرح الطفل في حين أن مسرح الكبار مازال متعثرا ولهؤلاه أقول أن هذا الأهتمام في حقيقته محاولة جادة لصياغة الحلم الأكبر بايجاد مسرح متكامل وحركة مسرحية متوهجة بالصدق . تجيد الحديث عن نفسها بأعمالها الواعية ، وفنها الناقد ،

واسلونها المتميز ويؤكد المريخي أن التسلية وأدخال البهجة على



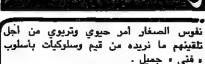
pic











ر فتی ، جمیل . سلبية المثقفين

وفي نهاية جولتنا ترجهنا لعوضة الزهراني مدير تلفزيون الدمام . وضعنا أمامه علامات الاستفهام فأجاب : نُعم التليفريون جهاز خطيم يمكن استغلاله انتوير وتتقيف العقول ، ولكن لايستطيع ان يتحرك بمفرده ، فهو مجرد جهاز ، ناقل ، بيث ما تعطيه له سواء كان جيدا أو ردينًا .. وهنا ـ بالتحديد ـ نقع المسئولية على من بأبديهم تقديم البرامج والمسلسلات ولذلك الحرص ـ في كل حوار صحفي .. وفي اي مناسبة لدعوة المفكرين والمتقفين للمساهمة في الكمانة التلفريون فهم القادرون على صباغة الأفكار

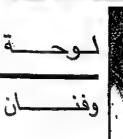
والرزى بصورة جيدة . وَمَشَكَلْتُنَا ٱلْحَالَيْةُ هِي أَنْنَا نَعْتُمَد عَلَى أَنْصَاف المتقفين أو الأدنى منهم في أعداد البرامج ، وهنا لا أحاول النيل منهم .. فهم بالضرورة مظلمون ولايستطيعون الا تقديم ما في حدود امكانياتهم . السؤال الهام هو . لماذا لايتحرك المفكرون لتقديم الفن الذِّي يحلمون به ، ويتشدقور بغيابه ، ويتحسرون على ضياعه ، ويندموز لْحَالَةُ الابتدَّالِ التي تصيبه .

السطور السابقة لم تكن تطرح ، قضية ، بالتحديد

واثما رؤية ووجهة نظر واسلوب فكر . فالفن دعوة جاده لصنع حياة أفضل وليس ابدا قرص مسلحر ، يتحملنا الى اغماء، الراحة، أو صمت الكسل، أو غيبوبة السعادة !







عكاظ _ الكويت :

سيد حافظ احد

الندين اشروا

الحركة المسرحية

في الكويت حين

اتجه مع السيده

المسرح العربي

والمغرب ،

والعراق ،

والكويت .

هو :

انه ببنى بخطى

مترنة عالمه

المسرحي، للذلك

ان سؤالنا الاول

€ هل الهجرة من

الكتسايسة لمسرح

الكيار الى مسرح

الاطفال مرحلية

انتقال طبيعي في

تجربتك الفنية ؟

سند حافظ قدم

المصري

الكاتب

المسرحي

سليمان بلجبع

عكاظ (جدة) يؤلف الفنان سليمان باجيع بين عدة ثنائيات ، فالشكل عنده يرتبط بالمضمون واعماله المعاصرة لزمانها تعتمد على التراث والموروث الشعبى ، والثقافة الفنية لديه يوظفها للكشف عن جماليات الحس الشعبي بعفويته ونقائه ، كما يؤلف بين الخيال الجامح والصورة القريبة على ميئتها المألوفة في البيئة لنرى جمالها

تخرج الفنان سليمان باجيع من معهد التربية الفنية بالرياض عام ١٣٩٥ هـ . وشارك ف معظم معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب والمعارض الجماعية كمأ شارك في المعرض السابع للفنانين العرب بالكويت ، وفي معرض الشباب بالمغرب عام ۱۲۹۹ هـ كما شارك في عدة مهرجانات ثقافية وفنية .

حصل على ميدالية وشهادة تقدير من معرض الكويت وأحرز المركز الاول لفناني المرسم بالرئاسة العامة لرعاية الشباب - 18.1 ple

الاطفال معبأون بالتفاؤل التار

ـ لائدرى الى اين تسير تجربة الفنان ررؤيته في الكتابة ، انها رحلة طويلة تبدأ وتنتهى وهو يشعر أن ثمة ضروره فنية تفرضها عليه التجربة من حيث التعامل مع الشكل الادبى ، فأحيانا بتجه الى النقد . كل هذا ضرورة فنية ، لكن

وتر قلبه وحياته الفنية ويجري في شرايينه حتى يصل ال مرحلة الفنى الذي يصل الى قلوب الناس متجاوز الممافات الجفرافية يحمل وهج الابداع وهموم وأفراح هذا الكاتب رتاركا بمساته على كل العقول التي يعر من خلالها

ادب تفاؤلي المسرح العربى

. بالتأكيد ، نحن مقبلون على فترة غياب الوعى الكامل من مسرح الكبار ولا امل الا في مسرح الطقلّ وأدب الطفل عموماً. انهم يتقدمون نحو الحياه وهم معبأون بالتفاؤل التاريخي والاحساس النقى . ولم تدهشهم التكنولوجيا من فیدیو او کمپیوتر او سینما ، الاطفال في زمننا هذا استوعبوا ماحولهم بسرعة فائقة ولذلك من الصعب ان تحكم عليهم بانهم مثلنا او تقدم لهم نوعا من القن او الانب الذي يرضينا اننا في زمن مثير .. الطفل هو الذي ينقذ انسّان هذا الزمان من ضياعه واحساسه بالمهانة . طفل هذا الزمان متمرد بطبعه غير راض عن عالم الكبار ومايقعلونه فهو شاعر وله ذوق حساس ومتحرر من افكارنا الباليه وله قدره على التذرق الثقاق والاجتماعي

كتابه القصة القصيره او الرواية. ومرة يتجه الى المسرح او الشعر او این هو من کل هذا ؟ هل هو ق کل التجارب ؟ هل هو الواحد ق الكل؟ ام الكل أن واحد؟ ام ان مناك شيئا خاصا يلمس اسميها ، الشهادة ، وهي العمل

● مسرح الطقل في الوطن، العسربي وادب الطفل عموما هل ترون فيه تباشير لتصحيح حركة

عواطف البدر الطقل وانشيا ، فرقية البدر ، المسرحية منذ سبع سنوات لتصبح بداية ملامح جادة لمسرح طفل حقيقي في الكويت ستكون له بصمات بارزه في ناجحه لفرق مسرحية في عصر ،

اعتقد ان الطفل في الوطن العربي يريد وجبات فنية متميزه ونوعاً من الانب الذي يثرى علله ويعطيه الاحساس بالسئولية وألمتعة التي يفقدها الكبار يوما بعد يوم .

عالم الكبار وادب الكبار يصل الى حالة انقراش ، الناس تريد ان تهرب من واقعها ، ولاتقدر أن تسال نفسك لماذا وصل الكبار الى هذه الحاله لان الاجابة على هذا السؤال تحتاج الى مجلدات تكتب نيها عن سقوط غرناطه والاندلس وفلسطين ولينان و .. و

فن ، تدمير ، العقول ارْمة النص العربي، ماهي قصتها الحالية .. وماهو سبب ازدياد التازم وان كان المنتج يروج للفن التجاري ، فلمأذا كثرت النصوص العلبية ، غير الهادقة ، في مسلسلات اقلامنا ومسارحنا وهل صار الفن تجارة او سلعة



لأتوجد ازمة نصوص .. بل ازمة استراتيجية ثقافية



الكاتب السرحى المصرى سيد حافظ

ـ لاتوجد ازمة نص عربي مسرحيا يغرس في شعبة ان مدولة اسرائيل من النيل للقرات ، ويقدم او تلفزيونيا او سيتمائيا ، اتما ٢٠٪ من الإعمال الخفيفة ، اماً الازمة ازمة استراتيجية ثقافية الدول العربية ، لقد من الاعمال الخفيفة و ٣٠٪ من بعض الدول العربية المبل الاعمال المبئذله والعمل الجيد للمنتجين وسواء كان انتلجهم يكون شاذا للحركة القنية مسرح - تلفزيون - سينما ۽ فهم والثقافية والحل للخروج من هذه يقدمون مايريدون ، بغية انعاش صناعة السينسا والانتاج التلف ريوني والمسرح ، ولكن ● تضع كل دولة لجنة وطنية لحماية الثقافة والفكر لدى للاسف بدلا من أن يستغل هؤلاء الجماهير مكونة من أساتذة المنتجين الفرصة لتنسة الثقافة لدى الجماهم وتنوير العقول ورقع

تربويين واساتذة جامعة فلسفه وانباء ومثقفين بارزين اشاهدة مسترى الذرق الادبى والفتي الاعمال التلفزيونية قاموا بمخاطبة الحراس الرخيمية والسيتمائية قبل عرضها واخذ والافكار المبتذلة وعملوا على تدمج رايها بالتصويت لان حماية عقول الشباب والقيم الاسرية الدول من الإفكار الهابطة اهم والأجتماعية فبدلا من أن يقدم من مسع دشول الافسون مسرحية جاده لسعد الله وتوس والحشيش لاي دولة . يقدم مسرحية وهشك بشك و ● عمل خطة انتلجية من قبل ويضم جمهورا يسمع اقذع كل وزارة اعلام تقدم امهات الكلمات وارخص العبارات، الروايات العربية من للحيط وللاسف الدول العربية اجهزتها للخليج وان تكون الغميمي تقيل ويسرعة الاعمال التافهة الرابط المشترك وتقديم نجوم وتعرضها في محطات الثلفزيون وتفتح ابواب مسارحها الغرق

من كاقة الدول العربية. • تدعيم المنتج الجاد بدفع المبتثلة حتى تضمن الترفيه عن مبلغ مضاعف له على كل ساعة الناس ، وانا اسميه دمار الناس انتاج حتى يطرد المنتج التلجر لان المعندي الاسرائيلي مثلا يهتم عن السلحة • رفض كل الإعمال السطحية بتقديم مسرحيات وافلام جاده بحدود ٨٠/ من اعماله حتى

الاغنية بالنسبة له ، فكرة ، تخاطب وجدانك وهي بالضرورة لابد أن تحترم

يؤكد ان الفن و التزام ، وان اقصر طريق للنجاح هو التعبير عن ، اعملق ، الناس .. التقيناه وسالناه عن افكاره واستمعنا الى بعض ارائه في الفن والموسيقي والغناء

انه يبحث عن ، كلمة ، تنبض بالصدق

واداء يخاصم التقليدية، وموسيقي تعزف

شارك في العديد من الإسابيع الثقافية

والفنية بالدول العربية والاوروبية. مارس

التلحين وغنى من الحان كبار الملحنين

الفتان

الاغنية اليوم..

على ، أوثار ، العصر.

بأبل تتنفس ، فن ،

انا عائد لتوى من العراق بعد ان شاركت في مهرجان و يوم ألفن و بعدينة بابل مع زملائي شكرى بوزيان ، والفرقة القومية للفنون الشعبية التونسية بقيادة الفنانين حمادي دبلول وحمادي بن عقلا.. اكثر ماجدب انتباهي ذلك التعدى الرائع الذي ترسم تفاصيله العراق يوما بعد يوم. فرغم كل مايحيط به من حرب ودمار وظروف شديدة القسوة مازال قادرا على أن يتنفس ألفن العذب، والثقافة، والمعرفة واستطاع العراق ان يجعل بابل ملتقي للفنانين العرب والعالمين من اجل تبادل الثقافات

العود: حب كبير

• نعم.. شارکت باسم تونس ق

عدة اسابيع فنية وثقافية بكل من

ومصر والاردن بالاضافة لمشاركتي

في جميع المهرجانات الموسيقية التي

معك حق فالعود ك علاقة

« صدافة ، وطيدة مع كل فنان

تونسى، وانا يربطني بالعود حب

كبير لذلك أحرص على • ألدندنة •

بالعود أل حفالاتي ولقاءاتي

التليفزيونية كما ان له الفضل أن

ظهور العديد من الالحان التي

● لست ملحنا محترفا الا انتي

مارست هذه التجربة رغم انها

محفوقة بالمخاطر، والحمد لله فلقد

نجحت المحاولة وربعا استعر فيها

اما الملحنين الذين تعاونت معهم

فكثيرون اذكر منهم الراحل احمد

صدقی، وحلنی یکر، سعیر مکاوي،

ورياض ألبندك، وهاني شنودة، ومن

توتس احمد القلعي ، محمد

النقنية ونجاح الاغنية

الاغنية العربية سأقول لك دون تردد

انه عنصر و الهندسة الصوتية ء

وريما كاتت اجابتى غريبة عما

و تسالني عن اهم عناصر نجاح

الماجري، وخالد السديري .

اقىمت بتونس.

نفذتها.

تحويره لمماييل نواب

طاهر زمخشرى

: همزة وصل

غاري على:

اهداني لحنين

الكلمة واللحن والاداء ، لكن التنفيذ يلعب دورا هاما في نجاح او فشل الاغنية مهما كانت تحمل مستوى جيداً في الكلمة واللحن أو الإداء . والدليل على هذا ان معظم الفنانين العرب يسجلون اعمالهم في مصر، فالتقنية هامة جدا في ا منح الأغنية ، قيمة ومذاق .. الاغنية التي منحتنى بطاقة التعارف مع اذنَّ المستمع هي دور من التراث القديم بعنوان ، يامانت واحشني ، للفنان محمد عثمان وقدمتها في برنامج يعدد الفنان التونسي على السريتي اما الاغنية التي تعتل ، عكانة ، خاصة ل أعماقي فهى اغنية وطنية بعنوان ه احتاً الجود ... احتا الكرم ه كلمات صلاح الدين بوزيان، والحانى وقد فازت بلقب افضل اغنية لعام ٨٧ في استفتاء اجري

تساكني من المسئول عن انتشار والاغنية وأجيبك بمدق انها اجهزة الاذاعة والتليفزيين العربية ودعنى أصارحك بأنها لا ثمارس هذا الدور بايجابية وأضحة.. هناك

حواره على فقنحش

مؤخرا بالأذاعة التونسية.

صرعة، اليوم

تقصير وتكاسل وربما ظن البعض

والمبتثلة من المحطات . اعتدنا سماعه من أن هناك عناصر

 أسم الجهة: وزارة البرق والبريد والهانف .. الدارة العلمة للاتصالات السعودية بالرواض رقم المائسة: ۱۰۸۱۰۲ المالات تريي ۱۰۵۱ ال

مربوط معاد المتاوية السبود، ١٩٧٠. الساعة العائرة من معياح تأريخ تقديم العطامة وقتع المقارضة الدائرة الساعة العائرة من معياح ١) نظير الاراضافة من ادارة المقاصمات والطود بعيني الامارة العامة الانتصالات السعودية بحي للرسالات شيق السليمانية العور الاول ٢) مكان تقديم السفاعات وانطاق لجنة فقع المقاروف ينفس الميني.

الله تمان ادارة ارتاق ومساجد الدينة النورة عن مناقصة صباحة ونظامة المعارفة والمنافذة المعارفة والمنافذة المعارفة والمعارفة و المبيئة والنظاة والذين لهم سبابة لا أعمال حكومة والراغيين أن المقول إن الملاحمة مراجبة الراغ (والك الفيئة التروية المصول على تسخ الشروط والمؤسفات مقابل - - « وريال مصطحها معه عند طب الشراء صور تشهادت النجرة لى المهال الفاكور وشهادة بتكية تشهد عادرات اللابة وولمائة تماد الاخرين وإن كان مكورة عن المؤسسة أو الشركة قالديم الوكالة تمام الساعة العاشرة عبلما من اليهم الثال. وقاله الراق...

■ تدان ادانة الداسمة المقدمة عن رغينها في تلحير ارض الانشاه موالله سيارات متعدد الادوار بلجهاد بعدة الكرمة لعرض الاستثمار ونك عز طرق المؤتل المتحدد الادوار بلجهاد بعدة الكرمة لعرض الاستثمار ونكاد عز طرق المؤتل المتحدول عليها من ادارة المتحريات بالادارة متالى ميلغ وضره ١٠٠٠ وركل، والد تحدد لقر موجد تشخيم المورض المتالة الراحدة والتلافون بطبية روالي من يوم التلاكه الموافق الماحدة الموافق الماحدة الموافقة عشر ووال من يوم الارساء الموافقة عشر ووالي من يوم الارساء الموافقة الماحدة في المحدد المتحددات الموافقة عشر ووالي من يوم الارساء الموافقة الماحدة في السعر المتحددات المراحدة الموافقة الماحدة في السعر المتحددات المراحدة المراحدة المحددات المراحدة المحددات المراحدة المحددات المحدد

مع ملاحظة ارفاق الاتي ١) مُورة السجل التجاري ٢) مسررة الاشتراك (الفراة النجارية لعلم ١٤٠٨

٣ همورة تسميد الزكاة والدخل سارية القعول 2) ارماق خطاب شمان بدائي برائع ١٠ عن السعر الاجمال الملدم داخل

■ السم الشروع مشروع المارة طريق البرجة التؤدي للطرابي بالبلمة • الله العام المصروع المارة طريق فلارقية الموارقة المصروع بالبندية (بأسها *)

فيمة الشعيط والمواصعات * * 6 ريال
القي موعد فقائم المطاحات * ١٠٠ / ١٠٠ هـ م
موعد فقائم المطاحات * ١٠٠ / ١٠٠ هـ
موعد فقع المنظرية * المنظمة المنظمينة المنظمينة مراجعة الشفون
المالية المحصول على نصفة من المنوية والواصفات مع المقيد بالاتي.
١/ إدارة صورة من المصحل النجاري وشيفة الرئالة والمنظر والواصفات المنظمة ا

والواسطات مكتري بكتم الرئيسة. 7) الوائل شحان تكى نسبة 1 ، من الفيمة الاجمالية العطاء سارى القصل أدة الربعة شهري المربعة 1 ، من الفيمة الاجمالية العطاء سارى 1) تقديم المطالحة الرئيس بلدية منطقة الولمة داخل مقاروف مقتوم بالشمع الاحدر وختم المؤسسة

■ تطن بلدية النصيس على طرح صيانة التأنسات التالية . رقم للشروع ٢٢ رام التدوع ٢٠٠٠ أسم المتدوع ٢٠٠٠ أسم المتدوع ٢٠٠٠ أسم المتدوع مسابة حديثة الألفاة حديث الألوم أبية المتدوع المتدوع ١٤٠٨/١٠٠١ من المتدوع ٢٠٠٠ أسم المتدوع المتدود و ٢٠٠٠ أسم المتدود و ٢٠٠ أسم المتدود و ٢٠٠٠ أسم المتدود و ٢٠٠ أسم المتدود و ٢٠٠

تاریخ فقع للظاریف ۱۴۰۸/۷۹۹ رقع للشروع ۲۱ رم مضيره ١٦ أسم النارع: معيلة منتزة المراث تقيمة النسفة. ١٠٠ ريال تقريخ تقيم العطاء ١٥٠٨/٨٠٠ م. تقريخ فتح المطاريف. ١٤٠٨/٨٠١ م. رقم الماريز ٢٧ السم الله مع مسالة . ١٠٠٠ ك. ١٠٠٠ رهم معتروع ۲۷ اسم المشروع: صيات سوق السمك (هنقر حديد وساس بلوك) قيمة النسخة، ۵۰۰ ريال قريخ تقيم السطاء ۱۵۰۸/۲۰۰ م تقريح فتح للطاريف ۱۵۰۸/۲۰۱ م رقم المشروع ۲۸۰

🛲 أسم المناصة ورصفها وغرضها مطافة مدن صطوى والعوامية والقديم وقراها قيمة وثاني فلناضة: ١٠٠٠ ريال مكان ح الرثائق: لمائة مدينة قدمام مالارة الشأون فلالية مالعقور

والشُنْزِيلَّت لغر موحد الآديم العروض؛ يوم السبت ١٤٠٨/٧٢٤ هـ مكان تقديم العروض؛ امانة مدينة الدمام ـ ادارة الشُرْن المالية ـ العقود وحد فقع للطاريات الاحد للوافق ١٤٠٠///٢٥ هـ الساعة العاشرة عادار التصنيف ونوعه نظافة هنن ١٨٢٨/٢٢٢

مورة من شديد الزكاة والدخل سابوري المليل
 مورة من شديد الزكاة والدخل سارية المقدل
 عمرة من المتحدف سابية المقدل
 خمان ينكي بنسبة ٢٠ من احدال العطاء سمتون الشروط
 بيان عن سابقة الاعمال مع صورة من شهاداتها

🛲 تعلق أدارة تعليم السات ماتحوف عن رغيتها (شراء أراضي معدينة ١) شمال المائلة ٢) وسط العاقة
 ٢) شمال الشلهرب 2) جنوب التعليوب 2) شرق التعليوب

1) حتى المطر وذلك وفق الشروط الاتية وسد وبي حسود . ١ م أن تكون صلاحة لاقامة مشى مدارس بعلت طبها وبعيدة عن العماء ذات الاكوار المتعددة أو الدواير المكومية أو الاسواق التبارية أو مدارس ذات الدوار متعدده و سوير مصروبية و بمحري سيدري و سدين النيخ او المرافق العلمة أو المساجد ٢- أن لا نقل صحاحة الارس عن ١٠٠ مناه مضر وعل شغر ع بسمج معروب السيارات والناصات وخالية من الملكي أو دات معلى لا يستقاد منيا. ٣- أن تكون الارس حاصمة المنصوبة أو حالة المواضقة عن شرافها أو ليس منافع مانع من اعتمادها و حالة الشراء وتلفض الاراضي المتعددة من حدادا الله الاحاد الاحاد الاحاد التراد التراد الله الدول المتعددة من T. ان تكون الارمى حاصدة التصغيط أو حالة الموافقة عن شرائها او ليس مثلث ما تعرف المستدة من مسلك مافة من من اعتمادها في حالة الشراء وتفضل الاراضي المستدة من تخطيط المدن ثما تقصل الارض التي تتحصيط المحن المستحدة على بيان بهاوية موقد سيارات او مسلحة حكومية مطسعة وفي حالة الشرائة لابد من صلك وكافة شرعية المستحدة حكومية مطسعة وفي حالة الشرائة لابد من صلك المستحدة المشارة المستحدة وسيكون متح المظاريف و يوم النال له سيلندة والله الومق. . VioAt.o

the matter of the first of the second

الاهتمام بالعكس الاغنية ، موأة

للمجتمع. تنبض بمشاعره وتحكم

طموحاته وتتغنى بافكاره، وتعبر

تجار الفن اساءوا كثيرا لـ

وجه ، الاغنية العربية. قاموا

بتنسويهها المادة جعلتهم

لاپهتمون بـ ، مضمون ، الفن

وانما اربلحه ، صرعة اليوم

اليوم اسمها و الديسكو و الجميع

يؤكد أنها ، موضة ، الشباب واكثر

انواع الموسيقي انتشارا ونجاحا..

يقدمون الدليل على ذلك بمساحة

اذاعة هذه الموسيقى في الراديو

والجفلات المختلفة، للاسف هذه

المرعة لاتنت للثقافة بمبلة لقد

فرغست هذه النوعية نفسها بفعل

اناس لا علاقة لهم بدراسة اذواق

الستمعين كذلك هنك عامل هام

هو عدم وجود الناقد الموسيقي

المتخصص في الصحافة الفنية

فالفن والموسيقي واحة لكل من

تتاح له الفرصة سواء يستحقها

او لا. البعض الأخر يكتب كهاو ..

فتُنقص سطوره الدقة.. وتبتعد عن

و.. أقوال اخرى

رغنائية ابرزها وضرقة سدينا

تونسء و مفرانة الراشدية ،

و، الفرقة القومية التونسية ،

ره المجموعة الموسيقية التونسية ..

اما على مستوى الدراسة فاصبح

هناك قسم للموسيقى بالجامعة

وهذه خطوة مشرفة تمكن كل هاو من

دخول هذا المجال ودراسته بصورة

اكاديمية وعلمية تجعل لمستقبله

استطاع كل من محمد عيده

وطلال مداح ان يحققا الانتشار

بجهودهما الذاتية وحرصيهما على

استمرار مایقدمانه من فن نابع من

البيئة ومعبر عن احاسيس ومشاعر

المستمع العربي. اذكر ان الشاعر

والاديب الراحل طاهر زمخشري كان

همزة الومسل الفنية الادبية بين

ترنس والمملكة فهل ننسى اغنية

طلال - الميون التونسية ، التي

قدمها منذ مايربو عن عشرين عاما.

لم أدرس في معيد للموسيقي

وانما بحثت بجهد ذاتي عن كل ما

يثرى موهبتى ويعطيها النضيج

ومازلت اشعر اننى بحاجة للكثير

من التجارب والخبرات حتى اقدم

بتصوير بعض اغنياتي والتقيت

بالفنان التبير غازي عني الذى

منعنى لعنين ، هدية ، أل ابل

تعاون فنى بيننا هما ، ياغزال ،

شعر ابن زیدون و موشح بعنوان

ه سيدى ، شعر البهاء زهير.

وسنقوم بتسجيل ثريط كاسيت

كاول لقاء بيني وبين جمهور الاغنية

زرت تليفزيون جندة وتمت

کل ما اریده

بالملكة.

المطلوب منه.

ا ق تونس عدة فرق موسيقية

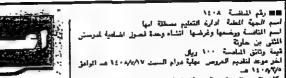
كلماته المرضوعية.

عن واقعه بكل مافيه .

■ اسم الجهة المعلمة ادارة التعليم في الوشم حم محجه معتب ادارة النطيع في الوشم
 السم الماعسة نرميم مدرسش عمرس المطلب الابتدائية مشقراه ومدرالله في الابتدائية مشقراه ومدرالله الفريق الإبدانية. رفع الماسسة ١٧/٢ فيعة المنافسة ١٠٠ ريال

فيها النافسة ١٠٠ ربال مكان بيع الونائق أسم الشتربات احد موحد لتدبيع العروض ١٩٠٨ ١٠٠ هـ مكان تقديم العروض قسم المشتربات موجد متع المقارب ١٩٠٨ م. مادار التصديف المعادب ونوعه الشركات والوسسات الوشية منظ

المراص المبلدية على الاطفال، جراحة الأحد والانن والتدبورة الى جانب برامع الدراسات الطبيا للبورد لا اختصاصات الحراحة العلمة، ساء وولادة، علد الاطفال، الامراص الناطبية ويمكن المحصول على استعارات التقديم وشعوط القبول من عملية الدراسات الطبا بجامعة الملك ميصل من 200 الاحساء وأخر موعد للبول الطلبات 71 رجب 2014 المراقة 4 عارس 1944 وستعد امتحانات القبول بالقاعة الرئيسية بمستشفى الملك عبد الجامعي بالتخدر يومي 17 و17 أعمال الموافق 7 و17 مارس 1944



 على ادارة المنات بالشمال عن حامتها السنتجار مبنى يكون مارا الله مثل اداره است بمسمى مى صحيبه مستجر سبى يست المدرسة العاشرة الإبتدائية منى الفريزية ووق الشروط الآتية ١٠ يكون المئى مى الاست السلح ول موقع متوسط من هى العزيزية -٢٠ يحتري المئى على ١٠ مرات واسعة القالى ١٠ حمامات

وخرانات ارضية وطرية . () بحترى المستى المرابع . () بحترى المستى على الماء والسوار علية . () بحترى المستى على الماء والسوارة بعلية ويرغي تلهيه التقدم بخرف مخترم بلسم مدير نطيم البنات بالشمال موضحا عليه موامع المنتى والاحرة السورة وعدد العرب وصرية من الصلة ويسم كروكي وعوانه أو . من المستى الموت عند الحامة علما باز الاعلان منته شهر واحد اعتبارا س ۱۱٬۹٬۷۸ مد وسوم نعتج الطاريف متاريخ ۱۴٬۹۸۸ مد وظله

٢) أن يكون له سليفة أشال أعمارية ذات طبيعة معاللة

 إلى يوني نه تعبية المسل معماري دان طبيعة مماثلة
 إلى يشتع بسية حصبة حسب سائل ثمانك مع الرزارة ومع البهوات المكرمية الأخرى ولم يسبق صحب مشاريع منه
 إلى يكون فافرا على تعيد المشاريع المرمع ترسيتها عليه اصافة الى المشاريع التي ستق الترامه مها. 0) الموحد المصد لتسليم المستبدات استداء من يوم الاريماء الموافق

والعضف صباحة ٨) لمبنة مستندات هذه المناصبة مبلغ ١٠٠٠ ريال لمقط فعل جمع الراعيد في المخرل و هده الماضة التقدم الرارة الماقسات والعقود مركالة الوزارة المشاري وذك خفل العقرة فلحدة التسايع المشدات وتقديم العطاءات والله وفي التوفيق... ١٨٦٩٣١٤

البرزه عن هاهتها ال استنجار سمى امرسة البرزه متتارن س الاسى ١) ان بكون المنس مسلم ولى وصط الطد. ١) بحتوى على عدد ١١ غوفة لا نقل مساهة كل سها عن ١٠٠ م إن تكون جميع الذب صحية وجيدة التهوية والإنسانة والتثييد
 وجود ضاء واسع لمراولة الانتساة الرياضية

ال علير المرد ۱۱۰۸/۷۲۷ هـ د ۱۳۰۶ م... علما أن اللغة المواقعة المائي المقدمة بهذا المحسوس يرم الثلاثاء المرامق ۱۱۰۵/۸۸ ه... والثاه المرامق ۱۱۰۵/۸۸ م...

ه) مكان بيع ألوثائق أدارة النسور المقلية ـ شعبة المناقصات ـ الدور الاول غرفة رقم ١٩ / ۱۱۰٬۸/۷۳ هـ. ۷) مكان تقديم العروص: مفس الكان المدند (ل (۵) ۵) موعد فتح المطاريف تمام الصاعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق

بالمطات أز يكون مصنعا فانوع ومستوى الاعمال للطومة موعد مصر المريضي الساعة الماشرة عباع السعث الموامق ١٩٨٨، ١٠٠ هـ. العريضي الساعة الماشرة عباع السعث الموامق ١٩٨٨، ١٠٠ هـ. ١٠١٨/١٤٠٢ 🕿 نطن ادارة النطيع للبني مسطقة صدير لعموم المواطنين في بلدة

 ه) وجود سور حول البعى والفناء لحماية
 عد دودات الماه ٤ مورات 4) على المتقدم احضار صدت النبية للعبني والاهرار الفطى انه من عج مصدوبي وزادة المطرف.
4) يلثرم الموجر بصباحة المبنى حلال صريان العقد فعل من الميه الرعبة ولديه المبنى وفق المطلوب فليتقدم الى ادارة التطبع بمنطقة سمير للبنيز او الى مدير المبرسة واخر موعد المتقديم هو يوم الاتني الموافق المعادم مدينة مدينة الموافق المعادم مدينة المحادم مدينة المحادم مدينة المحادم مدينة المحادم المحا

١٢١ (ئم النافسة ٢٢١) ا رفع المنافقة وزارة المالية والاقتصاد الوطني بالرياض
 اسم المنافقة ورسطها وغرضها انشاه سفر المالية البوت
 إن مهم المنافقة وشائق المنافقة *** ريال

ر مسرون المعاربة 1) يكن المعنى مكتملا من حيث التكييف والكهرباء والتلفون والماء وخزانات ارضية وطوية

(١٤١٣ تعلى وكالة المشاريح بيرارة المعارف عن طرح المنافسة وقم ١٤١٩م عن لعام ١٤٠٨م درسة أميرة لعام المسلمة بمشاقة ينبو مجردح مبسط معدل مع مراحلة المحروط الانتية المركز المنطقين المستفين المس

المراجع الاربيعاء المسلمات المداء من يرم الاربيعاء الواقق ١٤٠٨/٥٢٥ هـ. ٢) أحر مركد انتخبم المطامات يرم الثلاثاء المرافق ١٤٠٨/٥٢٧ هـ. الماعة الناسعة صبلما

رمم المطاحب: ۱٬۹۸۰ اندا ۱٬۸۸۰ اندارات ومراقبة اداء النظمة المراسل الرقمية (نظام الراقبة للركزية) غيمة النسخة: ۱٬۰۰۰ ريال تاريخ افتح للطاريف السابق، ۱۲٬۹۷۷۷

للزاجة.

أسم الشوق. صيلة حديلة ضدك فيمة النسفة ٥٠٠ ريال طريق تعدم المطاد ١٢٠٨/١٠ عـ

رهم مصروح ۲۸ اسم الشهوع عبانة منتزه الإمال قيمة النسفة: ۱۰۰ ريال تاريخ تقيم المطاد. ۱۲۰۸/۲۰۱ عـ تاريخ لما المقارف ۱۲۰۸/۲۰۱ مـ تاريخ المارک قال تعان ادارة النطبع سراة عبيدة عن طرح عملية ترميع منى مدرسة الرسوان الإبتدائية بالحود في منافسة علمة وذلك بحرجب الشروط والراصفات قلى يعكن الحصول طبيعا من ادارة النطبع ـ الشؤن الماية

والراصفات التي يمكن الحصول طبها من ادارة النطيم . الشؤن المآتي

بينية مائة ريال لا غير

وقد حدد لفر موحد القبول المطاءات يوم الاربعاء المرابق
الالهام 12 موت للطارب يوم السبت المرابق - ١٤٠٨/٧٦ هـ أن تمام
الساعة المطاعرة صباحا بالقرفيت الزوال مع ملاحظة نقيم المطاءات
المناز طرف معافق معافرة بالشمع الاحمر باسم مدير التنظيم سمراة عبيد
بعثران منافسة نوميم سيني معربة الرضوان الانتشابة بالمحيد . وذلك تبل المورة من الصحراب النجاري

الله تطرف جامعة الخلف فيصل عن منه مان للقبول ليرامج الدراسات الطبأ تنبل زمالة الجامعة في اختصاصات صب الاسرة والمعنم حرامة العبير الإمراض المغلمية علم الامراض الاكليكي، علم المراض الاستعاد الإمراض المجلسية علم الامراض الاكليكي، علم المراض الاستعادة المحاولة والمعمورة الم



NASTASON FOR BY TETER FROM

THE RESIDENT

● بطولة : ئاستاسيا كينسكى ، ولى

ـ الغيلم مأخوذ عن رواية شهيرة للكاتب توماس

هادرى ، وتيس هو اسم بطله القيلم التي نقف

ضد كل ماهو خطأ وغير نبيل ومزيف في المجتمع

الذي تعيش فيه ، انها تمارس بطولة ، فردية ، في

مواجهة عصر بأكمله من التزوير في الشاعر ،

الفيلم من الافلام الرومانسية التي برعت

تعصل القيلم على ثلاث جوائز للاوسكار ومازال

يقابل بحفارة بالغة في دور العرض وعني اشرطة

فيها النَّجْمة الرقيقة ناستاسيا بوجهها المعبر ،

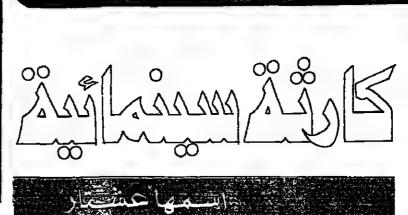
وقدرتها على تجسيد ملامح البراءة المعزوجة

لوسون ، وبيتر فيرت .

إخراج : رومان بولانسكم

• مدة العرض: ١٦٠ دقيقة

والحياة ، والسياسة ، والحب .



غروب الشمس مليون دولار . في معرض ورغم الدعاية الهائلة التى سبقت تنفيذه . المعورون والرسامون في انقار

> مفبردات ا والبهجة هي المحرك

> > الوانا

بتمسويسر غروب الشمس ق

بعض

الاول للفن وتبقى

لوحاتها الاغلى لانها

اكثر دقة وأجمل

وعرضوا مشاهد من

من ثلاثين بلدا منها

القاهرة ونيويورك

واليونان واسطنبول

ورودسى وتاهيتي

الاحتفال بميلاد

المدينة ، العجوز ،

علی مدی شبهر کامل

بمهرجان الفنون بمهرب الالمانية الذي اقيم

بمناسبة مرور ۲۵۰

عاما عبلى ميلاد مدينة برلين . حقل المهرجان

الفاصة عن تاريخ الفنون الإلمانية ..

البرامج التليفزيرنية الخاصة عن الفنون الالما

احتفلت لندن

واريزونا

مذا الفروب في اكثر

مؤخرا أقام عدد من مصوري ألعالم

البلـدان ،

إلا أن فيلم ، عشتار ، جاء مخييا للأمال وصدمه ه سينمائية ، للكثيرين فالفيلم لم اللوحات ، ومهمــا يحقق النجاح التجاري في أي من دور العرض ، كما أنه يمثل ه اساءة ، بالغة للعرب بقصته

الفيلم بطولة النجمة الجزائرية

في لوس انجلوس تجمهر اشهر نجوم هوايورد لاحياء ، معرض هوليوود .. الحقيقة والإسطورة ، الذي ضم ٢٠٠ صورة واداة تردي تاريخ الفن السابع في الولايات المتحدة منذ ٥٠ عاما حتى اليوم. من بين المعروضات قطع الأثاث والاكسسورات المختلفة والملابس التي استخدمت في العديد من الافلام السينمائية .

المعرض سينتقل في ست مدن امريكية قبل أن يصل الى محطته الاخيرة في اليابان .



رغم ان ميزانيته بلغت ١٠ و المختلفة ، والتي تبتعد عن اي مضمون درامی أو لغة سينمائية ورغم ان ثلاثة من أشهر نجوم هوليوود يلعبون دور البطولة فيه

الاصل أيزابيل الجاني، وداستين هوفمان ووارن بيتى وإخراج المخرجة التليفزيونية إِيلَانَ مَى فَي أُولُ تَجَرَّبُهُ سينمائية لها وربما كانت _ الاخيرة ـ بعد هندا الفشل الذريع الذي منيت به شركة

ومن النجوم الذين حضروا المعرض جوستين باتمان ، وجورج بييرد ، ودانى توماس ، وجامى ئى كورتيس ، وكورين بارنسون .

יבי דודי דוד ובי ונקבי בי האדטאנו יד

ك . بيرد

ايرابيل في مشهد من الغيلم

معهد العالم

ق باریس بتقديم مجموعة من الاقسلام التونسم وأفلام متعددة الهوي تدور حول موضوع ه الشرق بين الواقع والاسماطمير، وفي نهاية الشهر الحالي ستعرض مجموعة من الافلام المصرية التي لعب بطولتها عمر

وابتداء من منتصف الشهر القادم ستعرض مجموعتان من الاقلام ، الاولى لرائدة السينما المحرية مارى كوينى والثانية حول موضوع (المرأة العربية في السينما) .

العالم العربي اعمالهم وان تقام ف ختام كل يقول بدر الدين عرودكى مدير مجموعة من الاقلام ندوات يديرها نقاًد معروفون ، كذلك سيتم تسم السينما بالمهد ان الهدف من عرض هذه الاقلام هو اعداد دراسات تناقش خلال الندوات على ان يتم جمعها

وتعريف و الجمهور الفرنسي

من المنتظر ان يحضر عمر

أثناء عرض

الشريف ومارى كويني وعدد من

المخرجين التونسيين الى معهد

برواد السينما العربية

رنشرها في نهاية العام

على الرغم من بلوغه التاسعة والاربعين لايزال روبرت ردفورد فتى الشاشة الكبيرة المدلل ، ولايزال يقدم العديد من الافلام التي تحقق أعلى الايرادات في شباك التذاكر . تعرض له صالات العرض الامريكية حاليا فيلما جديداً (THE MILAGRO) بعنوان

6 560

نشرة أخيار منحتها .. النجومية

ونشرة الإخداره الزوج المناسب بعد ان المسعف الزواج الامريكية عرض عليها هوفي هنتر مع النجم تستعد وليم هيرت ، والبرت بروك حيث تلعب فيه | منح هولى تاشيرة مرود | السرح في مسرحية دور منتجة تليفزيون اللنجومية حيث تحدثت ابعنوان ، كذبة العقل ، لاترسو على قرار أختيار إ عن أدائها العديد من

ومنحقى عجود . الفيلم | المتشيل على خشبة



فنية تناقش:

الصهيوني وتسلام في طعس الحقلاق وتشويهها كاحدى المحلولات التي يبذلها العدو الصهيوني للسيطرة على وسلال الإعلام المختلفة دفاعا عن فضيته والمنادة على الشرعي من كل مليرتكبه من جرائم في حق أبناء فلسطين المحتلة .

ندوة فنية شارك فيها المستشار السينمائي والرقيب السابق للسينما المصرية مصطفى درويش، والمحسرج السينمائي هشام ابوالنصر ، والناقدة الفنية خبرية البشلاوي بالاضافة الى عدد كبير من النقلا والصحفيين والمهتمين بفن اليسنَّما .

متفرج واع

في بداية الندوة أوضحت الناقدة خيرية البشلاوى أن قضية السينما الصهيونية مآهى إلا أحد الروافد الاستعمارية العنصرية لمحو الشخصية الستقلة للمواطن في العالم العربي والتركيز من خلالها على العداء للحضارات القديمة ، وأضافت : أن الموزعين السينماشين بلجأون إلى استيراد الفيلم تحت اكثر من اسم للافلات من الرقابة التي مازالت تطبق قوانين سطحية وعقويات ضاحكة أمام هذه الجريمة و الاعلامية و الخطيرة .

وطالبت خيرية البشلاوي بضرورة أبجاد نوع من الوعى لدى المتفرج العادى تجاه هذه النوعية من الاقلام التي تظهر البطل دائما كرجل أوربي غربى وبيدو كأننا مثاليا خارق الذكاء ودائم الطبية مثلماً تحاول ان تقنعنا به افلام و رامبو ، و ه روکی ، وغیرها .

شركة ، كانون ،

وأكد المستشار السينمائي مصطفى درويش على ضرورة التفرقة بين الفيلم ، الأسرائيلي ، والفيلم القادم من فرنسا وانجلترا وامريكا بانتاج و اسرائيلي و ، وأضاف : لموء الحظ فإنّ للصهيونية تاثيرا كبيرا على الشرق والغرب ، ولابد من منع تشاطها ، الفني ، الذي ، يدمر ،

مفاهيم عديدة بداخلنا . وقال أن ابرز شركات الانتاج السينمائي الصهيونى يملكها مناحم جولان وهو ضابط طيار اشترك في حربي ٥٦ ، ١٧ وهاهو يواصل معركته من خلال شركة مكانون ، التي تحرص على احتذاب الاسماء اللامعة في هوليوود للعمل في

مسئولية النقابات الفنية

وتحدث المخرج هشام ابوالنصر نقال: إن المستولية تقع على النقابات الفنية ، فهي تستطيع يما لديها من سلطات الحد من استيراد هذه النوعية من الافلام ، وهذا لايعتبر .. تجلماً أو فرض رای ولکنه ، موقف ، ایجابی ورجهة نظر وشاملة ، لابد من الاعتراف بها . وذكر ابوالنصر مثالا للتدليل على كلماته فقال: في الولايات المتحدة التي يطلق عليها البعض وأحة

الحرية كان يعرض فيلم بعنوان ، البيريه الاخضر ، انتاج جون واين ، والفيلم يؤيد بشدة حرب فيتنام فتم أيقاف عرضه نهائيا في جميع انحاء الولايات المتحدة بالرغم من المبالغ الهائلة التي صرفت على انتاجه .

ويكفى أن نذكر أن أسم الفنان العالمي شارقي شاطِئْن قد ازیل من شارع النجوم بهولیوود کما طرد شابلن نفسه ومنع من دخول أمريكاً للابد لأنه انتج افلاماً انسانية لم تعجب البعض .

ومعظم انتماج هذه الشركة من افلام الاكشن ه _ العنف _ وابطالها مشهورون مثل تشارلز برونسون ، وسيلفستر ستألونني ولى الوقت نفسه فليس لها اى قيمة فنية أو فكرية .

• مناهم جولان • من على افيش فيلم • كويرا • وعندما أحس الموزعون بعدم انتباه اى احد لمنتج

الفيلم الذي ظهر اسمه في (تترأت) البداية عاد

ووضعه على الافيش مرة أخرى

يَظْل الْهدف الاخير من السطور السليقة دعوتك ـ عريزى القارىء ـ لقاطعة هذه الافلام _ فكرياً _ واعلامك بأنها ، سياسة ،

المتفرج العادى .. كيف يعى « خبث » « رامبو .. الطيب » ؟!

ويريف ، القاريخ ، . شخصستين عربيتين

احد افلام شركة



وأضاف الناقد مجمود قاسم قائلا : من

و كانون ، بعنوان المالمون

• امريكا .. أوقفت و البيريه الأخضر ، وطردت و شابلن ، لمواقفهما الانسانية

ترتدى قناع ، الفن ، ، وغزو ، سينمائي يتعامل مع مشاعرك وعقلك بنوعية ، ردينة مَنْ الفُنْ النَّمَالَ مِنْ آي مَضْمُونَ أُو قَبِمَهُ فَكُرِيةً إنه فكر صهيوني يخاصم ، الحقيقة ، ويحارب ، الصدق ، ويطمس ، الواقع ،

على الهامش

 احدث فيلم ينشر ، أفكاره ، السامة: وانتجته شركة كأنون عنوانه ، قوة دلتا ، حيث يحكى الفيلم قصة اختطاف طائرة على بدأ

 ف فيلم بعنوان ، جحيم الغضب ، هجوم. واضع _ بالحوار _ على الكتر من عادات، وبقاليد العرب ● ثبرز اسماء النجوم الذين ساهموا في تلك

الافلام المؤيدة للفكر الصهيونى البرابيث. تايلور ، وبول نيومان ، وايف مونتان ، وروكر هدسون ، وروبرت میتشوم ، ولی مارفن وستبان سبيلبرج .

الموعوف سفا ١٠٠٦.٢٢٧٦ مع الماري ١٤٢١٤٢٦ رطاف الدي ١٤٢٧ ما المستقبة المعرف به ١٩٦٠ ١٨ ع. حكمة المكرت ١٩٦ ٢٨٥٥٠٠٠٠ حسن مسال ۱۲۲۹٬۲۲۱۰ TESTSTELL Y TIVETA

● خلاصة الحيرة الهندسية المصقوله ● تغير سريع وسلس واجهزة قياس تعطيك المعلومات فورا . . اسس مزيج من الكفاءة العالية ودينهايكية هوائية ■توقير قراغ رحب لامتعة اربع او. خس ركاب . اقتصادية في توفير الوقود . اسعار في متناول الجميع .

●● يعلن محمد فوري حسن مطر عن فقد استمارة سيارة كابرس خصوصي قم ۱۵۰۵۳۰۲ م ۸۷ متادرة من مرور جدة ـ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة ۱۱۸ آه / ۱۱ الريمي

●● يعلن محمد عبده على الجماد يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم عدد حسادرة من مكتب عمل المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٤/٧٢٥ ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى ٧٢١١٦ / ١٤ الدينة

●● يعلن علي محمد فارع الخطيب يماني الجسنية عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٨٠ صادرة من مكتب عمل المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٤/٨١ ـ برجى مص يعثر عليها أن يصلمها مشكورا الى

١٤ / ١٩٨٠ م دار الطلائع

١٠٨٠١ / ١٤ م بار الطلائع

ENTRY / ST. INC.

●● يعلن سالم عيد احمد بلشرف عن فقعد لرحمة سيارة نقل رقم ۲/۲/۷۲۲۰۱ میادرة من حدة مشكورا الى مرور ينبع

فقد لوجة سيارة مرسيدس م ٨٥ راتم ۵۲۸٦۸۱۹ مسادرة من مرور جدة ــ یرجی ممن یعثر علیها ان یسلمها مشكورا الى مرور النماهي او الاتصال ·V _ YAY-553 --

عليها أن يسلمها مشكررا ألى جوازات

١٤ / ٦٨٨٩ / ١٤ م الشريق بالليث ه ١٤ / ١٨٦ م الشروق بالليث

١٤٠٧٤٨ سجل الليث ٦٨٨٩٠ / ١٤ م الشروق بالليث

نقل السعودية .. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مصدرها او مرور الليث

٢٥٣٢٤ / ١٤ السبعين

أ ●● يعلن نافع نايف الحربي عن فقد لوحة سيارة جيب تربرتا م ٧٨ خصوصي رقم ١٢٥١٠٥١ صادرة من جدة ـ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مُشكّرا الى مرور جدة ۷۱۹۸۲ / ۱۴ كافتيا المرور ●● يطن سعيد سعد الشهراني عن فقد استمارة سیارة کرسیدا م ۸۳ خصوصی رقم ۸۰۱۳۰۰۱ صادرة من جدة _ برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

١٤ / ٧١٩٨٤ كافتيريا المرور ● تعلن شركة البلدي للتجارة عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان خصوصي رقم ١٠٠٨٦٩٦ صادرة من حدة ـ برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

سعود الكبير الحادي عشر بتأريخ ۱۱۰۲/۱۱/۱۵ ـ برجی ممن بعثر علیها

يىلىن شمىر على احمد باكستانى

•• بعلن حسين احمد حسين الفقيه

۲۰۲۰ / ۱۶ م مصباح

١٤/٥٩٧٦٤ الدمام عان معيز بقان عايض ●● يطن ضيف الله على يحيى عن الشرارى عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٢ رقمها ٦٦٥٦٨٩٤ نقل السعودية مبادرة من مرور الجوف يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور ١٤/٥٦٢٧٠ المعرض العربي بطيرجل

●● تعلن السيدة نازك صلاح الدين رْبِن لبنانية الجنسية عن فقد جواز سقر الجنسية عن أفقد اقدامة رقم رقم ١٨٥٥٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠١/٠١٥ وتاريخ ١٤٠٤/١٤٠١ هـ ٨١٩٨٥/م _ يرجى ممن يعثر عليها ان صادر من جوازات جدة . ـ يرجى ممن يسلمها مشكررا الى القنصلية اللبنانية يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى

١٥/١٨٤٥٤ مكتب الطائف ●● يعلن مجمد شقي الدين عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٤٧٣١٩١١ صابرة من بريدة بتأريخ ٢٠﴿١٤٠٧ هـ ــ يرجى من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريده ١١٥١١ التميم

●● يعلن على ابراهيم البريدي عن مُقِد لُوحة سيارة هايلوكس م ٤٨١٨٢٩٢ منادرة من القصيم بتاريخ ۱۲۰۷/۱۹ هـ د پرچي من يعثر

١٤/١٤ مكتبة ابن واثل بالقصيم ● يعلن راشد منور الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم - ١٤٨٨٤ منادرة عن القصيم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها بشكورا الى مرور القصيم ١٤/٥٨٢١٥ مكتبة الطلبة بالقميد

عريش بائه تقدم اليها المواطن محمد عبد الله احمد مجلي طالبا أضافة اسم القبيلة كريري بحقيظته رقم ٢٠٩ في

٢٥٩٤ ق ٢٢١ /١٣٨٧ سجل النماص ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهر من تاريخه. ١١ / ١٨٧٢ بيشة ●● تعلن ادارة الاحوال الدنية في بيشة بانه تقدم اليها الدعو خلوفه

اسم الشهرة من الخالدي الى الحارثي ذلك عليه مرآجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.

●● تعلن ادارة الاحرال الدنية في مكة المكرمة بانه تقدم البها الواطن غازى بن محمد بن حزام الحامل لعليظة نفوس رقم ۲۷۵۲۷ وتاريخ ٨٧٠٠٨ هـ سجل مكة الكرمة بطلب اضافة فخذه الماسده وتبيلته الشهراني ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفرسه الشار اليها مستقبلا غازى بن محمد بن حزام الحامدة الشهراتي ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريقه. ١٤/٧١-٨٦ مكتب مكة الكرمة

الي من يهمه ألامر یصدق بانه لا مانع لدی القنصلیة الباكستانية بجده على ليام السيد/ الله وصايا غلام رسول باكستاني الجنسية بتغير اسعه الى رصابا خان غلام رسول أن جواز سفره وكذلك أز الاوراق الاخرى المتعلقة. 7-33 / الادارة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في محائل بانه تقدم اليها ررثة الدعو عسير على ابوحثلاء طالبين تعديل اسم جده من أبو حثلاء الى هيازع بحفيظته رقم ١٢١٧٨ ل ١٢١٧٨٨ سبل معاثل _

●● يعلن عبدالرحمن احمد محمد السبع لردنى الجنسية عن فقد رخصة قبادة سيارة خصومي رتم ۲۷۶ ۰۰ ۷۸ صَادرة من جَدة بتاريخ ۱۱۰۷۷۸ هـ . برجی معن بعثر علیها ان بسلمها مشکورا الی مرور جدة يطن پوسف جميل سباك عن نقد استمارة سيارة بيوك بارك م ٨١ رقم اللوحة ١٠٢٤٨٠٢ خصوصي صادرة من جدة _ يرجى ممن يعثر عليها ان

۸۵۷-۲ / ۱۶ خضع _ المجاردة شهر من تاریخه.

١٤/٥٦ / ١٤ محل ابوطارق بمكة ابراهيم مقربي طالبة اضانة المقبي

١٤ / ٢٢١١٤ الدينة

١٤ / ٥٥ م طبية بالدينة

الجد الثاني خلوقه من اسمه وابداله

۱٤/٧٢٩٢٢ مكتب جيزان

المدينة المتورة المواطن فالح سيف حوائج السبيعي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩٥ وتاريخ ١٢١٧٤/١٢ مسجل الدينة المنورة قد غائد منه ـ يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المنية في المدينة المتورة أو أقرب أدارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخطادها او العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

سجل النماص طالبا تعديل اسم زوجته ذاك عليه مراجعة هذه الادارة خلال

> تعلن ادارة الاحوال الدنية في ابها بانه تقدم اليها الدعو على حراش يحيى طالبا أضافة الفخذ والشهرة بحفيظته رقم ۱۱۸ وتاریخ ۱۳۷۸۶/۲۰ سجل ابها ليصبح اسمه علي حراش يحيى ال حراش القحطاني _ نمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلالُ ١٤ / ٧٢٣١ بوفية ابها

● تعلن ادارة الاحوال المنية في نجران بانه تقدم اليها المواطن صالح بن مسعود بن دلحن صلحب الحفيظة رتم ۲۷۸۱ تی ۱۲۷۷۱۸۱ سط نجران طالبا اضافة شهرته ال الحارث ليصبح اسمه صالح بن مسعود بن داحن ال الحارث ـ نمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.

مراجعة هذه الادارة خلال شهر من

الادارة خلال شهر من تاريخه.

١٤/٢٠١٦١ مكتبة الكرشمي بصامطه معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

● تعلن ادارة الاحوال الدنية في مامطه بانه تقدم اليها الراطن يحي احمد عبدالله عسكر حامل حفيقة نافوس رقم ۱۲۸۱ فی ۱۲۸۱۶ هـ سجل صامطه مطالبا اشافة أسم اللقب اليامي ليصبح اسمه بعد ذلك يحي احمد عبدالله عسكر اليامي ـ قمل له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.

● تقدم ال ادارة الإحوال الدنية أن بالقرن المواطن سعد علي فلاح الشهري مفيدا أن دفتر حفيظة نفرسه رقم ۱۲۰۲/۸۸ فی ۱۲۰۲/۸۸ سجل سبث العلايه قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في بالقرن او اقرب ادارة احوال مدنية لأنْ حيارة هذه الحفيظة او اخفادها او العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها يعم مخالفة يعاقب عليها

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مذالغة يعاقب عليها

العلا الواطن خالد عبد الرزاق عبد نفيرسية رفيم ٨٣٥٩ وتباريخ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الملا أو اقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفاحها او العبث بمبوياتها او استعطاها من تبل غير صلعبها بعد

٧٢١٦٩ / ١٤ م سلمر بالعلا 🐠 تقدم إلى ادأرة الأحوال الدنية في املج الواطن عدد سعيد سعد السكح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧٠١ قُ ٩٧٨/ ١٤٠ سجل املح تد فقد منه _ يرجى ممن يعثر عليه لن يسلمه لادارة الأحوال المنية و املج او اقرب أدارة احوال منتبة لأن حيارة هذه المفيظة لو اخفاعها او العبث بمدوناتها ار استعمالها من قبل غير مسلحبها بعد مخالفة يعلقب عليها النظام ۱٤ / ۷۵۲۲٥ منبع

●● تقدم الى أدارة الإحوال الدنية ق مكة المكرمة المواطن محمد على محمد بلجماح العمودى مفيدا ال بطاقته الشخصية رتم ١٠٢٢٤٧٨٩٩٠٢ وتاريخ ١٤٠٧/٩/٨ هـ سجل مكة قد فقد منه ـ برجی معن پیٹر علیه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في مكة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاعها ار العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مسلميها بعد

●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية الي حائل الواطن مطر حمدان عواد السعدى مقيدا أن دفتر حقيظة نقوسه رقم ۱۳۹۲۱ وتاریخ ۱۳۹۷۲۸ دـ سجل حائل قد فقد منه ۔ يرجى من يعثر عليه أن يسلعه لإدارة الإحوال الدنية في حامل أو الترب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه المفيظة او المفاعفا او الحبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مسلحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظلم.

●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في بريده المراطن محمد رواف عقل العقل مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ۱۰۰۶۴۲۰۳ مصدرها بریده قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان بسلمه هده العوال الدنية في بريده از اقرب ادارة الموال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفامها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غع صلحبها بعد

مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٤/١٤٧٠٧ مكتبة العلبقي بالتص ● تقدم الى أدارة الأحوال الدنية أي بيشة الراطن عليض سعيد مسار الاسمرى مقيدا ان دغكر حفيظة تغوسه رقم ۲۹۰۹۷ وتاریخ ۲۸/۰/۲۸۱۸ هـ سجل بیشة قد فقد منه ـ برجی ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال ألدنية في بيشة او اقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه المفيظة اخفاها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير تساهبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام،

مخالفة يعلقب عليها النظام

٨٢١٦٨٤١ بيشة

انه انهى اليها المواطن دبيان حامد الحبيش أن من الجاري في ملكه وتمت كأمل الدار الواقعة في محله شرقى العمدين بالعيمى والمعدودة بالحدود الأثنية: جنوبا استطراق ثم ملك سلامه سلمان الحبيثي بطول ٢٠.٢٠ م _ وشمالا شارع بطول الضلع ٢٥,٧٥م _ وشرقا شارع علم بطول الضَّلع ٢٦م _ وغربا استطراق ثم ملك النهى يليه ملك عطا الله عواده الحمبيثي بطول ٢٢م ـ

فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

تاريخ اعلانه. ۱٤٨١١٠٥ بيشة الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل البيت المكون من خمس غرف وحوش والمحياه من عام ٨٥ الواقعة في قنيع

يبدأ من الشمال بطول ٢٠١٠م ثم ينكسر غربا بطول ٣م ثم ينكسر جنوبا بطول ۱۰۱۰م ویحده ابراهیم یحی صبید دغریری وشارع ۱۰۵م . والساحة

المحكمة خلال شهرين من تاريخ أعلامه. ١٤٨٠٢٩٦ أستوديو الوفا ●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة اله انهى اليها المواطن سنعد ديان سالم الحارثي ان من الحاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المكون من خمس غرف بحوش الواقع ي وادي ترج المهامل والداخل عليه مالاحياه الشرعى من عام ١٣٨٥ هـ والمدودة بالحدود الأنية: جنوبا الجبل بطول الضلع من الشرق للعرب ٧٠.٤م تم ينحرف بطول ۱۹٬۸۵ _ وشمالا شارح تراس عام بطول الضلع ١٢,٧٥م _ وشرقا بيت صالح محمد الجمش بطول الصلع من الشمال للحنوب ٢٠٧٠م تم ينحرف الى الجنوب الشرقى بطول ١٦.٨٠م ثم يتحرف الى جنوب غرب بطول ٢٠٠٤م -وغربًا شارع مافد على اللك بطول من الشمال الجنوب ٧٠٢٠م ثم ينحرف الي الغرب بطول ** سم ثم الى الجنوب بطول ۲۵٬۱۰ _ وطلب اعطاءه حجة تُعلَكُ لَه مُعلى كُلُّ مِنْ لَه مُعارضَةٌ فِي ذَلِكَ تقديم اعتراصه الى المحكمة خلال

شهرين من تاريخ أعلانه. ٨٨٠-٣/١ أبوحّالد ●● تعلن المحكمة الشرعية في المندق انه انهى اليها المدعو خاطر على جمعان الزهراني والورثة عل من أخنه سعدي بنت على جععان وابنه اخته المتوفية ستورة بنت على محمد وزوج أخته المتوقيه الدعو على محمد مبارك والحيه من أمه غرم الله مفرح عيظه وزوح والدته المتوفية المدعو مفرح عبطه حسن بعوجب هنك حصر الارث المنادر من محكمة المسدق بسرةم ۲۷۸ ف ١٤٠٧/٢٢ هـ وجبيتهم من اهالي قربة المجاميد قاتلين انه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم الارض الزرأعية المسماه جناب يحبى والتي الت اليهم عن ماريق الأرث الشرعي والبالغة مساحتها الاجمالية ٢٢١٠,١٦ متر مربع علما أنها بعيدة عن الخط العام وحرمه وبذلك يطلبون أعطائهم حجة استحكام على تلك المزرعة والمحدودة بالحدود الأثبةُ ١٠ _ يحدها من الشمال السيل الناقدُ بطول ٢٠٠٠م - ٢ -يحدها من الشرق منخلها الرسمى وملك مفرح عيظه بطول ٢٠.٥٠ متر ثم ينكسر قليلاً ألى الجنوب الغربى بطول ١٥م ثم يعود أن نفس الاتجاه بضلع ماثل قليلا الى الجنوب الغربي بطول ٢٥م وسجموع طول الضلع الشرقي ١٠.٥٠م - ٢ -يحدها من الجنوب حجرها والشبك بطول ٢٣م ثم ينكسر الى الجنوب الغربي بطول ١٠ متر ومجموع طول الضلع الجنوبي ٣٣ متر _ ٤ _ يحدها من الغرب ملك مفرح عيظه بطول ٢١م ثم ينكسر الى الشمال الغربي بطول ٢٠ متر ومجدوع الضلع الغربي ١٥ متر - علما أنه يوجد من هذه الأرض خط بعرض (٤) متر من الجهة الشمالية ببدأ من

تقديم اعتراضه آلى المكعة خلال شهرين من تأريخ اعلانه. ٧٤/١٤٧٧ مكتبة الباحة الوطنية • تعلن المكمة الشرعية في بينبع انه أنهى اليها المواطن صبياح ذياب الفايدى ان من الجاري في ملكه وتحت تعمرت كاما الدار الداقعة في محله مخطط وآل بينبع البحر بالاقيفه والمدودة بالمدود الاثبة. جنوبا شارح ثم أرض بيضاء لراشد بشيبش العلوني ـ وشمالا شارع ثم دار عوده محسن الفايدي ـ وشرقاً استطراق ثم دار سعد سليمان الغايدي ـ وغربا شارع كساره ريدان ثم حوش بخيت مبروك الحبيثي ـ وطلب اعطامه عبة تملك له فعلى كل من

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ۱٤/٧٥-ع. مكتبة عبير بينبع هـ تعلن المحكة الشرعية في العيص أنه أنهى اليها المواطن سالم جزاء مثنى الميلبي الجهني أن من الجاري أي ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله العينه بالعيص و المحدودة بالحدود الأتية: جنوبا ممر يليه عايد سلمان الميلبي بطول ١٩ م ـ وشمالا استطراق ثم ملك ابناه جزاه الميليي بطول ١٩م _ وشرقا ملك عايد سلمان الميلبي حيث الضلع الى داخل بطول ١٢م ثم يعتدل بطول ١٦م والبعض ملك سالم عزام الميلبي ثم ينقسم الضلع بطول هذم _ وغربا الشارح العام بطول ٢٠م ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ثلك تقديم أعتراضه الي

- وطلب أعطامه حجة تملك له فعلى كل

والمعدودة بالحدود الاثية من الشمال شارع ترابي بن معيد عطول الضلع ٢٦م _ من الجنوب مزرعة ناصر عبد الرحمن بطول الضلع ٢٦،١٥ م - من الشرق مزرعة بن هشبل بطول الصلع ١٨,٦٥م .. من الغرب مزرعة ناصر عبدالرحمز بطول الصلع ١٩٠١٠م ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له معلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

لهذه المزرعة وللك مفرح عيظه الذى يحدد من الغرب _ وطلب اعطاءه حجة

له معارضة في ذلك تقديم اعتراَضه الى

من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ

X4 18/11 AZ ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في مكة الكرمة أنه أنهى اليها فهد بن فهيد مسعود الرابغي أن من الجاري في ملكه وتنت تصرف كامل الدار ارضا ويناء المشتعلة على معماكن سفلية بعنافعها الشرعية الكاننة الهنداوية جنوب محطة المعطاني المعدودة بالحدود الآثية. شرقا رقاق نافذ ربه الباب والفاصل بين هذا المحدود وبين ملك ابراهيم شنقيطي _ غربا ملك ابراهيم عثمان _ شاماً السكة النافذة وبها ألباب والفاصلة بين هذا المعدود وبين ملك احمد سعد _ يعنا ملك بدر عياد _ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلي

تاريخ اعلانه. € 11 / VI-A5 ٠٠ تعلن المحكمة الشرعية في بيش انه أنهي اليها الواطن علي حسين ابراهيم ايوقنعان ان من الجاري في ملكه وتحد تصرفه ارضه السكنية الكائنة بقرية سليه المحدودة بالحدود الآتية: شعالا علي حسين ابوقنعان وطول الضلع ۳۲.۹ _ جنوبا شارع عرض ۲۲.۹ وطول الضلع ١٩٠٧٥ م ـ شرقا شارع عرض ۵ م وعبده حسين قنعان وطول الضلع ۲۲،۲۰ م _ غربا مسدف يحيي قنعان وطول الضلع د،د۲ م _ المساحة الاجمالية ٧١١.٧٨ م مربع - وطلب اعطامه حجة تعلك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٧٢٦١٤ / ١٤ م مؤنس جندلي ●● تعلن المحكمة الشرعية في صامطة انه انهي اليها الواطن هسن محمد على الساحلي وكالة عن محمد علي بن علي الساحل أن من الجاري في ملكه ونحت تصرفه داره السكنية الواقعة بقرية الطوال الحي الغربي المحدودة بالحدود الاتية: الضلع الشرقي طوله ٢٥،٠٥ م ويحده مدخل غير نافذ ١٠٢٠ م المواطن حسن عبد الله ظافري _ الضلح الجنوبي طوله ٤٠٤٠/٢٨٠/١٠٠ م ويحدد مدخل متسترك عرض ١ م الصلع الشمالي طوله ٢٢ / ٢٠٤٠ / ٢.٢٠ ۾ ويحده شارع مستطرف ٦ م يتمع غربا ٧٠٨٠ م - الضلع الغربي طوله ٢٩,٥٠ م ويحده ضيف الله

عودا مسواك طافري وعلي احمد طاعر --المساحة الإجمالية (٤٩ م مربع --

وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كلّ من

له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٢٥٥٦ / ١٤ م الكرشمي ●● نعلن المحكمة الشرعية في صامطة انه انهى أليها المواطن حسن محمد على سلحلي بالوكالة عن ضيف الله علي مسواك ظافري أن من الجاري ﴿ مَلَكُ وتحت تصرفه داره السكنية الواقعة بترية الطوال الحي الغربي المحدودة بالحدود الاتية: الضلع الشرقي طوله ١٥.١٠ م ويحده محمد علي ساحلي ... الضلع الجنوبي طوله ١٤.٠٥ م ويحده مدخل عرض ؟ م ثم علي احمد طاهر الضلع الشمالي طولة ١٤،٨٠ م ويحده شارعٌ عرضٌ ٧ م _ الضلع الغربي طوله ١٦ م ويحده علي احمد ناشب . وطلب اعطاءه حجة تعلك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٧٣٥٥٥ / ١٤ م الكرشمي بصامطة ●● تمان المحكمة الشرعية في صامطة انه انهى اليها المواطن حسن محمد سلحل بالوكالة عن على عبده احد ظافري أن من الجاري في ملك وتحت تصرف داره السكنية الواقعة بقرية الطوّال الحي الغربي المحدودة بالحدود. الأثية: الضّلع الشرقي طوله ١٨٠١/ ٠٤.٥ / ١٣.٥٠ م ويحده عبده احمد طافري ـ الضلع الجنوبي طوله ٦٠٤٠/ ١ / ٢٠،٤٠ م ويحده عبد الله صغيم طَافري _ الضَّلَع الشَّمالي طُوله ١١٠٦٠ / ٧.٦/ ٠٥، ٢٠ / ٢٠٨٠ ع ريحده علي المدد ظافري ومدخل خاص من الشرقي ٧,٦٠ م ومنَّ الغرب ٣،٢٠ م - الضلع الغربي طوله ۱۷،۵۰ م ویحده حسن عبد الله ظافري - المساحة الاجمالية ٣٦٥ م مربع _ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ١٤ / ٧٢٥٥٤ م الكرشمي بصامطة انه انهى اليها المواطن يحتي احمد العواجي ان من الهاري في ملكه وتحت

الطوال الحي الشمال المحدودة بالحدود الأتية: الضلع الشرقي طوله ٢٥،٧٠ م ويحده عبده جردي حمدي _ الضلع الجنوبي طوله ١١،٨٠ م ويحده المالك يحيى أحمد العواجي ـ الضَّلَع الشمالي طوله ۲۱٬۸۰ + ۸ + ۲۱٬۸۰ واجمالي ١٥،٩٠م ويحده عبد الله يحيى همدي ـ الضلع الغربي طوله ٢٦٠٢ م ويحده المالك يحيي احمد المواجي - المساهة الأجمالية: ١٩٦٢،١٠ م دربع - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كل من له معارضة ل ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرین من تاریخ اعلانه. ١٤ / ٧٣٥٥٢ ألكرشمي • تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه

تصرفه داره السكنية الراقعة بقرية

انهى اليها عبد الله مشبب جيران المويري أن من الجاري في ملكه وتست تصرفه كامل البيت الشّعبي الواقعة في العازمي (لبرا) والمعياة بأعياد شرعي منذ عام ١٣٨٥ والمشتملة على غرفتين وسور ارتفاع مترين المحدودة بالحدود الاثية: جنوباً ارض غضاء بطول الضلم ٣٠٠٢٠ م - شمالا جبل بطول الضلة ٣٤،٨٠ م - شرقا شارع بطول الضلة ٤٧٠٨٠ م - غربا منزل محمد عواد يطول الضَّلَم - ٧٠٨ م _ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرین من تاریخ اعلانه.

۱۱ / ۷۱۱۲۱ بیشة ● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه أنهى أليها المواطن سنعد سطام العمري ان من الجاري في ملك وتحد تصرفه كامل البيث الكون من عرفتين وحوش الواقع في القوباء الفيظه المحياة من عام ١٣٨٥ المحدودة بالحدود الأثية: جنوبا الجيل بطول الضلع ٦٠ م .. تتمالا شارع ترابي عرض ١٠ م بطول الضلع ۲۰ م - شرقا شارع عرض ۵ م بطول الضلع - ؛ م ـ غرباً ارض فضاء بطول الضلم * ٤ م - وطلب اعطاءه حجة تعلك له فعل كل من له معارضة أل ذلك تقديم اعتراضه ألى المحكمة خلال شهرين من

تاريخ اعلانه. ١١ / ٧١١٢١ ميشة ● تطن المكمة الشرعية في بيشة انه أنهى اليها دوخي سعيد ظافر الفاضا الحارثي أن من الجاري في ملكه وتمت تصرفه كامل المزرعة المحتربة على نخيل ويد أخلها بيت الواقعة في ترح ــ ألشارب والداخلة عليه بالاحياء من عام ١٣٨٥ المحدودة بالحدود الأنية حنوبا شارع شمالا مزرعة دوخي سعيد وشركاه بطول الضلع ١٠٦٠٥ م ـ شرقا مزرعة عائض مبارك قطيف وشركاه بطول الضلع من الشمال الجنوب بطول ١٦٢٠٤ م ثم يتجه الى العرب بطول ١١٨.٥٠ م ـ غربا مزرعة ركيان حنظل عائض بطول الضلع ٢٩٢ م _ وطلب اعطامه حجة تملك له فعل كل من له معارضة ثي ذلك تقديم اعتراضه الي الحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١٤ / ٧٦١٢٩ ييشة

١١٥ / ١١ المينة يعلن هليل عيد بدر الخمعلي عن
 مفد لوحة سيارة هايلكس م ۸۷ مثل رقم

٢٣٢٨٥٠٧ صادرة من مرور الرياض بتاریخ ۱۶۰۷/۱۸ ـ برجی ممن یعثر عليها آن يسلمها مشكورا الى مرور العلا 43.88 أ. 18 السحيمي ● يطن مرزوق سليمان البلوي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٣١٨١٦ مبادرة من مرور المدينة النورة بتاریخ ۱۳۹۸۸۸۸ ـ یرجی ممن یعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور العلا ٩٤٧٩ ً / ١٤ م السَحيمي •• يعلن محمد بن عياده العصباني العلوي عن مند نوحة سيارة مايلكس م ٥٨ نقل رقم ٦٦٢٢٤٨٦ منادرة من مرور تبوك بتاريخ ١٤٠٧/٥ ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً ألى

مرور العلا 112.6 / 12 م السميمي • تعلن فاطعة محمد محمد بيبه نيجيرية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رلم ۲۰۰۷۰۱۲۲۹۱ مسائرة من جوازات المدينة المنورة بشاريخ ۱۱۰۷/۷۲۵ یرچی ممن یعش علیها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها

23 744 / 12 م الثقامة 🕳 🖨 يعلن سلام فاهد فهد القاضي عن فقد لوحة سيارة رقم ١٤٢٥١٨٩ صادرة من مرور المدينة المنورة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً ألى

 علن حمود سالم فاهد الجهني سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٧٢٦ صادرة من مرور المدينة المنورة بتاريخ ٢/٩/٢/٢ _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها

• يعلن محمد عيدان الزهراني عن فقد لوحة سيارة توبوتا هايلكس م ٧٩ رقم ۲۲۱۹۵۳ همادرة من مرور جدة ــ يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها مَسْكُورا الى مرور جدة

● علن محمد عيدان الزهراني عن فقد استمارة سيارة تويوتا هايلكس م ۷۹ رقم ۲۹۱۹۴۳ منادرة من مرور جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكررا الى مرور جدة ۱۱ / ۲۶۱۰۵ الادارة

یرجی ممن بعثر علیها ان بسلمها ۱۱ / ۷۵۰۲۹ م هبیر بینبع ●● تمان مؤسسته سعد البسامي عن

١٤ / ٧٢٤٠٦ ابها ● يعلن عجمد يوسف خوش محمد (عَنْ فَقَد دَفَتُرْ اقَامَةٌ رَقَمَ ۲۰۰۱٦۲٦۰۵۱ صادرة من بربدة بتاریخ ۱٤٠٧٧ ـ برجی معن یعثر

👁 🗨 يعلن جمال عبده عبده محمد على عن فقد نفتر الخاصة رقم ۲۰۰۲۱۲۹۸٦٠ صادرة من بريدة بتاريخ ۱۱۰۷۷۸۰ ـ برجي ممن بعتر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات

👁 يعلن مسلم احمد ال عواد الدعبلي عن فقد لرحة سيارة رائم ۵۲۳۰۳۱ نقل م ۸۸ مسادرة من مرور جدة ـ يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها او مرور الليث ◘ ● يعلن عمر عبد الرجعن عبد الله إ باعفيف من فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۱۰۰۷۱ مسادرة من مرور مكة يرجى ممن يعثر عليها ان يصلمها مشكورا الى مصدرها او مرور الليث 🥻 🗨 يعلن مسحل عليش معيش العفيفي المالكي عن فقد بطاقت الشخصية رقم ؟ ١٠٢٠١٥٤٧ بتاريخ

● يعلن حميد سعيند محميد الحيدري المنديل عن فقد حفيظة نفوسه رَقَّم ٢٢٧٪ بتاريخ ١٠٠٧٨١

●● يعلن احمد موسى عبل الحضريتي عن عقد استعارة سيارة أمازدا م مُم رقم اللوحة ٧٦٢٦ -٣٠ خصوعى السعودية صادرة من مرور جدة ـ برجى ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور اللّيث ١٤٨٦ / ١٤ م الشريق بالليث ●● يعلن عمـر محمـد هـاشم الحضريتي عن فقد استمارة سيارة هايلكس م ٨٥ رقم اللوحة ٢٩٠٨٢٥

مرور الليث ۱۸۸۹۳ / ۱۶ م التحروق بالليث 🍅 يعلن مامون محمد خيري عن فقد استمارة سيارة جلنت م ٨١ خصوصي رقم ١٠٢٨٩٠٦ صادرة من جدة - برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مئىكوراً الى مرور جدة

۱٤٠١/۲/۲۷ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور بيشة ١٤/٧١١٢٦ ۾ بيشة

مشكورا الى مرور جدة ٧١٩٨٢ / ١٤ كافتيريا المرور ● يعلن على محمد سعيد الحسيتي عن فقد استمارة سيارة ايسوزو م As خصوصي رقم ۱۶۱۶۱۲۷ صادرة من جدة ـ برجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة

١٤/٧٤٤٠٢ الأدارة

يسلمها مشكروا الى مرور الطائف

● يطن عبدالعزيز عبدالرحس

المربر عن فقد تصريح دخول قاعدة الملك

عبدالعزيز الجرية صادرة من قاعدة

الملك عبدالعزيز الجوية _ يرجى حمن

يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

● يعلن حسن على حسن محمد

الحارمي عن فقد لوحة سيارة خصوصي

رقم ١٣٢٢١٩٠ صادرة من ادارة مرور

جازان يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

● يعلن فلي لدم فهر اريتري

الجنسة عن فلد رخصة قيادة سيارة

عمومي رقم ١٨٤٧١ ممادرة من حِدة

بتاریخ ۵/۱/۹ ۱۶۰ هـ برجی مدن پعثر

عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة

● يعلن عبدريه احمد محمد شبيلي

عن فقد لوحتى سيارتين الاولى رقم

٦٩٥٢٣٦٤ نقل والشانية رقم

٦٩٥٩٢٨٠ نقل مسادرتان من ادارة

مرور جازان برجی ممن یعثر علیها ان

الله متا مدمد حشف الله متا

باكستأنى الجنسية عن فقد مفتر اقامة

رقم ١٤٠٣٤ وتأريخ ١٨٠٧٠٠ هـ

مسادرة من الدمام بتاريسغ

۱٤٠٨//٢٧ هـ يرجى ممن يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى شرطة قرية

● يعلن محمد صديق الله دنا

باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة

رقم ۲۸۲۰۲۵ وتاریخ ۱۱٬۰۷۸۹ هـ

صادرة من الدمام بتاريخ

۱۵۰۸//۲۲ هـ يرچي ممن بعش عليها

ان يسلمها مشكورا الى شرطة قرية

يسلمها مشكورا الى مرور جازان

مشكورا الى مرور جازان

١٤/٢٠٢٧١ المقيلية

1-334/31 1KPff

١٨١٠ ١٧٨١ العقبلية

١٤/٥٩٧٦٣ الدمام

٢٥٤٨٢/١٤ مكتب الطائف

١٤/٥٩٨٥٣ النمام

مشكورا الى مرور جدة ه ٧١٩٨ / ١٤ كافتيها الرور ●● يعلن محمد حفاضي عسيري عن فقد بطاقة شخصية عسكرية رقم ٤٨ صادرة من كتبية المنفعية أواء الامام

ان يسلمها مشكورا الى اقرب شرطة ١٤ / ٦٥٧٥٩ شرورة ● تعلن باناجيو تاملترو عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠٠٦٢٢١ _ برجي من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب عمل حدة ١٤ / ٢٥٢٩٨ السبعين

الجنسية عن أفقد جواز سفر رقم D ١٠٩١٩٧ مادر من باكستان ـ برجى ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية ٢٥٢٩٦ / ١٤ السبعين

سعودي الجنسية عن فقد جفيظة نفوس رقم ٢٤٠٤٢ مسادرة من القنفذة بتاريخ ٨/٤/٧ _ برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى أدارة الأحوال المرنية بالقنفذة

 ● يعلن على محمد أبراهيم محمد
 عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨١٥٧ مادرة من مكتب العمل بجيران بتاريخ ۱٤٠٤/٨٨ ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ٢٠٢٧٩ / ١٤ العقبلية

فقد استمارة سيارة رقم ٢٩٥٥٤٢٩ صادرة من مرور جيزان بتاريخ ٣ / ١٤٠٢ _ يرجي ممن يعشر عليها ان بسلمها مشكوراً الى مرور جيزان ٢٠٢٧٧ / ١٤ العقيلية ●● يطن ابراهيم اهمد فنيني يماني

جوازات حائل ١٤/٥٩٦٤ عائل ●● يعلن شباب على الرشيدي عن فقد لوحة سيأرة دائسون م ٨٥ نقل السعودية رقم ٢٧٩٢٩٣ ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور

۱5/097T حائل ●● يعلن محمد على محمد عيسى يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٦٦ مسادرة من مكتب جيزان بتاريخ ۱۱۰۵/۱۱ _ يرجى من يعثر عليه ان ۱۱/۷۲۱۱۱ مُؤسَّن جندلُّ •• يعلن سامي عبدائله احمد بركات

عن فقد استمارة نوع كرسيدا م ٨٦ خصوصي رقم ۲۹۷۲۹۹ صادرة من جيزان ـ يرجى ممن بعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى مرور جيزان ۱۱/۷۲۹۲۲ مکتب جیزان تعلن شركة عبدالوهاب العقبل واخوانه عن فقد لوحة سيارة كايستار

نوع داتسون نیسان م ۵۰ نقل رقم ٣٠٦٢٢٧ مبادرة من أدارة مرير جدة بناريخ ٢٩-١٤ هـ ـ يرجى معن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى SALVE TENETAS

● يعلن فرحان صدالح سدالم الشعرى عن فقد بطاقته الجامعية رقم ٢١٥٥٢٨ صادرة من جامعة الملك عبدالعزيز ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ألى مصدرها יינואאו וערונב ●● يطن محمد .حمد الحسون عن غقد السجل التجاري رقم ١٢٧ صادر من خجران بتاریخ ۸۱/۹/۱۱ هـ ـ

برجى معن بعش عليها أن يسلمها مشكورا الى وزارة التجارة بنجران ١٤/٧٢٩٥٢ الاتصار نجران ●● يعلن عبدالله محسن عوضه الزهراني عن مُقد لوحة سيارة هايلكس م ٧٧ ورثم اللوحة ٦٢٥٤٢٤٩ ـ يرجى ممن يعش عليها أن بسلمها مشكورا الى

١٤/٢٧٢١٧ مكتبة مسالح الزهراني بالاطاوله ●● يعلن شيف الله عبدالرحمن الحارثي عن نقد استمارة سيارة مازدا بوكس م ٧٩ رقم اللوحة ٨٥٧٧٧٨ خصوصي وتاريخ ١٤٠٧٨ هـ صادرة من مرور الطَّائف _ برجی ممن بعثر علیها ان بسلمها مشکورا الی مرور

 يعان على صالح على مجور عن
 فقد رخصة قيادة سيارة خصوص رقم ١٣٢٠٧ صادرة من مرور عسم بتاريخ ۲۰ ۱۲۰ هـ ـ برجی من یعثر علیا ان يسلمه مشكورا الى مرور نجران ۱٤/١٥٢٤٧ شعس _ نجران ●● يعلن هايف هادي متعب السبيعى عن نقد ارحة سيارة هابلوگس م ۸۸ نقل رقم ۲۲۹۹۹۰۱ صادرة من الخرمة .. يَرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور ۱۱/۷۰٤۰۲ راشد الرشيد ـ رانية

١٤/١٨٤٥٢ مكتب الطائف

●● يعلن مثيب مهدى شاصر السبيعي عن فقد لرحة سيارة نوع مرسيس موديل ١٤ نقل تم مرسيس موديل ١٤ نقل تم ٢٢٢٢٧١ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الخرمة ١٤/٧٠٤٠١ راشد الرشيد ـ رانية ●● يعلن عبدالرحمن سعد محمد القرنى عن فقد لوحة سيارة نوع دانسون م ۸۲ نقل رقم ۲۰۲۷۱۹۰ مسادرة من الشرفية بتاريخ

٠٠ تطن ادارة الاحوال الدنية في ابي

٥ آلا ١٢٨٧٨ سجل ابي عريش ليصبح اسمه محمد عبد ألله احمد مجلي گريري _ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه، ١٤ / ١٤ م الحكسي ●• تعلن ادارة الاحرال الدنية في النماص بانه تقدم اليها المدعو مسعد معالم رابع الجمعي طالبا تعديل اسم الفخذ من الجمعي ألى ال ثاير واضافة شهرته العمري أيمنيع اسمه سعد سالم زايع ال تأير العمري بحفيظته رقم

عليض مانع ال مهدية الخالدي حامل حفيظة النفرس رقم ١١٨/١١١ ﴿ - ۱۲۸۷۷۸ سجل بیشة طالبا تعمیل اليصبح اسمه خلوقه عايض ماتع الّ مبدية الحارثي _ فعن له معارضة على

٧٠٢٩٨ / ١٤ ستوديو الوفاء

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في حائل المواطن حسين سكم زايد الحلِّق مُعَيدًا أَنْ يَغُثَّر حَفَيْظَة نَعُوسه رقم ۱۲ ۸۰۰ وتاريخ ۲۱۹/۹/۱۱ سنجل رام حائل قد فقد منه _يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحرال الدنية في حائل او أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفادها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخاتفة يعاقب عليها

غمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه. -۲۲٤۲ / ۱۶ م شعار بعجایل عسیر ●● تعلن ادارة الاحوال الدنية زّ محايل عسم بأنه تقدم اليها المواطنُ على ضيف الله محمد الشهري حامل الْحُفْيِظَةُ رقم ١٩٧١ في ١٨٪أُ١٣٨٧ نبية على زومان الشهري ألى حنان على رومان الشهري - فمن له معارضة على

شهر من تاريخه.

١٤ / ١٤ الهابر _ نجران

●● يطن مكتب لجنبة المواليد بالعاصمة المقدسة بانه تقدم اليها الدعو غلام عبد الحق حسن مصطفى طالبا تعديل أسمه من غلام عربي عبد الحق حسن مصطفى الى غلام عبد الحق حسن مصطفى المولود بتاريخ ١٢٩٧٨٠ بشهدة ميلاده الصادرة من هذا المكتب برقم ٢٠٠٩ وتاريخ ١٢٩٧٨ _ أمن أه معارضة عليه مراجعة مكتب لجنة المواليد بالعاصمة التَّنِسَةُ خَلالُ ثَلاثةُ اشْهِرَ مِنْ تَارِيخِ

● تعلن ادارة الاحوال المنية في بنبع بأنه تقدمت اليها المواطنة فجاة طاهر وحُدِّفُ مَعْرِبِي ليصبِّح اسمها نجادً طاهر ابراهيم العقبي بحقيقة نقوسها رقم ١٢١٧٦ في ١٢٩٧٧ سجل ينبع _ قمن له معارضة على ذلك عليه

♦● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الدينة المنورة بانه تقدم اليها الدعو نعاي مستور مسيتر العزيزي المطيري طالبا تعديل اسم جده من مسيتر آلى مسيتج ليصبح اسمه نعاي مستور مسيتج العزيزي الطبري ــ قمنًا له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

●● تعلن ادارة الاحوال الدنية في منامطه بانه تقدم اليها المواطن حمزه بن منصور هسن حامل الحفيظة رقم ٢٠١٦١ تي ١٤٠٠/٨٤ سجل صامطه مطالبا اضافة اسم اللقب ال حمود ليصبح أسمه بعد ذلك حمره بن منصور حسن ال حمود _ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال

شهر من تاريخه. ● تعلن ادارة الاحوال الدنية في ابي عريش بانه تقدم البها المواطن على محمد علا الله خلوفه بطلب حذف بالقبيلة واصل وبحفيظة نفوسه رقم ٣٠٧٤٧ ق ١٨/١٢-١٤ هـ سبول ابي عريش بحيث يمنيع اسمه بعد ذلك هو على محمد علا الله سيد واصل ـ فعن له

الادارة خلال شهر من تاريخه.

١٤/٧٢٥٥٧ مكتبة الكرشمي بصامطه

- CAN 434-

● تقدم الى ادارة الاحوال الدشة في محائل عسع المواطن الحسن لبراهيم يوسف محمد عسيري مقيدا أن نقتر حفيظة نفرسه رقم ١٠٦٤٩ في ١٢٩٧٧/٢ سجل محاثل عسع قد فقد منه ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال للدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال منشية لأن حيازة هذه الحقيظة او اخفاعها او العبث

٢٠٩٠ / ١٤ على شامي •• تقدم الى ادارة الاموال المدنية في

النظام. ۱۲/۵۷ / ۱۶ م حمید محمد صالح

١٤ / ٧٩٠٠ الشريق بالدينة عندم إلى أدارة الأحوال المنبة أب الله على عبد مفيدا لن مفتر حفيظة ٨٢٠ // ١٤٠٠ سجل الملا قد فقد منه _

مخالفة يعاقب عليها النظام.

مخالفة يعاقب عليها التظام & 15/11-AD

JEL- 18/017Y

۱٤/٦١٢٢ بيشة • • تقدم الى أدارة الأهوال المنية ﴿ بيشة المواطن درعان سعيد سند الجروى مقيدا ان دفتر حفيظة نفرسه رقم أ ٦٢٢٤ وتاريخ ١٤٠٧٨٩ هـ سجل بيشة قد فقد منه - يرجى ممن المنية في بيشة أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الجنيظة او اخفامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير معلميها يعد

• و تعلن المكمة الشرعية في العيص

وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه، ۱۳/۷۵۰۶۹ مكتبة عبير ـ ينيع •• تعلن المحكمة الشرعية في مسياء انه أنهى أليها المراطن عبدالله يحى على شلعى لقضيله المماعد ان من الجاري أي ملكه وتحث تصرفه كامل الارش السكنية الواقعة في مجله الحارة الجنوبية عروج صبياء والمدودة بالحدود الآتية: جنوبا مصد سمان مرداب وطول الضلع ١٣,٧٥م ـ وشمالا شارع وطول الضلع ٩م ثم ينكسر جنريا بطول ۷م ثم ينكسر غربا بطول ۱۲م ـ وشرقا عبدالله خلف الدوسرى بطول الضلع ١٦م .. وغريا شارع يطول ١٩٠٥م - وطلب اعطاء حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ثلك تقديم أعتراضه الى المكمة خلال شهرين من

تاريخ اعلانه. مريع ١٧٤٦٢ مكتبة الخطاب يصبياء ● تعلن المحكمة الشرعية في مكة المكرمة أنه أنهى اليها المولطن محمد القعد مصلح الجهني لن من الجاري في ملكه وتصد شمرفه عبارة عن منزل شعبى ومسقفه بالخشب الشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بحداء على يمين الذاهب الى جدة الخط القديم والمحدودة بالمدود الآتية: شرانا ملك عمر حصن _ غربا السكه النافذة _ شاما زقلق نافذة ويها الباب ـ يعنا السكه المنافذة ويها بلب _ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في نلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ۱۲/۷۱۰۸۳ مـکة ●● تعلن المحكمة الشرعية في صامطه انه انهى اليها المواطن منصور محمد اسماعيل طالبا لمركلته عيش بنت احمد يحى الونيب أن من الجاري في ملكها وتحت تصرفها دارها السكنية الواقعة بقرية الجاضع والحوردة بالحدود الأُنْيَةِ: الضَّلَعِ الشَّمَالِي طُولُهِ ١٤م ریحده ابراهیم یحی صید دغریری -الضلع الجنوبی طرله الاجمالی ۱۱م بالكسار بيدا من الشرق بطول ٧م ثم يتعطف شمالا بطول ٩م ويحدد شارع

عرض ١٠٥م - الملم الشرقي طولة

١٧٠٥٠م ويحدد شارع دريم ـ الضلع

الغربي طوله الاجعال ١٢.٢٠ م بانكسار

الاجمالية ٢٠٢ متر مربع .. وطلب اعطأت حجة نملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ۱۲/۷۲۱۲ مكتبة الكرشعي بصامطه نعلن المحكمة الشرعية في صامطه انه انهى اليها المواطن منصور محمد اسماعيل طالبا غركله محمد ناصر محمد اسماعيل مباركي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كأمل أرضه الزراعية الواقعة في شرقي قرية القفل الشهوره الخبارى البالغ مساحتها تسعة عشر معلد وربع وتصف الشن ذرعة المعاد اربعين بأعا والمحدودة بالحدود الأثية الحد الشمال طوله ٢٠٥٠ عم ويحده السبيل والحسانيه _ الحد الحنوبي طوله ۲۰ م ويتكسر من الشمال حنوب

بطول لألمم ويعود جنوب بطول ۲۲۷٬۵۰ ويحده السودي والذعيمة _ الحد الشرقي طوله ۲۳۱ ويحده على شعبى حالياً ومحمد سحارى - الحد الغربى طوله ٤٣٠,٧٦م ويحده الحصى ر والمساحة الاجمالية على ٢٦٢١,٢٥ أ متر مربع _ وطلب اعطاءه محة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تأريخ اعلانه ١٣/٢٦٢١ مكتبة الكرشمي بصامطه

عد تعلن المحكمة الشرعية أن صامطه انه أنهى ألبها المواطن منصور محمد اسماعيل طائبا لركله محمد احمد بتيم مباركي واخيه احمد احمد يتيم مباركي أن من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل ارضهما المزراعية الواقعة غربى الجاضع البالغ مساحتها معاد وتصف وثمن وربع باع بنقص خمسة أبواع الا ربع أخذها طريق الاحد مجعر المعباد من ذرعة المعاد اربعين باعا والمعدودة بالمدود الأتية الحد الشمال طوله ١٦٣م ويحده المنهى وشركاه _ الحد الجنوبي مُلوله ١٦٢م ويحدد المنهى محمد احمد يتيم _ الحد الشرقى طولة الاثم ويحده يضي عسى مباركي وشركاه _ الحد الغربي طوله أكام ويحده طريق الاحد مجعر بعرض ١٢م - المساحة الاجمالية هي ١٩٨٧ متر مربع _ وطلب اعطاءه حجة تملك له قعل كُلُّ من له معارضة في ذلك تقديم أعثراضه ألى المكمة خلال شهرين من

تاريخ املاته. ۱۲/۷۳۱۲۲ مكتبة الكرشعى بصامطه ●● ثعلن المحكمة الشرعية في صامطه انه انهى اليها المراطن منصور محمد اسماعيل مباركي طالبا لوكله حسين يحيى جابر مدخل صك استمكام على داره السكنية الواقعة بقرية الركوبه والمحدودة بالحدود الأثية: الضلع الشمال طوله ١٤٠٠م ويعده ورثة محمد جبيع مدخلي _ الصلع الجنوبي طوله ۸۰۷م ویحده شارع ۸م ـ الضلع الشرقى طبوله الاجمال ٢٦.٥٠م بانكسار يبدأ من الشمال بطول -٢١.٦م ثم ينعطف غربا بطول ٠ ١٤،٩٠م ويعده محمد جابر مهجرى ومنكل عرض ١٢ م .. الضلع الغربي طوله الإجمال - ٥.٤ ثم بانكسارات تبدأ من الشمال يطول ١٨٠٨م ثم يتعطف شرقا بطول ۲۰٫۷۰م ویعده شارع عرضه ١٠٥٠م من الشمال وعرضه ه.٨م من الجنوب والمساعة الأجمالية ١٨٨م مربع _ وطلب اعطاءه هجة تملك

له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المكنة خلال شهرين من

۱۳/۷۲۲۲۲ الکرشمی ٠٠ تعلن المكمة الشرعية في بيشة اله انهى اليها المواطن فهد فلرس جمعان الجبيري البيشي لن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة المتوية على بيتين شعبين والاخرطين الواقعة في العطف السقيفة وبداخلها ابار عد اثنين والداخله عليه بالاهياء من عام ١٣٨٥ هـ والمدودة بالعدود الأثية: جنوبا شارع ترابي بطول الشلع ١٨٥.٩٠م ـ وشمألا مزرعة هيا راجح بطول الضلع ١٨٠٧م _ وشرقا شارع نافذ على الملك وطول الضلع ابتداء من الشمال ٥٠٠٠٠ م ثم ينعرف أل الشرق بطول ثمانية امتار ويتجه الى الجنوب بطول - ٢.٩ كم ثم يتجه الى الشرق بطول ٩٨.٥٠م ثم يتجه الى الجنوب بطول ٢٦م _ وغربا مزرعة مناحي سعيد وتمام الحد مزرعة موسق جراد وطول الضلم ابتداء من الشمال ١٣،٧٠م ثم يتجه ال الغرب يطول ١٦.٧٠م ثم يُتجه الى المِنْوبِ بطول ١٨،٤٠ أم ثُم يتجه الى الغرب يطول ٢٣م ثم الى الجنوب يطول ٢٩٠٥م ـ وطلب اعطاء حجة تملك له

اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من المرتبطين. تاريخ اعلانه. ۲۲۱۲۷ بیشة • تعلن المحكمة الشرعية في بيشة أنه انهى اليها المراطن مثيب جديع فاصر الشهراني أن من الجاري في ملكه وتحث تصرفه كامل بيته بالاحياء الشرعي من عام ١٢٨٥ هـ والمشتمل على ثمان غرف وحوش ارتفاع مترين والواقعة ف عليته والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا جبل بطول الضلع - ٩ ، ١٩ م _ وشمالا مزرعة النهي بطول ۱٬۵۰ غرب ثم کسره ۱٬۱۰م جنوبا ثم كسره ٢٢٠٦٠ عُربًا بطول الضلع ٢٢٠٦٠ م ـ وشرقا مررعة مسفر سعد ٧٠٢٥م جنوبا ثم كسره ١٠٣٠م غربا ثم كسره ٧,٨٠ بطول الضلع ١٠,٢٥م - وغربا عرّرعة المنهى بطول الضلع ١٤،١٠م -وطلب اعطاده حجة ثعلك له قعلي كل من

له معارضة في ثلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ۱٤/٧٦١٣٠ بيشة ● تعلن للحكمة الشرعية ﴿ بِيشَةَ انه اتهى اليها المراطن مرضى محمد مشرف العمرى أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت للكون من ثلاث غرف وحوش الواقع في القوباء في ترج والمحياء من عام ١٣٨٥ هـ، والمحدودة بالحدود الأتية: جنوبا شارع عرض هم بطول الضلع ٢٥م _ وشمالاً بيث ميارك محمد وتمام الحد فضاء بطول الضلع ٢٦م ـ شرقاً مرّرعة مبارك محمد بطول الضلع ٢١م .. غربا ارض فضاء بطول الضلع ٢٦م .. وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المجكمة خلال شهرين من

● تعلن المجكمة الشرعية في بيشة أنه انهت اليها الراطنه رسناء مِنْتَ ناصر ثواب الدرعاني الشهرائي ان من

الشرق الى الغرب ومصلحة هذا الخط

تَعَلَكَ لَهُ فَعَلَى كُلَّ مِنْ لَهُ مَعَارِضَةً فِي ذَلْكَ

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ١٤٨٥٠٥٠ مكتبة عبير بينيع ● تحلن المحكمة الشرعية في مكة المكرمة أنه أنهى اليها المواطن صطلح حِمْعَانَ عِيسَى ٱلمُفْشَلِ الزَّهْرَائِي انَّ من الجاري في ملكه وتحث تصرفه كامل دور منفل مسلح الشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة المعابده ريع ذاخر غرب المجزرة والصودة بالعدود الآتية: شرقا ملك عائض محمد الاسمرى وثمام الحد ملك على بخات الزهراني - غربا السكه النافذة وبها الباب وألفاصله بين هذا المحدود وبين ملك محمد مصبطفى الزعراني - شاما ملك ظافر عبدالله العمري _ يمنا السكه النافذة ويها باب والفاصلة بين هذا المدود بين ملك عطيه صالع الرهرانى

اعلانه. كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من

عرض ۱۲ م بطول الصلع ٥٠.٧٢ م. ٥ م ثم ينجه الى الجنوب بطول



خلال المسيرة الايرانية من تخريب وتدمير.

٩ ـ وتلقى حفظه الله اتصالا هاتفيا من فحامة

الرئيس اللبناني امين الجميل اعرب خلاله عن

استنكاره الشديد وشجب لبنان قاطبة لما حدث من

اعمال غوغائية خلال المسيرة الايرانية حول

المسجد الحرام والتي تسببت في الاساءة الى

الأمنين الذين يؤدون عبادتهم في مكة المكرمة .

بيانات خاصة اصدرتها عن ادانتها لما حدث مزّ

الأيرانيين في مكة المكرمة ، وعز تأبيدها للمملكة

العربية السعودية فيما اتخذته من اجراءات ..

ـ بيان اصدرته رئاسة الجمهورية في مصر جاء

من عدة مسئولين أيرانيين عقب وقوع احداث مكة

تحمل طابع الاقرار لاعمال العنف التي قامت بها

العناصر الايرانية التي تسببت في الاحداث ..

٢ ـ بيان اصدرته اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير

الفلسطينية عبر عن استنكارها واسفها للاحداث

الاليمة التي جرت في موسم الحج بمكة المكرمة .

احتجاجات شعبية عارمة على ما

حدث من الايرانيين

الاسلامي ما حدث من الايرانيين في مكة المكرمة .

عبر صفحات الجرائد ، كما عبروا عنها في شكل مظاهرات احتجاجية خرجت في العديد من الاقطار

• قفى باكستان مثلا جرت مظاهرات في عدد كبير

من الدِّن الباكستانية وخاصة مدينة بيشاور حيث

احرقت اعلام ايرأنية احتجاجا على الجريمة

الايرانية في مكة المكرمة . ورددت شعارات معادية

للإيرانيين الذين انتهكوا الحرمات ، وشعارات

• وفي لغدن قامت مظاهرة ضمت الافا من

المسلمين المقيمين وهى مظاهرة دعت اليها

الجمعيات الاسلامية هنأك تعبيرا عن ادانتهم

للاعمال الاجرامية التي نفذها النظام الايراني عن

طريق زجه للعديد من المجاج الايرانيين للقيام

باحداث القتل وأشعال الحرائق وترويع الأمنين

ويتضح من كل ما سبق ذكره ان الامة

الاسلامية قد حددت موقفها مما دبره النظام

الايراني ونفذه عملاؤه في مكة المكرمة في موسم

١ ـ انحراف نظام الخميني فكريا وعقديا

٢ ـ أدانة النظام الايراني الذي خطط للفتنة في

حرم الله العام الفائث ، فهذا النظام وحده يتحمل

٣ _ ان ما قامت به حكومة المملكة العربية

السعودية ، من اجراءات لقمع الفتنة هو عمل

مشروع تثاب عليه عند الله ويشكرها عليه

السلوك الذي قام به الايرانيون في مكة المكرمة

سلوك محرم ، وفيه أخلال بالامن من بقعة أمثة

ماية الحرمين الشريفين وخدمتها وتأسين

اداء شعائر الحج والعمرة للمسلمين من مختلف

انحاء العالم والقيام على خدمة الحجاج والعمار هو

من اختصاص الملكة العربية السعودية وحدها

طبقا لاحكام الشريعة والقواعد الدولية المعمول

٦ .. من حق الملكة العربية السعودية شرعا

وقانونا ان تنظم دخول السلمين في الحج

والعمرة ، وان تتخذ كل الاجراءات الضرورية

٧ _ مطالبة حكومة المملكة العربية السعودية بأن

تمنع من الحج كل فئة لا تراعى حرمة الحج ولا

لتوفير الامن والنظام خلال موسم الحج ...

الحج الماضي في النقاط الرئيسية الأثية

من الحجاج والمواطنين .

وسلكويا ..

جريرة ما حدث ..

قد استنكر عامة المسلمين في شتى بقاع العالم

وقد عبروا عن استنكارهم وادانتهم لما حدث

ومن هذه البيانات

اضافة الى ذلك عبرت الحكومات الاسلامية في

السن نظام طهران تتشدق سفها واسفاقا .. وهي ماتزال تلعق مرارة حصاد الفتنة الايرانية في موسم حج العام الماضي.

مازال نظام طهران يلهث باحقاده وعار الفتنة تلاحقه معد ان تكشف عبثه وخبث وشرور اهدافه ضد الاسلام والمسلمين. هذا النظام لم يفهم بعد او هو لايريد أن يفهم ويدرك أن هذه البلاد ومن ورائها الامة الاسلامية لايمكن أن تقبل باستفزازاته وعبثه وممارساته الشاذة المنحرفة وانها قد اتخذت الموقف الحاسم والحازم بعد ان فضحت ممارسات

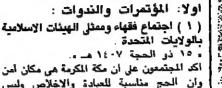
نائب وزير الخارجية الايراني على محمد بشارتي يعلن في ندوة عضها التليفزيون الايراني خلال اسبوع الماضي ان بلاده ستوفد الي الديار المقدسة هذا العلم مايزيد على ما اوفدت من الحجيج في السنوات الماضية دون استطلاع رَأَى السلطات السعودية في ذلك على حد قوله وأن الايرانيين سوف الن يستأذنوا السعوديين ف تنظيم

مسئول لوكالة الانباء السعودية مؤكدا ان المملكة لن تسمح بأي عيث وأنها اتخذت القرار الحاسم بمواجهة اى عبث او ممارسة منحرفة أو شاذة تتنافى مع تعاليم

ماتزال تنضح باحقاد هذا النظام فان عليه في الوقت ذاته أن يدرك حقيقة اننا في هذه البلاد نعني مانقول واننا لن نتساهل في ممارسة حق السيادة ومواصلة ﴿ تحمل تبعات مسئولية تنظيم شئون الحج وفقا لما امر الله ولان المملكة هي المستولة الوحيدة عن ذلك وعن خدمة وراحة ضيوف 📆

أن تتجاهل مطالب الاجماع ألاسلامي التي عبر عنها ملايين السلمين ممثلين في قادتهم وعلمائهم وتنظيماتهم الاسلامية ف 🦖 جميع انحاء العالم.

الأسلامية مما حدث ومايمكن أن الله



وان الحج مناسبة للعبادة والاخلاص وليس مناسبة لأعمال العنف والمشاجرات. (٢) - المؤتمر الاسلامي العللي لرابطة العالم الاسلامى: • مَنْ ١٨ الى ٢٣ صفر وجاء في بيانه الختامي ، ان من اعتى العقبات

واشدها عنتا للدعوة الاسلامية اليوم هبو الانحراف الفكري والعقدى والسلوكي يصدر عن خميني ونظامه .. وقال البيان العلماء المشتركين في المؤتمر ، يطالبون حكومة المملكة العربية السعودية بان تمنع من الحج وبحزم كل فنة ابرانية او غير ايرانية لا تراعي حرمة الحجيج ولا تتقيد بانظمة المملكة العربية السعودية التي توفر الامن العام للحجاج ه. (٣) الندوة العالمية عن قدسية الحرمين الشريفين القاهرة ، من ٢٤ الى ٢٦ ربيع الأول

واعلنت الندوة استنكارها بشدة لكل صورة العنف والتطرف بأسم الاسلام.. ومن ابرز صور هذا العنف مالجنت اليه ايران في احداث مكة الاخيرة.. كما اعلنت ان حماية الحرمين الشريفين وخدمتهما وتأمين شعائر الحج والعمرة للخسلمين هو من اختصاص الملكة العربية السعودية

(؛) مؤتمر قدسية الحرمين في لندن . ٢٤ وقد ندد بالجريمة التي قام بها النظام الايراني وذكر في بيانه الختامي انها جريمة لايمكن ان يقوم بها ای شخص یزمن بالله ورسوله واکد ان ای نشاط مهما كان نوعه يخل بأمن الحج انما يتنافى (" ه) المؤتمر الوطنى الباكستاني الحادي

عشر للحج ، ربيع الثاني الماضي ١٤٠٨ ،: الباكستاني محمد ضياء الحق لدى أفتتاح المؤتمر أن الفضل الكامل في ترتيب سهيلات ألحج بنجاح عنى مثل هذا المستوى يعود بعد توفيق الله الى الملك فهد شخصيا وحكومته. (٦) ندوة قدسية الحج بالهند ديسمبر

طالب سكرتير الندوة د. محمد النجرامي بان يبقى الحج كما أراده الله ويكون الوضع بالأراضي المقدسة امنا وهادنا بينما قال عميد كلية الاداب في جامعة لكناو انه لايحق لاى شخص او جماعة القيام بمظاهرات او هتافات في الاراضي المقدسة خاصة في ايام الحج. (٧) المؤتمر الاسلّامي الموسع في لندن عن

قدسية الحرمين. • ١١ جمادي الاولى ١٤٠٨ . اكد ان الكنية المشرفة جعلها الله قبلة للمسلمين جميعا ومثابة

(٨) الاجتماع العلمي لمجلس العلماء الاندونيسي ، بداية جمادي الاولى ١٤٠٨ ، اصدر الاجتماع توصيات تضمنت تنديدا بالاعمال الاجرامية التي ارتكبها في مكة المكرمة

(٩) الدورة غير العادية لوزراء الخارجية العرب في تونس ٢٨ الى ٣٠ ذي الحجة

صدر في ختام اعمالها قرار تضمن استنكارا بشدة لاعمال التخريب والشغب التي قام بها الايرانيونن والتى اساعت الى حرمة الاماكن المقدسة ومناسك الحج وأدابه وامن وسلامة حجاج بيت الله الحرام.. واكد مجلس الجامعة تضامنه مع الملكة وتأييده النام للاجراءات التي تتخذها لتوفير الاجواء المناسبة كي يؤدي حجاج بيت الله الحرام شعائرهم في أمن وخشوع. (١٠) مؤتمر القمة العربية غير العادية في الاردن من ١٧ الى ٢٠ ربيع الاول ١٤٠٨. أعلن

المؤتمر كما ورد في البيان الختامي ، شجبه للأحداث الاجرامية الدامية التى اقترفها الايرانيون في رحاب المسجد الحرام بمكة ١١ ــ اجتماع مجلس وزراء الداخلية العرب الذي اختتم في ربيع الثاني ١٤٠٨هـ .

وقد شجب المجلس في بيانه وادان احداث الفتنة في مكة المكرمة واعلن رفضه التام لاية اعمال في الإماكن المقدسة تمس امن وسلامة

١٢ ـ الدورة الرابعة والعشرون للمجلس الوزراى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التي أختتمت اجتماعاتها في جده في ٢٠ محرم

اكد المجلس في بيان صحفى تأييده التام للمملكة وتضامنه الكامل معها وادانة اعمال الشغب والفتنة التي قام بها الايرانيون ، ١٣ ـ الاحتماع السادس لوزراء داخلية دول مجلس التعاون - ۲۰ و ۲۱ صفر ۱٤٠٨هـ -اكد البيان الختامي للاجتماع تأييد الاجراءات التي اتخدتها كل من المملكة والكويت من اجل صيأنة امنهما واستقرارهما ، وادان بشدة هذه الاعمال الاجرامية التي تعرضت لها كل من الكويت والمملكة لاسيما التعرض الى بيت الله الحرام والتطاول على مقدساته .

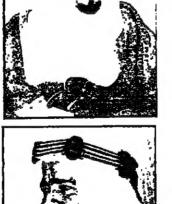
١٥ ـ الدورة التاسعة لمجلس وزراء العمل والشنون الاجتماعية ، من ٢٢ ، ٢٤ جمادي الاولى ١٤٠٨هـ -

وصدر في ختامها بيان ورد فيه : استنكار وادانة الاحداث التي قام بها الايرانيون في بيت الله الحرام في مكة المكرمة في موسم حج عام











ثانيا : مواقف الهيئات الاسلامية :

بشاعة المظاهرات وغيرها مماارتكبه الايرانيون في

مكة الكرمة ٣ - المجلس الاعلى العللي للمساجد برابطة العالم الأسلامي اصدرت الأمانة العامة للمجلس بيانا جاء فيه ، ليس هؤلاء الضحايا هم النتيجة الوحيدة لهذا التعدى الاثم على حرمات الله بل ان ترويع بقية الحجاج الامنية الذين يقارب عددهم مليوني حاج كان آثراً اخر من أثار هذا الفعل

تَالَتًا . كيار علماء المسلمين .. وماحدث في مكة الكرمة . استنكر كبار علماء المسلمين مااقدم عليه النظام الايراني في مكة المكرمة وادانوا دعاواه ۱ ـ د . محمد طنطاوى مفتى جمهورية مصر العربية : اكد أن الفكر الخميني فكر ضال









استنكرت الهيئات الاسلامية وادانت ماحدث من قبل الايرانيين . ومن أبرز هذه الهيئات . ١ ـ رابطة العالم الإسلامي · التي اصدرت بيانا في اعقاب الاحداث استنكرت فيه ماحدث من تعكير لصفو السلمين وقال ، أن ماحدث بالامس القريب يعتبر بكل المقاييس تهاونا في حق هذه الشعيرة العظيمة وبحق ضبوف الرحمن في اداء مناسكهم

٣ ـ الأرهر الشريف: اصدر الارهر في اعقاب أحداث مكة المكرمة مباشرة بيانا تحدث فيه عن

المنكر الذي قام به الايرانيون . ٤ ـ هبئة كمار العلماء في المملكة العربية السعودية اصدرت بيانا جاء فيه ان ، المجلس ليستتكر هذا العمل ويشجيه لما فيه من ايذاء المسلمين من الحجاج وغيرهم في هذا البلد الحرام

في الشير الحرام • • الباطلة ومن بين هؤلاء العلماء الكبار:



يرفع أن الحج الا اسم الله ولايجوز أن ترفع صورة على رؤوس الناس ولاسيما في الحج ألشيخ الحبيب بلخوجه امين عام مجمع الفقة الإسلامي يقول حول الادعاءات الايرانية مصدد الاماكن القدسة . أيران ليست محقة ف ذلك وقد اشار علماء

المسلمين بانه لايمكن حماية الحرمين الا باهله وأمن الحرمين من أمن المملكة وسيادتها حيث تُعظّى الأماكن المقدسة باهتمام كبير من حكومة الملكة العربية السعودية وخاصة من خادم

ه ـ د . على عبدالفتاح رئيس جامعة الإزهر : قال أن الدعوى التي أطلقها حكام طهران واتباعهم عن امن الحرمين الشريفين هي دعوى باطلة وفاسدة وزائفة لانها لاتستند الى دليل من كتاب الله او سنة رسوله صلى الله عليه وسلم وأضاف رئيس جامعة الازهر يقول: اننا نريد ان نقولها صريحة بأنه لولا الامن الذي توفره سلطات الامن في الملكة العربية السعودية ومايتمتع به الحجيج من امان لما وصل عدد الحجاج العلم الماضي الى هذا العدد الهائل الذي

٦ ـ د . محمد على محجوب وزير الاوقاف المصري قال أن أي تعد على الأراضي المقدسة هو ضد مشاعر المسلمين واكد أن الملكة لها السيادة الكاملة على اراضيها وانها المستولة ء الحرمين الشريفين واوضح ان هذه السيادة لا تقبل المناقشة أو الجدل .. وقال أن الملكة تقوم بدور رائد من اجل حماية ورعاية الاماكن المقدسة والعمل بكل طاقاتها لخدمة وراحة حجاج بيت الله

٧ ـ الشيخ عبدالله كنون امين عام رابطة علماء المغرب وعضو المجلس التأسيس لرابطة العالم الأسلامي وعضو مجمع البحوث الاسلامية بالقاهرة يقول ان المزاعم التي يدعو اليها بصفاقة النظام الحاكم في ايران دسيسة استعمارية جديدة .

واكد انه من حسن تدبير الله بالمسلمين ان ادارة وتسيير شنون الحرمين الشريفين هي في ايدي المملكة لدرء الخطر عن الاماكن الاسلامية

٨ _ الشيخ منصور الرفاعي عبيد مدير عام المساجد في مصر يصف دعوى حكام طهران عن أمن الحرمين الشريفين بالدجل الذي يطبع اراه هؤلاء الحكام وقال: أن الخميني يتظاهر بالغيرة على الاسلام في الوقت الذي يهدم اركانه وان قيام اتباعه بسفك دماء المسلمين في حرمة الله دليل ناصع على سوء ما يبيته للاماكن المقدسة وللاسلام والسلمين .

٩ ـ الشيخ اسماعيل الخطيب رئيس جمعية البغث الاسلامي في المغرب واستاذ الحضارة الاسلامية بجامعة القروبين يقول ان دعاوى حكام ايران يدحضها الواقع وتكذبها الحقيقة واكد أن الغرض الاساسي لهذه الدعاوي الايرانية انما هو اتارة الفتئة بين صفوف السلمين .. ١٠ ـ د . احمد عمر هاشم عمد كلية اصول الدين بجامعة الازهر يقول انه ليس مناك ميرر اطلاقا لهذا التشكيك الذي يقوده حكام طهران من خلال حملاتهم المسعورة لاثارة البلبلة في صفوف المسلمين وزوار الحرمين الشريفين

رابعاً: مواقف قلدة وحكومات الدول الإسلامية: على أثر وقوع الاعمال الايرانية الغوغائية في موسم حج ١٤٠٧ هـ تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز سيلا من المكالمات الهاتفية والبرقيات من قادة الدول الاسلامية الشقيقة ..

كما عبرت هذه الدول رسميا عن ادانتها لما حدث وتأبيدها للمملكة ١ - فقد تلقى خادم الحرمين الشريفين مكالمة هاتفية من اخيه سمو الشبيخ جابر الاحمد الصياح امير دولة الكويت اعرب فيها سموه الكريم لخادم الحرمين الشريفين عن شجبه

واستنكاره لما أقدم عليه الحجاج الايرانيون في مكة الكرمة خلال مسيرتهم الفوغائية .. أ فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس ي جمهورية مصر العربية نقل فيه شجب واستنكار





التي أرتكبتها المسيرة الابرانية الغوغائية حول بيت الله الحرام .. ٢ - وتلقى خادم الحرمين الشريفين انصالا هاتفيا من صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين _ عبر فيه عن شجبه لاعمال العنف التي استهدفت امن حجاج بيت الله الحرام وحرمة الاماكن المقدسة والتى قام بها بعض العجاج الايرانيين .

مصر رئيسا وحكومة وشعبا للحوادث الاجرامية

 ٤ ـ وتلقى المليك المفدى اتصالا هاتفيا من دولة الرئيس احمد علي الميرغني رنيس مجلس رأس الدولة السوداني عير فيه عن استيانه الكامل للجرائم التى ارتكبها بعض الحجاج الايرانيين بحق حجاج بيت الله الحرام والمواطنين.

 وتلقى خادم الحرمين الشريفين اللك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله برقية من جلالة الملك الحسن الثاني ملك الملكة المغربية اعرب فيها عن اسفه الشديد واستنكاره للحوادث المفجعة التي اثارها بعض الحجاج الايرانيين الرامية الى المساس بأمن الملكة ونظامها .. ٦ - كما تلقى حفظه الله انصالا هاتفيا من اخيه

سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة .. وقد ندد سمو الشيخ زايد خلال الاتصال بالاعمال الفوضوية

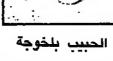
والتخربيية التي وقعت في مكة المكرمة خلال المسيرة التي قام بها بعض الحجاج الايرانيين . ٧ ـ وتلقى حفظه الله برقية من السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قال فيها ان هذه الاحداث المؤسفة ومن يقف خلفها لن تستطیع ان تؤثر من قریب او بعید علی موقف خادم الحرمين الشريفين وحكمته بقلبه الواسع الكيم وعلى موقف الملكة وشعبها الشقيق ... ٨ ـ كما تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اتصالا ماتقيا من اخبه فخامة البرئيس ضياء الحق رئيس الجمهورية الباكستانية حيث اعرب فخامته عن بالغ انزعاجه









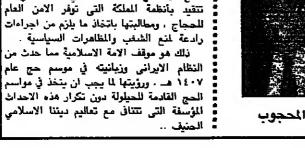


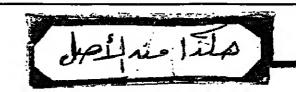


محمد الغزالي



د . المحجوب





عندالله كنون

بالوشائق والنصوص المواقف يحدث في مواسم الحج.

حكام طهران اهدافهم المدمرة للامة والناسفة لاواصر الاخوة

للظاهرات السياسية مطلقاً.

وقد جاء الرد في تصريح مصدر واذا كانت السن نظام طهران

والمملكة في نفس الوقت لا يمكن

وق هذا التقرير توضيح



لم ترض جمعية مدربي كرة القدم في نيجيريا عن اختيار المدرب الالماني الفربي مانفريد هونر مستشارآ لمنتخبهم الوطنى المعروف باسد النسور الخضر الذي تاهل الي نهائيات اولمبياد سيول ويستعد حالياً لخوض نهائيات كاس الامم الافريقية السادسة عشرة .

وقال رئيس الجمعية ايمانويل اوميوني في حديث بثته الاذاعة النبجيرية ضمن برنامج و محكمة شيجيريا و امس السبت و لقد فازت نيجيريا بكأس العالم للناشئين وحصلت على بروتزية في الدورة العالمية تحت ٢١ سنة بفضل مدربين نيجيريين ، .. وتساعل ، ماذا ينتظر منا

اضاف اوميونى ء اعطوا المدرب النيجيري نصف ما يتقضاه المدرب الاجنبي لنقدم انجازات

وذكر في لاغوس أن المرتب الشهري للمدرب الالماني الغربي هو ٨٠٠٠ دولار علماً أنَّ هونر لم يؤكد ألخبر او ينفيه .. لكنه ابدى انزعاجه من فقدان الاندفاع من جانب بعض اللاعبين قبل ايام من الجولة الاستعدادية التي سيقوم بها المنتخب

ومن بين اللاعبين الـ ٣٢ الذين اختيروا للمشاركة في الرحلة الاستعدادية حضر ٢٤ فقط المعسكر التدريبي امس الاول في لاغوس مما اضطر اللجنة الفنية الى التاكيد على ان الذين لن يحضروا الى المعسكر اليوم الاحد سيجرمون من السفر الى اوروبا وبالتالي من المشاركة في دورة الكأس الافريقية ..

ومن المقرر ان تشارك نيجيريا بـ ٢٢ لاعبا في الدورة الافريقية التي سنقام في المغرب اعتبارا من ١٣ مارس المقبل .. وهو عدد اكبر مما يلزم . غير ان المسئولين عن المنتخب لا يريدون مواجهة اى نقص في حال اعتذار لاعبيهم المحترفين المنضمين الى اندية اوروبية عن عدم المشاركة في الدورة



لقطة من مباراة الارسنال ولوتون تاون في لندن والتي انتهت بفوز الارستال ٢ / ١ . (واس - ١ . ب صورة بالهاتف ا معاظ ،)



لقطة من مباراة مانشستر يونايند وشيليسيا والتي انتهت بفور مانشتسر ٢ / ١ . (واس ـ ١ . ب صورة بالهاتف لـ . عكاظ .)

لعدد مرات اللعب من دون هزيمة

المسجل في الموسم ٧٤/٧٣ باسم

فريق ليدز يونايند ..

0

دون خسارة منذ مطلع الموسم الى ٢٦

وباتت التشكيلة التي يدريها

الاسكوتلندي كيني دالغليش على بعد

٣ خطوات فقط من الرقم القياسي

فاز ليفربول على واتفورد ؛ / ١ امس الاول السبت على ملعب فيكاردج رود رافعا عدد المباريات التي لعبها من

للفريق المضيف.

وبقى مانشستر يونايتد في المركز الثاني على بعد آ۲ نقطة من ليفربول (الذي لعب مباراتين سجلت الاهداف الثلاثة في الشوط الثاني بواسطة

وتعادل نوتنغهام فوريست الثالث في ترتيب الصدارة مع ساوثمبتون الذي يقع في منتصف اللائمة ١ / ١ سجل ساوتمبتون اولا عن طريق كلارك (ضربة جزاء) وعادل نوتنغهام بواسطة

۱۹۸۸ عندما هزم لوتون تاون ۲/۱.

وفيعايلي نتأنج المباريات ارسىنال / آوتون تشارلتون / ويمبلدون تشلسي / مانشستر يونايت 1/1 كوفنتري / شيفيلد ونسداي افرتون / كوينز بارك رينجرز ۲/صفر 1/1 نيوكاسل / نوريتش اوكسفورد / توتنهام

سلتيك احتفظ بفارق الـ ٣ نقاط امام رينجرز

وفي اسكوتلندا فاز سلتيك على داندي ٢ / ١ في الاسبوع الـ ٣٢ من بطولة الدوري الاسكتاندي لكرة القدم واحتفظ بالصدارة بفارق ٣ نقاط امام رينجرز ألذى فاز بدوره على سانت ميرين ٤/مسفر،

حطفت العداعة

الرومانية دويثا

ميلنتي الرقنم

العالي في سياق

الميل يوم امس في

لقاء ايست راثر

غورد (ولاية نبو

جنيرسي) النولي العاب الله عن

٢٨,٨٦. نقائق

امریکا -

القاعة

الكبسرى

ويطلخ

الذي كان مسمالا

باسم الامزيكيية

ماري ديكر سلاني ق

١٩٨٢ في سبان

القوي

السعق

وقد سجل ليفربول اهدافه الاربعة بواسطة بيتر بيدسلي (٢) وجون بارنز وجون اولدريدج قبل ان يتمكن لوثر بليسيت من تسجيل هدف

أقل منه) اثر فوزه على تشلسي ١/٢ .. وقد بيرنسلي وبراون للفائز وكولن وست المُخاسر .

تايجل كلاف .

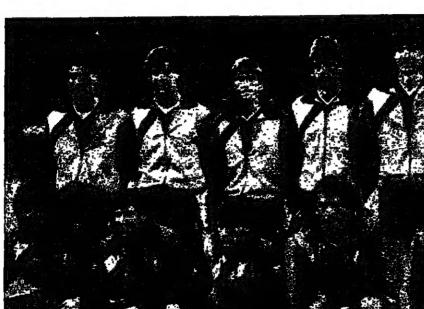
وحقق الارسنال اللندني اول فوز له في العام

1/1 ساوثميتون / نوتنغهام واتفورد /ليفربول 1/1 وست هام / بورتسموٹ

وقد سنجل فرائك ماكافيني هدف الغوز للسلتيك في الدقيقة ٨٨ بعدما كان كريس موريس سبقه الى التسجيل في الشوط الاول . اما هدف دندي الوحيد فاحرزه ايان انفوس ..

وفي لقاء رينجرز وسانت ميرين سجل الرينجرز هدفين في الشوط الاول بواسطة ديفي كوبر وماركز والترز وهدفين اخرين سجلهما راى ويلكنز وريتشارد غوف في الشوط الثاني .

وفيما يلي النتائج :





المفاس/ريواني ماريتيمو / غارنزي بروتيموننزي/اكاديميكا كوامبرا ١/١ فيتبوريا سيتوبال / بنفيكا

كوفيليا / بيليننزي بورتو / فيترريا غيمارايس فارزيم / بوافيستا

خسر ريال مدريد واقترب اتليتيكو في مباراة متقدمة من الاسبوع الـ ٢٣ لبطولة الدوري الاسباني اقيمت امس الاول السبت على ملعب أوساسونا خسر ريال مدريد متصدر البطولة امام اوساسونا ۲/۱ ..

سجل هدفي اوساسونا غويكوتشيا وربيوداس وهدف ريال مدريد هوغو سانشيز . وبهذه النتيجة يظل القارق من سنة نقاط بين اتلتيكو مدريد صاحب المركز الثاني والذي بقيت البارحة ..

صقر/منقر

مىقر/٢ 4/1 1/1 1/1

له مياراة لعبها في ساعة متأخرة من مساء

4/4 هارتس / ابردین صقر / ۲ مذرويل / هييرنيان ٤/منفر رينجرز / سانت ميين موريون /فولكيك (تأجلت)

بفضل ٢ اهداف سجلها روي باروس وخايمي باشيكو وفرناندو غوميز فاز بورتو على فيتوريا غيمارايس ٢/١ في الاسبوع الـ ٢١ مَن بطولة الدورى البرتغالي لكرة القدم فاحتفظ بالصدارة متقدماً بفارق ٦ نقاط امام بنفيكا الذي فاز بدوره على فيتوريا سيتوبال ٢ / صغر.

الهدافين برصيد ١٨ هدفا وتلاه مهاجم غيمارايس اديمج بـ ١٣ هدفا ولاعب سبروبتنغ لشبونة باولینیو کاسکافال بـ ۱۲ هدفا ..

۲/۱ سبورتنغ براغا/ صفر/۲ شافیز/بینافیل سبورتنغ براغا / سالغيروس

بورتو يواصل صدارة البرتغال واحتفظ لاعب شافح البلغاري رادي بصدارة

وفيمايلي نتائج مباريات الاسبوع الـ ٢١ ..: Y/Y

لراحتك وسلامتك تكمن في

قيادتك لتروبر ٨٨ ذات



دنفر ملاين / دندي يونايند



بىيونت موكك به أولدزموببلموكك

وسيا راراً خرى بحالة ممتازة

ذات التصميم الانسيابي والمحرك الجديد ٢١٠٠ الذي يعمل بحقن مباشر . انها البيارة التي يعتمد طيها في الناطق الواعرة والطرق الطويلة . انها العيارة التى لا مغيل لها اليوم ..

تعتبر البيارة تروبر 🗚 الجديدة اول سيارة تتميز بتعدد مناقد دخول الوقود بها . ومن ضمنها دخول الوقود في السلندرات بالكمية المطلوبة في الوقت المناسب ونتيجة للاستجابة السريعة والهادئة فان قبول الوقود يتم بصورة



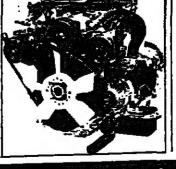








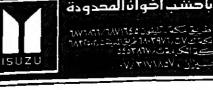




ماكيثة جديدة للوتود توة

تروير الجديدة تجعلها تغزو

الجبال والطرق الواعرة بسهولة







خدة بـ فوسمه ساله معمد القمطلي واهواب ب ۲۹۰ ۱۸۰۰ ب امها بـ شركه السلامة والعربان ب ۲۶۵۱۳۰ ۱۰۰ ۱۳۹۲٬۹۷۳ ب الموف بـ فوسمه الوطهر ب ۲۹٬۰۵۲ ب۲۰۲۵۲ ۱۳۹۳ ب







الرجاض : عمارة معيدالسيد. شارع الخزان بين شاع الوزير الطبيق مقابك السواف الخزان المركزية - المعدالشاني. ت ١٦٨٤ ٥٠/٤٩٠٦٨ و ١٥٠/٥٠٠٠

ppc

افتتحت حكمة كندا العامة جان سوف دورة الالعاب

هذا وقد اسفرت مباريات

الهوكي على الجليد التى اقيمت

امس الاول في اولمبياد كالغاري

للالعاب الشنوية بعد مهرجأن

الافتتاح مباشرة عن النتائج

فاز الاتحاد السوفيتي حامل اللقب على النرويج ٥/ صفر .

الشبوط الاول عبقبر/صفير

والشاني ٢/ صفير والتبالث

وفازت الولايات المتحدة على

النمسا ١٠/٦ ، الشوط الاول

٢/١ والثاني ٤/صفر والثالث

وفازت المانيا الغربية على

تشيكوسلوفاكيا ٢/٢ الشوط

الاولى صفر/١ والشانسي

١/معفر والثالث ١/معفر ..

الاولمبية الشتوية الخامسة عشرة رسميا على استاد ملكماهون في

ضاحية مدينة كالخاري (ولاية البرتا) في الساعة ١٠.١٠ من

الاتية

بعد ظهر امس الاول

يشارك في الدورة الخامسة

عشرة التي تستمر مسابقاتها حتى

٢٢ قبرابر الحالي نحو ٢٤٠٠

لاعب ولاعبة من ٥٧ دولة رهو رقم

قياسي جديد في تاريخ هذه الالعاب

التي نظمت للمرة الاخيرة قبل ؛

سنوات في مدينة ساراييفو

وقد شهد حوائي ٦٠ الف

متفرج تقدمهم رئيس الوزراء

الكندي بريان مواروني ورئيس

اللجنة الاولمبية الدولية خوان

انطونيو سامارانش حفل الافتتاح

الذي جرى في جو انخفضت درجة

حرارته عن درجة الصفر بقليل ..

وكان بين الحضور ايضا مك

وملكة اسبانيا والامير النرويجي

هاراك والامية الانجليزية أن

وهي عضو جديد في اللجنة

الاولبية الدولية .

الافتتاح

بالمالك الرحمن الرجم بمنح للدارس شهادة بعد إكمال ثلاث دورات بجاحنا • جميع المدرسان من البربطة نيين والأمرنكيين الدراسة تلايث ساعات أسبوعيًّا لمدة ١٠ أسبوعًا •التَّكَلَّفَة ٠٠٨رمِالِلْ ترنع بالفامل عنوالسَجيل. • دولم التبجيل من الساعة ٥ إلى الساعة ٩ مسادُ •

الشجيل من اليوم محت .. ۸ رمب ۱٤۰۸ انتوافق ۲۵ مزار ۱۹۸۸) وهذمسیمرالنسمبل حتی تکتمل الفصول

 الدمسام : شارع الظهران - عمارة عيسح بن علي الدور الثاني
 دوق بنك المنزية - تليفوت ١٢٦١٢٢٤ جدة : عمارة باخش - الدورالثاني - شارع باب مكة العام - بجوار فندق آسيا . تلغويت 1257121

The state of the s

الاهلى السبعودى الى دبى الخميس القادم

عبدالله الشيخي ـ هاتفيا ـ دبي اكتملت جميع الاستعدادات داخل اتحاد كرة ألطائرة الإماراتي لاستضافة البطولة السليعة للاندية ابطال الدورى بدول مجلس التعاون الخليجى والتى ستستضيفها الامارات في الفترة من ٣ ـ ٨ رجب القادم والتى سنجرى مبارياتها على مطة النادى الاهل بوصفه بطل انتية الإمارات للموسم السابق.

تانى بطولة بالامارات تعتبر مده البطولة هي الثانية التي تستضيفها دولة الامارات العربية المتحدة .. حيث سبق لها وان استضافت البطولة الثانية عام ١٩٨٢م ومن المعروف أن الاستضافة تأثى دورية حسب

الحروف الإبجدية للنول. اكتمال الاستعدادات

انهت اللجنة المنظمة للبطولة كافة الاستعدادات لبدء البطولة .. والتي بدلت منذ شهر ديسمبر الماضي حيث تشكلت اللجان الخاصة بالبطولة والتي اكتملت استعداداتها تماما حيث تنتظر وصول الوفود وبداية الدورة مع التنسيق الكامل مع ادارة النادى الاهلى الاماراتي مستضيف البطولة .

الصالة .. جاهزة

صالة النادى الاهلى بدبى والتى ستقام عليها البطولة .. انتهى العمل بها من كل الجوائب الادارية والفئية حتى تخرج البطولة بالصورة

خمسة اندية تشارك .. والعربى يعتذر بلغ عدد الاندية المشاركة في البطولة خسمة اندية فقط .. بعد أن قدم فريق العربي القطري اعتداره رسميا عن عدم الشاركة في هذه البطولة والفرق الشاركة هي .. الاهلى السعودي ، عمان العساني . القادسية الكويتي ، الوحدة البحريتي ، بالاشافة الى الاهلى الاماراتي منظم

رجب اجتماع اللجنة التنظيمية تقرر ان يكون يوم الخميس الثامن من شهر رجب أخر ايام البطولة موعدا لاجتماع اللجنة التنظيمية للكرة الطائرة بدول مجلس التعاون الخليجي وذلك بفندق انتركونتنتال دبى برئاسة محمد حمادة رئيس اللجنة والذي ستناقش فيه يعض الاغمال الدورية

دعوة الصحف الخليجية

تم توجيه الدعوة للصحف الخليجية لايفاد مندوب من كل صحيفه لتغطية فعاليات الدورة وذلك على نفقة اتحاد الامارات الخاصة . الاهلى يصل الحميس

تصل الى مدينة دبى يوم الخميس القائم بعثة غريق النادي الاهلى بطل الدروى في الملكة للمشاركة في هذه البطولة ... وسيكون وصول الاعلى ألى الأمارات قادما من القاهرة بعد أن أقام معسكرا له هناك .

بعد فوزه على الخلود:

التعاون بطلال أيد القصيم ،

محمد الطويان _ القصيم: بحضور الاستالا محمد بن عيدالرحمن العمار مديس الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم اقيمت عصر الجمعة الماضي على صالة تادى الخزم بالرس الباراة الختامية لدوري كرة اليد على مستوى منطقة القصيم والتي جمعت فريقي التعاون

من بريدة والخلود من الرس. وكانت ضربة البداية للخلود والذى تمكن افراده من تسجيل اول أهداف الباراة ويعده اخذ التعاونيون بزمام المباراة وسجلوا ثلاثة اهداف متتالية ليستمر الفارق بينهما عدفا تارة وعدفين الى ثلاثة اهداف تارة أخرى حتى أنهى التعاونيون تقدمهم فيشوط المباراة الاول مستوى ونتيجة ومع بداية الشوط الثانى تحرك افراد الخلود يغية تمقيق نتيجة ايجابية تكفل لهم كسب. المباراة والبطولة الا أن الاصرار التعاوني قد حال دون ذلك حيث قدم ابناء التعاون جهداً خَارِقا في شوط الماراة الثاني كالره بفور ثمين على زميلهم الخلود بنتيجة ٢٠ - ٢٦ لصالح التعاون ليتوج التعاونيون بهذا الانتصار الغالى والذي قادهم الى بطولة القصيم دون أي هزيمة أو تعادل جهد عام كامل بذله تجومه بغية استمرار سيطرة اليد التعاونية على البطولات القصيمية. ويعد نهاية المباراة تغضل الاستاذ محمد العمار بتقديم كأس البطولة والميداليات الذهبية لفريق التعاون بطل المنطقة على مستوى الدرجة الاولى والمداليات الفضية لفريق الخلود صاحب المركز الثاني من

• تأهل الثغاون لباراة البطولة عقب ترؤسه الجموعته التي تضم الرائد ومارد والتعاون كما تأهل الخلود عقب ترؤسه لمجموعته التي تضم الرمة والتقدم بالإضافة الى الخلود.

المرحلة الاخيرة من الكأس :

محمد الطويان ـ القصيم عصر الخميس القلام بعشيئة الله سيكون للجماهير الرياضية موعدا مع يوم الحسم بالنسبة للادوار التمهيدية حيث سيلتقى على طعب الصلنع بمدينة الرياض فريقا التعاون والرياض وعلى ملعب سيتة الامير سعود بن جلوى الرياضية بالخبر يتقابل الخليج والتهامي وفيمايلي قراءة مستويات الفرق الاربعة وماقدمته في مشوارها نحو الكأس قبل موعد الحسم .

الرياض اقوى فرق التمهيدي

فريق الرياض بدأ مشواره في تمهيدي الكأس بفور شمين على الانصار بثلاثة اهداف اتبعه بفوز اغلى على العربى بهدفين دون مقابل وأل هذين الانتصارين مايشير الى ان الرياض قد مضى في طريق الانتصارات بعد ان تحسنت عروضه وعادت الروح الرياضية التي غابت عنه في مرحلة حرجه من عمر الدوري كان ثمنها أن بقي الفريق موسما اخر في دوري الدرجة الاولى وهو الذي كان من اقوى المرشمين لاعتلاء منصة التتويج والوصول الى القمة . كذلك عودة نجم الفريق وثعلبه الماكر ناصر الدوسرى الشهير - بصدوس ه أعطت الفريق قوة أضافية ليراعته في تخطى الخصوم وأمداده للهجوم بالكرات البينية الذكية وقريق الرياض الان في فورمة جيده تساعده على تخطى منافسه الخميس القادم والوصول الى الأدوار النهائية لاسيما وانه سيلعب وللمرة الثالثة عني التوالي على ارضه .

التعلون ودرب الشوك:

الاتحاد..

وافق الاتصاد

السعودى لكرة

القدم على اقامة

المباراة الودية بين

إضريق الاتصاد

بوم ۲۹ _ ۲ وڈاک

عنلى ملعب ثادي

الاتحاد بجدة نظرا

لسوجود اعسال

الصيانة في ملعب

رعاية الشباب. كما

وافق الاتحاد على

أقامة المباراة الودية

بيسن الاهمل

إ السوداني بمناسبة

و اعتزال اللاعب يحي

عامر وذلك في ٨ ـ ٧

وسوف تقام هذه

المباراة على استاد

رعاية الشباب في

إ حالة انتهائه من ا

اعمال الصيانة.

أ السعودي والهلال

ورابيد

النمساوي

وحقق فوزا كبيرا على الفيحاء في عقر داره وفي

فريق التعاون هو اكثر الفرق التي لعبت في الادوار التمهيدية الثانية حيث لعب حتى الان ثلاث مباريات فاز بالاولى على الموج بهدفين لهدف

في افتتاح دورة الناقلات الجوية الخليجية

المباراة على ارض عكاظ وبين جماهيرة .

غريق الخليج والذى تأهل للادوار التمهيدية الثانية يوصفه ممثلا للمنطقة الشرقية في منافسة الكاس اوقعت القرعة في مجموعة قوية جدا بمقابلته بطل الدرجة الاولى - هجر - ومن بعده الروضة الا ان ابناء سيبات قد اكدوا قدوم غريقهم الى الاضواء من جديد وبحبوية الشباب بصحوة جادة وكان كبش القداء لهذه الصحوة هو بطل الدرجة الاولى ، فريق هجر ، حيث تمكن الخلجاويون من اقصائه عن الكأس بهدف ويعده قابلوا وصيف البطل فريق الروضة وعز عليهم الا ان يعود كرفيق دربه فخرج الروضاويون خاسرين بركلات الترجيح من خليج سيهات

وفريق الخليج مرشح للوصول الى الادوار النهائية في مسابقة الكأس اذ انه سيلاعب التهامي على ارض الخليج وبين جماهيره وفر هذين العاملين قد ترجح الكفة لصالحه لتكون دافعا له لمواصلة انتصاراته الى أن يعود الفريق مرة أخرى الى ربوع الدرجة الاولى .

الثانية واما اللقاء الثألث فكان امام عكاظ وانهاه التعاون لصالحه وبثلاثة اهداف نظيفة رغم اقامة

ومن هذا يتضح ان الثعاون لم يلعب على ارضه اذا مااستثنينا مباراته مع الموج لكونهما من منطقة واحدة وفي هذا مايدل على أن حظ التعاون العاشر يلاحقه حتى في مسابقة الكاس اذ ان غيره مرتاح وهو يتنقل كالرحال من منطقة الاخرى عقب كل فوز يحققه وسيحط ترحاله في الرياض لتكون المحطة الرابعة والاخجة اذ سيلعب امام الرياض واذا ماتحقق للتعاون القوز فان عزاء انصاره في المجموعة الشابه التي تشاركه الان والتي حققت انتصارات كبيرة فيها دلالة واضحة على صلابة القاعدة التعاونية وان المعين التعاوني لم ينضب بعد فالزمام والمحيسن والرشودى والحماد والمبرك ورفاقهم هم خير خلف لاسلامهم الاوائل الذين اوصلوا التعاون الى دورى الدرجة الاولى .

الخليج سيعود شابا :

من الإدوار التمهيدية: • اكبر نتيجة في الادوار التمهيدية كانت في مباراة

الرائد والوديعة وحفلت المباراة بسبعة اهداف كان للوديعة منها خمسة وللرائد هدفان !! ● اكثر الفرق المشاركة تنازلت مبكرا عن الاستمرار ف منافسة الكاس وكشفت عن قاعدتها الهشة نتيجة تلقيها لهزائم ثقيله من شباب الفرق

 مباراة الخليج والروضه عى المباراة الوحيده التى لم تحسم الا بركلات الجزآء الترجيحية وأما بقية اللقاءات فقد انتهت اكثرها بالوقت الاصلى

 لن يتمكن اكثر من فريق واحد من فرق الدرجة الاولى لدخول نهائيات الكأس ومثله من فرق الثانية وذلك عائد لخروج فرق الاولى من فرق الدرجة الثانية .

 بطل الدرجة الاولى فريق هجر هو الوحيد الذى لم يسجل له أي هدف في مسابقة الكأس !!

سجل اللاعب عبدالله فليطح هدف

الفوز لفريقه عن طريق تمريرة

ساقطة استلمها من فيمسل

الدخيل . لعبها خافية ساقطة

برأسه من على خط الـ ١٠ ، لم

يكن للسليماني ان بذل فيها اي

اتصال من الكابنن مطر

●● وعقب وصول الفريق الى مقر

المرساضية وتمثيلهم الحسن

للمملكة .. مؤكدا لهم أن الكسب

والخسارة امور ثانوية في مثل هذه

المناسبات .وقد ابدى معاليه

مواصلة المؤسسة لدعمها للجائب

الرياضي عشيرا الى النهضة

الرياضية الكبيرة التي تعيشها

● ومن جانب آخر اكد الاستاذ

ابراهيم الدغيثر ممثل المدير العام في

الدورة على أن الستوى الذي ظهر

به فريق ، السعودية ، لهو مستوى

مشرف اشسار اليه الاشقاء

الكويتيون . وقال في تصريح عقب

المياراة : . . و لقد ادى لاعبونا كل

ما عليهم .. وفيما أو نظرنا الى

الفريق المقابل والذى كان يعتل

غالبية المراده لاعبو المنتضب

الكويتي ، ليجدنا فارق الخبرة

وكان الدغيثر قد اجتمع بالفريق

عقب الماراة وبرفقته الاستاذ هشام

عارف رئيس الوفد .. والاستاذ

هاشم بخيت نائب رئيس الوقد ..

والاستاذ غازى الكيال المدير القني

الملكة على كافة المستويات.

تغوقنا بشهادة الجميع

مجهود يذكر .. !

التهامي والتجربة الناجحه: اليوم .. فريق التهامي هو اسعد الفرق حظا من جهتين الاولى انه لم يقابل فرقا قوية حيث لعب أمام ق تبوك: نجران بطل نجران ثم الوديعة بطل عسج وكلاهما

من فرق الدرجة الثانية وعلى ارض التهامي وبين طائرة الخالدي جماهيم والثانية انه يعتبر هذه اللقاءات مكاسب تواجه الصوراء ثمينة له حتى وان لم يحالفه الحظ في التأهل الى الإدوار النهائية لكونه تعرف على ثلاثة من منافسيه في دورة الصعود في حالة تأهله لها حيث الروانى - تيوك: لعب امام نجران ثم الوديعة واخيرا امام الخليج على ملعب تأدى وجميع هذه الفرق ستنخل دورة الصعود ف حالة الجوراء بأطبح.. استمرارها ف صدراة ترتيب فرق مناطقها . يتقابل عصر اليوم ووصول التهامي الى النصف النهائي للادوار فريقا اشبال الثانية ليس عن طريق الحظ وحده فقط فالحظ لايدوم لاحد والتهامي معروف انه من الفرق الجيده في فرق الدرجة الثانية وقد تأهل كثيرا لدورات الصعود الا انه لم يحقق الصعود .

الخالدي من الوجه واشبال الحوراء في مباراة لتحديد بطل مجموعة الساحل في دوري منطقة تبوك للكرة الطائرة.. وسيلتقى الفائز من مباراة اليوم بغريق الحوطتسي بطل البطولات . المجموعة الاخرى لتحديد بطل المنطقة

وذلك يوم الخميس

القنادم وسنوف

يتوجه ألفائز في هذه

المباراة النهائية الى

المدينة المنورة ليقابل

بطل المنطقة هناك

على صالة رعاية

الشباب يسوم

الاربعاء الموافق

السايع من رجب

ممثلة في الاتحاد السعودي لكرة القدم ستضع كافة الإمكانيات في سبيل انجاح هذه البطولة الدولية والثى يسعد الملكة استضافتها . كما أعرب نائب رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم ورئيس اللجنة

وقد رحب سمو الامح فيصل

بزيارة رئيس وأعضاء اللجنة

للمملكة ، وأكد سموه أن الملكة

هاری کافان باسمه ونیابهٔ عن اعضاء الاتحاد الدولى لكرة القدم عن سعادته وتقديره لمبادرة الملكة العظيمة يطلب استضافة هذه ألبطولة والتي ثاتي ر اطار الدعم الكبير الذي يحظى به الاتحاد الدولي من قبل صاحب السمو الملكي الامــــر فيصل بن فهــد بن عبدالعزيز .

ونوه كافان بما شاهده من منشأت رياضية حتى الأن مشيرا الى أنها نفذت على احدث ماتوصلت أليه الهندسة المعارية للمنشأت الرياضية والتي تؤكد مدى الدعم والرعاية التي تحظي بها الرياضة في الملكة من قبل المسؤلين فيها والتي أهلت الملكة بحق لاستضافة هذه

مماثلة للمنشأت والملاعب الرياضية ق كل من جدة والدمام والطائف والخبر وذلك خلال زيارتهم الحالية للمملكة التي تستغرق خمسة أيام . أمس الاول الى الرياض في عضويتها رئيس الدائرة الإعلامية في الفيفا

ومندوب الاتحاد الاسبوى لدى الاتحاد الدولي عبدالله الديل.

اليوم في المنعطف الثاني للبطولة:

pige

وفي نهاية المقابلة قدم صاحب

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد

درعا تذكارياً بهذه المناسبة لرنيس

واعضاء اللجنة . كما قدم رئيس

اللجنة هدية تذكارية لسمو الامج

الجدير بالذكر أن اللجنة قامت

صباح أمس بزيارة لاستاد الملك

قهد الدولى وملعب رعاية الشباب

وملعب الصائغ وأننية الهلال

والنصر والشباب والرياض وملعب

ومن المقرر أن تقوم اللجنة بزيارة

وتضم اللجنة التى وصلت مساء

جيدو تونيوني ورئيس الدائرة الفنية بالفيفا والترجاح وعضو

الفيفاجيف أنزورت وسكرتير الاتحاد

الاسيوى لكرة القدم بيتر فلمبان

عموما باستطاعة لاعبى الاهلى

متى مانفضوا عنهم غبار الاتكالية

باذن الله ليستمروا في الصدارة

بدون منافس. الماراة الثانية والتي

لاتقل اهمية عن سابقتها.. والتي

ستجمع بين الاهلى الاسأراتي

والوحدة البحريني.. وان كانت

أهميتها تخص فحريق الاهلى

الاماراتي والذي يسعى لعدم

التفريط و نتيجتها ليرتفع بنقامه

الى تسع نقاط. ويطبيعة الحال فان

اهمية اللقاء ستزداد فيعا لو خسر

الاهلى السعودي لا قدر الله أمام

السالمية .. حيث سيعطى فريق

الاهلى الاماراتي دافعا قويا لكسب

لقائه امام الوحدة ولتتعادل الفرق

الثلاثة في عدد النقاط.. وحتى في

حالة فور الاهلى السعودي فإن

الاهلى الاماراتي .. يهمه كثيرا

الخروج بنتيجة المباراة ونقاطها

الثلاث فالبطولة لم تنت بعد

والتعويض قد يأتى في اللقاءات

القادمة. فهل يكسب الاهمال الاماراتي هذه المباراة ويستمر ف

اعداد القادة

فيصل بن فهد بهذه المناسعة .

استقبل صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

الرئيس العام لرعلية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم

بمكتب سعوه أمس رئيس واعضاء لجنة الاتحاد الدوق لكرة القدم التي

ترور المملكة لمشاهدة الملاعب الرياضية التي ستقام عليها مباريات كاس

العالم الخامس للشباب في كرة القدم التي ستستضيفها الملكة عام

الاهلي في لقاء التحدي امام السالم

تشهد صالة النادي الاهل بدبي اليوم المنعطف التاني في البطولة بعد أن اختتمت يوم أمس الاول السبت مباريات الدور الاول منها والذي تصدر فيه فريق النادي الاهلي السعودي فرق البطولة بثماني نقاط. فيما جاء فريق السالية كثاني الفرق بست نقاط.. والاهلى الاماراتي ثالثًا بست نقاط أيضا. واخيرا فريق الوحدة البحريني بثلاث نقاط والركز الاخير.

مباريات اليوم في اولي ايام الدور الثاني من هذه البطولة من المتوقع ان تكون قوية ومثيرة نظرا لتقارب النقاط بين الفرق وأن كان فريق ألاهلي السعودي يأتي في مقدمة الفرق وبأعلى رصيد من النقاط ولقاءات اليوم تحمل اهمية قصوى لقرق المقدمة الإهلى، السالمية. اهلى دبى لكونها تتصارع جديا للمنافسة على البطولة وأن كأن لقاء الاهلى

السعودي والسالمية الكويتى يأتى اكثر أهمية واعلى درجة غليان من اللقاء الاخر. الفريقان التقيا ف مباراة سابقة يوم افتتاح البطولة وكسبها الاهلى ٢٨ ـ ٢٢.. والطبقة ان نتيجة اللقاء السابق ليست مقياسا للحكم على افضلية فريق على الاخر او التسليم بنتيجة اللقاء لمجرد ان

لقامهما السابق فاز به الاهلى وخسرته السالية .. نتيجة تلك المباراة حسنت كثيرا من عروض فريق السالية وجعلته بحصد نقاط لقاميه امام الاهلى الاماراتي والوحدة البحريني .. قيما شهدت عروض الاهلى في المساراتين الاخيرتين في المستوى من مباراة لاخرى ومن شوط لاخر ولا ندرى ماذا اصاب نجوم الأهلي. الفريقان يضمان عناصر ممتازة وكلاهما يوجد به ركيزة جيدة من

لاعبى منتخبى البلدين.. امثال سمير عبدالله، صالح الطريقي، محمد جوهر من الاهلي وعبدالخالق عبدالقدوس ، ابراهيم الملا، خالد اللا، خليفة الخنشتي من السالية . ونظرا لفارق النقطتين بينهما حيث للاهل ٨ نقاط والسالية ٦ نقاط فإننا نتوقع أن تشهد المباراة منذ دقائقها الأولى هجوما مكثفا وخاصة من قبل فريق السائية والذي يحرص كثيرا على الخروج بنتيجة المباراة.. وهو ما يتوجب على لاعبى الاهلى ادراك ذلك واخد زمام المبادرة على الا يكون الهجوم مفرطا فيه مختصين الدفاع كذلك والمراقبة اللصيقة للاعبى السللية على دائرة المرمى قد تحد من الهجوم

يلعب فريق السعودية عصر اليوم

حفل فني في الفندق تقيم اللجنة المنظمة للدورة مساء اليوم بمقر اقامة الوفود بفندق كويت رجنسي الحفل التكريمي الساهر للوقود والذى سيشارك فيه نخبة من الفنانين الكويتيين من بينهم نبيل شعيل وعبدالله

لقد بدأت مع الصحافة عام

طاقم التحكيم ● قاد مباراة الافتتاح بين قريقي · السعودية ، و ، الكويتية ، الحكم البحريني عبدالغفار علوى وساعده الحكم السعودي فهد المهوس .. والحكم الكويتي شعيب

على استاد نادى كاظمة الكويتي ثانى مبارياته في الدورة عصر اليوم امام غريق ، طيران الخليج ، الذي يلعب اليوم اولى مبارياته.. وتعتبر الماراة هامة لكلا الفريقين حيث سيتحدد على ضربها وضع الدورة تقريبا.. حيث ان فور ، السعودية ، البوم سيجعل الفرصة القائمة للمنافسة على البطولة منتظرا بعد ذلك نتيجة المباراة الاخيرة عصر الاربعاء بين الكويتية وطيران الخليج.. بينما هي تمثل الفرصة كاملة أمام الخليج للمنافسة مع أن امكانيات الفريق دون ذلك.

مشواره مع الصحافة.. وكيف بدأ

۱۹۲۷ ای قبل واحد وخمسین عاما وتدريت وقتها عل مبادئء المسحافة مكتبيا وميدانياً .. وعقب فترة بسيطة من البداية التحقت بالقوات البحرية الامريكية.

لقاءات من البطولة كان لنا أن البداية أن نسأل السيد فرانك تايلور رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية عن

الغريق ، وعبر لهم عن سعادته بالمستوى الذي قدموه رغم الخسارة ، ومطالبا اياهم ببذل المزيد من الجهود والمستويات

تعادل وسلبي ويين الهلال والشباب. الهلال والشباب بدون هذاوسيلعب الشباب عبدالرحمن الثمر اهداف في المباراة التي [مباراته الثانية يوم بعد - الرياض: اقيمت بينهما على ملعب غد الاربعاء على ملعب نادى الشباب بالرياض أتادى النصر. بينما في إطار منافسات قدم القريقان عرضا يلعب الهلال مباراته الدور النهائى لبطولة

ف دوري الشباب بالوسطى:

سحله ابو سعره اثر متابعته المنطقة الرسطى لكرة لايأس به أهدرا من الثانية يوم الاحد القادم لتسديدة من خالد المجل في الدقيقة خلاله العديد من امام النصر على ملعب الفيرس الثمنة، الهلال. القدم لدرجة الشياب ٢٨ من الشوط نفسه .. وقبل ان تعادل امس الاول فريقا أ الفسرص ينتهى شوط للباراة النائي بثوان

بهدفين مقابل هدف . كان للحارس سمير سليماني دور كبير فيها بعد أن تسبب في ولوج الهدفين في مرماه . لاسيما الهدف الثاني الذي وقف امامه موقف المتفرج . ويشكل اثار اندهاش الجماهير ، القليلة ، التي حضرت او في مباريات دورة الناقلات الثانية بدول مجلس التعاون لكرة القدم .

> - مبندس جوى - .. تلاهم اربعة عن عوظفى السعودية يحملون نماذج لطائرات اسطول السعودية - حاميو ٧٤٧ _ والايترباص _

السعودية ، امام منتذب

اقامته عائدا من المباراة .. أجرى معالى الكاتين احمد مطر مدير عام الكويت الخطوط السعودية اتصالا بالبعتة عن طريق الاستاذ ابراهيم الدغيثر اطمأن فيه على احوال البعثة ونقل ارتياحه المستوى الذي تدمه الاعبون وتمسكهم بالروح

الهجوم عبدالله خوقير ، وسعد الدوسرى ء ابو سمرة ، ، وخالد العجل ، كابتن . . بينما مثل ، الكويتية ، _ عبدالرضا عياس ، في المرمى . .. وفي الدفاع محبوب جمعة .. سامى الحشاش محمد الشلمى . خالد أبل .. وفي الوسط يوسف سويد ومحمد العنزى وطارق سليم .. وفي الهجوم فيحسل الدخيل

وعنير سعيد وفيصل العصفور . ورغم الفارق الكبير في الخبرة المطية والدولية فقد استطاع فريق السعودية ، احراج ، منتخب الكويت ، وتقديم عرض جيد فاق امكانات اللاعبين وخبراتهم ، ولولا تلك الإخطاء والفادحة ومن حارس الفريق سمير سليماني والتي كانت نتيجتها هدفا الكريتية لاسيما الثاني منهما ، لخرج فريق ، السعودية ، متعادلاً في اقصى الاحتمالات ، خصوصا بعد ان ضاعت على القريق فرصتان لا يمكن التفريط فيهما .. الاولى عقب انغراد تام لعبد الله خوتير بحارس المرمى خارج المنطقة ، حيث مرت بجوار القائم والثانية لخاك المعجل والتي كانت مواجهة داخل المنطقة بينه وبين الحارس . سجل فريق الكويشية - الهدف الاول ق الدقيقة ١٣ من الشوط الاول عن طريق اللاعب عنبر سعيد بعد دربكة امام المرمى .. ثم تعادل فريق و السعودية ، عن طريق هدف

جمال والكابتن ابراهيم الصامطي - مساعد طيار . .. وقصى غزاوى

والترابستار ل ۱۱۱ ـ والبوينج

عقب ذلك اقيمت اولى المباريات

وسمير سليساني وفر الوسط احمد المالكي . عاطف الخطيب . فهد النفيسة .. وفي

● وكان وزير المالية الكويتي الرسمى وهم كابتن طيار ساسي السيد جاسم محمد الخراق قد

اقتته الدورة في الساعة الرابعة س عصر امس على استاد نادى كاظمة الكويتي وسطجو ممطر امتد طوال الافتتاح .. وقد حضر الافتتا-الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكويتى لكرة القدم والشيخ سلمان الحمود رئيس اللجنة ألاولسة الكويتية .. والاستاذ ابراهيم الدغيير ممثل مدير عام الخطوط السعودية .. والاستاذ هاشم عارف

رئيس ألوفد مساعد الدير العام

لشنون الموظفين .. بالاضاغة الى

رئيس وقد طيران الخليج .. وعدد

حفل الافتتاح

. وقد اشتمل حفل الافتتاح على

القرأن الكريم تلاه الكابتن أحمد

الطرابلسي .. ثم كلمة الخطوط

الكويثية القاها السيد عبدالله

النقيس مدير العلاقات العامة

والاعلام بالكويتية .. ثم اعلن وزير

المائية الكويثى افتتاح الدورة .

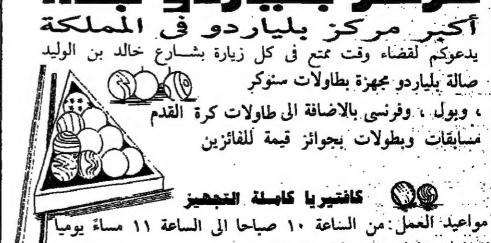
من المسئولين .

وقد كانت بين فريقي - السعودية والكريتية ، وان كانت في الواقع بين السعودية ومنتخب الكويت المريت المريد حيث لعبت السعودية بالتشكيل

المرمى . .. وفي الدفاع منصور شنى .. بدر عبدالرحيم .. طارة مسعود .. يوسف بالخيور .. وق

اسطول السعودية ●● وكانت - السعودية - تتصدر

طابور العرض الذي تقدمه نخبة من ____ موظفى السعودية ، بالـزى مرکز بلیاردو جدة



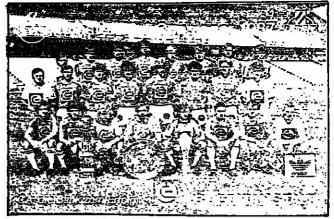
لزيد من المعلومات: الاتصال تليقون ٦٥١٥٨٥٠ _ ٦٥١٥٨٥٠ محطة بنزين بلجابر رئاسة تعليم البنات اشارة مرور شارع خالد بن الوليد مركز بلياردو جدة

عمارة الدخيل

وأمسية صالح أبعار لانتيان أ منعان ٥ سان وي ينطق وتعقيم لخزانات الأرضية والعلوت ت ، ۱۸۲۰۸۱۳ ک۵۱۷۷۵۹ مد ویکله







فريق رابيد فيينا النمساوي

🖼 وصل جدة .. ويلعب بعد غد امام الاتحاد :

بطولاته فإنه النادي الاوروبي

الوحيد الذي يحمل الرقم القياسي

الاوروبي أزعدد البطولات التي

غاز بها حيث حصل على بطولة

الدوري النمساوي ۲۸ مرة .

وناز بيطولة الكاس النمساوي ١٣

سرة .. وفي عام ١٩٤١ حقق كاس

وفي عام ١٩٣٨ م فاز ببطولة

الكانس الالماني . وفي عام ١٩٣٠

حصل النادى على كاس

میتروبا . وق عام ۲^۰۵۲ فاز

بكاس زائندو .. وقد اشترك

النادي في بطولة اوروبا للاندية

ابطال الدوري عشر مرات ، وفي

بطولة اوروبا بالاندية ابطأل

وق بطولة كناس الاتحاد

ده ومنذ انشآء النادى استفاد

الكنوس تسبع مرات .

الاوروبي سبع مرات .

بطولة الدوري الألماني الغربي

عدد و قد المواس وصل يوم الخميس الماضي الى جدة اشهر حيث سبق از التقى الفريقان في معسكر فرق القارة الاوروبية فريق رابيد فيينا الاتحاد الذي اقيم بالنمسا خلال شهر ذي الحجة من العام المنصرم وانتهى ذلك اللقاء النمساوى لترة القدم وذلك ليخوض اعام نادى

الاتحاد مباراة ودية اخرى يوم بعد غد

الاربعاء على استاد رعاية الشباب بجدة ... وفريق رابيد عيينا ذو تاريخ وبق حيث تاسس مع نهاية القايز التاسيع عشر في عام ١٨٩٩ م مشتقا من نادى العمال الاولين



ويبر هبربرت (كابتن الفريق)



رينهارد كيناست



روبرت بيكل







بيتزا - هَمُبُورِجَوُ دَجَاجِ خدَّمات المنازل المينون . 7 8.40095 / 770 Y.97 جعن الأنكيو بالمساعدة الخامعة بالسعاية المدينة المنوة: شاعصلطانة مكز المدف البجاي



كأس مجلس التعاون القادمة بالاضافة الى استعراض الجوابز المقدمة من الامانة العامة لمجلس التعاون كما يتضمن جدول اعمال الاجتماع مناقشة كيفية تطوير نشاطات اللجنة التنظيمية للبولبنج واعتماد نتانج استطلاع الراي حول اللاعب المثال للموسم منتخب الاتحاد الدولي لكبرة القدم .. ومنذ عام ١٩١١ حتى الرياضي ٨٧ ـ ٨٨ م بالاضافة الى الأن والنادي يلعب بدوري الدرجة النظر في تشكيل منتخب مجلس الممتازة بالنمسا وكانت اخبر التعاون للبولينج . انجازاته تحقيقه بطولتى الدورى والكاس للعام الماضي ١٩٨٧ م .

نجوم الفريق

كُما أنّه يتصدر الدوري العام حاليا في النمسا .

يلعب مع الفريق سبعة لاعبين دوليين بمنتخب النمسا ولاعب يوغسلاق والخر روسى دولى فيما أنتهى عند اللاعب الالمابي الشرقى الذي كان بالفريق أ حراسة المرمى يلعب فيرير هيربت وقائد الفريق والبالغ من العمر ٢٤ سنة .. والناشيء كونسيل مايكل . خط الدفاع فيين هاربيرت ٣٣ سنة .

جاربرگورت ۲۸ سنة . برواد يركارل ٢٨ سنة ، هيرستيل بيتر ۲۲ سنة ، كيناست رانهارت ۲۹

خط الوسط بيكل روبيرت ٢٦ سنة . بيتر شخوقل ۲۱ سنة . فاينهوفير رودلف ۲۱ سنة ، سيرجى شاولو . روسی دولی ۲۰ سنة .

خط الهجوم . زيلاتكو كرامجكار ديونسلاق ٣٢ سنة ، ستوجادوفنيك زوران بوغسلاق دولی ، ۲۷ سنة . جيراك وولشورث ٢٦ سنة . هیران اندرسیاس، سلیمان هاليزفيك (يوغسلاق) ٢٣

اوتسوبسازيسك المندرب ويسلاق و مساعد المدرب والتر جبهارت المدلك الفريد راتامير الطبيب ماكسميلان سميث رنيس النادى هانز مولزباخ نانب الرئيس . المهندس قديزت جرايسي

وبمعرفة تاريخ هذا النادي نحد ال العراقة التي تميزه



الموهوبين وبالمهاجمين الذين يعرفون اقصر الطرق التي توحمل الى المرمى .. ولكن الفريق كان يعانى على الدوام من ازمة حراس المرمى في اول نظرة الى وجهه، يكتشف المرء شخصية هذا النجم الشاب _ ٢١ سنة _ الطويل القامة _ ١٠٨٢ مت. والواثق

المنتخب البرازيلي لكرة القدم ، زاخر

بالمدافعين الاقوياء وبلاعبى خط الوسط

دي کي اس

باربعة اهداف مقابل هدفين للفريق

ستجعل من لقانه مع الاتجاد

عميد الاندية السعودية ألقاء تاريخ

اولا واعادة اعتبار للانحاديين

تانيا وهى درصة جديدة للاتحاد

ليزكد انه خبر سفير للكرة

السعودية حتى امام اعتى فرق

اوروبا ولنا مع يوم بعد غد

الاستعداد لكأس

الخليج للبولينج

تعقد اللجئة التنظيمية للبولينج

الدول مجلس التعاون لدول الخليج

العربية اجتماعها التانى بدولة

قطر يومى السادس عشر والسابع

عشر من شهر فبراير الجارى

وسيناقش خلال الاجتماء

الاقتراحات المقدمة من الاتحادات

الاربعاء موعد الا

بنفسه ثقة مطلقية والمتسم بالبساطة المتناهية . لقد هبط عليه المجد هبوطا ، وتجاوزت شهرته وشعبيته عدود بلادم الواسعة الى العالم الخارجي بدا النجم الصاعد حياته الرياضية ف نادى ، تابى ،

بمدينة ، بورتو اليجر ، . وحتى عامه الثامن عشر . كان سترددا بين كرة القدم وكرة اليد وكرة الطائرة والسباحة ثم استقر اخیرا علی رای واحد ، واختار كرة القدم .. في عامين ۱۹۸۱ و ۱۹۸۲م، حاول بدون جدوى الالتحاق بنادي كريمو في مدينة ، مبورتو اليجر . .. بيد ان المسنولين في النادي لم يقتنعوا ببنيته الجسمانية وبلياقت البدنية . في عام ١٩٨٤ ، اعده مدربه بنادی تاب ال حمام

السباحة لدة شهر ، ثم قدمه

أنادى انترناشيونالي بعد وصولهما

الى مقر هذا النادى بحوالي ١٥

بقيقة ، شم ضمه الي

الأدور بسرعة البرق وبصورة

ومنذ هذا التاريخ . سارت

انترناشيونالي .

خلال التمارين يهوى ارتداء الفائلة رقم ١٠ والاختبلاط بالمهاجمين _ حيا في التسلية والتهريج - ومع ذلك . فإنه لن ينسى واجبه وعمله كسارس مرمى .. ربصحبة ، لويز كارلوس شنسايندر ، ، مندرب

اذا اردنا ان نقيس نجاح مدرسة الهلال التدريبية فإن وليد المدوح لأعب الهلال الناشيء يعد خير مقياس لها فرض اسمه على خارطة الفريق خلال مسيرة الدور الناني من هذا الموسم .. ولان وليد المدوح ليس باللاعب المؤقت فقد كان بروزه بصفة استمرارية من مباراة لاخرى معا يؤكد قدوت كنجم جديد وواعد للكرة السعودية

التبصر ومحاولة تقنين مهارات هذا اللاعب منيا تجعل س الصعوبة بمكان تحديد مساوىء الاداء اوانقاط الضعف الواضحة أو استرب لكونه يملك العديد من النقاط الايجابية التي ميزته على النحو الذي * قتالية في الملعب ورفضه الأستسلام للاساليب الدَّفاعية الساف سخصيته البعيدة عن البرود والمتميزة بالهدوء والرحولة ♦ مرونة جسمه تساعده على التحمل وقوة المارزة بمنطقة وسمنا اللعب او خط الهجوم وهي المراكز التي يجيد تغفيد مهماته فيها بدرحا عالية من

@ قدرت على التعامل مع الاحداث الاضطرارية بمعنى أن لاعد لا يحتاج التجهيز مسبق فهو سريع البديهة والفهم لاسلوب من يحاوره بسن ثم فهو سلاح فعال بين المدربين تقلبه وتستفيد منه وقت تاء

ويتردى مستواهم .

حسنة .. فبعد سنة شهور من

تعاقده صع نادى كلورادو

انترناشيونالي . فاز شباب هذا

النادى ببطولة البرازيل للشياب .

تحت قيادة تافاريل في حراسة

المرمى .. وبعد مرور ثلاثة شهور

ايضا ، فاز منتخب البرازيل

للشباب ببطولة امريكا الجنوبية

بفضل البراعة الفائقة التي ابداها

خلال مباريات تلك ألبطولة

العربقة . وفي صيف عام ١٩٨٥ .

فاز منتخب البرازيل للشباب

وكان تافاريل هو ، الأسد ،

الذي دافع عن عرين البرازيل ...

ولدى عودته من موسكو ، اصبح

الحارس الاول لنادى كلورادو

انترناشيونالي وكان يبلغ من

العمر انداك ١٨ سنة . واذا كان

ما يزال ﴿ ذلك الوقت شابا

صغيراً الا انه كان بتصرف

تصرف الرجال البالغين في حراسة

ببطولة العالم في موسكو ،

واخيرا ، وجدت هذه المشكلة الحل

🚆 بصورة متواصلة ـ ذات الحاكات

والقفزات وعمليات الغطس

ويؤكد المدرب أن حارسه الموهوب

يجسد النادى ويقترن اسمه

بإسمه ، وبعد مباريات الدورة

التى أقيمت بمدينة تولون

الفرنسية . خريف عام ١٩٨٧

تافاريل _ ببطولة الألعاد

الامريكية في كرة القدم .

فاز منتخب البرازيل ـ بقيادة

فى الولايات المتحدة .. ولولا

تأهل ناديه أل المباراة النهائية

لكاس ألاتحاد البرازيلي في

ديسمبر الماضي. لاسترك في

المباراتين الوديتين اللتين لعبهما

منتخب بلاده ضد المانيا الغربية .

وتشييلي .. الا أن عندم

اشتراکه في الباراتين لا يعني

عدم جدارته بحراسة مرمى

منتخب البرازيل . وذلك لأن كافة

النقاد الرياضيين يجمعون على

انه يعتبر حارس مرمى

خواوسالدنها - الصحاق

الرياضي الذي اخترع متتخب

البرازيل عام ١٩٧٠ ـ يؤكد

قابلاً ، انتر معجب ومقدر

شخصيته القوية والأمن الذي

ويشير مدربه في انترناشيونالي الي

يوفره لزملائه في المعي . ..

الناجع _ الدائم في بروز حارس مرمى موهوب

قدير وشاب في شخص ، كلوديو تافاريل ، .

لاعب الدور الاستثنائي

مكنا من الأمل

منطط العالدة الجديد

العزيزية دالشاع العام دطريجيه الأنغاصر

الربسة . مُث معيد قراجها في يني

ම විද්රි

لغريق

الامير خالد

كرة اليد وقرب

كالعادة للخليج

الفريق كبرة الطائرة

لإستعادة

البطولة!!

لنجاوي

(نادي

الاتحاد)

الاستعدادا

المكثفة لكأس

خادم الحرمين

ام للبحت عن

ام ان تمناك

خاصة

لرياد

الخليج

تحرج خصومه كثيرا ونعنمه صك التفوق بنسبة كبيرة

ى اخيرا يظل المدوح الورقة الاكثر ربحا للهلاليين هذا الموسم والمواسم القادمة لانه لاعب اتبت انه يلعب للدور وليس للمراكز فقط وهذا اساس النجاح ودليل القدرة الفنية والعطاء الذهنى المستمر من اللاعب الموهبة - ولكن هل تظل هذه المعيزات غطاء كافيا لعدم ابراز اوجه النقص في أداء وليد المدوح . بالطبع لا فهناك سلبيتان مهمتان جدا في لدائه هما . عشقه الهجومي البحث انطلاقا من امكاناته المهارية العالية ينسيه دائما القيام بالواجبات الدفاعية المطلوبة وكرة البيم لا تعترف بالمركزية بقدر ما

 مهارته الفردية العالية تبرز بصورة واصحة في المساحات الضيئة واستفادته من التعامل الجيد مع الكرة لقدميه اليمنى واليسرى بتقنية عالبة

 نفسه الطويل وقدرته على حرث الملعب دون الاخلال بدوره الرئيسي يجعله كُن يعطى ١٨٠ دقيقة جهدا في تسعين دقيقة هي زمن المباريات الأصلى .

€ الخبرة وهي ما سيكتسبه مع الاستمرارية وهذه الخبرة ضرورية لايجاد التوازن في العطاء والتفكير فالكرة ليست مجرد اداء بالكرة بقدر ما هي خطط تكتبكية تعتمد على احتلال المراكز والاعتماد على فتح المساحات للزملاء بكرة وبدونها ومتى ما توفرت للمدوح هذه الاساسيات فسيكون احد دعانم الكرة

البليهشي ز(نادی احد استغنائكم عز ای لاعب بفریق هي شاملة تتطلب من المدرح فهمها والتفاعل معها جيدا إينطبق كذلك على أفريق كرة السلة

السعودية مستقبلا .

تافاريل المستقبل البرازيلي

المجتمعة يستطيع تافاريل اليوم اعطاء البرازيل الأمن الذي ينقصها في حراسة المرمى منذ مدة طويلة ، ومما يؤكد هذا القول ، أنه تم اختياره ، رياضي عام ۱۹۸۷ ، في البلاد . علاوة على برودة الأعصاب . يتمتع النجم الصاعد بشخصية قوية : عندما يحين موعد اختيار

يتحمل مسئولية كبرى ف حراسة المرمى، وان جزءا كبيرا من منتخب البرازيل لبطولة كأس النصم يتوقف عليه . مسكائشن

> انترناشيونالي ، يكرر تافاريل -انه بإمكانه الانصمام الي المنتخب

عام ۱۹۸٦ . كاد حدث خطير ان يضع حدا لحياة تافاريل الكروية .. فخلال مباراة بين نادیه ونادی اثلاثکو مینبرو ، اعتدى على الحكم .. ومن حسن حظه أنه لم يعرف بسوء الخلق .. فكانت العقوبة خفيفة : ايقافه

بسهولة وفي أي وقت .. وتؤكد

جميع استطلاعات الراى

والتوقعات انه حارس مبرمي

التسعينات .

لمدة ٦٠ يوما ! استفاد من هذا الدرس ، وحلف أغلظ الايمان على عدم تكرار هذه ، الحماقة ، مستقبلا بجيد التقاط الكرات العالية ويحسن الخروج من المرمى بترقيت سليم مناسب ويمتاز بالتركيز القوى والتنسيق الدقيق .. وبهذه الصفات

• الرياش ١٤٢٢/٢٠٤ - ، Vilattia • مكة ٢٣٢-١٩٥٩ • الدينة ١٤٨٢٢٨٧ • الدماد ١٤٨٢١، • ليها ١٢٢٢٢٢١٠٠، ● القصيم ١٠١٨٦٣٦٢٠ ● الطائف ١١٤٢٢٣٧٧٠ ﴿ حائل ١٢١٢٣٥٧٠ ﴿ تَبُوكَ ٢٥٥٢٢٢١٤ ﴿ حِيرَانُ ٢٦٠٢٣٧١٠ ● نجران ٧/٥٢٢١٩٦٢ ﴿ ينبع ٤/٢٢٢٦٢٧٤ ﴿ الجوف ٤/٢٤٤٦٣٧ . ﴿ بيشة ١١٦٩٥٢٥٠ ﴿ 00 للراسلون ﴿ الرس ٢٥٢٠ /١٠ ﴿ البِنْحَة ٧٧٥٠١١١٧ ﴿ ﴿ حَوَلَتْ بِنَى شَيْمِ ١٠/١٥٥١ ﴿ ﴿ ۞ الْخَرِعِ ١٠/١٥١١٥٥ أفكس ١٠٤١٠٩٤٤

البكاتب الداخاية

علاقات ساعة جديدة اوبجاد الانصال ت ١٨١٥٨ / ١٤٩ / ١٤٩ ١١٤

البكاتب النابهة

OKAZ 9 Busicond des Busicon 75002 Paris — France Ind.: 40150700 / 40150710 من ب ۱۱۳۵۹ ه ماریس ۱۱۳۵۹ کا ۱۱۳۵۹ من ۲۰۹۷۲۲ من ب

1106 7 th Street N.W Suite 605 Washington D.C 28036 U.S.A Tel : 7559572 - 755 9573 Telex . 64744 : والتسقطين • New Smith Water House 15 Admin Street ، Strand ، London We 2 N 6AR 41 - 639 2651 - Telex : 8950996 RoseNo - C. Pacsimile : 81 - 8391766 . أَنْنَ ، 15 Admin Street ، Strand ، London We 2 N 6AR 41 - 639 2651 - Telex : 8950996 RoseNo - C. Pacsimile : 81 - 8391766 . المسراسيلون : الكويت - الإمسارات العربيسة - الاردن - المغرب - سسوريا - السيودان - كنسدا

طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

العالم عام - ١٩٩٠ . فسنوف

يحرص المدرب - مهما يكن - على

اسناد مهمة حراسة المرمى الى

حارس مرمى السنقبل يمتاز

بخفسة السدم والسدعساسة

والكرم وبالنسبة له ، تبدا

الماراة في غرفة الملابس .. والجد

واليقظة معا الأنه يدرك انه

ئامارىل .